

Министерство образования Республики Беларусь  
Учреждение образования  
«Белорусский государственный университет  
информатики и радиоэлектроники»

Военный факультет

Кафедра тактической и общевойенной подготовки

## **СТРОЕВАЯ ПОДГОТОВКА**

*Рекомендовано учебно-методическим объединением по военному образованию  
в качестве учебно-методического пособия для специальностей  
1-45 01 01 «Инфокоммуникационные технологии (по направлениям)»,  
1-45 01 02 «Инфокоммуникационные системы (по направлениям)»,  
1-39 01 01 «Радиотехника (по направлениям)»,  
1-40 02 01 «Вычислительные машины, системы и сети»,  
направлений специальностей  
1-45 01 01-03 «Инфокоммуникационные технологии  
(системы телекоммуникаций специального назначения)»,  
1-45 01 02-01 «Инфокоммуникационные системы  
(стандартизация, сертификация и контроль параметров)»,  
1-39 01 01-03 «Радиотехника (специальные системы  
радиолокации и радионавигации)»,  
специализации 1-40 02 01-04 «Вычислительные машины,  
системы и сети специального назначения»*

Минск БГУИР 2021

УДК 355.25(076)  
ББК 68.4я73  
С86

**А в т о р ы:**

К. А. Лялихов, С. Н. Круглов, А. В. Коношенко,  
Е. Л. Сименков, В. А. Сергиенко

**Р е ц е н з е н т ы:**

общевоинская кафедра  
Белорусского государственного университета  
(протокол №5 от 29.01.2021);

кафедра тактики и общевойсковой подготовки  
Белорусского национального технического университета  
(протокол №5/1 от 05.02.2021)

**Строевая подготовка : учеб.-метод. пособие / К. А. Лялихов [и др.]. –**  
С86 Минск : БГУИР, 2021. – 112 с. : ил.  
ISBN 978-985-543-614-1.

Рассмотрены рекомендации по обучению военнослужащих приемам одиночной строевой подготовки, слаживанию подразделений и совершенствованию строевой выучки.

Предназначено для всех категорий военнослужащих, курсантов, а также для обучения студентов по программам младших специалистов и офицеров запаса.

**УДК 355.25(076)**  
**ББК 68.4я73**

**ISBN 978-985-543-614-1**

© УО «Белорусский государственный  
университет информатики  
и радиоэлектроники», 2021

## ВВЕДЕНИЕ

Строевая подготовка, являясь составной частью боевой подготовки, оказывает влияние на все стороны жизни и деятельности военнослужащих. Она закаляет волю военнослужащих, способствует соблюдению воинского порядка и укреплению дисциплины, совершенствует умение военнослужащих владеть своим телом, развивает наблюдательность, чувство коллективизма и исполнительность.

Без правильно поставленного строевого обучения трудно добиться четких действий военнослужащих в современном бою.

Основой подготовки личного состава подразделения к совместным действиям был, есть и остается строй. Он вырабатывает у военнослужащих способность быстро, точно и согласованно исполнять приказы командира. Строевая подготовка основана на глубоком понимании военнослужащими необходимости четких, быстрых и сноровистых действий при выполнении приемов в составе подразделения.

Строевая выучка дисциплинирует военнослужащих, вырабатывает у них быстроту и четкость действий при вооружении и на технике, а также способствует приобретению навыков, которые необходимы на занятиях по тактической, огневой, специальной подготовке и по другим предметам обучения.

Строевая подготовка включает: одиночное строевое обучение без оружия и с оружием; строевое слаживание отделений (расчетов, экипажей), взводов, рот (батарея), батальонов (дивизионов) и полков при действиях в пешем порядке и на машинах; строевые смотры. Строевое обучение проводится на плановых занятиях и совершенствуется при всех построениях и передвижениях, на всех других занятиях и в повседневной жизни.

В учебно-методическом пособии обобщен опыт строевого обучения подразделений Сухопутных войск. Так как в практике работы командиров обучение и воспитание составляют единый процесс и всегда взаимосвязаны, в процессе строевого обучения подчиненных командир должен постоянно вести воспитательную работу, направленную на привитие высокой дисциплины и исполнительности.

Для овладения методическим мастерством решающее значение имеют умение командира анализировать свои успехи и неудачи, результаты каждого занятия, а также систематическая работа командира над повышением своего уровня знаний.

# 1. ОСНОВЫ СТРОЕВОГО ОБУЧЕНИЯ

Строевая подготовка является самостоятельным предметом обучения военнослужащих в системе боевой подготовки и органически входит во многие другие предметы обучения, оказывая влияние на развитие знаний, умений, навыков и психологической устойчивости, необходимых личному составу в современном бою. Поэтому в основу строевого обучения положены руководящие принципы педагогики.

Высокая строевая выучка офицеров, прапорщиков и сержантов имеет решающее значение в достижении успехов в строевой подготовке, в умении образцово выполнять предусмотренные Строевым уставом приемы и методически правильно обучать подчиненных.

Командиру недостаточно владеть высоким методическим мастерством, хорошей теоретической подготовкой и практическими навыками, ему важно еще уметь активизировать познавательную деятельность своих подчиненных, а этого можно достичь повышением качества строевого обучения, воспитанием у военнослужащих творческого мышления и оказанием помощи в овладении наиболее рациональными приемами в ходе обучения.

Командир должен постоянно помнить, что основы обучения лучше всего закладывать с первых дней занятий. Именно в это время вырабатывается, а затем превращается в привычку определенный порядок в изучении строевых приемов, а также действий с оружием и на технике.

Усвоение знаний – это понимание плюс запоминание, а овладение знаниями – это усвоение плюс применение знаний на практике.

В обучении очень важно связать известное с неизвестным, объединить теорию с практикой, установить наиболее эффективные формы и методы строевого обучения.

Очень важно также, чтобы каждое строевое занятие проводилось на фоне сравнимости результатов в целях повышения духа состязательности. Это создает необходимые предпосылки к быстрому усвоению изучаемого материала.

Каждое строевое занятие должно являться новой ступенью в деле совершенствования строевой выучки военнослужащих. Глубина полученных при этом знаний и прочность навыков во многом зависят от умело выбранных методов обучения и тренировок, проводимых в ходе занятий. Интенсивность, непрерывность действий военнослужащих с полным напряжением сил – вот требования, предъявляемые к строевым занятиям сегодня.

Практика показывает, что высокий уровень строевой выучки военнослужащих может быть достигнут:

- целеустремленным и правильным планированием строевой подготовки, четкой организацией и методически правильным проведением всех занятий;
- сознательным изучением и последующим совершенствованием приемов каждым военнослужащим в строгом соответствии с требованиями Строевого устава;
- регулярным проведением инструктажей, инструкторско-методических, показательных и плановых занятий по строевой подготовке;

- совершенствованием навыков в строевом обучении на всех занятиях, при построениях и передвижениях в повседневной жизни;
- самостоятельными тренировками военнослужащими строевых приемов;
- постоянным контролем и высокой требовательностью со стороны командиров всех степеней к выполнению положений Строевого устава всеми военнослужащими [3].

### **1.1. Педагогическое мастерство командира**

В процессе учебной и воспитательной деятельности командир, с одной стороны, выступает как педагог и воспитатель, а с другой – как командир с высокой идейной убежденностью, профессиональным мастерством, показывающий личный пример высоконравственного поведения, добросовестного отношения к делу, воинскому долгу.

Поэтому проблема педагогического мастерства командира – это в первую очередь проблема самовоспитания.

Анализ педагогической деятельности показывает, что командиры должны обладать большим диапазоном качеств, которые можно свести в следующие основные группы: идейно-политические, морально-боевые, военно-профессиональные, организаторские, нравственные и педагогические.

Функции командира заключаются в том, чтобы найти главное в работе, наладить активную творческую деятельность каждого военнослужащего с учетом индивидуальных особенностей, психического состояния и настроения, а также заражать энергией обучаемых, задавать бодрый деловой тон в их деятельности, поддерживать высокую учебную дисциплину, вызывать стремление к соревнованию.

Современная молодежь – люди с большими духовными запросами, эрудированные, с разносторонними интересами. Чтобы удовлетворить их любознательность и запросы, командиру важно быть высококультурным человеком, находиться в курсе всего нового.

Учебно-воспитательная работа – дело творческое, так как каждая педагогическая ситуация требует своего особого решения. Эффективной она может быть, если командир обладает такими качествами, как педагогическая наблюдательность и воображение, педагогическое мышление и такт.

Педагогическая наблюдательность – это способность целеустремленно и систематически изучать объект своего учебно-воспитательного воздействия, по внешним, часто малозаметным признакам видеть особенности внутреннего мира, все изменения, происходящие в личности военнослужащего, это умение своевременно подметить и разгадать причины и мотивы всяких перемен в учебной деятельности и поведении обучаемых.

Педагогическое воображение – способность запрограммировать личность обучаемого и предвидеть последствия воспитательных воздействий, умение спланировать для дальнейшей работы направления психологического воздействия и правильно установить факторы, влияющие на учебную деятельность военнослужащих.

С педагогическим воображением тесно связано педагогическое мышление, которое предполагает умение командира своевременно и глубоко анализировать свою деятельность и действия обучаемых, выделять основные звенья в работе, устанавливать связи и обобщать отдельные факты.

Педагогический такт представляет собой сложное профессиональное качество, которое характеризуется чувством меры, особой целесообразностью всего того, что делает командир, гибкостью различных методов, средств и приемов педагогического воздействия.

Педагогический такт складывается из следующих основных признаков:

- уравновешенности, самообладания, делового тона;
- умения слушать обучаемых;
- серьезности подхода к ответам на поставленные военнослужащими вопросы;
- простоты в обращении, исключая, однако, панибратство и фамильярность;
- принципиальности и настойчивости без упрямства;
- внимательности и чуткости к обучаемым;
- юмора без унижения личности военнослужащего;
- скромности в личном поведении.

Успех обучения во многом зависит от доказательности и логичности действий командира, его способности вовлечь обучаемых в интеллектуальную работу, т. е. заставить думать и действовать вместе.

Командир через свою речь и личные действия должен уметь передать подчиненным все ценное, накопленное практикой, передовой наукой в данной области и полученное в результате собственного опыта.

Педагогическая техника – это комплекс навыков, умений и приемов, с помощью которых командир достигает максимальной эффектности применяемых методов педагогического воздействия.

Педагогическая техника включает:

- навыки и умения в организации учебных занятий и различных воспитательных мероприятий;
- приемы выразительного показа командиром своего отношения к тем или иным действиям и поведению обучаемых;
- умение владеть речью;
- способность изучать и учитывать морально-психологические особенности обучаемых;
- умение создавать различные педагогические ситуации воспитательного воздействия на обучаемых, в том числе со стороны коллектива;
- владение техническими средствами обучения, умение правильно их использовать;
- педагогический контроль и учет уровня обучения и воспитанности военнослужащих, выполнение ими требований уставов.

Педагогическое мастерство связано с глубоким знанием командиром целей и задач обучения.

Мастерство командира определяется:

- умением передавать знания в наиболее доступной для обучаемых форме;
- способностью добиваться прочной связи теоретических знаний с практическими действиями и формировать на этой основе необходимые навыки, умения и качества личности военнослужащего;
- умением интересно, последовательно и логично излагать учебный материал, использовать различные приемы активизации познавательной деятельности обучаемых, прививать им навыки учебного труда и умственной деятельности;
- способностью целеустремленно и квалифицированно решать в процессе обучения воспитательные задачи, вытекающие из специфики учебной дисциплины и обучаемого контингента;
- твердыми навыками в использовании технических средств обучения.

Помимо решения учебных задач командир в процессе обучения ведет с военнослужащими воспитательную работу. Для достижения ее высокой эффективности он должен:

- иметь четкое представление о целях, задачах и содержании воинского, нравственного, эстетического, физического и правового воспитания военнослужащих;
- всесторонне изучать особенности личности воспитуемых и факторы, влияющие на ее формирование;
- твердо знать принципы, методы, этические и правовые нормы и правила воспитания, особенности их реализации в конкретных условиях деятельности подразделения;
- уметь творчески применять на практике знания военной педагогики и психологии, воинской этики, требований уставов, инструкций, приказов;
- учитывать особенности воспитуемых, настроения, мнения и традиции воинских коллективов, быть способным установить правильное взаимоотношение с обучаемыми;
- постоянно совершенствовать систему приемов и средств воспитательного воздействия.

Способность командира к педагогическому творчеству является одним из центральных звеньев в его деятельности. Она позволяет командиру с максимальной эффективностью, каждый раз по-новому и педагогически обоснованно применять в учебно-воспитательном процессе методы и формы обучения и воспитания, профессиональные знания, навыки и умения, свои личные качества.

Решающую роль в развитии педагогического творчества командира играет практическая деятельность. Как заметил А. С. Макаренко, нельзя научиться искусству воспитания и обучения, как и всякому другому искусству, только по книгам. Как бы человек ни был талантлив, какими бы хорошими ни были учебные пособия, но если он не будет самостоятельно учиться на практическом опыте, на положительном примере, то никогда не будет хорошим педагогом [1].

## 1.2. Методы строевого обучения

**Методы обучения** – это пути и способы, с помощью которых достигается сообщение и усвоение знаний, формирование навыков и умений, выработка высоких морально-боевых и психологических качеств. Каждый метод состоит из взаимосвязанных элементов, которые принято называть приемами обучения [2].

Так, например, демонстрация изучаемого действия по разделениям или в целом – это приемы метода показа; изложение порядка выполнения элементов – это прием метода рассказа. В большинстве случаев несколько методов обучения применяются в сочетании, например, показ с рассказом, объяснение с упражнением. В том или ином сочетании один из методов играет ведущую роль, а другие – подчиненную.

В строевом обучении в основном применяются следующие методы:

- устное изложение;
- показ;
- тренировка;
- самостоятельное изучение.

Устное изложение учебного материала всегда занимало и занимает важное место в учебном процессе. В строевом обучении, как правило, применяется объяснение, которое чаще всего сочетается с показом (демонстрацией) изучаемых приемов и действий.

**Показ** представляет собой совокупность приемов и действий, с помощью которых у обучаемых создается наглядный образ изучаемого предмета, формируются конкретные представления о приемах и действиях. Одной из разновидностей метода показа является демонстрация [2].

Показ может быть личный или с помощью специально проинструктированных обучаемых. Ознакомиться с новым приемом можно также в ходе показательных занятий и при демонстрации учебных кинофильмов.

Для успешного применения руководителем метода показа необходимо:

- глубоко знать учебный материал, уметь мастерски выполнять разучиваемые приемы и действия;
- выдерживать установленный темп выполнения приема или действия;
- умело использовать ракурс, под которым обучаемые видят выполняемый руководителем прием или действие.

**Тренировка** – это многократное, сознательное и усложняющееся повторение определенных приемов в целях выработки и совершенствования у обучаемых навыков и умений.

Для успеха тренировки необходимо:

- понимание обучаемыми цели упражнения;
- усвоение обучаемыми содержания и строгой последовательности выполнения разучиваемых действий;
- разделение руководителем сложных действий на составные части;
- наращивание темпа, чему должна предшествовать работа по выработке у обучаемых правильных действий;

- соблюдение определенного ритма, правильного чередования действий, требующих от обучаемых различного напряжения физических и моральных сил;
- постоянное поддержание у обучаемых интереса к тренировке.

**Самостоятельное изучение** приема или действия является важнейшим методом обучения.

Для правильной организации самостоятельной работы обучаемых необходимо:

- определить объем задания на самостоятельную подготовку;
- дать методические советы по повторению изученного или практической отработке приемов;
- указать каждому подразделению учебное место, обеспечить необходимой литературой, наглядными пособиями;
- составить группы обучаемых таким образом, чтобы в них вместе с отстающими были и хорошо подготовленные военнослужащие для обеспечения товарищеской взаимопомощи;
- осуществлять постоянный контроль и оказывать необходимую помощь обучаемым в самостоятельном овладении учебным материалом.

Для достижения целей строевого обучения командир может воспользоваться следующими рекомендациями.

