

Разработка и проведение данного типа проектов требует детальности в проработке структуры, в определении функций участников, промежуточных и конечных результатов. Для данного типа проектов характерен жёсткий контроль со стороны координатора и автора проекта [4].

Творческие проекты - их особенность заключается в том, что они не имеют заранее определённой и детально проработанной структуры. В творческом проекте преподаватель (координатор) определяет лишь общие параметры и указывает оптимальные пути решения задач. Необходимым условием творческих проектов является чёткая постановка планируемого результата, значимого для студентов. Специфика такого проекта предполагает интенсивную работу студентов с первоисточниками, с документами и материалами, зачастую противоречивыми, не содержащими готовых ответов. Творческие проекты стимулируют максимальную активизацию познавательной активности обучаемых, способствуют эффективной выработке навыков и умений работы с документами и материалами, умений анализировать их, делать выводы и обобщения.

Целью инновационной деятельности является качественное изменение личности учащегося по сравнению с традиционной системой. Это становится возможным благодаря внедрению в профессиональную деятельность не известных практике дидактических и воспитательных программ, предполагающему снятие педагогического кризиса. Инновационная деятельность в образовании как социально значимой практике, направленной на нравственное самосовершенствование человека, важна тем, что способна обеспечивать преобразование всех существующих типов практик в обществе.

Научная основа преподавания – это тот самый фундамент, без которого невозможно представить современное образование. Результаты качественного высшего образования – это не просто грамотность, приближенная к той или иной профессии. Это сочетание образованности и поведенческой культуры, формирование способности самостоятельно и квалифицированно мыслить, а в дальнейшем самостоятельно работать, учиться и переучиваться. Именно из этого исходят сейчас современные представления о фундаментальности образования.

Как следует из сказанного, инновации – это прямой путь интеграции образования, науки и производства, адекватный экономике знаний. Одновременно инновации во всех аспектах: организационном, методическом и прикладном – это основной инструментальный улучшения качества образования.

Литература

1. По материалам Специализированного образовательного портала Инновации в образовании [Электронный ресурс] // <http://sinncom.ru>
2. По материалам интернет-журнала «Эйдос» [Электронный ресурс] // <http://www.eidos.ru/journal>
3. По материалам сайта Детская Психология, Загвоздкин В.К. [Электронный ресурс] // <http://www.childpsy.ru>
4. По материалам сайта Открытый класс, сетевые образовательные сообщества, Суворина В.Г. [Электронный ресурс] // <http://www.openclass.ru>

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ТАКТИКИ ОБЩЕВОЙСКОВОГО БОЯ

Мартыненко В.О.

УО «БГУИР», Минск, Республика Беларусь

Боевые действия в локальных конфликтах последнего десятилетия наглядно показывают, что на поле боя побеждает не обязательно тот, кто лучше вооружен и лучше подготовлен в военном отношении. Победителем все чаще выходит тот, чья психологическая

установка на победу является более жесткой и более прагматичной, кто психологически лучше подготовлен к сражению за победу над противником.

В боевых условиях перед каждым военнослужащим стоят две задачи: выжить и выполнить боевое задание. При этом следует отметить, что выполнение боевого задания весьма часто является единственным способом выжить. Соответственно, и психологическая подготовка военнослужащих к боевым действиям в первую очередь должна быть нацелена на осознание этой очевидной аксиомы, и на умение пользоваться личностным психологическим ресурсом для успешного выполнения стоящей задачи.

В данном контексте речь идет не только о необходимости психологического сопровождения процесса учебно-боевой подготовки. Сегодня это и так очевидно для всех. Встает вопрос о моделировании психологических факторов боя в процессе изучения тактики общевойскового боя в процессе занятий.

Психологи знают, как мгновенно преобразуется человек, получивший в руки оружие: меняется все мироощущение, самооценка, отношение к окружающим. Оружие – это сила и власть. Оно дает уверенность в себе и диктует стиль поведения, создает иллюзию собственной значимости. Точно так же действует на военнослужащего уровень теоретической и практической обученности и подготовленности, в первую очередь тактике общевойскового боя.

