

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ» В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

Корбут Г.С., Петрова Н.Е.

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники, г. Минск, Беларусь,
korbut@bsuir.by, petrova@bsuir.by*

Abstract. The meaning of electronic educational resources in the process of teaching Russian as a Foreign Language (RFL) is shown; its advantages and disadvantages are specified. The experience of developing such a resource in BSUIR distance learning is revealed.

На современном этапе развития общества особое значение в методике преподавания учебных дисциплин в вузах отводится такому аспекту, как внедрение ТСО и компьютерных технологий в учебный процесс. Принятие новых образовательных стандартов высшего образования в Республике Беларусь привело к тому, что сократился период обучения на большинстве специальностей с 5-ти до 4-х лет. При этом объём необходимых знаний и умений, которыми должны овладеть будущие специалисты, не сократился, а в некоторых случаях – возрос. Кроме этого, в Республике Беларусь в последнее время интенсивно развивается дистанционное образование, к которому проявляют большой интерес как белорусские, так и иностранные абитуриенты. Дистанционные образовательные технологии являются важным направлением государственной образовательной политики. В связи с этим приоритетное значение получают вопросы разработки электронных образовательных ресурсов, которые позволяют обучающимся дистанционно овладеть необходимым материалом, а профессорско-преподавательскому составу эффективно организовать систему контроля за результативностью обучения.

В научно-методической литературе отмечается, что электронные обучающие ресурсы предоставляют отличные возможности для овладения языками. Благодаря таким средствам, как CD-ROM и сети интернет стало возможно изучение родного или иностранного языка в дистанционной форме, также значительно повысилась эффективность обучения.

Рассмотрим понятие электронного ресурса в обучении языкам. Под электронным образовательным ресурсом обычно понимают представленный в электронно-цифровой форме образовательный ресурс, для использования которого необходимы средства вычислительной техники [1]. В свою очередь это определение достаточно общее и не раскрывает всей сути данного термина. Расширим данное определение.

Электронный образовательный ресурс (ЭОР) – это обучающий ресурс на основе инфокоммуникационных технологий, включающий систематизированную информацию для осуществления учебной деятельности, а также фонды для применения знаний на практике и оценки полученных компетенций. Такое определение мы считаем более правильным, поскольку ЭОР должен обеспечивать все компоненты образовательного процесса: не только получение новых знаний, но и практическое их применение, а также контроль

усвоения полученных знаний. Поэтому в нашем понимании любой ЭОР должен иметь следующие разделы: теоретический, практический, контрольный.

Электронные образовательные ресурсы вузов призваны сочетать теоретический и практический аспекты обучения, а также расширить возможности организации контроля и самоконтроля, повышения интереса студента к будущей профессиональной деятельности [2, с. 127]. Особенно актуальным это становится в условиях дистанционного обучения, когда учащиеся овладевают знаниями самостоятельно и удалённо. Именно электронный образовательный ресурс становится важным связующим звеном между обучающимся и преподавателем, позволяет повысить качество дистанционного обучения и обеспечить студента всем необходимым материалом для овладения учебной дисциплиной.

Наиболее важными требованиями, которые необходимо учитывать в ходе разработки любого электронного образовательного ресурса, считаются:

– технические: доступность использования (например, наличие необходимой технической базы у обучающихся, определённой модели компьютера или программного обеспечения и т. д.), высокая скорость загрузки, простота навигации, обеспечение устойчивости к некорректным действиям пользователя;

– эргономические: учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, различных типов мышления и организации деятельности, обеспечение повышения уровня мотивации обучения, формулировка требований к изображению информации (цветовая гамма, разборчивость, четкость изображения), к эффективности считывания изображения, к расположению текста на экране;

– эстетические: установка соответствия эстетического оформления функциональному назначению ресурса, соответствие цветового колорита назначению и эргономическим требованиям [3].

Существует специфика разработки и внедрения ЭОР в учебный процесс по филологическим дисциплинам. Остановимся на преимуществах и недостатках изучения языков с использованием ЭОР. Большим плюсом является возможность реализации индивидуального подхода в обучении. Исследователи отмечают: «В общем случае пути восприятия у учителя и у ученика не совпадают. Например, если преподаватель предпочитает лекционную форму обучения, а у ученика плохая слуховая память, эффективность такой работы будет невелика» [4].



Работа с ЭОР гарантирует конфиденциальность, что положительно повлияет на психологическое состояние обучающегося и не ослабит интерес к обучению. Даже если студент допустит какие-то ошибки, то преподаватель и другие обучающиеся не узнают о них, а значит, самооценка не снизится, сохранится психологически комфортная атмосфера для обучения языку.

ЭОР позволяет использовать в обучении не только аудио-, но и видеоматериалы. Согласимся с М. М. Исуповой в том, что не только учебные аудиозаписи, но и «видеоматериалы аутентичного характера, являются уникальной основой для формирования коммуникативных компетенций, и расширения лингвистических и фоновых знаний, расширения лексического запаса и т. д.» [5, с. 148].

