

МОБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ КНИГА-ИГРА: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗРАБОТКИ И ЭКСПЛУАТАЦИИ

Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники
г. Минск, Республика Беларусь

Иванов К. В.

Саевич К. Ф. – доктор биол. наук,
профессор

Целью работы является разработка мобильного приложения книги-игры. Книга-игра – это литературное произведение, которое позволяет читателю участвовать в формировании сюжета. В частности, читатель становится главным героем книги и, в зависимости от принимаемых решений, перемещается между страницами и главами. Таким образом, книга-игра читается не последовательно, а в той очереди, в которой читатель проходит страницы или главы.

Задачи, поставленные в работе, следующие:

- 1 Провести обзор и анализ существующих технических решений и технологий разработки мобильных приложений.
- 2 Провести эргономическое проектирование мобильного приложения книги-игры.
- 3 Выполнить программную реализацию мобильного приложения книги-игры.

Книга-игра – это литературное произведение, в котором весь текст разбит на смысловые отрезки с несколькими вариантами окончания, а читатель сам выбирает в каждом из них каким способом продолжить чтение – так складывается сюжет истории. Смысл заключается в том, что игрок составляет отрезки разными способами и, в результате, сюжет каждый раз получается разным. Смысловые отрезки в книге пронумерованы, для построения своего сюжета необходимо выбирать очередной номер отрезка в зависимости от развития сюжета и ваших предпочтений, и пожеланий в данный момент времени.

Работа создана под операционную систему Android с использованием языка JAVA. Для создания приложения была выбрана интегрированная среда разработки Android Studio. На рисунке 1 представлена блок-схема алгоритма работы программы.

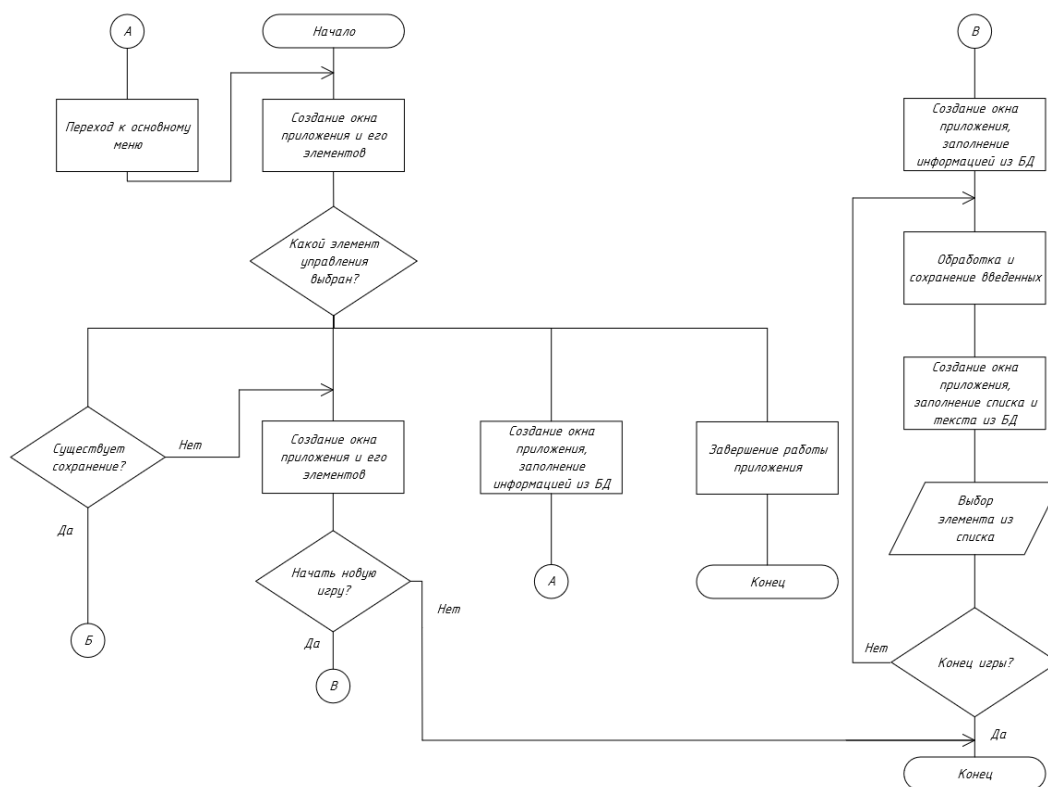


Рисунок 1 – Блок-схема алгоритма работы программы

Список использованных источников:

1. Startandroid [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://startandroid.ru/ru/> .
2. Гриффитс, Д. Head First. Программирование для Android / Д. Гриффитс. – СПб. : Питер, 2016. – 704 с.