

УДК 378.126

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КАК ВАЖНЕЙШАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

М. И. ДРОНЬ

*Государственное учреждение образования
«Республиканский институт высшей школы»*

В статье раскрыты особенности педагогического проектирования как важнейшей составляющей профессионально-педагогического мастерства преподавателя высшей школы, показана их взаимосвязь, представлена специфика проявления и выражения проектной педагогической деятельности в процессе функционирования образовательных систем.

Ключевые слова: педагогическое мастерство, педагогическое проектирование, педагогическое конструирование, моделирование, прогнозирование, проект, электронный учебно-методический комплекс.

В статье приведены результаты исследования автора, проводимого на кафедре современного естествознания ГУО «Республиканский институт высшей школы» (РИВШ), по изучению особенностей педагогической деятельности преподавателя высшей школы и его педагогического мастерства. Результатом проектной деятельности автора статьи явилась учебная программа повышения квалификации «Педагогическая деятельность преподавателя высшей школы» (для руководителей и преподавателей учреждений высшего образования) и соответствующий электронный учебно-методический комплекс, которые реализовывались в учреждениях высшего образования Республики Беларусь в 2014-2016 годах в процессе повышения квалификации преподавателей. Представленный в статье опыт автора по повышению квалификации слушателей и полученные в ходе этой деятельности результаты научно-исследовательской работы, отражают процесс становления педагогического мастерства преподавателя высшей школы, в том числе и высшей технической школы.

Педагогическое мастерство преподавателя можно определить как систему свойств личности, обеспечивающую высокий уровень самоорганизации профессионально-педагогической деятельности.

Преподаватель в процессе своей деятельности выполняет гностическую, проектировочную, конструктивную, коммуникативную, организаторскую и др. функции. Соответственно в психологии выделяют гностические, проектировочные, конструктивные, коммуникативные, организаторские способности специалиста.

Гностические способности составляют основу педагогического мастерства преподавателя высшей школы. Без профессиональных знаний его быть не может.

Катализатором роста профессионализма преподавателя высшей школы являются его проектировочные способности, способности создать проект предстоящей деятельности, реализация которого привела бы к достижению замысла, к достижению сформулированных в проекте целей в заданные сроки и с заданным качеством.

Человеку приходится проектировать и конструировать свою предстоящую деятельность в сроки, определяемые ежеминутными или длительно действующими потребностями профессионального или бытового характера. Результатом проектирования и конструирования является осознанная цель или система целей, вектор цели, концеп-

ция, программа действий по ее достижению или другие варианты созданного проекта как проекции предстоящей реальной деятельности.

Но в любом случае продуманность проекта, степень его осмысленности, осознанности, научности и уровень воплощения в мысленной или в выраженной и представленной определенным языком (естественным или искусственным) в текстовой, схемной или иной конструкции влияют на эффективность и качество его реализации на лекциях, семинарских, практических, лабораторных занятиях и других формах преподавательской деятельности.

Проектирование преподавателем своей деятельности неразрывно связано с ее звеньями – моделированием, прогнозированием, конструированием и с последующей реализацией проекта, воплощенного затем в более детальном его варианте – конструкции (идеальной или материальной) в реально осуществляемом процессе.

Мысленное моделирование, прогнозирование, проектирование и конструирование предстоящих учебных, воспитательных действий, превращения их и представления в коммуникативной форме, в форме коммуникативных задач, в последующем реализуемых на практике имеет исключительно большое значение. Оно неразрывно связано с математическим, графическим, компьютерным моделированием, прогнозированием, проектированием и конструированием предстоящей деятельности, определяя, направляя и контролируя качество и эффективность их осуществления.

Более того, на мыслительную деятельность специалиста накладывается его эмоциональная деятельность, сфера чувств, интуиции. У мастера эти составляющие исключительно развиты. Именно в гармонии рационального, эмоционального, чувственного, интуитивного проявляется и выражается высокий профессионализм преподавателя-мастера, сила его воздействия и влияния на обучающихся, его харизма как личности и специалиста.