Необходимыми условиями преподавания любой дисциплины являются твердое знание предмета, умение свободно ориентироваться в нем, излагать материал просто и доходчиво.

Однако для успешной организации строевого обучения недостаточно знать, чему учить, надо еще знать, как учить. Методическое мастерство командира определяется умением найти такой метод объяснения, показа и тренировки строевого приема, который целесообразно применить в данное время, на данном занятии, при изучении именно этого строевого приема. Объяснение приема или действия должно быть кратким, четким и ясным, как и сам прием или действие. Каждая часть объяснения должна сопровождаться практическим показом.

В процессе обучения командир должен добиваться, чтобы в повторении материала активно участвовали все военнослужащие.

Место командира при проведении занятий по строевой подготовке должно обеспечивать наблюдение за действиями обучаемых, чтобы своевременно заметить допущенные ошибки и добиться их устранения. Наиболее целесообразным удалением командира от строя подразделения надо считать: для командиров отделений (расчетов) – три-четыре шага; для командиров взводов – пять-шесть шагов; для командиров рот – семь-восемь шагов. При таком удалении командиры могут видеть весь строй подразделения.

Большое значение в строевом обучении имеет умение командира четко и громко подавать команды. Нечетко поданная команда затрудняет ее выполнение, а неправильно поданная – приводит военнослужащих в замешательство или к невыполнению приема.

Перед подачей команды или отдачей приказа командир обязан принять положение «СМИРНО». Это вырабатывает у подчиненных дисциплинированность и уважение к строю.

Обучение строевым приемам надо проводить в такой последовательности:

- ознакомление;
- разучивание;
- тренировка.

Для ознакомления с приемом командир должен:

- назвать прием и указать, где и для какой цели он применяется;
- подать команду, по которой выполняется прием;
- показать строго по Строевому уставу, как выполняется прием в целом, а затем в медленном темпе – по разделениям с кратким пояснением порядка его выполнения.

На ознакомление с приемом должно затрачиваться минимальное время.

В зависимости от сложности строевого приема разучивание его может проводиться:

- в целом, если прием несложный;
- по разделениям, если прием сложный;
- с помощью подготовительных упражнений, если прием сложный и отдельные его элементы трудно усваиваются.

Изучение каждого элемента приема (если он сложен по выполнению) также начинается с показа и краткого объяснения. При показе у обучаемого создается зрительное представление о строевом приеме или действии (его элементах), поэтому показ должен быть безупречным. Приемы, показанные четко, правильно и красиво, всегда производят на обучаемых большое впечатление и вызывают желание выполнять их так, как было показано.

Показ необходимо всегда сопровождать кратким объяснением. Для создания полного и правильного представления об изучаемом приеме или действии недостаточно иметь только зрительное представление, нужно его еще и осмыслить. Объяснение позволяет раскрыть такие стороны изучаемых строевых приемов или действий, которые трудно усваиваются при показе. Оно ориентирует обучаемых на то, что будет показано, или на то, от чего зависит правильность выполнения строевого приема или действия.

После ознакомления со строевым приемом приступают к формированию навыка как целостного действия, включающего два связанных между собой основных этапа. Первый этап заключается в расчленении сложного приема на элементы и выполнении его по элементам. Второй этап последовательно объединяет элементы в группы, а затем в единое целое.

Завершающий этап обучения – тренировка, которая заключается в многократном выполнении изучаемого приема в целом. Целью данного этапа является правильное, быстрое, красивое и четкое выполнение строевых приемов.

Командир добьется лучших результатов в своей практической деятельности по обучению, сможет избежать ошибок, если будет учитывать состояние и индивидуальные особенности обучаемых. Это поможет командиру установить

хороший контакт с подразделением и каждым обучаемым в отдельности, правильно определить содержание учебного материала для данных военнослужащих и объем заданий для самостоятельной работы, своевременно оказать помощь в ликвидации пробелов и строевом обучении, правильно выбрать основные направления воспитательного воздействия на каждого военнослужащего.

Командир должен всегда помнить, что рациональное использование технических средств обучения, особенно учебных кинофильмов по строевой подготовке, не самоцель, а средство для лучшего усвоения и запоминания материала. Поэтому демонстрационный материал должен быть тщательно подобран, а его применение должно быть хорошо продумано, чтобы не допустить перенасыщенности им занятия.

### **1.3. Планирование строевой подготовки**

Работа командира по строевому обучению подчиненных начинается с планирования. При планировании занятий по строевой подготовке командир должен руководствоваться требованиями программы боевой подготовки, задачами, поставленными перед подразделением, положениями Строевого устава Вооруженных Сил Республики Беларусь, а также учитывать уровень строевой выучки личного состава.

Программы предоставляют командиру право определять время на отработку темы в зависимости от подготовленности обучаемых. Таким образом, количество занятий и учебных вопросов по каждой теме может быть различным. Для более качественного изучения сложных строевых приемов, таких, как строевой шаг, повороты в движении и др., занятия должны неоднократно повторяться. Нельзя переходить к изучению очередного учебного вопроса, пока качественно не будет отработан предыдущий. Если по какой-либо причине один из учебных вопросов данного занятия опущен или не усвоен, он должен быть отработан в часы самостоятельной подготовки или перенесен на очередное занятие.

Занятия по строевой подготовке проводятся регулярно, через равные промежутки времени, чтобы не утрачивались навыки, приобретенные военнослужащими на предыдущем занятии. Высоких результатов по строевой подготовке личного состава и подразделений в целом достигают те командиры, которые закрепляют полученные строевые навыки на других занятиях.

Не следует допускать, чтобы строевые занятия проводились несколько дней подряд или по два в день, потому что эти занятия при правильной их организации требуют большого физического напряжения. Практика показывает, что наибольших успехов добиваются командиры подразделений, которые планируют проведение строевых занятий один-два раза в неделю.

Занятие по строевой подготовке, как и любое другое занятие, достигает цели в том случае, если оно тщательно подготовлено и материально обеспечено, поэтому при планировании командир должен предусматривать инструкторско-методические или показательные занятия с офицерами, прапорщиками и сержантами, а накануне этих занятий проводить инструктажи сержантов.

Занятия по строевой подготовке планируются в роте, как правило, одновременно со всеми взводами и проводятся обычно под руководством командира роты: по одиночной подготовке – одночасовые, а по строевому слаживанию подразделений (в зависимости от масштаба) – двухчасовые. В военно-учебном заведении (ВУЗ) занятия проводятся, как правило, в составе взвода под руководством преподавателя (командира взвода, курсового офицера).

Каждое занятие должно состоять из трех частей:

- вводной, в которую входят осмотр внешнего вида военнослужащих и вывод подразделений к месту занятий, объявление темы, цели занятия, учебных вопросов и повторение ранее изученных приемов;

- основной, включающий изучение и отработку новых приемов по разделениям и в целом (тренировка приемов проводится по командам командира или под барабан, самостоятельно, попарно и в составе отделения (взвода, роты));

- заключительной, в которой рекомендуется провести разбор и объявить оценки обучаемым, выделить лучших и дать задание на самоподготовку.

#### **1.4. Организация занятий по строевой подготовке.**

##### **Подготовка к занятиям**

Важнейшим элементом педагогической деятельности командира, обеспечивающим качественное решение задачи строевого обучения и воспитания, является общая и непосредственная подготовка к проведению занятий.

Общая подготовка включает:

- изучение планирующих документов, определяющих задачи, содержание и организацию учебного процесса;

- знание приказов, директив, организационно-методических указаний, программ, тематических планов.

Это даст возможность командиру видеть конечную цель обучения, представить общий объем знаний, навыков и умений, выделить главное и, таким образом, обеспечить целеустремленность в изучении предмета.

Непосредственная подготовка включает:

- уяснение содержания предстоящего занятия, определение его места в подготовке личного состава подразделения и анализ результатов предыдущего занятия по этой теме;

- определение основной учебной цели и конкретных учебно-воспитательных задач;

- определение структуры занятия, его основных вопросов, времени, необходимого для их изучения, а также подбор соответствующего материала по обеспечению занятия;

- выбор приемов обучения по отдельным частям занятия (при отработке вопросов занятия по элементам);

- подготовку материального обеспечения занятия;

- разработку плана-конспекта (плана) занятия;

- подготовку к занятию сержантов (помощников руководителя).

**План-конспект (план)** – это модель предстоящего занятия, которая определяет характер совместной деятельности обучающего и обучаемых. Вместе с тем конспект дает возможность командиру активно проявить свои педагогические способности.

Для правильного проведения занятия одних теоретических знаний командиру недостаточно. Ему следует систематически повышать методическое мастерство. Основными формами повышения методического мастерства по строевой подготовке являются показательные, инструкторско-методические занятия и инструктажи, которые проводятся в ходе учебно-методических сборов и в процессе подготовки к занятиям. Кроме того, знания командиров, их навыки и умения совершенствуются на всех занятиях, проводимых с военнослужащими и самостоятельно.

Основными организаторами занятий по строевой подготовке являются командиры подразделений и частей. Они обязаны всесторонне знать действительное состояние строевой выучки своих подчиненных и принимать необходимые меры для ее совершенствования. С этой целью они лично проводят с подразделениями показательные занятия для офицеров и инструкторско-методические занятия с офицерами, прапорщиками и сержантами, на которых показывают организацию и методику их проведения.

#### **Показные занятия**

Показные занятия в целях достижения единства взглядов на организацию и методику обучения проводятся в масштабе батальона или части по наиболее сложным темам или отдельным вопросам, по которым требуется дать единые установки.

Показные занятия могут иметь различную направленность. Одни могут быть исключительно методическими, и главное внимание на них уделяется тому, как командир должен учить подчиненных. Офицеры усваивают наиболее целесообразные методы подготовки военнослужащих по данной теме и наглядно убеждаются в том, чего можно добиться в отведенное программой время. Другие имеют целью продемонстрировать результаты обучения или показать, чего нужно достичь в ходе проведения того или иного занятия. Для такого занятия подразделение готовится заблаговременно. Образцовый показ и пояснения позволяют обучаемым усвоить последовательность работы руководителя занятия и передовые методы подготовки личного состава.

#### **Инструкторско-методические занятия**

Одним из основных методов строевого обучения являются тренировки, эффективность которых зависит прежде всего от личной подготовки и методического мастерства командиров, проводящих занятия. В целях повышения методического мастерства командиров перед отработкой новой темы целесообразно проводить с ними инструкторско-методические занятия. Руководителями таких занятий, как правило, являются: с сержантами – командир роты, с офицерами – командир батальона. На инструкторско-методических занятиях в отличие от показательных офицеры, прапорщики и сержанты принимают участие в отработке строевых приемов в качестве обучаемых и выступают в роли руководителей занятий [3].

На инструкторско-методических занятиях проверяются знание офицерами, прапорщиками и сержантами положений Строевого устава и их умение

практически выполнять те строевые приемы, которым они будут обучать подчиненных. В то же время они усваивают методику обучения по данной теме. Поэтому инструкторско-методические занятия проводятся за три – пять дней до занятия с личным составом.

Инструкторско-методические занятия рекомендуется проводить в такой последовательности:

- руководитель занятия проверяет внешний вид офицеров (прапорщиков, сержантов), знание ими уставных положений в объеме обрабатываемой темы, проводит строевой расчет и формирует отделения (взвод) из участников занятия;

- со сформированным отделением (взводом) руководитель проводит занятие, обращая особое внимание на методику обучения строевым приемам, образцовое выполнение их обучаемыми и на ошибки, наиболее часто встречающиеся в действиях обучаемых;

- после того как обучаемые будут образцово выполнять строевые приемы и усвоят методику обучения, командир переходит к тренировке офицеров (прапорщиков, сержантов) в проведении занятия; для этого он поочередно из участников занятия назначает руководителя занятия, который отрабатывает с ними один из строевых приемов, применяя показанные методы обучения;

- по окончании занятия руководитель проводит разбор, на котором дает оценку каждому участнику занятия за личную строевую и методическую подготовку, указывает порядок подготовки к предстоящим занятиям.

### **Инструктажи**

Инструктаж руководителей предстоящих занятий начинается с проверки у них знаний методических указаний программы боевой подготовки, уставных положений, содержания темы и обрабатываемых учебных вопросов, порядка составления плана-конспекта (плана) и распределения учебного времени. Особое внимание на инструктаже обращается на технику показа выполнения строевых приемов, действий и на практическую тренировку. Наиболее широкое распространение этот метод получил при подготовке сержантов к проведению занятий.

Инструктаж проводится, как правило, на плацу (площадке) в районе предстоящего занятия заблаговременно, чтобы сержанты после инструктажа имели возможность устранить отмеченные командиром недостатки и качественно подготовиться к предстоящим занятиям.

Инструктаж выгодно отличается от других форм и методов методической подготовки сержантов к занятиям и имеет ряд преимуществ:

- может проводиться как индивидуально, так и с группой сержантов;
- отличается оперативностью, позволяет быстро, практически немедленно прореагировать на отмеченные недостатки, возникшие новые задачи;
- непродолжителен по времени и часто длится всего 15–20 мин, в течение которых сержантам даются самые необходимые методические советы и рекомендации по устранению недостатков;

- в отличие от других форм и методов обучения носит целенаправленный характер: всегда осуществляется в конкретной обстановке согласно определенному перечню задач.

На инструктаже представляется возможность полнее учитывать специфику решаемых отделением задач, уровень подготовки и методического мастерства командиров, опыт их работы и практические навыки.

Подготовка сержантов к очередному занятию по строевой подготовке проводится, как правило, в часы самостоятельной подготовки индивидуально или под руководством одного из командиров взводов.

### **Порядок проведения занятия в роте**

Перед выходом на занятие командир роты, приняв доклад от командира одного из взводов о готовности, осматривает внешний вид личного состава и выводит роту к месту занятия. Рота к месту занятия выходит в походном строю с песней или под барабан. Прибыв к месту занятия, командир роты выстраивает роту в развернутый двухшереножный строй, затем объявляет тему, цели занятия и учебные вопросы, указывает каждому взводу место для занятия и приказывает командирам взводов развести взводы по местам занятий. После выхода взводов в указанные места каждый командир взвода показывает выполнение изучаемого строевого приема и назначает место для занятия каждому отделению. Командиры отделений разводят отделения по местам. Когда все подразделения займут свои учебные места, командир роты подает команду «К проведению занятий – ПРИСТУПИТЬ».

Командиры отделений, выйдя на середину строя, начинают занятие с повторения ранее изученных приемов, а затем приступают к изучению нового приема и тренировке. Разучивание нового строевого приема командир отделения начинает с показа его в целом, а затем по элементам в медленном и в уставном темпе. Закончив показ и установив, что обучаемые поняли прием, командир отделения приступает к его разучиванию с подчиненными сначала по элементам в медленном темпе, а затем в целом. Когда прием разучен, по указанию командира взвода отделение приступает к тренировке попарно и самостоятельно.

Для проведения тренировки командир отделения становится в центре строевой площадки, а личный состав отделения выстраивает по ее периметру с интервалом четыре шага. Заметив ошибку в выполнении приема одним из военнослужащих, командир подходит к нему и, находясь рядом с ним, тренирует (обучает) его, а остальной личный состав отделения в это время продолжает тренировку самостоятельно. Если в ходе тренировки одну и ту же ошибку допускают несколько военнослужащих, командир прекращает тренировку отделения и вновь показывает прием, после чего тренировка продолжается.

При проведении тренировки попарно военнослужащие поочередно действуют в качестве командира. Командир отделения контролирует действия подчиненных, переходя от одной пары к другой, исправляет допускаемые ими ошибки.

Командир взвода, наблюдая за действиями командиров отделений и обучаемых, поочередно оказывает им помощь в обучении и устранении допущенных ими ошибок. Слабо подготовленных военнослужащих он может вызвать к себе и лично обучать правильному выполнению строевого приема.

Командир роты, переходя от одного взвода к другому, контролирует ход занятия, правильность обучения и дает рекомендации командирам взводов и

отделений, как лучше устранить ошибки, допускаемые военнослужащими. При необходимости он оказывает помощь одному из командиров взводов (отделений) в проведении занятия.