Сколько раз мы становились свидетелями, когда в ходе локального конфликта одна из противоборствующих сторон использовала тактику партизанской и диверсионной борьбы, применяла иррегулярные вооруженные формирования. И вторая сторона, не готовая к таким боевым действиям, теряла инициативу, что в итоге приводило к пораженческим настроениям среди военнослужащих и способствовало снижению боеспособности личного состава.

Несоответствие между моделью боевых действий, создаваемой в ходе боевой и психологической подготовки, и боевой реальностью, как минимум создает сложности. А в ряде случаев, приводит к поражению. Человеческая психика претерпевает в бою многочисленные изменения, некоторые из которых достаточно глубоки и разрушительны по своим проявлениям. По статистическим данным, только 25% бойцов осознанно используют полученные в результате предварительного обучения технические навыки в реальных боевых условиях. В бою психика человека изменяется под воздействием мощнейшего средства – человеческих гормонов. Организм выбрасывает в кровь настолько большой объем гормонов, что под их воздействием меняется восприятие информации, механизм принятия решений, чувствительность к болевым ощущениям и т.д. Появляется так называемое «тоннельное зрение», когда военнослужащий воспринимает только один объект - источник непосредственной опасности. В этот момент он не в состоянии уловить и понять любую другую информацию. Подавляется деятельность левого полушария головного мозга, ответственного за абстрактно - логическое мышление. Человек теряет способность логически оценить ситуацию и ее развитие.

По этой причине в процессе учебно-боевой подготовки целесообразно проводить мероприятия, направленные на повышение функционирования психики военнослужащего, подготовки военнослужащих к быстрому переходу в состояние готовности к ведению боевых действий. При этом, приближение условий обучения к условиям реальной боевой деятельности – это одна из важнейших предпосылок успешного формирования психологической готовности военнослужащих, подразделений и частей к бою. В процессе психологической подготовки должны имитироваться различные боевые ситуации в целях совершенствования боевой деятельности. Чем ближе к реальности стоят имитируемые условия боя, тем ближе, по своей психологической структуре, учебно-боевая деятельность приближается к боевой. Это значит, что у военнослужащего выполняющего учебно-боевую деятельность мотивы, цели, действия, операции должны быть как можно более схожи с теми, которые требуются для успешного решения реальных боевых задач, которые могут

возникнуть, выполняться в реальном бою. Естественно, что и по эмоциональной окраске учебно-боевая деятельность должна быть схожа с боевой.

Имитация боевых ситуаций, условий боя есть модель боевой среды. Но ее создание не являются самоцелью т.к. главной задачей психологического моделирования выступает как раз воспроизведение модели самой боевой деятельности, а не внешняя картина боя.

Например, учитывая опыт участия в военных операциях в ВС РФ были внесены существенные изменения в контрольное упражнение стрельб из автомата. При выполнении упражнения, обучающемуся запрещается перемещение до тех пор, пока не поражен пулемет «противника», так как в реальном бою «об этом даже думать нельзя». Стреляющему запретили открывать огонь с места падения и производить без смены позиции более 2-х выстрелов, так как третью очередь на войне не позволяет сделать снайпер противник. Упражнение обязательно выполняется вдвоем, в том числе и из-за спины товарища, что позволяет реально вырабатывать необходимые в бою навыки тактико-огневого взаимодействия. Запретили совершать перебежки, длящиеся более 5-6 секунд и с малой скоростью. Предписали выполнять упражнение с полной выкладкой. На учебном поле воспроизводились шумовые эффекты боя, слышались крики раненных, были разбросаны муляжи трупов с кровью и вывернутыми наружу внутренностями. Все подразделения проходили этап боевого слаживания, отрабатывали тактические приемы боевых действий в городе, в окружении, в засаде и др. Это наглядный пример того, что значит применять моделирование психологических факторов боя в процессе боевой подготовки, когда из одного упражнения сделали целый обучающий комплекс.

Центральной задачей целевой психологической подготовки является максимальная детализация динамического когнитивного образа предстоящих действий. Личный состав эффективно действует там, где командиры терпеливо и настойчиво разъясняют людям что, как, когда, в какой последовательности, во взаимодействии с кем и где сделать. Учитывая, что перед боем сознание военнослужащих существенно сужено и загружено мыслями о себе, необходимо делать это четко, требовать от подчиненных многократного словесного повторения боевой задачи.