Благодаря этому действия преподавателя вступают в резонанс с действиями слушателей на рациональном, эмоциональном, интуитивном уровнях. Синергия этих составляющих создает тот высокий уровень осуществления педагогического процесса, когда знания, умения усваиваются на едином дыхании, в едином порыве, все становится ясным понятным, логичным, эмоционально пережитым и воплощенным в глубоко и прочно запечатленных образах, понятиях изучаемой действительности, волнующих не только умы слушателей, но и вызывающих благодарный отклик в их душах. Это именно тот случай, когда благодарные слушатели могут написать оду в честь своего преподавателя. Стоит это многого. Это и есть показатель высочайшего уровня мастерства преподавателя, силы его воздействия на аудиторию как личности и специалиста.

Сказанное подтверждается древнеиндийской мудростью, выраженной в следующем утверждении: «Истина не познается расчетами, лишь язык сердца знает, где лежит *правда*, которая, несмотря ни на что, ведет человечество к восхождению» [2, с. 8].

Не будем абсолютизировать данное утверждение. Отметим, что расчеты важны при создании моделей, прогнозов, проектов деятельности, но их сложность, трудность, трудоемкость должны быть на заднем плане при воздействии на психику человека. Электронные методические комплексы как проекты деятельности преподавателей и обучающихся, используя современные гипертекстовые и другие языки компьютерных комплексов, должны быть не только предельно рациональны, но и приближаться по силе воздействия на слушателей к «языкам сердца».

Опыт показывает, что при создании выше названных комплексов надо стремиться к приведенной выше ситуации успеха в своей деятельности, выступающей как образец, может быть и не единственный, профессионально-педагогической деятельности преподавателя высшей школы.

Что касается проектировочной деятельности, то процесс создания проекта осуществляется на этапе, предвещающем сроки его реального воплощения. Длительность и качество предварительного этапа создания проекта определяются уровнем мастерства специалиста. Преподаватель-мастер делает это в самые сжатые сроки, незаметно для окружающих. Не мастеру потребуется, приложить много усилий, потратив значительное время.

Наш опыт показывает, что мастерство преподавателя высшей школы проявляется в умении четко выделить и видеть иерархию видов, объектов, уровней, этапов, форматов проектирования, порядка действий по проектированию и др.

В работах по педагогическому проектированию [2,4,5] выделяют: виды проектирования - социально-педагогическое, образовательное, психолого-педагогическое: объекты проектирования – образовательные системы, образовательные процессы, инструментарий педагогической деятельности; уровни проектирования – концептуальный, содержательный, технологический, процессуальный; этапы проектирования – моделирование, проектирование, конструирование (В.С. Безрукова [2]), предпроектный, этап реализации, рефлексивный, послепроектный (И.А. Колесникова, М.П. Горчакова-Сибирская [5]); формат проекта – по объектам, по субъектам, по целевому назначению, по территории охвата, по степени новизны и др.; формы проектирования (для каждого объекта и ступени проектирования) – концепции, планы, программы и т.п.; порядок действий по проектированию педагогического объекта – подготовительная работа (7 пунктов), разработка проекта (3 пункта), проверка качества проекта (4 пункта – мысленное экспериментирование, экспертная оценка, корректировка проекта, принятие решения об использовании проекта).

Многообразие дефиниций, классификаций требует на начальном этапе овладения технологией педагогического проектирования приложения определенных усилий по их овладению, но в последующем, как показывает опыт, весь спектр полученных знаний в области образовательного проектирования и педагогического мастерства позволяет свободно и на новом качественном уровне подходить к разработке учебных программ, учебных материалов, дидактических пособий, планов, графиков, концепций, придавать им различную направленность, характер, переводить созданный проект с локального на региональный или международный уровень или наоборот.