При переходе к тренировке под барабан командир роты становится в центре плаца, вызывает к себе сигналиста-барабанщика и, подавая ему команды, руководит тренировкой. В этом случае командиры взводов и отделений следят за действиями обучаемых и устраняют допущенные ими ошибки по ходу тренировки. В конце занятия командир отделения организует состязание на лучшее исполнение приема, а затем указывает каждому военнослужащему, что и к какому сроку доработать, а также дает указания по подготовке к очередному занятию.

Командир взвода при проведении разбора отмечает лучшее отделение и наиболее отличившихся военнослужащих, подводит итоги состязания.

Командир роты проводит разбор со всем личным составом и отдельно с офицерами и прапорщиками, а также с сержантами. На общем разборе он указывает степень отработки изучаемого приема во взводах, подводит итоги состязания и дает указания по совершенствованию выполнения этого приема в повседневной жизни. При проведении разбора с офицерами, прапорщиками, сержантами командир роты отмечает положительное в проведении занятия и недостатки, допущенные при обучении, дает указания по подготовке к следующему занятию.

## 2. ОДИНОЧНАЯ СТРОЕВАЯ ПОДГОТОВКА

**Строевая подготовка** – предмет исключительно практического обучения. Здесь каждый прием следует отрабатывать многократными тренировками, которые не прекращаются и после его усвоения, иначе в его выполнении будут потеряны приобретенные ранее навыки, четкость и красота исполнения.

Одиночная подготовка является наиболее ответственным разделом строевого обучения. Обучение одиночной подготовке, как правило, осуществляет непосредственно командир. Он лично проводит занятия и отвечает за индивидуальную подготовку каждого военнослужащего.

В часы самостоятельной подготовки командир изучает уставные положения и команды, составляет план-конспект (план), используя методические пособия по строевой подготовке, совершенствует технику выполнения строевых приемов или действий, отрабатываемых на занятии, контролирует подготовку личного состава к занятию.

Занятия по изучению строевых приемов на месте необходимо проводить в разомкнутом строю, а в движении – на увеличенных дистанциях, с тем чтобы командиру отчетливо были видны ошибки и неточности в действиях каждого обучаемого. Занятия по одиночной строевой подготовке должны проводиться на специально оборудованной площадке или на строевом плацу.

Обучение строевым приемам с оружием проводится теми же методами, что и без оружия. При этом в начале каждого занятия командир обязан осмотреть оружие, чтобы оно не было заряжено, и проверить исправность крепления ремня. Перед выполнением приемов с оружием оно предварительно ставится на предохранитель.

Хорошая одиночная строевая подготовка обеспечивает успех обучения военнослужащих действиям и в составе подразделения.

Для успешного усвоения основных положений Строевого устава и умелых действий в различных строях необходимо в первую очередь знать все элементы строя, порядок выполнения команд, обязанности военнослужащих перед построением и в строю.

Команда может быть предварительной или только исполнительной [2].

**Предварительная команда** подается отчетливо, громко и протяжно, чтобы находящиеся в строю поняли, каких действий от них требует командир.

По любой предварительной команде военнослужащие, находящиеся в строю и вне строя на месте, принимают положение «СМИРНО», а в движении ногу ставят тверже.

**Исполнительная команда** подается после паузы громко, отрывисто и четко. По исполнительной команде производится немедленное и точное ее выполнение.

Чтобы привлечь внимание военнослужащего, в предварительной команде при необходимости называют его звание и фамилию. Громкость голоса при подаче команд зависит от протяженности строя, а рапорт всегда отдается четко, без резкого повышения голоса.

В заключение командир поясняет, что для отмены приема или его прекращения подается команда «Отставить» и что по этой команде принимается положение, в котором обучаемые находились до выполнения приема.

## **2.1. Строевые приемы и движение без оружия.**

### **Строевой расчет**

При формировании сборных команд производится их строевой расчет на подразделения.

Строевой расчет заключается в расчете военнослужащих на подразделения (батальоны, роты, взводы и отделения) и в определении места каждого военнослужащего в строю.

Для расчета на батальоны, роты и взводы офицеры и сержанты выстраиваются отдельно. Военнослужащие выстраиваются в две шеренги и рассчитываются на батальоны. На каждый батальон назначается необходимое количество офицеров и сержантов. После этого батальоны размыкаются на интервалы (дистанции), позволяющие произвести расчет внутри батальонов на роты и взводы, а также внутри рот и взводов.

Расчет производится по команде «Отделение (взвод), на первый и второй – РАССЧИТАЙСЬ». По этой команде расчет начинается с правого фланга: каждый называет свой номер, быстро поворачивая голову к стоящему слева от него, и быстро поворачивает ее обратно; левофланговую голову не поворачивает [2].

Строевой расчет во взводах производится в следующем порядке: командиры отделений выстраиваются в одну шеренгу перед серединой строя лицом к нему. Остальной личный состав взвода выравнивается, и производится расчет по общей нумерации, как указано ранее, после чего командир взвода производит расчет по

отделениям, называя, например: пятый ряд – левый фланг первого отделения, десятый ряд – левый фланг второго отделения, пятнадцатый ряд – левый фланг третьего отделения и т. д. Левофланговые военнослужащие первых шеренг в отделениях при наименовании отделений вытягивают руку вперед. Затем по командам командира взвода: «Первое и второе отделение напра-ВО, первое – десять, второе – пять шагов вперед, шагом – МАРШ», «Нале-ВО» отделения принимают указанный интервал (дистанцию).

По команде командира взвода «Командиры отделений, СТАТЬ В СТРОЙ» назначенные командиры отделений становятся на правых флангах своих отделений и поворачиваются кругом. Затем производится расчет взвода в отделениях на первый и второй. Командиры отделений в расчет не входят.

## 2.2. Строй

На первом занятии по строевой подготовке необходимо показать элементы строя (рис. 1), дать уставные определения, рассказать о назначении элементов строя и основных команд по управлению строем.



Рис. 1. Одношереножный строй (шеренга) и его элементы

**Строй** – установленное в Строевом уставе размещение военнослужащих, подразделений и воинских частей для их совместных действий в пешем порядке и на машинах.

**Шеренга** – строй, в котором военнослужащие размещены один возле другого на одной линии.

После построения в развернутый одношереножный строй командир показывает элементы строя и дает определения флангу и фронту строя, тыльной стороне строя, интервалу и ширине строя.

**Фланг** – правая (левая) оконечность строя (при поворотах строя названия флангов не изменяются).

**Фронт** – сторона строя, в которую военнослужащие обращены лицом (машины – лобовой частью).

**Тыльная сторона строя** – сторона, противоположная фронту.

**Интервал** – расстояние по фронту между военнослужащими (машинами), подразделениями и воинскими частями.

Командиру необходимо подчеркнуть, что в сомкнутом строю, в котором сейчас находятся военнослужащие, интервал между локтями рядом стоящих должен быть равен ширине ладони.

**Дистанция** – расстояние в глубину между военнослужащими (машинами), подразделениями и воинскими частями.

**Ширина строя** – расстояние между флангами.

После объяснения и показа элементов одношереножного строя командир выстраивает отделение в двухшереножный строй и дает его определение.

**Двухшереножный строй** (рис. 2) – военнослужащие одной шеренги расположены в затылок военнослужащим другой шеренги на дистанции одного шага (вытянутой руки, наложенной ладонью на плечо впереди стоящего военнослужащего).

Командир предлагает проверить дистанцию между шеренгами, для чего обучаемые второй шеренги, вытянув левую руку, кладут ладонь на плечо впереди стоящего.



Рис. 2. Двухшереножный строй и его элементы

**Дистанция** – расстояние в глубину между военнослужащими (машинами), подразделениями и воинскими частями.

В двухшереножном строю шеренги называются первой и второй. При поворотах строя названия шеренг и флангов не изменяются.

**Ряд** – два военнослужащих, стоящих в двухшереножном строю в затылок один другому. Если за военнослужащим первой шеренги не стоит в затылок военнослужащий второй шеренги, то ряд называется неполным. Последний ряд всегда должен быть полным.

При повороте двухшереножного строя кругом военнослужащий неполного ряда переходит в шеренгу, стоящую впереди.

Четыре военнослужащих и менее строятся в одну шеренгу. Чтобы показать разомкнутый строй, командир размыкает двухшереножный строй и поясняет, что

в разомкнутом строю обучаемые в шеренгах расположены по фронту один от другого на интервалах в один шаг или же на интервалах, указанных командиром.

Затем командир ставит перед обучаемыми вопросы, проверяя, как они усвоили пройденный материал. Убедившись в том, что обучаемые усвоили положения развернутого строя и его элементы, командир приступает к тренировке.

В ходе тренировки, убедившись, что отработанные положения усвоены, командир приступает к показу и пояснению походного строя.

**Походный строй** (рис. 3) – строй, в котором военнослужащие (машины) подразделений построены в колонну или подразделения в колоннах расположены одно за другим на дистанциях, установленных уставом или по решению командира.

Командир, построив обучаемых в колонну, объясняет, что **колонна** – это строй, в котором военнослужащие расположены в затылок друг другу, а подразделения (машины) – одно за другим на дистанциях, установленных в уставе или по решению командира. Колонны могут быть по одному, по два, по три, по четыре и более. Колонны применяются для построения подразделений и частей в походный или развернутый строй. Командир указывает, что отделение строится в колонну по одному, по два, взвод – по одному, по два, по три, а взвод из четырех отделений – в колонну по четыре.

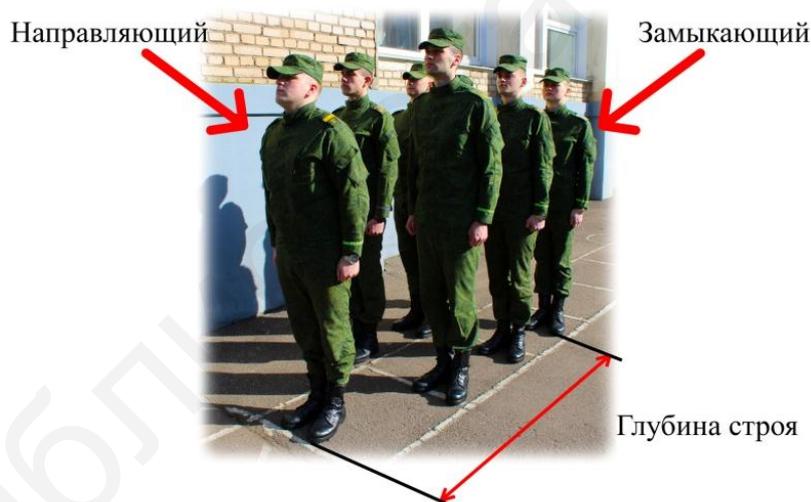


Рис. 3. Походный строй отделения в колонну по два

Называя элементы походного строя, командир дает их определения.

**Направляющий** – военнослужащий (подразделение, машина), который движется головным в указанном направлении. По направляющему сообразуют свое движение остальные военнослужащие (подразделения, машины).

**Замыкающий** – военнослужащий (подразделение, машина), который движется последним в колонне.

**Глубина строя** – расстояние от первой шеренги (впереди стоящего военнослужащего) до последней шеренги (позади стоящего военнослужащего), а при действиях на машинах – расстояние от первой линии машин (впереди стоящей машины) до последней линии машин (позади стоящей машины) [2].

Для наглядности при показе элементов строя целесообразно построить одно из отделений перед строем взвода (роты) и показать на его примере все элементы строя.

После показа походных строев и их элементов командир проверяет усвоение изучаемого материала, задавая контрольные вопросы. Убедившись, что подчиненные усвоили данный раздел, командир переходит к изучению следующего вопроса.

### **2.3. Строевая стойка**

Для обучения военнослужащих строевой стойке командир строит обучаемых в одну шеренгу и, выйдя перед серединой строя, показывает, как нужно принимать строевую стойку.

Начиная занятие, командир знакомит военнослужащих с элементами строевой стойки путем ее образцового показа. При этом военнослужащие должны видеть командира при показе спереди и сбоку. Затем командир рассказывает, в каких случаях применяется строевая стойка, демонстрирует ее, обращая особое внимание на правильное принятие строевой стойки при отдаче и получении приказа, при обращении военнослужащих друг к другу. Закончив показ, командир размыкает военнослужащих и дает возможность принять положение строевой стойки, а сам проверяет каждого обучаемого, добиваясь устранения допущенных им ошибок. Затем командир приступает к разучиванию строевой стойки по элементам.

Если большинство военнослужащих допускает ошибки, командир приступает к практическому изучению приема с помощью подготовительных упражнений. Для этого обучаемые в разомкнутом одношереножном строю становятся на линию строевой площадки. Командир показывает первое подготовительное упражнение – разворачивание носков по линии фронта на ширину ступни, дает военнослужащим возможность выполнить в течение двух-трех минут данное упражнение, а сам следит за положением носков. После этого командир приступает к тренировке.

Выполнение этого подготовительного упражнения осуществляется по команде «Носки свести, делай – РАЗ, носки развести, делай – ДВА, носки свести, делай – РАЗ» и т. д.

Подавая команды, командир следит за шириной разведения носков и указывает на допускаемые обучаемыми ошибки. Сначала упражнение несколько раз выполняется под общую команду, затем командир проверяет выполнение упражнения каждым военнослужащим. После этого он приказывает еще раз приступить к самостоятельной тренировке. Выполнять упражнение следует несколько раз и только после этого проверять, не отклонились ли носки от линии. Во время самостоятельной тренировки командир проверяет поочередно каждого обучаемого и добивается устранения допущенных им ошибок.

После одиночной тренировки командир может перейти к попарной тренировке, для чего производит расчет в отделении на первый и второй и командует: «Первые номера нале-Во, вторые – напра-ВО», затем «Первые номера проверяют, вторые – выполняют, к попарной тренировке – ПРИСТУПИТЬ», а сам

следит за тренировкой, исправляет ошибки, допускаемые обучаемыми, и периодически меняет тренирующихся и контролирующих.

Затем командир показывает второе подготовительное упражнение – приподнимание груди с подачей корпуса несколько вперед, подборанием живота, развертыванием плеч и опусканием рук посередине бедер. Это упражнение отрабатывается в такой же последовательности, как и предыдущее. Командир разъясняет обучаемым, что, начиная это упражнение, необходимо сделать глубокий вдох и в таком положении задержать грудную клетку, сделать выдох и продолжать дыхание с приподнятой грудью. Приподняв грудь, корпус тела следует немного подать вперед и подобрать живот, а плечи развернуть. Руки при этом опускаются так, чтобы кисти, обращенные ладонями внутрь, были сбоку и посередине бедер, а пальцы полусогнуты и касались бедер. Чтобы проверить правильность подачи корпуса несколько вперед, необходимо приподняться на носки (рис. 4, а), а затем, не изменяя наклона корпуса, опуститься на всю ступню (рис. 4, б).

Разучивание этого подготовительного упражнения производится по команде «Грудь приподнять, живот подобрать, плечи развернуть, корпус тела подать вперед, делай – РАЗ; принять первоначальное положение, делай – ДВА». Упражнение выполняется до тех пор, пока каждый обучаемый в отделении (расчете, экипаже) не почувствует отличия положения корпуса при правильной строевой стойке от положения в свободном состоянии.

Для показа отличия этих положений необходимо использовать зеркало или расположить одну шеренгу напротив другой, а затем подать команду «Первые номера – стоять вольно, вторые номера – грудь приподнять». Затем первые номера стоят в положении «СМИРНО», а вторые номера – в положении «ВОЛЬНО». Прделав несколько раз это упражнение, военнослужащие наглядно убедятся в отличии положения строевой стойки от положения «ВОЛЬНО» (рис. 4, в).

