

Наиболее распространённая трактовка понятия «музыкотерапия» связана с возможностью улучшения функционирования физиологических процессов в организме (Дж. Альвин, Л.А. Батурина, В.Б. Полякова и др.). «Биологическая» функция музыки начинается с воздействия звука как такового. Исследовано воздействие инфра- и ультразвуковых колебаний, а также воздействие слышимого звука на организм человека, в частности, на дыхание, кровообращение и другие физиологические функции. Более сложное и менее однозначное воздействие оказывает целостное музыкальное произведение.

Очевидно, что в массовом порядке наибольший интерес у молодежи вызывает рок-музыка. Возможность использования рок-музыки в терапевтическом процессе вызывает у исследователей неоднозначную реакцию. Наряду с позитивным влиянием, наблюдаются и негативные моменты при воздействии этой музыки на психику человека (В.П. Морозов, А.Н. Богдан). Известно, что композиции в стиле «тяжелый рок» могут быть использованы в качестве средства, способствующего изживанию страха и чувства социальной дезадаптации у молодежи. Однако целый ряд исследователей убежден, что внедрение рок-музыки в терапевтическую практику должно быть очень осторожным.

Правильная постановка вопроса состоит не столько в подборе «подходящей» музыки как таковой, сколько в поиске соответствия музыки и терапевтического контекста.

## **ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА**

**Горноста́й Л.Ч. (Республика Беларусь, Минск, БГУИР)**

Процессы, идущие в системе высшего профессионального образования в Республике Беларусь, выдвигают новые требования к будущим специалистам. Требуются специалисты, обладающие не только суммой определенных знаний и умений по предмету, но и имеющие богатый внутренний потенциал личностных свойств и качеств, способствующий самоактуализации, самообразованию в процессе дальнейшей профессиональной деятельности и на протяжении всей сознательной жизни.

Процесс обучения в вузе как совокупность отдельных процессов по изучению различных дисциплин учебного плана необходимо строить таким образом, чтобы он способствовал не только передаче студентам знаний, но и формированию у них устойчивой потребности в получении знаний, развитию мотивационной сферы личности. Однако, чтобы развитие шло активно и эффективно, необходимо чтобы студент участвовал в учебной деятельности мотивированно, то есть таким образом, чтобы учебная деятельность была для него лично значимой, способствующей формированию деятельностных навыков, обладающих свойством широкого переноса.

Понятие «структура мотивации» в науке применяется, когда речь идет о доминировании, иерархии мотивов, выделении их основных групп и подгрупп. Проводимые мною исследования литературных источников показали, что структуру учебной мотивации необходимо рассматривать с точки зрения входящих в нее элементов, а также с точки зрения процесса формирования учебной мотивации. Структура мотивации учебной деятельности включает следующие элементы:

- социальные мотивы (долг, ответственность, понимание значимости обучения);
- познавательные мотивы (стремление больше знать по всем предметам, стать эрудированным);
- профессионально-ценностные мотивы (без знаний не будет хорошей профессии);
- эстетические мотивы (от обучения получаешь удовольствие, раскрываешь свои способности и таланты);
- коммуникативные (возможность расширять свой круг общения благодаря повышению своего интеллектуального уровня);
- статусно-позиционные мотивы (стремление через учение утвердиться в обществе);
- традиционно-исторические мотивы (установленные стереотипы, которые возникли и укрепились с течением времени)

- утилитарно-практические мотивы (необходимость получения свидетельства об образовании, которое позволяет получить рабочее место).

Для изучения особенностей формирования мотивации учебно-профессиональной деятельности студентов технических вузов, необходимо использовать следующие методы исследования:

1. Теоретический анализ современной литературы по проблеме исследования.
2. Диагностические методы (ранжирование, тестирование, недописанный тезис).
3. Описательные методы (наблюдение, анкетирование, устный опрос, беседа с преподавателями и студентами).
4. Экспериментальные (формирующий педагогический эксперимент).
5. Статистический анализ эмпирических данных.
6. Математические.

Использование вышеперечисленных методов позволяет выявить особенности мотивации учебной деятельности студентов, разработать технологию формирования мотивации учебной деятельности студентов технического вуза.

### ПРОБЛЕМА ВТОРОГО СЕМЕСТРА ПРИ АНАЛИЗЕ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА

Гранько С.В., Сацук С.М. (Республика Беларусь, Минск, БГУИР)

В целях усовершенствования организации учебного процесса проведен графический анализ результатов зимней и летней экзаменационных сессий студентов первого курса. На рис.1 представлена диаграмма зависимости средних баллов по результатам зимней (горизонтальная ось) и летней (вертикальная ось) экзаменационных сессий каждого из студентов 1 курса (186 человек).

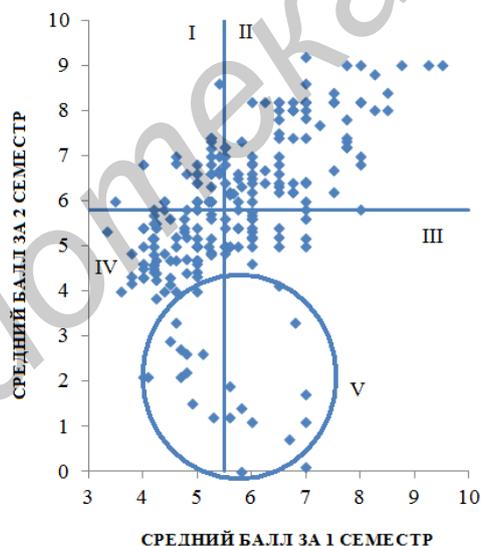


Рис.1. Точечная диаграмма зависимости средних баллов по результатам зимней и летней экзаменационных сессий

Поле диаграммы разделено на четыре части вертикальной и горизонтальной прямыми, которые являются медианами распределений полученных по результатам зимней и летней экзаменационных сессий в отдельности. Точками в частях II и IV описывается категория студентов, у которых средний балл по результатам зимней и летней экзаменационных сессий приблизительно одинаков. К данной категории относится 78 % выборки, что может свидетельствовать о стабильной мотивации к учебе у этой группы студентов. Эти данные хорошо коррелируют с абсолютной успеваемостью в 80%. В части I представлена категория студентов с более успешными результатами в летнюю экзаменационную сессию, чем зимнюю. Таких студентов около 7 %. В качестве причин улучшения экзаменационных