

ФИЛОСОФИЯ И СОВРЕМЕННАЯ НАУЧНАЯ КАРТИНА МИРА

Глинистый Р.Р, Матошко А.О.

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники
г. Минск, Республика Беларусь*

Научный руководитель – Малахина Г.И., кандидат философских наук, доцент

Аннотация. Анализ философских оснований современной научной картины мира. Определение понятия «научная картина мира». Выявление принципиальных особенностей современной научной картины мира.

Ключевые слова. философия, мир, картина мира, научная картина мира.

Анализ «картины мира» как особого компонента научного знания предполагает предварительное выяснение смыслов исходных терминов — «мир» и «картина мира». Мир — это Вселенная во всей ее совокупности форм материи в земном и космическом пространстве, т.е. все то, что существует вокруг нас[1].

Научные картины мира отводят человеку определенное место во Вселенной и помогают ему ориентироваться в окружающей действительности. Они возникают как в рамках повседневной жизни, так и в ходе духовной деятельности человеческих сообществ. К основным картинам мира относятся: философская, религиозная, научная, художественная и др.

Философская картина мира — это обобщенная, выраженная философскими понятиями и суждениями, теоретическая модель бытия в ее соотнесенности с человеческой жизнью, осознанной социальной активностью и соответствующая определенному этапу исторического развития.

Главная тема философии — соотношение человека и мира, взятое во всех ракурсах: онтологическом, теоретико-познавательном, ценностном и деятельностном. Именно поэтому философские картины мира множественны и не похожи одна на другую. Их всегда объединяют между собой интеллектуальность рассмотрения и вечное сомнение в собственных утверждениях, постоянная критичность. Это резко отличает философское представление о мире от обыденных или религиозных взглядов и роднит философию с наукой.

Религиозная картина мира появляется вместе с рождением теологических систем христианства, иудаизма и ислама. В рамках религиозной картины мира реализуются.

С функции религии: мировоззренческая, компенсаторная, коммуникативная, регулятивная, интегративная и др.

Современные религии не отрицают достижений естествознания и науки в целом. Они не отрицают теорий, связанных со строением материи и не выступают против практического применения науки. Но они всегда подчеркивают, что дело науки — изучать только физический мир, природу. За рамками изучения природы простирается, по их мнению, область религии и, быть может, философии.

Научная картина мира возникает как альтернатива религиозной. Мир и человек здесь рассматриваются как объекты исследования. Первая научная картина мира (механическая) сформировалась в Новое время под сильным влиянием математического естествознания.

Основные элементы научной картины мира: научные знания о природе, научные знания об обществе, научные знания о человеке и его мышления. Она основана на данных астрономии, физики, химии, биологии и выступает обычно как антитеза архаической (прежде всего, религиозной) картине мира.

Основная форма человеческого познания в современном мире — наука. В наши дни наука оказывает все более значимое и существенное влияние на реальные условия нашей жизни, в которых нам так или иначе надлежит ориентироваться и действовать.

Картина мира, рисуемая современным естествознанием, необыкновенно сложна и проста одновременно.

Системный способ объединения элементов выражает их принципиальное единство: благодаря иерархичному включению систем разных уровней друг в друга, каждый элемент любой системы оказывается связан со всеми элементами всех возможных систем. Подобным образом организуются и научная картина мира, и создающее ее естествознание.

Кроме системного подхода для современной научной картины мира характерны эволюционный и синергетический взгляд на мир. Глобальный эволюционизм — это учение признающее невозможность существования Вселенной и всех порождаемых ею менее масштабных систем вне развития, эволюции.

Самоорганизация — наблюдаемая способность материи к самоусложнению и созданию все более упорядоченных структур в ходе эволюции. Синергетика (или теория самоорганизации) рассматривает мир как сложную саморазвивающуюся систему.

59-я научная конференция аспирантов, магистрантов и студентов БГУИР

Говоря о роли философии и её роли в научном познании, следует указать на две крайние модели, которые сложились в решении ею гносеологических проблем: умозрительно-философский подход, позитивизм.

Реализация философских принципов в научном познании означает вместе с тем их переосмысление, углубление, развитие. Тем самым путь реализации функций философии есть не только способ решения фундаментальных проблем развития науки, но и способ развития самой философии, всех ее идей, воззрений и методологических принципов[2].

Список использованных источников:

1. Философия: учеб. пособие / Андрейченко Г.В, Грачева В.Д. - Ставрополь: Изд-во СГУ, 2001. – 245 с..
2. Философия: учеб. пособие /Коллектив авторов. ЛитагентВысшейшая школа / Бородич А.А., Бодаков А.В и др. 2012. - с. 384.