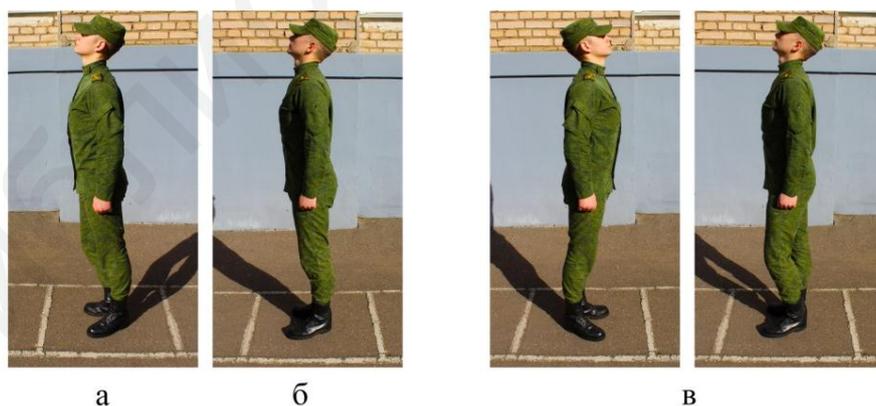


Рис. 4. Изучение строевой стойки по элементам:  
а – проверка правильности положения корпуса;  
б – положение корпуса при строевой стойке;  
в – отличие строевой стойки от положения «ВОЛЬНО»

При отработке второго подготовительного упражнения командир показывает, как обучаемые должны держать голову при строевой стойке. Чтобы проверить правильность положения головы, необходимо принять строевую стойку и, не опуская головы, посмотреть вниз перед собой. При правильном положении головы

военнослужащий должен видеть на плацу самую близкую точку в двух-трех шагах от себя, любое другое положение головы обучаемого будет неправильным. Опыт показывает, что если голова держится высоко и прямо, то корпус выпрямляется, осанка становится правильной. Командир обращает внимание обучаемых на то, что при правильной строевой стойке грудь всегда находится несколько впереди подбородка.

Отработав подготовительные упражнения, командир приступает к тренировке всех элементов строевой стойки в целом, для чего подает команды «СТАНОВИСЬ», «СМИРНО» или другие команды, например: «Два шага вперед (назад), шагом – МАРШ», «Рядовой Петров. Шаг вперед, шагом – МАРШ» и т. д.

Для проверки правильного выполнения строевой стойки необходимо в ходе тренировки приказать обучаемым подняться на носки. Если строевая стойка была принята правильно, то все военнослужащие легко, без наклона вперед выполняют команду. Можно проверить правильность строевой стойки поднятием носков. Те, кто принял правильно строевую стойку, носки поднять не смогут.

Научив принимать строевую стойку по разделением, командир тренирует обучаемых в выполнении приема в целом, для чего подает команду «Отделение, в одну шеренгу – СТАНОВИСЬ» или «Отделение – СМЕРНО». Обучаемые выполняют команды, принимают строевую стойку, а командир следит за их действиями и добивается устранения допущенных ими ошибок.

После того как обучаемые научатся принимать строевую стойку, командир учит их выполнять команды «ВОЛЬНО» и «ЗАПРАВИТЬСЯ». Перед командой «ЗАПРАВИТЬСЯ» необходимо всегда подавать команду «ВОЛЬНО». По команде «ВОЛЬНО» следует стать свободно, ослабить в колене правую или левую ногу, но не сходить с места, не ослаблять внимания и не разговаривать.

По команде «ЗАПРАВИТЬСЯ» разрешается, не оставляя своего места в строю и стоя свободно, поправить оружие, обмундирование и снаряжение.

При необходимости выйти из строя необходимо получить разрешение своего непосредственного начальника; курить можно только с разрешения старшего командира.

Закончив показ и объяснение, как выполняются эти команды, командир приступает к обучению, с этой целью производит различные построения, подавая следующие команды: «Отделение – РАЗОЙДИСЬ», «Отделение, в одну шеренгу – СТАНОВИСЬ», «ВОЛЬНО», «ЗАПРАВИТЬСЯ» и т. д.

Обучаемые по команде «СТАНОВИСЬ» занимают свое место в строю, принимают строевую стойку, а командир проходит перед строем и проверяет ее выполнение. Убедившись, что обучаемые приняли строевую стойку правильно, подает команду «ВОЛЬНО» и следит, как она выполняется.

Сделав замечания тем, кто неправильно выполнил команду «ВОЛЬНО», и подав ее несколько раз для тренировки, учит выполнять команду «ЗАПРАВИТЬСЯ». Так, подавая неоднократно команды «СТАНОВИСЬ», «ВОЛЬНО», «ЗАПРАВИТЬСЯ», командир добивается правильного и четкого их выполнения. В дальнейшем навыки в выполнении строевой стойки и действий по командам «ВОЛЬНО» и «ЗАПРАВИТЬСЯ» совершенствуются на всех занятиях.

В конце занятия необходимо дать оценку каждому военнослужащему за выполнение строевой стойки. С этой целью командир проверяет и оценивает правильность строевой стойки у каждого обучаемого.

При обучении курсантов необходимо после отработки строевой стойки дать им попрактиковаться в обучении подчиненных. Ошибки курсантов – руководителей в методике проведения занятия и неправильной трактовке Строевого устава должны немедленно устраняться с показом им правильных приемов и действий.

## 2.4. Повороты на месте

Командир объясняет, что повороты на месте выполняются военнослужащими на всех занятиях, при подходе к начальнику и отходе от него, а также при постановке в строй как на занятиях, так и во время построений и передвижений.

Обучение поворотам на месте начинается после отработки строевой стойки, так как только на ее основе можно правильно освоить эти приемы. При этом сначала необходимо отработать повороты направо, налево (1/4 круга) и кругом (1/2 круга), а затем повороты на пол-оборота направо и на пол-оборота налево (1/8 круга).

Для обучения поворотам на месте командир выстраивает обучаемых по периметру строевой площадки (в одну шеренгу с интервалом четыре шага) и, выйдя перед серединой строя, показывает поворот в целом в уставном темпе.

Показывая прием по разделениям, поясняет, что поворот кругом и налево производится в сторону левой руки на левом каблуке и на правом носке, а поворот направо – в сторону правой руки на правом каблуке и левом носке.

Все повороты по разделениям выполняются на два счета: по первому счету следует повернуться, сохраняя правильное положение корпуса, и, не сгибая ног в коленях, перенести тяжесть тела на впереди стоящую ногу, по второму счету – кратчайшим путем приставить другую ногу.

Для четкого и красивого поворота на месте необходимо перенести тяжесть тела на ту ногу, в сторону которой делается поворот, с одновременным рывком корпуса в сторону поворота и сильным упором на носок противоположной ноги, сохраняя устойчивое положение туловища. Командир показывает прием в медленном темпе с одновременным разъяснением порядка действий по предварительной и исполнительной командам.

Показав прием по разделениям, командир командует: «Направо, по разделениям, делай – РАЗ, делай – ДВА».

Командир следит за тем, чтобы обучаемые по первому счету, резко повернувшись в сторону правой руки на правом каблуке и на левом носке, сохраняли положение корпуса, как при строевой стойке, и не сгибали ноги в коленях, перенося тяжесть тела на впереди стоящую ногу (рис. 5, а). Каблук сзади стоящей ноги и носок впереди стоящей должны быть развернуты так, чтобы после окончания поворота носки оказались развернутыми на ширину ступни. Положение рук должно быть, как при строевой стойке (рис. 5, б).

При неправильном или нечетком выполнении элемента по счету «РАЗ» подается команда «ОТСТАВИТЬ».

По счету «Делай – ДВА» кратчайшим путем приставляют левую ногу, не сгибая ее в колене.

Разучив поворот направо по разделениям, командир приступает к разучиванию его в целом. Для этого он подает команду «Напра-ВО» и сопровождает ее подсчетом вслух: «РАЗ, ДВА».

Изучение приема можно продолжать под счет вслух самих обучаемых или под барабан.

При изучении поворота необходимо обратить внимание на то, чтобы он выполнялся не только с помощью ног, но и с помощью резкого движения корпусом в сторону поворота с соблюдением всех правил строевой стойки.

Закончив тренировку в выполнении поворота направо, командир сначала показывает в целом, а затем по разделениям поворот налево.

По команде «Налево, по разделениям, делай – РАЗ» обучаемые должны повернуться на левом каблуке и на правом носке, перенести тяжесть тела на левую ногу, сохраняя правильное положение корпуса, не сгибая ноги в коленях и не размахивая во время поворота руками (рис. 5, в). По счету «Делай – ДВА» правую ногу следует кратчайшим путем приставить к левой так, чтобы каблуки были вместе, а носки развернуты на ширину ступни.



Рис. 5. Положение ног:  
а – при повороте направо; б – после поворота;  
в – при повороте налево; г – при повороте кругом

После разучивания поворота налево по разделениям проводится тренировка в выполнении этого поворота в целом.

Изучив с отделением поворот налево, командир переходит к изучению поворота кругом. Он показывает прием в целом, затем по разделениям на два счета. Далее командир поясняет, что поворот кругом выполняется по команде «Кру-ГОМ» так же, как поворот налево, с той лишь разницей, что он делается на 180° (рис. 5, г).

По команде «Кругом, по разделениям, делай – РАЗ» следует резко повернуться на левом каблуке и на правом носке, не сгибая ног в коленях, затем перенести тяжесть тела на левую ногу, подавая корпус немного вперед.

По счету «Делай – ДВА» необходимо кратчайшим путем приставить правую ногу к левой так, чтобы каблуки были вместе, а носки развернуты на ширину ступни.

Добившись правильного выполнения приема по разделением, следует перейти к тренировке обучаемых в выполнении поворота кругом в целом.

При обучении повороту кругом командир должен внимательно следить за тем, чтобы обучаемый не срывал преждевременно с места сзади стоящую ногу, а при повороте не допускал раскачивания корпусом и размахивания руками.

Тренировка в поворотах направо, налево, кругом проводится самостоятельно, попарно и в составе отделения до полного усвоения. Если обучаемый выполняет поворот или его элемент неправильно, командир подает команду «ОТСТАВИТЬ», указывает на ошибку и подает команду на повторение приема.

Если обучаемый повторяет ошибку, то командир выводит его из строя, показывает ему ошибку, подает команды, обучает его, устраняя в процессе выполнения команды все неправильные действия.

Остальные обучаемые в это время выполняют прием по командам командира, находясь в строю. По окончании обучения военнослужащего, допустившего ошибку, командир приказывает ему стать в строй и вызывает для обучения очередного военнослужащего из строя.

При выполнении поворотов на месте характерны следующие ошибки: преждевременный поворот корпуса по предварительной команде, сгибание ног в коленях, размахивание руками при повороте, наклон головы вниз, отклонение корпуса назад, поворот не на каблуке, а на всей ступне. Кроме того, неполный разворот, приставление ноги не кратчайшим путем и при этом качание корпуса.

В ходе обучения командир должен совершенствовать свою строевую выучку, поэтому он, подавая команды личному составу, сам образцово выполняет приемы.

Во время занятий с курсантами в целях развития у них командирских и методических навыков целесообразно, чтобы они поочередно выступали в роли обучающего.

## **2.5. Движение строевым шагом**

Строевой шаг является одним из наиболее сложных и трудных по усвоению строевых приемов, выполнение которого требует от обучаемых особой собранности, подтянутости, четкости, согласованного движения рук и ног [3].

Строевой шаг применяется: при прохождении в составе подразделений торжественным маршем; во время выполнения воинского приветствия в движении; при подходе военнослужащего к начальнику и отходе от него; при выходе из строя и возвращении в строй, а также на занятиях по строевой подготовке [2].

Последовательность обучения движению строевым шагом рекомендуется такая:

- тренировка в движении руками;
- тренировка в обозначении шага на месте;
- тренировка в движении строевым шагом на четыре счета;

- тренировка в движении строевым шагом на два счета;
- тренировка в движении строевым шагом в замедленном темпе (50–60 шагов в минуту);
- тренировка в движении строевым шагом в уставном темпе (110–120 шагов в минуту) по разметке строевой площадки;
- общая тренировка в движении строевым шагом по плацу без разметки;
- прием зачетов.

Рассказав о применении строевого шага, командир приступает к его разучиванию с отделением. Обучение движению строевым шагом, как и каждый новый прием, следует начинать с образцового показа и пояснения.

Разучивать строевой шаг рекомендуется по элементам, применяя для этого подготовительные упражнения.

Показав движение строевым шагом в целом, командир показывает по разделениям первое подготовительное упражнение – движение руками (рис. 6), а затем подает команду «Движение руками, делай – РАЗ, делай – ДВА». По счету «Делай – РАЗ» обучаемые должны согнуть правую руку в локте, производя движение ею от плеча около тела так, чтобы кисть руки поднялась выше пряжки пояса на ширину ладони и находилась на расстоянии ладони от тела; одновременно левую руку следует отвести назад до отказа в плечевом суставе. Пальцы рук должны быть полусогнуты, а локоть правой руки слегка приподнят. По счету «Делай – ДВА» обучаемые должны произвести движение левой рукой вперед, а правой, начиная от плеча, назад до отказа.



Рис. 6. Положение рук при движении строевым шагом

После каждого счета командир задерживает положение рук обучаемых и исправляет допущенные ими ошибки. При неправильном выполнении приема большинством военнослужащих отделения он подает команду «ОТСТАВИТЬ», а если ошибки допускает лишь один обучаемый, подает команду, например, «Рядовой Иванов – ОТСТАВИТЬ».

После разучивания подготовительного упражнения для рук по разделениям по командам командира можно переходить к обучению под счет самих обучаемых или под барабан.

Для усложнения этого упражнения к нему в последующем добавляется обозначение шага на месте (рис. 7).



Рис. 7. Разучивание движения рук с одновременным обозначением шага на месте

После усвоения правильного положения рук командир приступает к изучению следующего подготовительного упражнения – движения строевым шагом по разделениям на четыре и на два счета.

Показав подготовительное упражнение по разделениям на четыре счета, командир размыкает отделение на четыре шага и, повернув его направо, командует: «Строевым шагом, по

разделениям на четыре счета, шагом – МАРШ»: «РАЗ, два, три, четыре: РАЗ, два, три, четыре» и т. д. Счет «РАЗ» произносится громко.

По предварительной команде «ШАГОМ» обучаемые подают корпус несколько вперед, перенося тяжесть тела больше на правую ногу и сохраняя устойчивое положение (рис. 8, а). По исполнительной команде «МАРШ» и по счету «РАЗ» они начинают движение с левой ноги, полным шагом, вынося ногу вперед с оттянутым носком (при этом ступня должна быть параллельна земле) на высоту 15–20 см от земли (рис. 8, б) и ставят ее твердо на всю ступню, отрывая в то же время от земли правую ногу с подтягиванием ее на полшага вперед к пятке левой ноги (рис. 8, в).

Одновременно с шагом обучаемые делают движение правой рукой вперед, а левой назад до отказа (как было указано в первом подготовительном упражнении), стоя на левой ноге с опущенными руками, при этом правая нога

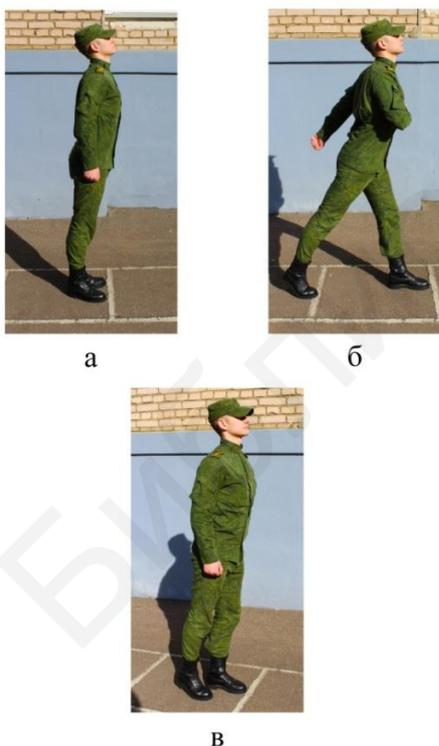


Рис. 8. Движение строевым шагом: а – положение перед началом движения; б – начало движения (первый шаг); в – положение по окончании первого шага

прямая, носком почти у самой земли. По счету «Два, три, четыре» делают выдержку.

