

МЕТОДЫ, СПОСОБЫ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОБУЧЕНИЯ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙНЕРОВ

Журавкова Л.С.

Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники
г. Минск, Республика Беларусь

Савченко В.В. – к.т.н., доцент

Разработана структура универсальной программы обучения для специалистов в сфере графического дизайна с учетом эргономических и педагогических методов и принципов.

Целью работы явилась разработка структуры программы обучения по специальности «Графический дизайн». Актуальность данной работы определяется попыткой создания универсальной системы обучения специалистов сферы дизайна и компьютерной графики с различными профессиональными, возрастными и индивидуальными характеристиками. Объектом исследования является процесс профессиональной подготовки графических дизайнеров, предметом – комплекс педагогических процедур, методов и средств обучения. Для достижения цели были решены следующие задачи: выполнен обзор и анализ известных систем обучения графическому дизайну; проведено исследование специфики методов и педагогических процедур по различным направлениям; разработана структура программы обучения. Разработанная структура программы обучения графическому дизайну представлена на рисунке 1.



Рисунок 1 – структура программы обучения по специальности «Графический дизайн»

В основу разработки легла программа обучения, практикуемая в Университете Креативных Искусств в Великобритании [1]. Среди основных принципов, используемых в процессе разработки можно назвать: педагогический принцип лично-ориентированного обучения и эргономический принцип, определяющий соответствие содержания учебной программы современному этапу развития специальности [2]. В разработанной структуре можно выделить следующие особенности: гибкость границ начала и окончания обучения; возможность последовательного выполнения более чем одного дипломного проекта; включение в перечень базовых дисциплин психологии восприятия, эргономического проектирования и основ маркетинга.

Список использованных источников:

1. uca.ac.uk [Электронный ресурс] – Graphic Design, Advertising & Illustration program overview – Режим доступа: <https://www.uca.ac.uk/study/subject-areas/graphics-and-illustration>. Дата доступа: 05.03.2020
2. Окулова Л.П. Педагогическая эргономика : монография / Л. П. Окулова ; Федеральное гос. бюджетное образовательное учреждение высш. проф. образования Чайковский гос. ин-т физ. культуры, Каф. "Менеджмент орг." - Москва : [б. и.] ; Ижевск : Ин-т компьютерных исслед., 2011. - 199 с.