

СЛАГАЕМЫЕ УСПЕШНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Т. А. БОБРОВИЧ

Республиканский институт профессионального образования

Аннотация. В статье изложены современные подходы к проектированию учебного занятия, способствующие успешной реализации поставленных педагогических целей. Раскрыта сущность и особенности проектирования учебного занятия. Материал может быть также использован педагогами при анализе реализованных проектов, в том числе открытых учебных занятий.

Деятельность современного педагога осуществляется в условиях стремительно развивающегося педагогического знания и влияния на педагогические отношения большого числа факторов, таких как быстро обновляющееся знание, перенасыщенность учебных программ информацией, слабая подготовка учащихся и др. В данных условиях педагогическое проектирование позволяет оптимизировать деятельность преподавателя, изменив несовершенную практику, сделав ее рациональнее и эффективнее. Благодаря проектированию образовательный процесс становится технологичным, гарантирующим достижение поставленных педагогических целей. Что позволит реализовать эти возможности?

Как известно, педагогическое проектирование является функцией любого педагога, на осуществление которой по данным исследований [1] он затрачивает около 28% времени. Чтобы быть успешным в проектной деятельности, педагогическое проектирование следует начинать с анализа исходных параметров. К ним относятся дидактические параметры, организационные и материальные ресурсы, а также субъективные параметры участников педагогического процесса – это профессионализм педагога, владение им методами и технологиями обучения, его эрудиция, креативность, уровень подготовленности учащихся и др.

Первым этапом педагогического проектирования является моделирование [1]. На данном этапе следует тщательно проанализировать субъективные параметры и организационно-материальные ресурсы. Весьма важным является выявление факторов, побуждающих к совершенствованию методики обучения. По отзывам слушателей, обучающихся в Республиканском институте профессионального образования (РИПО), таковыми, как правило, являются низкий уровень учебной мотивации у учащихся, их пассивность, недостаточный уровень усвоения учебного материала, несформированность у учащихся навыков самостоятельной работы и др.

На основании этого определяется методическая проблема. Так в соответствии с вышеуказанными примерами ею будет повышение уровня учебной мотивации, активизация познавательной деятельности, формирование у учащихся навыков самостоятельной работы и т.д. Выявление методической проблемы при проектировании дает возможность преподавателю определить педагогический замысел, т.е. обоснованно выбрать технологии, методы, приемы, средства,

которые позволят решить методическую проблему, а также реализовать педагогические цели учебного занятия. Этому, безусловно, способствует доступность научно-педагогической и методической литературы, осмысление и анализ собственного и передового педагогического опыта.

Итогом данной работы является определение методической цели учебного занятия. В ней, указывается методическая проблема и фиксируется педагогический замысел, т.е. то, что предстоит апробировать или использовать для решения этой проблемы. Например: «Формирование у учащихся навыков самостоятельной работы на основе использования кейс-технологии и средств обучения на печатной основе».

Вторым этапом является непосредственно проектирование учебного занятия. Этап начинается с дидактического анализа учебного материала, который включает в себя определение типа учебного занятия, формулирование диагностических целей обучения, целей воспитания и развития, анализ содержания темы учебного занятия. Весьма важным на данном этапе является определение средств контроля знаний, умений и навыков учащихся, а также выбор средств реализации целей воспитания и развития. Последнее не всегда осуществляется преподавателем и спроектированные цели воспитания и развития остаются лишь декларативными, что делает впоследствии не до конца убедительным анализ реализованного педагогического проекта.

Обязательным этапом проектирования является логический анализ учебного материала, который предполагает оптимальный отбор содержания учебного материала и его структурирование, способствующие системности восприятия и усвоения новой информации, новых алгоритмов действий.

Далее следует уделить особое внимание психологическому анализу учебного материала, который предполагает выбор способов и средств создания мотивации и усиления новизны и занимательности учебного материала, без чего реализация проекта учебного занятия, как показывает опыт, не будет столь успешной. В данном контексте необходимо также отметить необходимость и важность определения уровня проблемности содержания, что предполагает формулирование проблемных вопросов и ситуаций. Их использование способствует не только активизации познавательной деятельности учащихся, но развивает их мышление и повышает эффективность учебного занятия.

На основе вышесказанного в соответствии с типом учебного занятия разрабатывается его дидактическая структура в виде последовательности определенных этапов, а также методическая структура, описывающая взаимосвязанную деятельность преподавателя и учащихся на каждом этапе [2].

Предварительно осуществленный психологический анализ учебного материала позволяет включить в методическую структуру выбранный способ создания мотивации, например, обсуждение проблемной ситуации, беседу и др. Следует также обратить внимание на способ актуализации опорных знаний, который предваряет деятельность на основном этапе учебного занятия. Следует особо подчеркнуть, что, если на каком-либо из этапов учебного занятия используется педагогическая технология, его методическая структура должна воспро-

изводить последовательность реализации данной технологии, описывая действия преподавателя и учащихся.

Важно при составлении методической структуры определять время на каждый из ее элементов, что обеспечит управление образовательным процессом при его реализации. Как показывает опыт разработки педагогических проектов, наиболее удобной формой представления проекта учебного занятия является технологическая карта с приложениями. В технологической карте четко и последовательно указаны этапы учебного занятия и их содержание, задачи преподавателя, ссылки на соответствующее методическое обеспечение и результаты обучения [3].

Разработка методического обеспечения является содержанием третьего этапа – этапа моделирования. Методическим обеспечением, как правило, являются вопросы, задания, содержание производственных или проблемных ситуаций, экскурсии в историю, интересные факты, схемы, тесты, содержание домашнего задания и др. Они будут использованы впоследствии при реализации проекта в качестве средств обучения и контроля.

Таким образом, успех проектирования определяется выполнением ряда условий. Проектирование следует начинать с анализа исходных параметров и выявления методической проблемы, которую предстоит решить в результате реализации педагогического проекта, и обоснованного выбора педагогического замысла. Это дает основание грамотно сформулировать методическую цель, отражающую методическую проблему и педагогический замысел, способствующий ее решению.

Перед разработкой структуры учебного занятия необходимо осуществить дидактический, логический и психологический анализ содержания учебного материала, что позволит далее определить тип учебного занятия, его цели, дидактическую и методическую структуру, в которой отражена взаимосвязанная деятельность преподавателя и учащихся с указанием требуемого времени. Проект учебного занятия целесообразно оформлять в виде технологической карты, структура и содержание которой могут быть разработаны методической службой учреждения образования.

Опыт многолетней работы со слушателями РИПО в рамках повышения квалификации и переподготовки педагогов показал результативность данного подхода при проектировании учебных занятий, подтвержденную успешностью их реализации на открытых занятиях и конкурсах педагогического мастерства.

Список литературы

1. Безрукова, В.С. Педагогика: Учебное пособие / В.С. Безрукова. - Ростов н/Д: Феникс, 2013. - 381 с.

2. Бобрович, Т.А. Методика преподавания общепрофессиональных и специальных предметов и дисциплин : учебно-методическое пособие / Т.А. Бобрович, О.А. Беляева. – 4 изд., стер. – Минск : РИПО, 2019. – 196 с.

3. Образовательные технологии: методические рекомендации по выполнению курсовой работы /Т.А. Бобрович, О.А. Беляева . – 4 изд., стер.– Минск : РИПО, 2019. – 31 с.