По следующему счету «РАЗ» повторяется движение, но уже с правой ноги, а по счету «Два, три, четыре» – снова выдержка и т. д.

После отработки подготовительного упражнения на четыре счета командир повторяет то же движение на два счета, для чего подает команду «Строевым шагом, по разделениям на два счета, шагом – МАРШ» и считает: «Раз, два, раз, два» и т. д. Под счет «РАЗ» выполняется шаг вперед, под счет «ДВА» – выдержка.

Если обучаемые допускают ошибки, следует повторить еще раз упражнение на четыре счета. Затем командир приступает к обучению движению строевым шагом с темпом 50–60 шагов в минуту с последующим наращиванием темпа движения до 110–120 шагов в минуту. Для исправления ошибок рекомендуется от полного темпа движения строевым шагом снова перейти к движению по разделениям на четыре или на два счета. В ходе тренировки в выполнении приема в целом необходимо строго выдерживать темп движения 110–120 шагов в минуту.

Командир, находясь в центре строевой площадки, подает команды. Если он замечает общую ошибку, то останавливает обучаемых, поворачивает лицом к себе и, показав, как надо делать, продолжает тренировку. Если допускает грубую ошибку лишь один обучаемый, командир отводит его на шаг в сторону, становится с ним рядом и на ходу исправляет ошибку.

Обучение по разделениям и в целом может проводиться по командам и под счет командир, самостоятельно под счет обучаемых, а также под барабан.

При обучении движению строевым шагом необходимо добиться, чтобы обучаемые при движении не раскачивались из стороны в сторону. Причина раскачивания – неправильная постановка ног при движении: вместо того чтобы ставить ноги внутренней частью стоп по оси движения, их ставят в стороны, при этом центр тяжести тела с каждым шагом смещается то вправо, то влево.

Если обучаемый при движении строевым шагом как бы подпрыгивает, ему следует указать на его ошибку и потребовать, чтобы он переносил тяжесть тела с ноги на ногу равномерно, а не рывками. Нельзя допускать при движении заноса одной ноги за другую.

После устранения всех недостатков переходят к тренировке движения строевым шагом в строю отделения (взвода). Курсантам может быть рекомендована тренировка под свой счет.

По окончании обучения движению строевым шагом командир принимает зачет у каждого обучаемого.

Целесообразно назначать курсантов поочередно на роль командира. Это будет способствовать выработке командного голоса и методических навыков.

Перед изучением поворотов в движении целесообразно отработать движение шагом и бегом, изменение скорости движения, прекращение движения.

Нормальная скорость движения шагом – 110–120 шагов в минуту, размер шага 70–80 см. Нормальная скорость движения бегом – 165–180 шагов в минуту, размер шага – 85–90 см.

Для начала движения бегом подается команда «Бегом – МАРШ».

При начале движения бегом с места обучаемый по предварительной команде должен слегка подать корпус вперед, руки полусогнуть, отвести локти несколько назад, а по исполнительной команде начать бег с левой ноги, производя свободные движения руками вперед и назад в такт бега.

Обучение бегу начинается с показа и освоения его техники в медленном темпе. Показывая технику бега, командир обращает внимание на положение корпуса и движение рук, толчок ног, вынос ее вперед и постановку на землю. После показа обучаемые по команде преподавателя бегут в колонне по одному вокруг строевой площадки, соблюдая дистанцию четыре шага. Командир, находясь в центре, наблюдает за их бегом, следя за правильностью выполнения отдельных элементов, указывая на ошибки и добиваясь их устранения.

Для перехода в движении с шага на бег по предварительной команде руки надо полусогнуть, отведя локти несколько назад. Исполнительная команда подается командиром одновременно с постановкой обучаемым левой ноги на землю. По этой команде он делает правой ногой очередной шаг и с левой начинает движение бегом с нормальной скоростью.

Для перехода с бега на шаг подается команда «Шагом – МАРШ». Исполнительная команда подается одновременно с постановкой правой ноги на землю. По этой команде следует сделать еще два шага бегом и с постановкой левой ноги на землю начать движение шагом [2].

При необходимости перейти с движения шагом (бегом) к шагу (бегу) на месте отрывисто и четко подается команда «НА МЕСТЕ». Командир перед строем показывает шаг на месте в целом и по разделениям с объяснением: шаг на месте обозначается подниманием и опусканием ног; ногу необходимо поднимать на 15–20 см от земли и ставить ее на землю с передней части ступни на весь след; руками производить движение в такт шага. После этого он приступает к обучению.

Обучение шагу на месте производится по разделениям на два счета по команде: «Обозначение шага на месте, по разделениям, делай – РАЗ, делай – ДВА». По счету «Делай – РАЗ» следует поднять левую ногу, правой рукой при этом произвести движение так, чтобы кисть ее поднялась выше пряжки поясного ремня на ширину ладони и на расстояние ширины ладони от корпуса, а левую руку отвести назад до отказа в плечевом суставе.

По счету «Делай – ДВА» левую ногу необходимо поставить на землю с передней части ступни на весь след, руки опустить, кисти расположить сбоку и посередине бедер.

При повторении команды отрабатываются попеременно описанные положения правой и левой ноги (руки). При этом особое внимание обращается на положение рук и соблюдение строевой стойки. Если обучаемый при выполнении приемов допускает ошибки, то обучение следует продолжать до устранения отмеченных недостатков.

Тренировка проводится по команде «На месте шагом – МАРШ». При переходе с шага на месте к движению шагом одновременно с постановкой левой ноги на землю подается команда «ПРЯМО». По этой команде обучаемый делает еще один шаг на месте и с левой ноги начинает движение полным шагом.

По команде «На месте бегом – МАРШ» обучаемый выполняет бег на месте, ставя ноги на переднюю часть ступни и производя движение руками в такт бега.

По команде «ПРЯМО», подаваемой одновременно с постановкой в беге левой ноги на землю, следует сделать правой ногой еще один шаг в беге на месте и с левой ноги начать движение вперед.

Показав технику движения шагом и бегом, перехода с шага на бег и наоборот, рассказав о ней и пояснив требования Строевого устава по их выполнению, командир приступает к тренировке разученных приемов и действий.

Убедившись, что большинство обучаемых правильно усвоили технику движения шагом и бегом, командир, указывая на недостатки отдельным обучаемым, ставит задачу на устранение их во внеучебное время, а сам приступает к объяснению и показу выполнения приемов изменения скорости движения.

Для изменения скорости движения подаются команды: «ШИРЕ ШАГ», «КОРОЧЕ ШАГ», «ЧАЩЕ ШАГ», «Ре-ЖЕ», «ПОЛШАГА», «ПОЛНЫЙ ШАГ».

Чтобы принять в сторону на несколько шагов в строю на месте, подается команда «Два шага вправо (влево), шагом – МАРШ», при этом ногу приставляют после каждого шага. Для продвижения вперед или назад на несколько шагов подается команда «Два шага вперед (назад), шагом – МАРШ». По этой команде делают два шага вперед (назад) и приставляют ногу.

При движении вправо, влево и назад движение руками не производится.

Для прекращения движения подаются команды «Отделение – СТОЙ», «Рядовой Петров – СТОЙ».

По исполнительной команде, подаваемой одновременно с постановкой на землю правой или левой ноги, необходимо сделать еще один шаг и, приставив ногу, принять положение «СМИРНО».

## **2.6. Повороты в движении**

Разучивание поворотов в движении начинается с их показа. После показа командиром поворота направо в движении в целом поворот разучивается по разделениям на три счета. Командир командует: «Поворот в движении направо, по разделениям, делай – РАЗ, делай – ДВА, делай – ТРИ». По счету «Делай – РАЗ» необходимо сделать строевой шаг левой ногой вперед, произведя взмах руками в такт шага, одновременно с опусканием рук подвести носок правой ноги к пятке левой и остановиться в положении с опущенными руками так, чтобы вес тела был на левой ноге, а правая не касалась земли; по счету «Делай – ДВА» – резко повернуться направо на носке левой ноги, одновременно с поворотом вынести правую ногу вперед, сделав взмах руками, с постановкой правой ноги опустить руки; по счету «Делай – ТРИ» – приставить левую ногу. Под счет «Делай – РАЗ», «Делай – ДВА», «Делай – ТРИ» прием повторяется сначала и т. д.

Для тренировки командир рассчитывает военнослужащих на первый и второй, располагает обучаемых в восьми шагах друг против друга с интервалом четыре шага, чтобы каждый из них находился на внутренней линии строевой площадки. Тренировка проводится на четыре счета. По команде «Поворот в

движении направо на четыре счета, шагом – МАРШ» подсчитывает: «Раз, два, ТРИ, четыре». Под счет «Раз, два» необходимо сделать два шага вперед вдоль линии квадрата, а под громкий счет «ТРИ» – шаг левой ногой и поворот направо на носке левой ноги с одновременным выносом правой ноги вперед, под счет «Четыре» – правую ногу поставить на землю. Под следующий счет «Раз, два, ТРИ, четыре» упражнение повторяется до команды «СТОЙ». Обучаемые совершают движение по квадрату 4×4 шага. Сначала темп движения – 60 шагов в минуту, а затем – 110–120 шагов в минуту под барабан.

Перед отработкой поворота налево командир подчеркивает, что он выполняется так же, как поворот в движении направо, с той лишь разницей, что поворот налево производится после четырех шагов. Исполнительная команда подается одновременно с постановкой на землю левой ноги.

Для тренировки командир отводит военнослужащих на шаг назад и располагает его на внешней линии строевой площадки. Выполнение поворота начинается по команде «Поворот в движении налево на четыре счета, шагом – МАРШ».

Под счет «Раз, два, три» необходимо сделать три шага вперед вдоль линии квадрата, а под громкий счет «ЧЕТЫРЕ» – шаг правой ногой и поворот налево на носке правой ноги с одновременным выносом левой ноги вперед, под следующий счет «РАЗ» – правую ногу поставить на землю и продолжить движение.

Завершаться тренировка может под счет самих обучаемых или под барабан. Для лучшего усвоения рекомендуется проводить тренировку в поворотах направо и налево в целом по квадратам и внешним линиям строевой площадки, для чего отделение двигается с дистанцией между обучаемыми четыре шага (рис. 9).



Рис. 9. Тренировка в поворотах налево в движении

Перед изучением поворота кругом в движении командир накануне изучает с личным составом требования соответствующих статей Строевого устава. Поворот в движении кругом требует особо тщательного изучения, более длительной тренировки.

Командир обращает внимание обучаемых на то, что поворот в движении кругом в отличие от поворотов направо, налево выполняется на носках обеих ног и что движение после

поворота начинается с левой ноги в тот момент, когда ноги находятся на носках. Опускаться на пятки после поворота не рекомендуется.

Командир разъясняет, что для поворота кругом в движении исполнительная команда «МАРШ» подается одновременно с постановкой на землю правой ноги, а затем на три счета выполняется поворот.

Обучение повороту кругом в движении начинается по разделениям на четыре счета по команде «Поворот в движении кругом, по разделениям: делай – РАЗ, делай – ДВА, делай – ТРИ, делай – ЧЕТЫРЕ».



Рис. 10. Поворот кругом в движении:  
а – шаг вперед; б – полшага вперед и влево;  
в – положение после поворота

Для поворота кругом по счету «Делай – РАЗ» обучаемые делают шаг вперед с левой ноги и останавливаются в таком положении (рис. 10, а), перенеся вес тела на левую ногу, по счету «Делай – ДВА» – выносят правую ногу на полшага вперед и несколько влево (рис. 10, б), резко повернувшись в сторону левой руки на носках обеих ног, и остаются в таком положении. По счету «Делай – ТРИ» – делают шаг с левой ноги вперед (рис. 10, в) и

по счету «Делай – ЧЕТЫРЕ» – приставляют правую ногу.

Упражнение повторяется в такой же последовательности в обратном направлении сначала под счет командира, а затем самостоятельно под счет обучаемых или под барабан.

При выполнении поворота кругом особое внимание обращается на резкость поворота, а также на движение рук в такт шага, т. е. когда по счету «Делай – ДВА» вначале выносятся правая нога на полшага вперед, следует вместе с ней посылать левую руку вперед, а правую назад. Одновременно с постановкой правой ноги на носок руки должны опуститься. В момент начала поворота на носках обеих ног руки, двигаясь в такт шага, окажутся внизу. По счету «Делай – ТРИ» правая рука начинает движение вперед, а левая назад.

Командир внимательно следит за тем, чтобы при выносе правой ноги вперед на полшага руки преждевременно не прижимались. Особое внимание во время тренировок в выполнении поворота в движении командир уделяет координации движения рук в такт шага.

Тренировка в выполнении этого приема может проводиться в комплексе с движением на три шага вперед по команде «Поворот кругом с движением на три шага вперед, шагом – МАРШ». Под счет «Раз, два, три» делаются три шага вперед, под счет «Четыре» выполняется поворот кругом.

Заканчивая занятие, командир тренирует в движении строевым шагом и выполнении поворотов одновременно всех обучаемых. Для этого расставляет их на строевой площадке с дистанцией четыре шага и приказывает, чтобы они по команде прошли по внешней линии строевой площадки в течение 30 с. По команде командира «Строевым шагом – МАРШ» обучаемые начинают движение, а командир следит за ними и через 30 с подает команду «СТОЙ». По этой команде солдаты останавливаются, а по командам «ВОЛЬНО», «ЗАПРАВИТЬСЯ» смотрят, достигли ли они того места, откуда начали движение. Затем это упражнение повторяется под барабан.

Поворот и полуобороты направо и налево при движении бегом выполняются по тем же командам, что и при движении шагом, поворотом на одном месте на два счета и в такт бега.

Поворот кругом на бегу производится в сторону левой руки на одном месте на четыре счета в такт бега.

Для закрепления навыков в поворотах в движении следует их периодически включать в упражнения утренней физической зарядки при проведении ее под оркестр, а также в специальные строевые тренировки и состязания на лучшее подразделение.

## 2.7. Выполнение воинского приветствия

Устав внутренней службы Вооруженных Сил Республики Беларусь обязывает всех военнослужащих при встрече и обгоне выполнять друг другу воинское приветствие, строго соблюдая правила, установленные Строевым уставом.

Выполнение воинского приветствия военнослужащими является одной из традиций нашей армии. Оно подчеркивает уважение военнослужащих друг к другу, дисциплинирует их, формирует навыки правильного поведения в повседневной жизни. Перед отработкой выполнения воинского приветствия на месте без оружия командир обязан изучить с личным составом в часы самостоятельной подготовки требования Строевого устава. Обучение правилам выполнения воинского приветствия на месте надо проводить сначала без головного убора, а потом с надетым головным убором. Командир предварительно повторяет с обучаемыми выполнение приемов «Головные уборы – СНЯТЬ», «Головные уборы – НАДЕТЬ».

Головные уборы надевают и снимают в строю по команде.

При необходимости одиночные военнослужащие головные уборы снимают и надевают без команды. Снятый головной убор держится в левой согнутой руке кокардой вперед (рис. 11).



Рис. 11. Положение снятого головного убора

при подходе начальника за пять-шесть шагов по счету «Делай – РАЗ», делай – ДВА».

При подходе начальника за пять-шесть шагов по счету «Делай – РАЗ» обучаемые должны принять положение строевой стойки, если необходимо,

Головной убор снимается и надевается правой рукой, при этом если военнослужащий находится с оружием, оно предварительно берется в положение «ЗА СПИНУ».

Рассказав обучаемым правила выполнения воинского приветствия на месте без головного убора и показав его, командир начинает разучивать приветствие по разделением на два счета по команде «Выполнение воинского приветствия на месте, начальник с

повернуться в его сторону, с одновременным приставлением ноги энергично повернуть голову с приподнятым в сторону начальника подбородком, смотреть в лицо начальнику, поворачивая вслед за ним голову.

Если необходимо, командир указывает, что начальник проходит слева направо (справа налево). Все обучаемые поворачивают голову слева направо (справа налево). По счету «Делай – ДВА» голову ставят прямо и принимают положение «ВОЛЬНО». Отрабатыв прием по разделениям, командир организует тренировку попарно с выделением обучаемых для прохождения вместо начальника перед фронтом, сбоку и сзади.

