



СОПРОВОЖДАЮЩИЙ ОНЛАЙН-РЕСУРС ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «РИТОРИКА»

Игнатович Т.В.

*Белорусский государственный университет, г. Минск, Беларусь,
tavlig@mail.ru*

Abstract. The didactic possibilities of the accompanying online resource on the discipline «Rhetoric» for humanitarian specialties of BSU are considered in the article.

Цель обучения риторике студентов гуманитарных специальностей – обеспечить более полное развитие способностей личности к свободному, конструктивному общению, возможностей речевого творчества в интересах повышения профессиональной квалификации и общей социокоммуникативной компетентности будущих специалистов.

Курс «Риторика» призван решить задачи формирования исторического подхода к осмыслению и оценке риторического текста, развития умения осуществлять его комплексный анализ; отработки важнейших этапов и операционального состава риторической деятельности, совершенствования умений по успешной подготовке выступления и достижению коммуникативного контакта со слушателями при его произнесении; приобретения элементарных навыков владения речевым дыханием, голосом, дикцией, достижения интонационной выразительности речи; овладения основными методами и приемами практической работы над риторическим самосовершенствованием личности.

В изучаемом курсе в помощь преподавателю предоставлены не только разнообразные методы и приемы работы с речевым материалом, но и все технические возможности современного образовательного процесса. Масштабы использования информационных и коммуникативных технологий ограничиваются материальными возможностями факультета и речевой подготовкой обучаемых студентов.

В связи с переходом на 4-летнее обучение большинство гуманитарных специальностей сохраняет риторика как дисциплину в учебных планах, но переводит ее в статус факультативных занятий. Как показывает практика работы последних лет, до 40-50% студентов-гуманитариев осознает важность речевого совершенствования для будущего профессионального роста и выбирает факультатив для освоения. Однако не всегда представляется объективная возможность очного посещения всех занятий (многие студенты работают, иногда в сетке расписания происходят накладки – параллельно с факультативом ставятся групповые занятия, например, по иностранному языку). В этой ситуации вопрос решается с помощью создания сопровождающего онлайн-ресурса по дисциплине на образовательном портале Белгосуниверситета (на основе LMS MOODLE) и организации дистанционного обучения риторическому мастерству.

Требования, предъявляемые к речевой подготовке специалиста-гуманитария, можно представить как профессиональную коммуникативную компетенцию, т. е. способность личности осуществлять коммуни-

кацию в типичных ситуациях профессионального общения. Профессиональная коммуникативная компетенция включает три основных элемента: языковую, предметную и прагматическую компетенцию (В.Ф. Русецкий). Формирование языковой компетенции связано с усвоением не только закономерностей языковой системы и ее функционирования, но также и составляющих языковой ситуации и складывающихся в данном социуме особенностей речевой практики. Предметная компетенция, предполагающая умение находить нужную для общения информацию и соответствующим образом готовить ее к коммуникации, связана с общим гуманитарным образованием, а также с формированием умений поиска, сбора и интерпретации профессионально актуальной информации (созданием информационной базы речи). Прагматическая компетенция предполагает обучение продуцированию и восприятию речи, правилам коммуникации в конкретных условиях профессиональной деятельности, анализу и совершенствованию речи. В процессе речевой подготовки должен быть сформирован комплекс коммуникативных качеств, а также усвоен репертуар профессионально ориентированных жанров, которые позволяют личности осуществлять успешную профессиональную деятельность.

Формирование профессиональной коммуникативной компетенции должно охватывать весь период обучения в вузе, стать важным в освоении специальных профессиональных дисциплин, а не ограничиваться отдельными гуманитарными курсами. Обучение должно быть направлено на усвоение студентами общих закономерностей речевого общения и на формирование на этой основе коммуникативной компетенции. Студентов следует обучать приемам и средствам коммуникативного воплощения специальных знаний в ситуациях профессионального общения. Обучение должно быть профессионально ориентированным, т. е. ставить своей целью не только передачу определенной информации, осмысленное ее усвоение, но и формирование коммуникативных умений по дальнейшему использованию такой информации в своей профессиональной деятельности.

