

## СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ: БЛАГО ИЛИ НАКАЗАНИЕ?

Г. И. Малыхина, В. И. Миськевич

Каскад научно-технических (технологических) революций за последние сто лет является беспрецедентным в мировой истории. Среди его наиболее впечатляющих (по)следствий – фундаментальные изменения образа человека. Эти изменения многогранны. Они касаются его соматики, долголетия, гендерных представлений, образа жизни, характера и содержания труда, форм досуга, способов коммуникаций и т. д. Будоражат воображение (и не только обывателей) перспективы искусственного интеллекта, искусственной комбинаторики генома, появления киборгов. И в зависимости от темперамента, целей и профессиональных интересов исследователей конструируются различные образы человека будущего. Скорее всего, эти образы, как и контуры самого будущего, окажутся иными, нежели наши сегодняшние представления о них. Хотя бы по причине природы самоорганизации и развития синергетических объектов, к числу которых принадлежит сам человек. Тем не менее попытки «заглянуть за горизонт» настоящего прямо пропорциональны самому ускорению социальной динамики. К нетрадиционным «футурологам» – шаманам, гадалкам, хиромантам, медиумам, астрологам и т. п., активно подключились представители искусства. В литературе первой половины XX века появились жанры антиутопий и «научной» фантастики. Затем эту тему активно подхватил и выцветил множеством сценариев будущего Голливуд. В философии же потребность человеческого любопытства в предвидении будущего осмысливается по-другому: на скучном для массового потребителя языке абстракций и универсалий культуры, конструирования концептуальных схем и социальных проектов с перспективой их возможной практической реализации. В социально-философском континууме от Конфуция и Платона до Маркса и либеральных мыслителей XIX–XX веков можно найти весь спектр философских представлений о «дивном новом мире», месте, статусе и предназначении в нем человека. Многие из этих социально-философских проектов действительно стало социальной реальностью, предстало фактами общественного бытия. В то же время за отказ от других человечеству пришлось заплатить немалую цену. Сравнительно недавно компанию футурологов-традиционалистов стали теснить «специалисты по будущему» от науки. В настоящее время футурология является трансдисциплинарной системой исследований с развитой организационной структурой, специальными методами познания и источниками финансирования. В числе наиболее активно исследуемых проблем – техногенные, экологические, климатические, демографические, урбанистические, социальные, политические, культурные, институциональные, научно-технические, антропологические, поведенческие и др. Но как бы они не различались и не расходились, «фокус» у всех «футуроигр» один – будущее человека и человечества. Одна из наиболее известных попыток взглянуть в этот фокус принадлежит А. Тоффлеру, который в своем знаменитом бестселлере