Обучение приемам выполнения воинского приветствия на месте при надетом головном уборе проводится по разделениям в том же порядке, что и без головного убора. При этом следует сначала обучить военнослужащих правильно прикладывать руку к головному убору. Для этого командир показывает и рассказывает, что правая рука прикладывается к головному убору кратчайшим путем после принятия положения «СМИРНО», а при повороте в сторону начальника – одновременно с приставлением сзади стоящей ноги. Командир обращает внимание обучаемых на то, что ладонь правой руки должна быть прямая, пальцы вместе, средний палец касается не головы у виска, а нижнего края головного убора (у козырька), локоть при этом должен быть на линии и на высоте плеча (рис. 12).



Рис. 12. Прикладывание руки к головному убору

Обучение приему прикладывания руки к головному убору начинается по команде командира «Прикладывание руки к головному убору и опускание ее по разделениям: делай – РАЗ, делай – ДВА». По счету «Делай – РАЗ» обучаемые, находясь в разомкнутом строю, энергично прикладывают правую руку к головному убору, по счету «Делай – ДВА» – быстро опускают ее вниз. Это упражнение может повторяться перед зеркалом, попарно, самостоятельно, под счет или под барабан. Убедившись, что это упражнение изучено, командир усложняет его выполнение поворотом головы в сторону начальника.

Заканчивается обучение выполнением воинского приветствия в целом без разделений.

Для обучения выполнению воинского приветствия в движении без головного убора военнослужащие размыкаются на четыре шага. Головные уборы предварительно снимаются и аккуратно укладываются в стороне от места занятий.

Командир показывает прием выполнения воинского приветствия при нахождении начальника на месте и при движении военнослужащего навстречу идущему начальнику.

Показав прием в целом и по разделениям, командир поясняет, что для выполнения воинского приветствия в движении вне строя без головного убора за

пять-шесть шагов до начальника одновременно с постановкой ноги на землю необходимо прекратить движение руками, повернуть голову в сторону начальника и, продолжая движение, смотреть ему в лицо; пройдя мимо начальника, голову поставить прямо и продолжить движение руками.

Изучение этого приема командир начинает по разделениям на четыре (шесть) счета. Если начальник идет навстречу, прием выполняется на четыре счета; если он находится на месте – на шесть счетов. Прием разучивается по команде «Выполнение воинского приветствия в движении, начальник справа (слева), по разделениям: делай – РАЗ, делай – ДВА» и т. д.

По счету «делай – РАЗ» обучаемые делают шаг левой ногой, одновременно с постановкой ее на землю прекращают движение руками и поворачивают голову в сторону начальника (рис. 13). По счету «Два, три, четыре (пять, шесть)» движение необходимо продолжать с прижатыми руками и повернутой головой.



Рис. 13. Выполнение воинского приветствия без головного убора

По счету «Делай – РАЗ» одновременно с постановкой левой ноги на землю голову поставить прямо и продолжать движение руками. Затем, сделав три свободных шага, упражнение повторить в таком же порядке с темпом движения 60–70 шагов в минуту.

Изучив прием по разделениям, командир приступает к тренировке, для чего подает команду «Выполнение воинского приветствия в движении, начальник слева, на четыре (шесть) счетов, шагом – МАРШ». Темп движения должен быть 110–120 шагов в минуту. По команде «МАРШ» и по счету «РАЗ» обучаемые, сделав шаг вперед, прекращают движение руками и поворачивают голову налево. По счету «Два, три, четыре, пять, шесть» обучаемые идут строевым шагом, а по следующему счету «РАЗ» с постановкой левой ноги на землю голову ставят прямо и идут по счету «Два, три, четыре» походным шагом. По следующему счету «РАЗ» повторяется выполнение воинского приветствия и т. д. Завершается изучение приема тренировкой, которая проводится по команде командира, под счет обучаемых или под барабан. В заключение тренировки командир выстраивает военнослужащих в колонну по одному и пропускает мимо себя каждого обучаемого, проверяя его действия и добиваясь устранения имеющихся неточностей в выполнении приемов.

Тренировку можно проводить при движении обучаемых навстречу друг другу с дистанции 10 шагов между ними. При этом командир может дать военнослужащим следующую рекомендацию: двигаясь навстречу друг другу необходимо учитывать, что если военнослужащие начали выполнять воинское приветствие за пять (шесть) шагов, то прекратят отдавать его, пройдя три (четыре) шага.

Обучение военнослужащих выполнению воинского приветствия в движении при надетом головном уборе проводится на восемь счетов по команде

«Выполнение воинского приветствия в движении, начальник справа (слева), по разделениям: делай – РАЗ, делай – ДВА» и т. д.

По счету «Делай – РАЗ» сделать шаг левой ногой и с постановкой ноги на землю голову повернуть в сторону начальника, одновременно приложить правую руку к головному убору, левую руку опустить вниз к бедру. По счету «Делай – ДВА, делай – ТРИ, делай – ЧЕТЫРЕ, делай – ПЯТЬ, делай – ШЕСТЬ» продолжать движение; пройдя начальника, по счету «Делай – СЕМЬ» одновременно с постановкой левой ноги на землю голову поставить прямо, правую руку опустить от головного убора и отвести назад до отказа. По счету «Делай – ВОСЕМЬ» правую ногу приставить к левой, а правую руку опустить к бедру.

Убедившись, что обучаемые правильно поняли прием, командир выстраивает обучаемых в колонну по одному и приступает к тренировкам под счет обучаемых или под барабан.

Характерными ошибками военнослужащих при выполнении воинского приветствия могут быть:

- вместе с поворотом головы поворачивают корпус;
- сначала поворачивают голову, а затем прикладывают (опускают) руку, не смотрят в лицо начальнику и не поворачивают вслед за ним голову.

Для проверки умения обучаемых выполнять воинское приветствие в движении командир выстраивает военнослужащих в колонну по одному, подает команду «Для выполнения воинского приветствия, дистанция 10 шагов, шагом – МАРШ». Обучаемые, поочередно проходя мимо командира, выполняют воинское приветствие. В случае если обучаемый допускает ошибку, командир указывает ему на это и приказывает повторить прием. Движение выполняется как в одном, так и в другом направлении.

Отработав прием по разделениям и в целом, командир в конце занятия выстраивает военнослужащих в колонну по одному и пропускает мимо себя обучаемых, выставляя каждому оценку за отработанный прием.

Выполнение воинского приветствия без головного убора при обгоне начальника производится следующим образом: на первом шаге обгона с постановкой ноги на землю следует прекратить движение руками, быстро опустив их вдоль тела, одновременно повернуть голову с приподнятым подбородком в сторону начальника, на втором шаге – голову поставить прямо и продолжить движение руками в такт шага.

Для обучения выполнению воинского приветствия без головного убора по разделениям необходимо разомкнуть военнослужащих по периметру строевой площадки на четыре шага.

Командир подает команду «Выполнение воинского приветствия при обгоне, начальник справа (слева), по разделениям: «Делай – РАЗ, делай – ДВА, делай – ТРИ» По счету «Делай – РАЗ» сделать шаг левой ногой, одновременно быстро опустить руки вдоль тела и повернуть голову с приподнятым подбородком в сторону начальника. По счету «Делай – ДВА» – сделать шаг правой ногой, голову повернуть прямо, руками продолжить движение в такт шага. По счету «Делай – ТРИ» приставить левую ногу к правой, принять положение строевой стойки.

Выполнение воинского приветствия при надетом головном уборе при обгоне начальника отрабатывается также на три счета. По счету «Делай – РАЗ» необходимо сделать шаг левой ногой и одновременно с постановкой ноги повернуть голову в сторону начальника, правую руку приложить к головному убору, а левую руку держать неподвижно у бедра. По счету «Делай – ДВА» – одновременно с постановкой правой ноги и с обгоном начальника голову повернуть прямо, а правую руку опустить вниз. По счету «Делай – ТРИ» – приставить левую ногу к правой, принять положение строевой стойки.

Выполнение приемов в целом повторяется с постепенным увеличением темпа до 110–120 шагов в минуту.

После окончания обучения выполнению воинского приветствия необходимо принять у обучаемых зачет.

## 2.8. Подход к начальнику и отход от него

Подход к начальнику рекомендуется разучивать по разделениям на три счета.



а



б

Рис. 14. Подход к начальнику:  
а – остановка; б – доклад

По счету «Делай – РАЗ» левой ногой делают строевой шаг вперед, произведя движение руками в такт шага, останавливаются перенеся вес тела на левую ногу (правая сзади), руки при этом опущены (рис. 14, а). По счету «Делай – ДВА» приставляют правую ногу и одновременно прикладывают правую руку к головному убору (рис. 14, б). По счету «Делай – ТРИ» руку опускают к бедру. После этого упражнение повторяется. Для обучения этим действиям военнослужащие выстраиваются в одну шеренгу или в колонну по одному с интервалом или дистанцией четыре шага.

Разучивание подхода к начальнику можно проводить на пять счетов с движением вперед на три шага по команде «Подход к начальнику, по разделениям на пять счетов, с движением три шага вперед, шагом – МАРШ». По счету «Раз, два, три» делают три строевых шага вперед, по счету «Четыре» приставляют правую ногу к левой и одновременно прикладывают правую руку к головному убору, а по счету «Пять» – опускают. Упражнение повторяется несколько раз.

Разучивание отхода от начальника по разделениям рекомендуется проводить на пять счетов по команде «Отход от начальника, по разделениям на пять счетов, шагом – МАРШ». По счету «Делай – РАЗ» все обучаемые прикладывают правую

руку к головному убору и отвечают «ЕСТЬ» (рис. 15, а). По счету «Делай – ДВА» – поворачиваются кругом (направо, налево) (рис. 15, б) и по счету «Делай – ТРИ» –

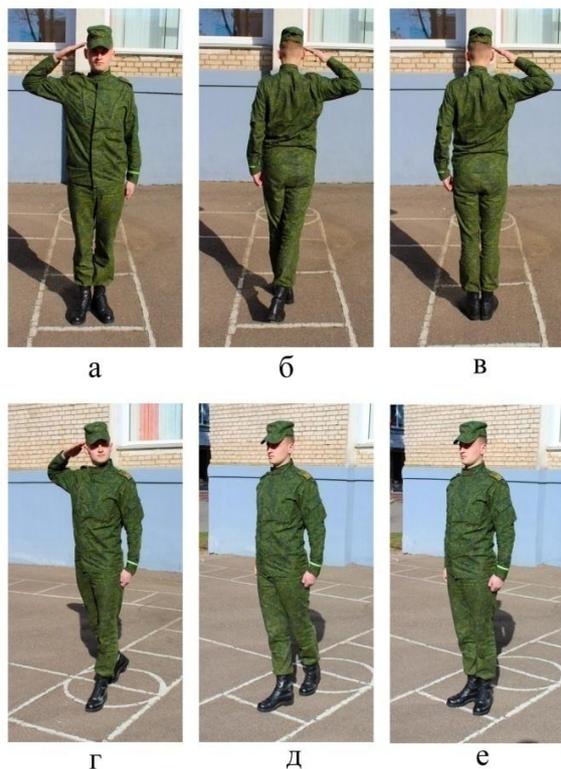


Рис. 15. Отход от начальника:

- а – прикладывание руки к головному убору;
- б – поворот кругом; в – приставление ноги;
- г – шаг вперед; д – опускание руки;
- е – приставление ноги

рекомендуется тренировать их в обычном темпе на десять счетов. Для этого военнослужащие выстраиваются на строевой площадке попарно один против другого или в колонну по одному с дистанцией четыре шага.

По команде командира «Подход к начальнику и отход от него, на десять счетов, с подсчетом вслух, шагом – МАРШ» военнослужащие на первые три счета делают три шага вперед, начиная с левой ноги. По счету «ЧЕТЫРЕ» одновременно с приставлением правой ноги к левой прикладывают руку к головному убору. По счету «ПЯТЬ» опускают руку. По счету «ШЕСТЬ» вновь прикладывают руку к головному убору. По счету «СЕМЬ, ВОСЕМЬ» поворачиваются кругом. По счету «ДЕВЯТЬ» с первым шагом опускают руку и по счету «ДЕСЯТЬ» приставляют правую ногу к левой. Командир в это время следит за действиями обучаемых и добивается устранения допускаемых ими ошибок.

На этих занятиях показываются также действия военнослужащего при обращении к начальнику или при обращении начальника к нему во время нахождения вне строя.

Обучение выходу из строя по команде и возвращению в строй командир начинает из развернутого одношереножного, а потом из двухшереножного строя, из колонны по два, по три, по четыре.

приставляют правую ногу (рис. 15, в). По счету «Делай – ЧЕТЫРЕ» – с первым шагом (рис. 15, г) опускают руку (рис. 15, д). По счету «Делай – ПЯТЬ» – приставляют правую ногу к левой (рис. 15, е). В такой последовательности упражнение повторяется под счет командира, а потом под счет самих обучаемых или под барабан. При этом совершенствуются навыки в отработке поворотов кругом, направо и налево.

Когда подход к начальнику и отход от него будут разучены по разделением, эти действия отрабатываются в комплексе. Тренировка проводится попарно. Командир во время тренировки поочередно вызывает к себе обучаемых и добивается от них правильных и четких действий.

Для привития обучаемым твердых навыков в действиях при подходе к начальнику и отходе от него

Командир последовательно показывает порядок выхода из строя при нахождении военнослужащего в первой шеренге, во второй шеренге и в колонне. После показа он поясняет, что военнослужащий, услышав свою фамилию, должен ответить «Я», а по команде о выходе из строя ответить «ЕСТЬ» – и строевым шагом выйти из строя на указанное количество шагов, считая от первой шеренги, остановиться и повернуться лицом к строю.

При выходе военнослужащего из второй шеренги он слегка накладывает левую руку на плечо впереди стоящего военнослужащего, который делает шаг вперед и, не приставляя правую ногу, шаг вправо, пропускает выходящего из строя военнослужащего, затем становится на свое место. При выходе военнослужащего из впереди стоящей шеренги его место занимает стоящий за ним военнослужащий.

Из колонны по два и по три (по четыре) военнослужащие выходят в сторону ближайшего фланга, делая предварительно поворот направо (налево). Если рядом стоит другой военнослужащий, то он делает шаг правой (левой) ногой в сторону и, не приставляя левой (правой) ноги, шаг назад, пропускает выходящего из строя и становится на свое место. Выход производится на середину строя кратчайшим путем с поворотом в движении. Количество шагов считается от первой шеренги.

Возвращение военнослужащего в строй производится по команде «Рядовой Иванов. Стать в строй» или только «Стать в строй».

По команде «Рядовой Иванов» военнослужащий, стоящий лицом к строю, поворачивается лицом к начальнику и отвечает «Я», а по команде «Стать в строй», если он без оружия или с оружием в положении «ЗА СПИНУ», прикладывает руку к головному убору, отвечает «ЕСТЬ», делает поворот кругом, с первым шагом опускает руку и, двигаясь строевым шагом, кратчайшим путем становится на свое место в строю.

Если подается только команда «Стать в строй», то военнослужащий, стоящий лицом к строю, прикладывает руку к головному убору, отвечает «ЕСТЬ», с первым шагом опускает руку и кратчайшим путем строевым шагом становится на свое место в строю.

Для обучения выходу из строя командир выстраивает военнослужащих в две шеренги, размыкает на один-два шага и подает команды для выхода из строя и возвращения в строй. Сначала выход производится из первой шеренги, а затем из второй. Можно тренировать в выходе из разомкнутого строя одновременно нескольких обучаемых.

Чтобы каждый обучаемый усвоил порядок выхода из любой шеренги строя, в ходе тренировки рекомендуется шеренги менять местами.

Отработав выход из двухшереножного строя, командир отделения приступает к разучиванию выхода из колонны по два и по три (по четыре).

Командир разъясняет обучаемым, что выход из строя по вызову выполняется по команде «Рядовой такой-то. Ко мне (Бегом ко мне)».