У преподавателей высшей технической школы накоплен большой опыт проектирования в области технических систем, в области проектирования, конструирования и моделирования разнообразных технических устройств, процессов, подготовка кадров ведется по различным схемам [1]. В высшей технической школе разработаны и представлены в научной и учебной литературе разнообразные технологии моделирования, проектирования, конструирования [3]. Все это может быть относительно легко трансформировано и адаптировано к сфере образовательной деятельности, к сфере создания педагогических проектов: учебных планов, программ, планов, уставов, положений, концепций.

Накопленный опыт не должен быть в пассиве, его следует перевести в активное состояние и целенаправленно на учебно-методическую, методическую, воспитательную работу, проектную деятельность преподавателей высшей школы. В этом плане преподаватели высшей технической школы находятся в более выгодном положении по сравнению с представителями гуманитарных наук. Сформированный технологический потенциал составляет мощный дополнительный источник и фактор роста профессионально-педагогического мастерства преподавателя высшей школы, и он должен быть использован в повышении качества профессиональной деятельности преподавателей, а через них и качества функционирования всей высшей школы.

Таким образом,

1) Педагогическое проектирование является особым видом профессионально-педагогической деятельности преподавателя высшей школы и важнейшей составляющей его педагогического мастерства;

2) Если гностическая деятельность преподавателя выступает как основа педагогического мастерства, то проектировочная образовательная деятельности является его катализатором, ускоряющим достижение вершин профессионализма.

3) Мастерство преподавателя высшей школы проявляется в умении четко выделить и видеть иерархию видов, объектов, уровней, этапов, форматов проектирования, порядка действий по проектированию и др.

4) Сила воздействия и влияния преподавателя на обучающихся средствами проектной деятельности проявляется и выражается в гармонии рационального, эмоционального, чувственного, интуитивного.

5) Преподавателю высшей технической школы присущ высокий потенциал проектно-технологической деятельности в силу его подготовки в области технических систем, который может быть реализован в сфере педагогического проектирования.

6) Применение преподавателем высшей школы в своей профессионально-педагогической деятельности проектировочных образовательных технологий ускоряет его продвижение к более высоким ступеням профессионально-педагогического мастерства, способствует высоко профессиональному, качественному решению образовательных, научных и социальных задач.

Список литературы

1. Батура, М., Осіпаў, А., Жывіцкая, А., Смірноў, В. Падрыхтоўка спецыялістаў з вышэйшай адукацыяй у тэхнічным універсітэце па схеме 4+2. Навукова-метадычны і публіцыстычны часопіс «Вышэйшая школа», 2014.– №2 (100).– С. 14-17.
2. Безрукова, В.С. Педагогика. Проективная педагогика / В.С. Безрукова. – Екатеринбург: Издательство «Деловая книга», 1996. – 344с.
3. Дронь, М.И. Развитие высшего технического образования в контексте мировых информационно-инновационных процессов / М.И.Дронь // Высшая школа: проблемы и перспективы: 9-я Междунар. науч.-метод. конф., Минск, 11-12 нояб. 2009 г. В 2 ч. Ч. 1 / редкол.: М.И.Демчук [и др.].– Минск: РИВШ, 2009.– С. 23-28.
4. Жиркова, З.С. Основы педагогического проектирования / З.С. Жиркова.– М.: Академия Естествознания, 2014.
5. Колесникова, И.А. Педагогическое проектирование / И.А.Колесникова, М.П. Горчакова-Сибирская. – М.: «Академия», 2005. – 288 с.

УДК 378.6:33

ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ С УЧЕТОМ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ЭКОНОМИКИ

Е. В. ЕРМАКОВА

Учреждение образования «Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники»

В статье рассматриваются актуальные проблемы подготовки квалифицированных специалистов с учетом инновационного развития экономики. С этой целью анализируется распределение внутренних затрат на научные исследования и разработки по секторам деятельности и по источникам финансирования. Обосновывается объективная необходимость создания со стороны государства адекватных условий для подготовки конкурентоспособных специалистов в сфере инновационной деятельности.