

**КОНКУРС ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА
И ОБЩЕСТВЕННОГО ПРИЗНАНИЯ
«ФЕСТИВАЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАХОДОК»
КАК СРЕДСТВО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ФИЛИАЛА**

Л. Г. КРИСЕНОК

Филиал учреждения образования

«Белорусский государственный технологический университет»

«Полоцкий государственный лесной колледж»

Аннотация: Актуальность выбранной темы заключается в том, что конкурс педагогического мастерства является значимым аспектом для любого учреждения образования, так как позволяет каждому педагогическому работнику показать свой профессионализм, проявить скрытые возможности и получить всеобщее признание. Конкурс (от лат. concursus – стечение, столкновение) – соревнование для выявления наилучших из числа участников, представленных работ и т. п.

Сегодня государство диктует новые требования к личности педагога как ключевой фигуре инновационных изменений в сфере образования. В связи с этим требуется поиск форм и методов работы, которые способствуют повышению уровня педагогической компетентности каждого педагога и коллектива в целом. Среди таких форм, получивших признание и распространение в педагогическом сообществе, существенная роль принадлежит конкурсам профессионального мастерства.

Любое профессиональное состязание – это один из способов стимулирования тех, кто стремится к самосовершенствованию. Конкурс педагогического мастерства – это поиск нового, интересного, а учительская профессия тем и хороша, что человек находится в постоянном поиске.

Конкурс педагогического мастерства и общественного признания «Фестиваль педагогических находок» педагогических работников филиала БГТУ «Полоцкий государственный лесной колледж» представляет собой комплекс мероприятий по обобщению и распространению опыта работы лучших педагогических работников филиала, выявлению инициативных, энергичных, целеустремленных педагогов, лидеров. Он направлен на развитие творческого потенциала педагогических работников, мотивацию их активной деятельности по обновлению содержания образования, рост профессионального мастерства, поддержку инновационных технологий в области педагогики, утверждение приоритета образования в обществе.

Рождение конкурса в 2016 г. было вызвано необходимостью в ходе педагогического соревнования выявить лучших из лучших, тех, кто способен своим примером доказать необходимость и разносторонность учительской профессии.

Согласно Положению о конкурсе итоги подводятся по 15 номинациям. На конкурсных этапах комиссия знакомится с интересными, яркими мероприятиями, новыми идеями, посещает уроки, которые запоминаются надолго. Не наука питает образовательный процесс новыми идеями, а практика рождает все новое, передовое, что затем обобщается в науке. Личностно-ориентированные, здоровьесберегающие, информационные, диалоговые, проектные и другие инновационные технологии рождаются в образовательном процессе, в опыте неравнодушных к своему делу, ищущих педагогов – в этом мы убеждаемся, ознакомившись с опытом наших конкурсантов.

Мы поняли, что итоги конкурса – это не места и дипломы, а живой опыт талантливых людей, который должен быть представлен общественности. Так родилась идея заканчивать конкурс большим мероприятием с участием всех конкурсантов, а также представителей администрации университета, гостей и педагогов из других учреждений района. Подведение итогов и награждение победителей конкурса проводятся в канун профессионального праздника – Дня учителя в году, следующем за учебным годом, в котором было объявлено о проведении конкурса. Ход конкурса и его итоги отражаются на сайте учреждения образования, в печатных изданиях района, учитываются при подведении итогов работы педагогов.

Победителям в номинациях вручается символ конкурса «Серебряный пеликан», грамота, денежное вознаграждение.

Победителю в номинации «Учитель года» вручается символ конкурса «Золотой пеликан», диплом победителя конкурса, сертификат (денежное вознаграждение).

Звание «Учитель года» – это награда за высокие результаты в преподавательской деятельности. Это звание получает педагог, который смог установить особую связь с учащимися, достиг выдающихся результатов в научно-методической деятельности и внес огромный вклад в воспитательную и учебную работу нашего филиала. Выбор и награждение таких преподавателей дает возможность выразить признательность педагогам.

В настоящее время конкурс выступает не как эпизодическое мероприятие, а как часть системной методической работы в масштабах филиала. «Учительство – утраченное искусство, но уважение к учительству – утраченная традиция», – писал Ж. Барзен. Мы видим свою задачу в том, чтобы возродить эту традицию.

Список литературы

1. Практические рекомендации для проведения конкурсов профессионального мастерства. URL : <http://kopilkaurokov.ru>.