

ИЗУЧЕНИЕ РОДНОГО КРАЯ КАК ОСНОВА ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

Е. Ф. РАДКЕВИЧ

Учреждение образования «Копыльский государственный колледж»

Аннотация: В статье раскрыт опыт работы педагога по формированию у учащихся исследовательских компетенций средством овладения ими методов научного познания и умений учебного исследования на материале краеведения.

Статья

Изучение родного края открывает широкие возможности для исследований. Практика проведения учебных исследований с учащимися может рассматриваться как особое направление внеурочной работы, тесно связанное с процессом обучения и ориентированное на развитие исследовательской, творческой активности учащихся, а также на углубление и закрепление имеющихся у них знаний, умений и навыков.

Задача педагога – организовать этапы подготовки учащимися исследовательских работ.

Исследование проходит в несколько этапов. Охарактеризуем каждый из этапов.

Проблема. Как выбрать тему исследования? Выбирая тему, действовать надо быстро, пока интерес не угас. Ведь большинство учащихся не имеет постоянных интересов, их интересы ситуативны.

Для того чтобы определиться с темой, необходимо выбрать объект исследования. Исходя из выбранного объекта исследования, формулируется тема для исследовательской работы.

При выборе темы необходимо учитывать, что она должна быть интересна учащемуся, должна увлекать его.

Определившись с темой, очень важно дать краткое название, емко передающее суть исследования.

Успех любой работы зависит от четко сформулированной цели исследования и его задач. Цель формулируется исходя из темы. Цель работы должна быть конкретной, чтобы ясно выделить вопрос, на который мы хотим получить ответ.

Так как объектом исследования является краеведение, то важным моментом является изучение сведений о нем.

На этом этапе для педагога очень важно подвести учащегося к выдвижению проблемы и формулировке гипотезы. Очень важно правильно сформулировать гипотезу, так как это основа решения поставленной проблемы. Необходимо, чтобы полученные в результате исследования знания добывались не для сведений, а для решения проблемы и доказательства гипотезы, а возможное опровержения. Педагог помогает сформулировать гипотезу. Учащийся, проанализировав тему, задает главный вопрос, на который хочет получить ответ по завершении исследования.

Проектирование. Проектирование включает составление плана поиска, наблюдение.

На основании цели составляется план исследовательской работы, который одновременно является и ее задачами. При постановке задач учащийся должен сформулировать, для чего выполняется работа. Поскольку работа проводится по краеведению, то задачи должны отражать работу по изучению родного края.

Для достижения цели педагог на этом этапе помогает учащемуся в постановке задач.

Поиск информации. В исследованиях в большей степени используются методы поиска информации, которые дают возможность «прикоснуться к истории»: беседы с очевидцами, с людьми, которые были знакомы с репрессированными, посещение мест, где проходили исследуемые события, изучение старых фотоснимков, ознакомление с доступными документами, письмами.

Оформление результатов исследования. Включение учащихся в этапы исследовательской деятельности требуют самостоятельной умственной деятельности учащихся. Основная нагрузка в работе переносится на факты действительности, их анализ. Учащиеся при выполнении и оформлении работы используют разнообразные источники: лекции, текст учебника, дополнительную литературу, периодическую печать, документы, ресурсы интернета и воспоминания людей, которые были свидетелями этих событий.

Презентация. Работу необходимо представить и защитить, ответить на вопросы слушателей и оппонентов. Презентация исследования может быть представлена в виде выступления. Однако в случае краеведения важно ознакомить с ней как можно больше людей. Поэтому я использую различные виды презентации: кинофильм, статья в газете, ЭСО, проект, уроки, воспитательные часы.

Сможем ли мы выявить и развить те способности, которые есть у учащихся, или они так и останутся нераскрытыми, – это в наших руках.

Список литературы

1. Кулакова, Е. А. Развитие творческих способностей учащихся в процессе проектной и учебно-исследовательской деятельности / Е. А. Кулакова // Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве : сб. ст. / под общ. ред. А. С. Обухова. – М. : НИИ школьных технологий, 2006.

2. Алексеев, Н. Г. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся / Н. Г. Алексеев, А. В. Леонтович, А. С. Обухов // Исследовательская работа школьников. – 2001. – № 1. – С. 24–34.