Услышав свою фамилию, военнослужащий отвечает «Я», а по команде «Ко мне» отвечает «ЕСТЬ». Затем в зависимости от того, с какой стороны находится начальник, военнослужащий делает один-два шага от первой шеренги прямо, в движении поворачивается в сторону начальника, кратчайшим путем строевым шагом (бегом)

подходит (подбегает) к начальнику и докладывает о прибытии, например: «Товарищ капитан. Рядовой Иванов по вашему приказанию прибыл». По окончании доклада руку следует опустить. Если военнослужащий к начальнику подбегает, то за пять-шесть шагов до него он переходит на строевой шаг. Начальник должен сам повернуться навстречу военнослужащему, вызванному из строя.

При отходе от начальника для возвращения в строй военнослужащий поворачивается в сторону движения и двигается в строй строевым шагом.

## 2.9. Строевые приемы и движение с оружием

Обучение военнослужащих строевым приемам с оружием проводится теми же методами, что и без оружия. При этом в начале каждого занятия командир подразделения обязан проверить наличие оружия и осмотреть его, чтобы оно не было заряжено.

Перед выполнением строевых приемов с оружием оно предварительно ставится на предохранитель.

Если необходимо отомкнуть штык-нож или примкнуть его, то подаются команды «Штык-нож – ОТОМКНУТЬ» и «Штык-нож – ПРИМКНУТЬ».

## 2.10. Строевая стойка с оружием

На первом занятии с оружием командир должен показать, как принимается строевая стойка военнослужащими с их штатным оружием – автоматом, пулеметом, гранатометом, снайперской винтовкой.

Для обучения строевой стойке с оружием командир выстраивает военнослужащих в одну шеренгу и показывает, как надо принимать строевую стойку с различным оружием. При этом командир в положение строевой стойки каждый раз становится так, чтобы обучаемые могли видеть его спереди, сбоку и сзади (рис. 16).



Рис. 16. Строевая стойка с оружием:

а – вид спереди; б – вид сбоку; в – вид сзади

После показа и одновременного объяснения строевой стойки с оружием командир размыкает военнослужащих на четыре шага по периметру строевой площадки и приказывает каждому обучаемому самостоятельно принять строевую стойку. Затем командир подает команду «СМИРНО» и проверяет правильность действий обучаемых. Командир обращает внимание на приподнимание груди и положение кисти правой руки, которая должна быть на уровне верхнего среза поясного ремня (при его наличии). Для полной проверки строевой стойки приказывает военнослужащим повернуться направо, налево и кругом.

## 2.11. Выполнение приема «Ремень – ОТПУСТИТЬ (ПОДТЯНУТЬ)»

Прежде чем приступить к отработке приемов с оружием, необходимо проверить длину ремня. Для выполнения строевых приемов с оружием часто приходится менять длину ремня (отпускать или подтягивать его). Поэтому целесообразно сначала изучить приемы отпускания и подтягивания ремня. Эти приемы являются единым для всех видов стрелкового оружия и разучиваются по подразделениям.

Для отпускания (подтягивания) ремня подается команда «Ремень – ОТПУСТИТЬ (ПОДТЯНУТЬ)». Командир показывает порядок выполнения приема в целом, а затем по подразделениям с кратким объяснением. После показа командир размыкает военнослужащих на четыре шага и приступает к разучиванию приема на семь счетов. По счету «Делай – РАЗ» следует подать правую руку по ремню несколько вверх, снять автомат с плеча и, подхватив его левой рукой за цевье и ствольную накладку, держать перед собой вертикально, магазином влево, дульным срезом на высоте подбородка. По счету «делай – ДВА» взять правой рукой за цевье и ствольную накладку выше кисти левой руки. По счету «Делай – ТРИ» левую руку опустить к левому бедру, а правую с автоматом – к правому бедру. По счету «Делай – ЧЕТЫРЕ» сделать пол-оборота направо и одновременно отставить левую ногу на один шаг влево так, чтобы ступни обеих ног были параллельны (рис. 17, а). По счету «Делай – ПЯТЬ», наклонившись

вперед, одновременно упереть оружие прикладом в ступню левой ноги, а ствол положить на изгиб правого локтя, ноги в коленях не сгибать; удерживая правой рукой пряжку ремня, левой рукой отпустить (подтянуть) ремень (рис. 17, б). По счету «Делай – ШЕСТЬ» взять автомат правой рукой за цевье, выпрямиться, сделать пол-оборота налево и приставить левую ногу к правой, автомат держать в правой руке у бедра. По счету «Делай – СЕМЬ» автомат закинуть за правое плечо в положение «НА РЕМЕНЬ», а левую руку быстро опустить к бедру и самостоятельно принять строевую стойку.



а



б

Рис. 17. Отпускание ремня:  
а – шаг влево;  
б – наклон и отпускание ремня

После показа приема по подразделениям командир показывает прием в целом. Тренировка обучаемых в выполнении приемов может проводиться индивидуально, попарно или в составе отделения по команде командира.

## 2.12. Выполнение строевых приемов с оружием на месте

Перед изучением приемов с автоматом необходимо показать и пояснить обучаемым, как и в каких случаях автомат носят в положениях «НА РЕМЕНЬ», «НА ГРУДЬ» и «ЗА СПИНУ» (рис. 18).



Рис. 18. Положение оружия:

а – «НА РЕМЕНЬ»;

б – «НА ГРУДЬ»; в – «ЗА СПИНУ»

В положение «НА РЕМЕНЬ» автомат берут при построениях на марше в пешем строю, часовые на посту (в дневное время) и в других случаях.

В положении «НА ГРУДЬ» автомат носят на марше в пешем строю, при прохождении торжественным маршем и в других необходимых случаях.

В положении «ЗА СПИНУ» автомат носят на марше в пешем строю, а также при выполнении работ (например, при тушении пожара) и т. п.

**Перевод автомата в положение «НА ГРУДЬ» из положения «НА РЕМЕНЬ».** При изучении приема по переводу автомата в положение «НА ГРУДЬ» из положения «НА РЕМЕНЬ» отделение обычно находится в разомкнутом строю по обеим сторонам строевой площадки. Командир показывает выполнение приема «НА ГРУДЬ» из положения «НА РЕМЕНЬ» с автоматом с деревянным прикладом, а затем, если необходимо, со складывающимся прикладом.

Прием выполняется по команде «Автомат – НА ГРУДЬ».

Автомат «НА ГРУДЬ» по разделениям из положения «НА РЕМЕНЬ» берется на три счета по команде «Автомат – на ГРУДЬ, по разделениям: делай – РАЗ, делай – ДВА, делай – ТРИ».

По счету «Делай – РАЗ» подать правую руку по ремню несколько вверх, снять автомат с плеча и, подхватив его левой рукой за цевье и ствольную накладку, держать перед собой вертикально, магазином влево, дульным срезом на высоте подбородка.

При выполнении действий по первому счету следует обратить особое внимание на то, чтобы обучаемые, снимая правой рукой автомат с плеча, корпус держали прямо, соблюдали правила строевой стойки и не удаляли автомат от корпуса. Эти действия сначала выполняют в медленном темпе, а затем темп постепенно увеличивают. Когда действия по первому счету обучаемые будут выполнять правильно, командир переходит к обучению действиям по второму и третьему счету.

По счету «Делай – ДВА» правой рукой отвести ремень вправо и перехватить его ладонью снизу так, чтобы пальцы были полусогнуты и обращены к себе; одновременно продеть под ремень локоть правой руки.

По счету «Делай – ТРИ» закинуть ремень за голову и взять автомат правой рукой за шейку приклада, а левую руку быстро опустить. При обучении действиям, выполняемым по третьему счету, необходимо следить за тем, чтобы обучаемые, закидывая ремень за голову, правую руку с ремнем поднимали как можно выше, а

забросив ремень, быстро переносили ее на шейку приклада, левой рукой поддерживали автомат, пока он не повиснет на ремне, а потом быстро опускали ее вниз.

Автомат со складывающимся прикладом из положения «НА РЕМЕНЬ» в положение «НА ГРУДЬ» берется на два счета.

По счету «Делай – РАЗ» правой рукой снять автомат с плеча, не выводя локтя правой руки из-под ремня, и, подхватив автомат левой рукой за цевье и ствольную накладку снизу, держать его перед собой магазином вниз, дульной частью влево.

По счету «Делай – ДВА» закинуть правой рукой ремень за голову на левое плечо, взять ею автомат за ствольную коробку у ремня, а левую руку быстро опустить вниз к бедру.

Изучив приемы с автоматом «НА ГРУДЬ» по разделениям, рекомендуется сразу же перейти к изучению приемов «НА РЕМЕНЬ», а потом начать тренировку в выполнении двух приемов одновременно.

**Перевод автомата в положение «НА РЕМЕНЬ» из положения «НА ГРУДЬ».** Прием выполняется по команде «НА РЕМЕНЬ». Автомат из положения «НА ГРУДЬ» берется в положение «НА РЕМЕНЬ» на три счета. Для выполнения этого приема по разделениям подается команда «Автомат – НА РЕМЕНЬ, по разделениям: делай – РАЗ, делай – ДВА, делай – ТРИ».

По счету «Делай – РАЗ» левой рукой взять автомат за цевье и ствольную накладку снизу и, одновременно подавая автомат несколько вперед вверх, вывести правую руку из-под ремня, взяться ею за шейку приклада и удерживать автомат правой рукой за шейку приклада, левой – за цевье у груди.

По счету «Делай – ДВА», приподнимая автомат вверх, перекинуть ремень через голову и держать автомат перед собой вертикально, магазином влево, дульным срезом на высоте подбородка. Изучая этот прием, необходимо следить за тем, чтобы обучаемые не наклоняли корпус и голову, а приподнимали автомат как можно выше, чтобы не задеть ремнем головной убор.

По счету «Делай – ТРИ» правой рукой взять ремень за его верхнюю часть и закинуть автомат за правое плечо в положение «НА РЕМЕНЬ», а левую руку быстро опустить к бедру. При обучении выполнению этого приема необходимо следить за правильным закидыванием автомата левой рукой за плечо. Обучаемый должен, не поворачивая корпуса, резким движением левой руки вправо и назад направить автомат за правое плечо. В момент, когда автомат находится на лету, кисть правой руки скользит по ремню вниз, обучаемый натягивает ремень и тем самым исключает возможность ушиба себя стволом, а локтем не дает автомату выйти из-за плеча.

Автомат со складывающимся прикладом из положения «НА ГРУДЬ» в положение «НА РЕМЕНЬ» берется также на три счета.

По счету «Делай – РАЗ» левой рукой взять автомат сверху за ствол и газовую трубку и, приподнимая его несколько вверх, вывести локоть правой руки из-под ремня, правой рукой ладонью снизу взять ремень у ствольной коробки.

По счету «Делай – ДВА», поворачивая автомат ствольной коробкой кверху, перекинуть ремень через голову и держать автомат магазином вправо.

По счету «Делай – ТРИ» закинуть автомат за правое плечо в положение «НА РЕМЕНЬ», а левую руку быстро опустить к бедру.

После показа приема по разделениям командир отделения показывает выполнение приема в целом, а затем приступает к тренировке. Обучение сначала проводится под счет командира, а потом под барабан. Во время тренировки командир отделения добивается от обучаемых правильного и четкого выполнения приема в составе отделения, после чего проверяет выполнение приема каждым обучаемым и выставляет оценки.

**Перевод автомата в положение «ЗА СПИНУ» из положений «НА РЕМЕНЬ» и «НА ГРУДЬ».** Командир отделения указывает, что при переводе оружия в положение «ЗА СПИНУ» из положения «НА ГРУДЬ» оружие предварительно берется в положение «НА РЕМЕНЬ».

Изучение приема «Оружие – ЗА СПИНУ» целесообразно начинать с изучения его по элементам, а затем в целом. Сначала командир отделения лично образцово показывает выполнение приема по переводу автомата из положения «НА РЕМЕНЬ», а затем из положения «НА ГРУДЬ». При этом он сопровождает свой показ кратким пояснением. Командир отделения указывает, что автомат в положение «ЗА СПИНУ» берется без штык-ножа, который пристегивается к поясу, а карабин – с откинутым штыком. После этого командир отделения размыкает отделение на четыре шага по обеим сторонам строевой площадки и приступает к разучиванию приема.

Для разучивания этого приема подается команда «Оружие – ЗА СПИНУ, по разделениям: делай – РАЗ, делай – ДВА».

По счету «Делай – РАЗ» левой рукой взять ремень несколько ниже правого плеча, а правой рукой одновременно взять за приклад снизу (автомат со складывающимся прикладом и ручной гранатомет – за ствол у нижней антабки).

По счету «Делай – ДВА» правой рукой приподнять автомат вверх, а левой закинуть ремень за голову на левое плечо, автомат и руки быстро опустить.

Для перевода автомата со складывающимся прикладом в положение «ЗА СПИНУ» из положения «НА ГРУДЬ» необходимо правой рукой взять автомат за дульную часть ствола и перевести его в положение «ЗА СПИНУ». При выполнении этого приема по разделениям по счету «Делай – РАЗ» правой рукой взять автомат за дульную часть ствола, по счету «Делай – ДВА» перевести автомат в положение «ЗА СПИНУ», правую руку быстро опустить и принять положение строевой стойки.

**Перевод автомата в положения «НА РЕМЕНЬ» и «НА ГРУДЬ» из положения «ЗА СПИНУ».** Приступая к обучению переводу оружия в положения «НА РЕМЕНЬ» и «НА ГРУДЬ» из положения «ЗА СПИНУ», командир отделения поясняет, что эти действия являются обратными ранее изученным по переводу оружия «ЗА СПИНУ» из положений «НА РЕМЕНЬ» и «НА ГРУДЬ». Изучение приемов начинается с показа и краткого объяснения порядка их выполнения по разделениям и в целом, после чего, разомкнув отделение на четыре шага, командир отделения приступает сначала к разучиванию приема «Оружие – НА РЕМЕНЬ». Прием выполняется по команде «Оружие – на ре-МЕНЬ».

Автомат из положения «ЗА СПИНУ» в положение «НА РЕМЕНЬ» берется на два счета. По счету «Делай – РАЗ» левой рукой взять ремень несколько ниже левого плеча, а правой одновременно взяться за приклад.

По счету «Делай – ДВА» правой рукой приподнять автомат, а левой перекинуть ремень через голову на правое плечо и автомат опустить: ремень взять правой рукой, а левую руку быстро опустить и принять строевую стойку.

Для перевода автомата со складывающимся прикладом в положение «НА ГРУДЬ» из положения «ЗА СПИНУ» необходимо правой рукой взять автомат за ствол ближе к дульному срезу и, подтягивая его стволом к левому плечу, перевести в положение «НА ГРУДЬ». Выполняя прием по разделениям, по счету «Делай – РАЗ» правой рукой взять автомат за ствол ближе к дульному срезу, по счету «Делай – ДВА», подтягивая автомат стволом к левому плечу, перевести его в положение «НА ГРУДЬ», после чего правую руку перенести на ствольную коробку у ремня.

Обучив выполнению приемов по переводу автомата в положение «ЗА СПИНУ» из положения «НА РЕМЕНЬ» и в положение «НА РЕМЕНЬ» из положения «ЗА СПИНУ» по разделениям, командир приступает к тренировке приемов в целом, для чего подает команды: «Оружие – ЗА СПИНУ», «Оружие – на ре-МЕНЬ» и т. д. Обучаемые выполняют команды, а командир отделения следит за правильностью их действий.

Командир отделения должен напомнить обучаемым, что для перевода автомата с деревянным прикладом в положение «ЗА СПИНУ» из положения «НА ГРУДЬ» и в положение «НА ГРУДЬ» из положения «ЗА СПИНУ» автомат по команде предварительно берется в положение «НА РЕМЕНЬ».

**Выполнение воинского приветствия с автоматом.** Командир отделения показывает прием выполнения воинского приветствия военнослужащим в движении с оружием при нахождении начальника на месте и в движении идущему навстречу начальнику.