Лекционно рассматриваются вопросы общей риторики (риторическая деятельность на всех этапах работы над публичным выступлением: содержание – структура языковое оформление – запоминание произнесение) и особенности речей определенных жанровых групп, практические занятия посвящаются созданию и реализации текстов отдельных жанров. Практическая часть курса предполагает самостоятельную работу студентов в форме сообщений раз-



личной целевой направленности: речи убеждающие, воодушевляющие, побуждающие, информационные. Последние являются неотъемлемой составляющей коммуникативной компетенции представителя любой специализации, поэтому риторической деятельности в процессе подготовки именной информационных сообщений уделяется особое внимание. Недостаточность времени, отводимого программой на изучение названных вопросов, не позволяет с достаточной полнотой отработать все этапы подготовки текста выступления, поэтому на занятиях внимание обращается на самые сложные вопросы (особенности формулирования заголовка; специфические черты текста, ориентированного на определённую аудиторию; оценку собранного материала по силе воздействия на слушателя; языковые особенности стилей), остальные выносятся на самостоятельное освоение, отчёт за которое осуществляется в форме информационных сообщений на выбранную тему по предлагаемой проблеме. Этот вид работы предполагает демонстрацию студентом как широты кругозора, общего уровня подготовленности, так и конкретных риторических умений и навыков: отбора нужной информации, оценки информации, её структурирования, поиска оптимального способа выражения, сохранения единства стиля, использования риторических приёмов с различной целью: заинтересовывания, привлечения и удержания внимания, убеждения.

Ограниченность времени для выступления (не более 3–5 минут) требует особого расположения фактов, динамичного их изложения, поиска наиболее эффективных форм для выражения мыслей, особых приёмов для начала и концовки выступления.

Особую трудность при выполнении задания вызывает неразвитость у студентов умения передать содержание в форме, отличной от формы первоисточника (т. е. отсутствуют элементарные навыки пересказа), отсутствие навыков реферирования информации, разделения основной и второстепенной или важной для избранного аспекта и неважной, поэтому следует обратить особое внимание на этот недостаток и либо на практических занятиях, либо в рамках консультаций поработать над этим умением (выделить различные типы информации, подобрать синонимичные формы выражения одного и того же, сократить текст до минимума, найти в разных текстах общее и различное, выделить в тексте подтемы, микротемы, сформулировать основную мысль текста, подтемы, микротемы и т. д.).

Тесты для самоконтроля включают в себя элемент самообучения. Контрольные тематические тесты составляются в строгом соответствии с требованиями к корректным тестам.

Итоговый контроль проводится в форме ораторского турнира, который даёт возможность студенту продемонстрировать собственные навыки риторической деятельности и оценить соответствующие возможности однокурсников. Довольно большую сложность вызывает требование выступать «не по бумажке», что объясняется отсутствием навыка говорить, а не читать, и также чувством неловкости, стес-

нения, что постепенно исчезает после регулярных выступлений перед коллективом у доски.

Ресурсы курса позволяют организовать самостоятельную работу студентов с текущим (тесты, лекции с промежуточным тестированием) и отсроченным контролем (задание, рабочая тетрадь и др.).

Таким образом, сопровождающий онлайн-ресурс может использоваться не только как источник дополнительной информации (электронная библиотека), как тренажер (упражнения и задания различных видов), как тестовый контроль, но и как публичную площадку для публичных выступлений (студенты выкладывают аудио- и видеозаписи выступлений или их фрагментов, доступ к которым имеет не только преподаватель, есть возможность открытого обсуждения текстов и их совершенствования в соответствии с рекомендациями).

Для публичной речи очень важен фактор «устности» как совокупности ситуативно и функционально обусловленных факторов непосредственной коммуникации. Это определяет её отличительные компоненты: языковые средства установления и поддержания контакта, вставки «несобственного» текста, специальные риторические фигуры, обеспечивающие необходимый для эффективного общения личностно ориентированный формат передачи информации; текстовые и лексические повторы, уточнения, предложения неусложненной структуры, что соответствует особенностям зрительного и слухового восприятия информации; активное использование возможностей паралингвистического сопровождения речи (разнообразия интонации, темпоритма, звуковысотного рисунка мелодии); высокая востребованность невербальных средств установления и поддержания контакта со слушателями. Задания и упражнения ресурса позволяют формировать как отдельные из перечисленных умений, так и комплексное умение реализовывать первоначальный замысел в публично представленный текст.

Сопровождающий онлайн-ресурс способствует стимулированию когнитивных аспектов обучения, таких, как восприятие и осознание информации; повышению мотивации студентов к обучению; развитию навыков совместной работы и коллективного познания у обучаемых. Кроме этого к числу преимуществ использования названного ресурса относятся одновременное использование нескольких каналов восприятия студента в процессе обучения, за счет чего достигается интеграция информации, доставляемой несколькими различными органами чувств; возможность моделировать сложные, дорогие или недоступные мероприятия, проведение которых в учебном процессе затруднительно или невозможно (например, виртуальная экскурсия в Национальный художественный музей); визуализация абстрактной информации за счет динамического представления процессов; возможность развить умения интерпретации, связывать учебный материал с интерпретацией студентов [1].

Литература

1. Кашлев, С. С. Интерактивные методы обучения / С. С. Кашлев. – Москва: ТетраСистемс, 2011. – 224 с.