«Футурошок» попытался свести воедино самые разнообразные тренды развивающегося будущего. Однако сегодня его книга воспринимается и читается уже как историческая реликвия. Мир изменяется и обновляется слишком стремительно. Благодаря НТР кардинально изменяются характер и содержание труда современного человека, сокращается продолжительность рабочей недели. В повестке дня некоторых (пока еще не государств, а отдельных компаний) 4-х дневная рабочая неделя без потерь в заработной плате. Впрочем, в основе подобных благодеяний лежит отнюдь не филантропия, а элементарный расчет. Так, еще со времен Г. Форда известно, что продуманная организация труда и сокращение трудовой недели может привести к существенному росту производительности труда, а значит, и прибыли. Есть, однако, и объективные тенденции «освобождения» от труда. Они связаны с развитием ВНИС-технологий, систем искусственного интеллекта, робототехникой, стремительным формированием «третьей природы» – виртуальной и дополненной реальности. Не за горами время, когда множество сегодняшних профессиональных занятий отомрут за ненужностью. Причем не исключено, что данный процесс будет иметь вид цепной реакции. Вместе с тем будут возникать новые рабочие места, профессии, виды деятельности, формы коммуникаций и способы досуга. Будущее многогранно. Что и как в нем будет складываться для человека (социума), сказать с полной определенностью невозможно. Вместе с тем у будущего есть заявленное отличие, о котором нечто определенное можно утверждать уже сегодня, а именно: в жизни обычного индивида будет все больше возрастать удельный вес свободного времени. Свободное время, по мысли Маркса, это его «подлинное богатство», богатство, которое он может по своему усмотрению потратить на развитие своих «сущностных сил», т. е. задатков и способностей тела, души и духа, интеллекта и воли. И действительно, современные IT-технологии открывают перед индивидом необъятные интернет-ресурсы для жизни и саморазвития. В том числе и в смысле трансформации собственного труда (традиционно наемного, совместного, отчужденного) в труд всеобщий, не привязанный к конкретному месту, времени, работодателю. На наших глазах реально идет процесс стирания вековой границы между трудом необходимым и свободным. Ранее последний, как известно, был уделом (привилегией) лишь немногих – поэтов, философов, ученых. Разумно распорядиться этим «богатством» (свободным временем) нужно уметь. Это умение обязательно сопряжено с усилием, сосредоточенностью, самодисциплиной и самоограничением, сопротивлением внешним и внутренним детерминациям. Однако у этого процесса есть и другая сторона. Пространство цивилизованного человеческого существования все больше заполняется всевозможными вещами. Однако, согласно Марксу, чтобы пользоваться большим количеством вещей, нужно быть культурным человеком. Сегодня неотъемлемым атрибутом бытия практически любого человека являются «умные» гаджеты, девайсы, смартфоны, компьютеры, обеспечивающие его присутствие в Сети. Их бездумное использование в любую свободную минуту чревато вредом для здоровья, психики, интеллекта

человека, деформацией реальных социальных связей и отношений. Причем эта негативная тенденция, как свидетельствует статистика, все более усиливается. Так, В. Библер, размышляя над феноменом роста свободного времени и способами его заполнения, замечает, что оно сегодня проявляется в «катастрофических судорогах бескультурья». Человеческое бытие определяется сонмом различного рода объективных детерминаций, причем не только внешних, но и внутренних. Внешние факторы идут от природы, социума, культуры, традиций языка, рекламы, моды, общественной психологии, жены, детей и *ad infini nitum*. Внутренние детерминации человека связаны с врожденными задатками, темпераментом, постнатальным сценарием, паттернами общения, эмоциональными реакциями, формами общения и поведения, сформировавшимися чертами характера, его акцентуациями, вредными привычками и т. д. В этой связи актуален вопрос: где «просвет» для действия сил внутренней детерминации для саморазвития индивида в горизонте личности? Откуда они возникают? Возможно, дело в «правильных» генах, хорошем воспитании и образовании или том и другом? Проблема свободного времени – это проблема не абстрактного, а конкретного человека в ситуации конкретной событийности. Подобно тому, как ни один ветер не будет для капитана попутным, если он не знает куда плыть, так и отсутствие в жизни индивида культурных, ценностных, исполненных личного смысла ориентиров не сделает его свободное время содержательным. Эти ориентиры и смыслы рождаются в человеческой душе в процессе социализации, интериоризации им социокультурного опыта человечества, как положительного, так и отрицательного. В настоящее время есть осознание опасности ситуации, в которую мы (человечество) ввергли природу. Из осознания этой опасности растет и «спасительное» (Гельдерлин) в виде движения в защиту природы. Наряду с общественностью в него вовлекаются правительства и бизнес. Однако сбережение Земли – это необходимое, но недостаточное условие для человеческого бытия. Думается, что сегодня не менее актуальной является и проблема сбережения культуры, субъектом которой является человек. Соскальзывание в «цифру» и виртуальную реальность делает человека существом одномерным; оно делает его существование безосновным. Однако бытие вне природы и культуры – это род бытия уже не человеческого, а чего-то (кого-то), что (кто) именуется постчеловеком. Однако это будет уже иная реальность с иными проблемами.