

МАТЕРИАЛЫ УСТНОЙ ИСТОРИИ КАК ИСТОЧНИК ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В БЕЛАРУСИ

Статья посвящена анализу такого важного источника по истории Великой Отечественной войны, как свидетельства очевидцев. Цель: проанализировать возможности использования материалов устной истории в качестве источника сведений по истории Великой Отечественной войны на примере некоторых районов Брестской области. Задачей работы является: определить особенности устной истории как нового научного направления. Объект исследования: Беларусь во время Великой Отечественной войны (1941 – 1944 гг.). Предмет исследования: повседневная жизнь населения Беларуси на оккупированной территории в 1941 – 1944 гг. по материалам традиционной и устной истории. Географические рамки: Каменецкий и Брестский районы Брестской области. В работе используются интервью с очевидцами событий.

Актуальность темы исследования определяется наличием повышенного интереса молодежи к тем сторонам истории Великой Отечественной войны, которые выходят за рамки школьной и институтской программы. Гипотеза: материалы устной истории являются важным источником сведений по истории Великой Отечественной войны, в частности при изучении истории повседневности. Устная история (Oral History) как научное направление стала развиваться лишь во второй половине XX века. Устная история изучает субъективное восприятие событий, роль стратегий повествования и самого исследователя на результаты интервью. Как метод исследования устная история позволяет сохранить свидетельство о прошлом, дополнив информацию, полученную из письменных источников. Наиболее традиционным пониманием устной истории являются записанные на аудио- и/или видеопленку воспоминания о событиях прошлого его очевидцев. Данному исследовательскому методу присущи высокая степень субъективности материалов и воздействия интервьюера, существование проблемы «матричных» текстов и вопроса об авторстве документа, получившегося в результате транскрибирования. Также существуют факторы, оказывающие влияние на содержание рассказа респондента. В зависимости от места проживания во время описываемых событий, городские и сельские

жители по-разному описывают события периода оккупации. Важна и степень осведомленности о происходящем. Так как респонденты данной работы были детьми в годы Великой Отечественной войны, то многие стороны остались для них неизвестны или малодоступны. К тому же биография рассказчика накладывает отпечаток на оценку событий прошлого. Тем не менее, опыт устной истории показывает, что каждый индивидуальный эмпирический опыт должен быть зафиксирован. К сожалению, в настоящее время респонденты, помнящие события Великой Отечественной войны, это люди преклонного возраста. В 1941-1944 годах они были детьми. Однако это лишь должно стимулировать исследователей увеличить количество интервью, охватить как можно больше свидетелей событий военных лет. В работе рассматриваются рассказы очевидцев событий 1941 – 1944 гг. на территории Беларуси. Таким образом, устная история — это самостоятельная научная дисциплина, в рамках которой с помощью других наук создаются и анализируются новые персональные исторические источники и на этой основе происходит реконструкция прошлого. Устная история дает возможность увидеть прошлое глазами обычного человека, реконструировать его более детально и образно, чем традиционные методы исторической науки. Однако не стоит забывать о недостатках данного направления, прежде всего, о его субъективности. Использование воспоминаний очевидцев при изучении истории Великой Отечественной войны применялось на всем протяжении второй половины XX века. Однако в последнее время особое внимание уделяется сведениям о жизни обычного человека, о повседневной жизни в годы войны. Из разрозненных воспоминаний людей складывается общая картина жизни в ситуации ежедневной борьбы за выживание.

Список литературы

1. Беларусь в годы Великой Отечественной войны: 1941 - 1945 / А. А. Коваленя (отв. ред.) [и др.]; НАН Беларуси, Ин-т Истории. – Мн.: Белта, 2005. – 541 с.
2. Беларусь у Вялікай Айчыннай вайне. Дзень за днём : Л. храналогія / Уклад. і аўтар тэксту Я. В. Малашэвіч. – Мн.: Беларусь, 2004. – 231 с.

Храпич Диана Анатольевна, студентка ФКСИС БГУИР, apple301999@gmail.com
Научный руководитель: Литвиновская Юлия Ивановна, к. и. н., доцент.