В свою очередь у ЭОР есть и недостатки, например, финансовые, касающиеся затрат на подготовку и обновление технического средства. Немаловажным является проблема кадров, поскольку во многих случаях преподаватели-языковеды не владеют на достаточном уровне необходимыми знаниями и умениями в области техники, которые требуются для разработки и внедрения электронных обучающих средств.

На кафедре общеобразовательных дисциплин Белорусского государственного университета информатики и радиоэлектроники подготовлен и внедрён в учебный процесс ЭРУД (электронный ресурс учебной дисциплины) по предмету «Русский язык как иностранный». Разработка активно используется в дистанционном обучении и является эффективным инструментом удалённого освоения дисциплины иностранными студентами технического вуза.

ЭРУД имеет следующую структуру: «Программа по учебной дисциплине», «Теоретический раздел», «Практический раздел», «Контроль знаний», «Литература». Материал внутри разделов организован как гипертекст. Разработанный ЭРУД рассчитан на 4 года обучения русскому языку как иностранному в техническом вузе и представляет собой материал для постепенного углубления и развития навыков от повторительно-корректировочного курса до основного уровня владения языком. Учебный материал отобран с учетом потребностей студентов и их будущей профессиональной деятельности. Теоретический материал является необходимым и достаточным для изучения дисциплины дистанционно.

ЭРУД разбит на 10 разделов, или модулей, которые включают 75 тем учебной программы по дисциплине «Русский язык как иностранный» в БГУИР. Большое внимание уделяется учебно-профессиональным темам, работе с научным текстом, а также темам на развитие коммуникативных компетенций. Раздел «Контроль знаний» предлагает варианты контрольных работ для разного уровня (элементарного и базового) владения языком.

В ЭРУД имеется мультимедиа в виде аудиороликов и коротких видеосюжетов, речевое наполнение которых определяется изучаемой темой. Это особенно важно для дистанционного обучения, поскольку без наличия аудиоконтента в ТСО по русскому языку невозможно сформировать устную связную речь у студента-иностранца. Мультимедийные вставки составляют около 25 % практического материала.

Как отмечено в [6], согласно европейским дескрипторам языковых компетенций элементарного уровня владения языком (A1 и A2) на начальном этапе аутентичные видеоматериалы использовать не всегда целесообразно, но начиная с уровня B1, использование аутентичных материалов может расширить и обогатить лингвокультурную компетенцию учащихся, а игнорирование информации, заложенной в таких материалах, может привести к неудачам в ситуациях реального речевого общения.

Соответственно мультимедийное наполнение ЭРУД начинается именно с аудиороликов, которые иллюстрируют применение на практике трудных случаев русской грамматики. Видеоматериал добавляется постепенно, от простого (рекламные ролики по 30 сек) к сложному (видеосюжеты). Например, специфика новостных программ состоит в «новизне и актуальности передаваемой информации, с одной стороны, и быстроте устаревания переданной информации, с другой. Информация здесь часто передается в обобщающей манере, с использованием элементов риторики» [5, С. 151]. Соответственно при изучении темы «Язык современной прессы» студентам 4 курса предлагаются фрагменты новостных программ, а теоретическое наполнение темы включает знакомство с особенностями языка прессы и механизмами создания образных речевых клише типа «двухколёсный друг горожанина» (велосипед) и мн. др.

Таким образом, разработанный ЭРУД по дисциплине «Русский язык как иностранный» позволяет изучать русский язык удалённо, во время пребывания студента на родине. Это позволяет студенту успешно оперировать предлагаемой информацией, разумно распределяя усилия по её освоению, что способствует повышению мотивации в обучении.

Литература

1. Электронные образовательные ресурсы. Виды, структуры, технологии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://swsys-web.ru/electronic-educational-resources.html>. – Дата доступа: 21.09.2019.
2. Куценко, С.М. Электронные образовательные ресурсы как инструмент обучения / С.М. Куценко, В.В. Косулин // Вестник Казанского государственного энергетического университета. – 2017. – № 4 (36). – С. 127 – 133.
3. Требования к созданию и применению электронных образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/1621612/page:3/>. – Дата доступа: 21.09.2019.
4. Электронные ресурсы для изучения иностранных языков [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://knowledge.allbest.ru/pedagogics/2c0b65635a2bc79a5d43b88521306d37_0.html. – Дата доступа: 21.09.2019.
5. Исупова, М.М. Использование неигровых аутентичных видеоматериалов при обучении иностранному языку студентов неязыковых вузов / М.М. Исупова. // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2016. – Т. 8. – №2/2. – С. 148–153.
6. Кашпирева, Т.Б. Поговорим «про любовь»: формирование лингвокультурной компетенции учащихся, изучающих русский язык как иностранный / Т. Б. Кашпирева. – Мир русского слова. – 2017. – №3. – С.106–111.