Отдельной и особой задачей психологической подготовки в ходе занятий должно уделяться формированию стенического психологического настроения военнослужащих. Эмоциональный настрой – это не только источник психической энергии и психологический механизм втягивания людей в сложную деятельность, это, в первую очередь, условие качества и действий. Доказано, что благоприятное состояние повышает эффективность действий приблизительно на 20%, мышечную силу – до 90%, чувствительность зрения и слуха – на 35-65%, позволяет в 5-10 раз уменьшить число ошибок у военнослужащих некоторых боевых специальностей.

Эти показатели должны быть приняты во внимание командирами, штабами, органами идеологической работы, так как их недооценка чревата серьезными последствиями. Функциональную надежность психики необходимо повышать за счет:

- выработки высокой чувствительности органов чувств и повышения их устойчивости;
- развития способности правильно оценивать в бою расстояние, время, скорость, выработка способности сохранить большой объем внимания, его устойчивость, концентрацию, переключаемость и т. д.;

- создания и закрепления всесторонних представлений, охватывающих область боя;
- повышения способности сохранять в бою продуктивность памяти, гибкость, мобильность, быстроту мышления.

Изучение различных источников показало, что методы подготовки военнослужащих к деятельности в боевых условиях можно классифицировать по следующим признакам:

- по средствам моделирования боя;
- по модальность воздействия (на зрительное, слуховое, тактильное или иное восприятие);

по механизмам воздействия на военнослужащих.

По средствам моделирования факторов боя можно выделить следующие приемы психологической подготовки:

- словесно-знаковые. При таком моделировании воздействие на военнослужащих осуществляется рассказом о сложностях предстоящих действий, о порядке преодоления полосы препятствий (выполнения упражнения) и выполнения задания и др.;

- наглядные. При наглядном моделировании воздействие осуществляется путем демонстрации (показом) различных предметов, видов оружия, соответствующим оборудованием мест занятий;

- компьютерные. Воздействие на военнослужащих осуществляется путем моделирования факторов боя в ходе решения задач и игр при работе на ПЭВМ;

- имитационные. Воздействие на военнослужащих осуществляется с использованием средств имитации внешних признаков боевой обстановки;

- боевые. Воздействие осуществляется путем моделирования факторов боя с использованием боевой техники, вооружения и подручных средств, применяемых для организации и ведения боевых действий.

По модальности воздействия выделяют следующие приемы психологической подготовки:

1. Воздействие на психику военнослужащих через слух для повышения напряженности:

крики, стоны, сирены, угрожающие звуки.

воспроизведение звуков боя и различных необычных звуков (взрывы, грохот, свист);

взрывчатые вещества. Здесь эффективность достигается продолжительностью воздействия, а не его силой.

2. Воздействие на психику военнослужащих через зрительный канал:

световые эффекты (вспышки взрывов, ламп, прожекторов);

разрушения, развалины, чучела. Вызывая с их помощью чувства отвращения, страха, подавленности и требуя при этом выполнения задачи, можно научить военнослужащих преодолевать отрицательные эмоции;

демонстрация воздействия оружия и техники на предметы. Непосредственно наблюдая воздействие оружия и техники на предметы, военнослужащие вырабатывают у себя устойчивость к психологическим факторам боевой обстановки.

3. Воздействие на психику военнослужащих через обоняние. Создавая участки имитации заражения местности учебными рецептурами отравляющих веществ (к примеру, аммиачной водой), другие участки с преобладанием резких, тошнотворных запахов, гари, на которых военнослужащие в противогазах или без них будут отрабатывать вопросы занятия;

4. Воздействие на психику военнослужащих через тактильные ощущения. Для формирования у него новых психических образов большое значение имеют тактильные ощущения: возможность подержать в руках теплые осколки мин, снарядов, ощутить воздействие ударной волны, действовать в очагах пожаров, заражения, что формирует более полное представление о реальной картине боя.

5. Воздействие на психику военнослужащих через вестибулярный аппарат. Многочисленные быстрые перемещения предъявляют повышенные требования к вестибулярному аппарату и укрепляют его, а также формируют уверенность в собственных силах.

Как видно, для успешного решения задач психологической подготовки недостаточно лишь знания методов моделирования психологических факторов боя и воздействия на военнослужащих. Необходима умелая организаторская работа по внедрению приемов психологической подготовки.