Командир отделения, показывая и объясняя правила выполнения воинского приветствия, обращает внимание обучаемых на то, что на месте вне строя с оружием воинское приветствие выполняется так же, как и без оружия: при положении автомата «ЗА СПИНУ» военнослужащие прикладывают правую руку к головному убору, а при положениях автомата «НА РЕМЕНЬ» и «НА ГРУДЬ» – поворачивают голову.

При выполнении воинского приветствия с автоматом в положении «НА РЕМЕНЬ» или «НА ГРУДЬ» вне строя в движении необходимо за пять-шесть шагов до начальника одновременно с постановкой ноги на землю повернуть голову в его сторону и прекратить движение свободной рукой; пройдя мимо начальника, голову поставить прямо и продолжать движение левой рукой.

При положении автомата «ЗА СПИНУ» следует за пять-шесть шагов до начальника одновременно с постановкой ноги на землю повернуть голову в его сторону и приложить правую руку к головному убору, левую руку держать неподвижно у бедра; пройдя начальника, одновременно с постановкой ноги на землю голову поставить прямо, а правую руку опустить и продолжать движение руками.

После показа и пояснения всех приемов командир отделения тренирует обучаемых в выполнении воинского приветствия с оружием.

Изучив каждый из вариантов, командир отделения приступает к тренировке в составе отделения, предварительно построив отделение в колонну по одному,

пропускает мимо себя каждого обучаемого и проверяет его действия. Во время тренировки положения обучаемых и начальника периодически меняются: сначала обучаемые находятся на месте, а начальник в движении, затем наоборот, и, наконец, они идут навстречу друг другу. В такой последовательности командир отделения продолжает тренировку до тех пор, пока не убедится, что обучаемые выполняют воинское приветствие с оружием правильно, четко и молодецкато.

**Выполнение приемов «ПОЛОЖИТЬ ОРУЖИЕ», «К ОРУЖИЮ» и «В РУЖЬЕ».** В начале занятия командир отделения поясняет обучаемым, что оружие кладется на землю и берется с земли по команде и самостоятельно без команды, когда военнослужащему предстоит выполнять действия без оружия; одновременно отделение тренируется в выполнении команд, например; «Отделение, положить – ОРУЖИЕ», «Отделение – К ОРУЖИЮ» и затем «В РУЖЬЕ».



а



б



в

Рис. 19. Последовательность действий при выполнении приема «ПОЛОЖИТЬ ОРУЖИЕ»

Для обучения приемам подается команда «ПОЛОЖИТЬ ОРУЖИЕ, по подразделениям: делай – РАЗ, делай – ДВА, делай – ТРИ».

По счету «Делай – РАЗ» взять автомат (гранатомет) в правую руку (рис. 19, а), карабин и пулемет – к ноге; у пулемета откинуть сошку.

По счету «Делай – ДВА» сделать левой ногой шаг вперед, нагнуться и положить оружие на землю рукояткой затвора (затворной рамы) вниз, затыльником приклада у носка правой ноги (рис. 19, б), при этом правая нога не должна сгибаться в колене. Ручные гранатометы кладутся на землю pistolетной рукояткой влево, пулеметы ставятся на сошки.

По счету «Делай – ТРИ» выпрямиться, приставить левую ногу к правой и принять строевую стойку (рис. 19, в).

Командир отделения предварительно размыкает отделение на четыре шага по обеим сторонам строевой площадки и приступает к тренировке в составе отделения. Сам командир во время тренировки переходит от одного обучаемого к другому, проверяя правильность их действий и исправляя допущенные ими ошибки.

Тренируя обучаемых в выполнении приема «ПОЛОЖИТЬ ОРУЖИЕ», командир отделения обращает особое внимание на то, чтобы обучаемые по предварительной команде брали оружие в правую руку без наклона корпуса, а по исполнительной – делали полный шаг левой ногой и смотрели вперед.

Изучив прием «ПОЛОЖИТЬ ОРУЖИЕ», командир приступает к разучиванию приемов «К ОРУЖИЮ» и «В РУЖЬЕ».

По команде «К ОРУЖИЮ» военнослужащие становятся слева от оружия и принимают положение строевой стойки, при этом носок правой ноги должен находиться на линии затыльника приклада. По своему содержанию прием этот не требует разучивания по разделениям. Надо только добиваться, чтобы обучаемые по команде «К ОРУЖИЮ» быстро занимали места у своего оружия.

Разучивание выполнения приема «В РУЖЬЕ» по разделениям производится на три счета.

По счету «Делай – РАЗ» сделать левой ногой шаг вперед и, нагибаясь, взять оружие в правую руку, при этом правая нога должна быть прямой.

По счету «Делай – ДВА» выпрямиться и приставить левую ногу к правой, оружие держать в правой руке; у пулеметов сложить сошки.

По счету «Делай – ТРИ» взять оружие в положение «НА РЕМЕНЬ» и принять строевую стойку.

### **2.13. Повороты и движение с оружием**

Повороты и движение с оружием выполняются по тем же правилам и командам, что и без оружия. Командир отделения должен образцово показать и пояснить выполнение поворотов и движение с оружием, а затем тренировать обучаемых, добиваясь правильных, сноровистых и четких действий.

### **2.14. Выход из строя, подход к начальнику с оружием и отход от него**

Порядок проведения занятия в отделении по изучению и тренировке выхода из строя, подхода к начальнику с оружием и отхода от него (возвращения в строй) тот же, что и при изучении этих приемов без оружия.

При подходе к начальнику с оружием рука к головному убору не прикладывается, за исключением случая, когда оружие находится в положении «ЗА СПИНУ».

При выходе из строя, подходе к начальнику и отходе от него положение оружия не изменяется.

После возвращения в строй оружие берется в то положение, в котором оно находится у стоящих в строю военнослужащих.

## **3. ПРИЕМЫ И СПОСОБЫ ПЕРЕДВИЖЕНИЯ НА ПОЛЕ БОЯ**

Для успешных действий на поле боя каждый военнослужащий должен уметь быстро и правильно выполнять приемы «ЛОЖИСЬ» («К БОЮ»), «ВСТАТЬ». Кроме того, он должен знать и умело применять способы передвижения на поле боя, которые зависят от характера местности, условий обстановки и воздействия огня противника.

Передвижение на поле боя может производиться ускоренным шагом, бегом (в полный рост или пригнувшись), перебежками и переползанием.

Движение в атаку, а также преодоление участков местности, скрытых от наблюдения и огня противника, осуществляется ускоренным шагом или бегом.

Перебежки применяются для быстрого сближения с противником на открытой местности. Длина перебежки между остановками зависит от местности и

огня противника. Чем больше открыта местность и сильнее огонь, тем быстрее и короче должна быть перебежка.

Переползание применяется для незаметного приближения к противнику и скрытного преодоления участков местности, имеющих незначительные укрытия, неровности рельефа и находящиеся под наблюдением или обстрелом противника. В зависимости от полученной задачи и условий ее выполнения переползание производится по-пластунски, на получетвереньках и на боку.

Занятия по изучению приемов «ЛОЖИСЬ» («К БОЮ»), «ВСТАТЬ» и способов передвижения личного состава в бою целесообразно проводить на участке местности, где имеется мягкий грунт, а тренировку – на пересеченной местности (тактическом поле). Совершенствование навыков в выполнении приемов «ЛОЖИСЬ» («К БОЮ»), «ВСТАТЬ», передвижении на поле боя проводится в ходе занятий по другим предметам обучения, особенно по тактической и огневой подготовке. Занятия проводятся в составе отделения. Личный состав должен иметь штатное оружие и быть в боевой форме одежды. Организация занятий такая же, как и при разучивании других строевых приемов и действий.

Прибыв на место занятия, командир отделения коротко поясняет практическое значение изучаемых приемов, а затем приступает к их отработке.

### 3.1. Выполнение приемов «ЛОЖИСЬ» («К БОЮ»), «ВСТАТЬ»

Эти приемы рекомендуется разучивать по разделениям на три счета.

По счету «Делай – РАЗ» взять автомат в правую руку (рис. 20, а), сохраняя строевую стойку.

По счету «Делай – ДВА» сделать шаг правой ногой вперед и несколько вправо, одновременно наклонить корпус вперед, опуститься на левое колено и поставить левую руку на землю впереди себя пальцами вправо (рис. 20, б).

По счету «Делай – ТРИ», опираясь последовательно на бедро левой ноги и предплечье левой руки, лечь на левый бок и быстро повернуться на живот, одновременно слегка раскинуть ноги в стороны носками наружу, голову пригнуть.

Если прием выполняется по команде «ЛОЖИСЬ», необходимо положить оружие вдоль тела дульной частью на левую согнутую руку (рис. 20, в), придерживая его правой рукой за цевье и ствольную накладку. Если этот же прием выполняется по команде «К БОЮ», то следует, кроме того, изготовиться для ведения огня, не упирая оружие прикладом в плечо (рис. 20, г).

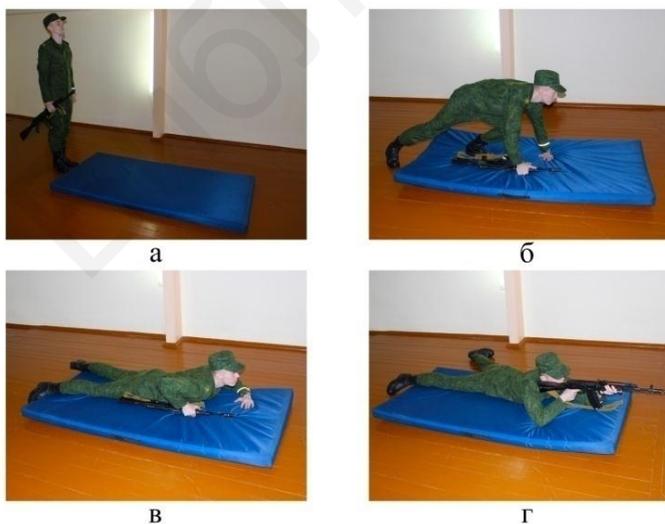


Рис. 20. Последовательность действий при выполнении приема «ЛОЖИСЬ» («К БОЮ»)

Закончив показ приема «ЛОЖИСЬ» («К БОЮ»), целесообразно приступить к показу выполнения приема «ВСТАТЬ». Этот прием рекомендуется разучивать также по разделениям на три счета на месте.

По счету «Делай – РАЗ» подтянуть обе руки на уровень груди, удерживая оружие в правой руке, одновременно свести ноги вместе, смотреть перед собой (рис. 21, а).



а



б

Рис. 21. Последовательность действий при выполнении приема «ВСТАТЬ» из положения лежа

разучиванию их в целом, подавая команды «Отделение – ЛОЖИСЬ» («К БОЮ») и «Отделение – ВСТАТЬ».

По счету «Делай – ДВА», резко выпрямляя руки, оторвать грудь от земли и вынести правую (левую) ногу, согнутую в колене, вперед (рис. 21, б).

По счету «Делай – ТРИ» быстро подняться выпрямиться, приставить сзади стоящую ногу и, взяв автомат в положение «НА РЕМЕНЬ», принять строевую стойку.

Показав приемы в целом и по разделениям, командир отделения приступает к их разучиванию с обучаемыми, предварительно разомкнув строй на два-три шага. Сначала командир отделения, показывая и поясняя приемы, выполняет их вместе с обучаемыми. После того как обучаемые ознакомятся с выполнением приема, командир наблюдает за действиями обучаемых, устраняя на ходу ошибки и постепенно повышая темп выполнения приемов. Разучив выполнение приемов по разделениям, командир отделения приступает к

### 3.2. Перебежки

Командир отделения объявляет, что в зависимости от плотности огня противника и характера местности передвижение может производиться ускоренным шагом или бегом (в полный рост или пригнувшись), а также перебежками и переползанием. При передвижении ускоренным шагом скорость должна быть 130–150 шагов в минуту, а бегом – 165–180 шагов в минуту, размер шага – 85–90 см.

Затем командир отделения переходит к показу движения ускоренным шагом и бегом. При этом он обращает внимание обучаемых на то, что при движении в полный рост и пригнувшись оружие следует держать в правой руке в готовности к ведению огня.

Закончив показ передвижения ускоренным шагом и бегом, командир отделения переходит к обучению. Разомкнув отделение, командир подает команду «Отделение, ускоренным шагом – МАРШ». По этой команде личный состав, взяв оружие в правую руку, начинает движение, учитывая особенности местности. При

необходимости командир отделения подает команды «ШИРЕ ШАГ», «ЧАЩЕ ШАГ» и т. д.

Для движения бегом командир отделения подает команду «Отделение, бегом – МАРШ». При этом командир отделения обращает внимание на то, чтобы обучаемые по предварительной команде корпус слегка подавали вперед, руки держали полусогнутыми, локти отводили несколько назад. Оружие держится в правой слегка согнутой руке так, чтобы дульная часть была несколько подана вперед.

Предварительно командир отделения поясняет, что для движения перебежками подаются команды, например: «Рядовому Петрову, перебежать к отдельному кусту – ВПЕРЕД», а в составе отделения – команда «Отделение, в направлении отдельного дерева, на рубеж дороги, перебежкой – ВПЕРЕД». Затем командир отделения показывает и объясняет, как необходимо действовать при перебежках: по предварительной команде «Рядовому Петрову, переползти в укрытие 50 метров левее – ВПЕРЕД» обучаемый должен наметить путь движения и укрытые места для передышки (яма, кочка и т. д.); по исполнительной команде «ВПЕРЕД» быстро встать, как это делается по команде «ВСТАТЬ», не приставляя сзади стоящей ноги, вынести ее вперед, одновременно выпрямляя другую ногу, и стремительно перебежать. Длина одной перебежки должна быть 20–40 шагов [2].

Оружие при перебежке следует держать так, как удобно (автомат – в одной (правой) руке). При перебежке ноги следует выносить свободно, коленями вперед. Чем выше темп бега, тем выше следует поднимать колени и энергичнее двигать рукой, не занятой оружием. Перед остановкой необходимо замедлить движение и, выставив левую ногу немного вперед и влево, ставя ее на каблук, быстро залечь и отползти в сторону на локтях рук и на носках ног для передышки.

В целях более целеустремленного обучения и тренировки в передвижении перебежками командир отделения выбирает наиболее подходящий для этого участок местности, еще раз показывает технику перебежек, а затем подает команду, например: «Отделение, в направлении широкого куста, на рубеж поляны, перебежкой, справа по одному, рядовой Ильин – ВПЕРЕД». По этой команде обучаемый быстро вскакивает и стремительно делает перебежку. Достигнув указанного рубежа, обучаемый с разбегу ложится, применяя к местности, отползает в сторону, изготавливается к ведению огня и внимательно наблюдает за противником и местностью.

Если обучаемый в ходе перебежки допускает ошибки в действиях, командир отделения указывает ему на это, подает команду для повторной перебежки. Проверив действия всех обучаемых и убедившись, что все овладели техникой перебежек, он приступает к тренировке одновременно со всем личным составом отделения, для чего выбирает участок местности глубиной 300 м. Это позволяет обучаемым в ходе тренировки сделать несколько перебежек. Отделение размыкается на 8–12 шагов, и по команде «Отделение – К БОЮ» обучаемые ложатся и изготавливаются к бою. Перебежки начинаются по команде командира.

Во время тренировки командир отделения следит за действиями каждого обучаемого, обращая внимание на то, чтобы все обучаемые действовали сноровисто, умело использовали местность, не забывали отползать в сторону после перебежки, и внимательно наблюдали за местностью и т. д.

### 3.3. Переползания

Начиная занятие, командир отделения коротко поясняет обучаемым, что в ходе боя широко применяются различные способы переползания. В зависимости от характера местности переползание может производиться по-пластунски, на полчетвереньках и на боку. В бою каждый солдат самостоятельно выбирает способ переползания.

Методика обучения переползанию такая же, как и при обучении другим действиям или приемам: сначала командир отделения показывает способ переползания в целом в быстром темпе, затем в медленном темпе, сопровождая показ краткими пояснениями; затем обучает выполнению приема каждого военнослужащего (двух) в отдельности и, наконец, отделение в целом. Темп выполнения приема должен постепенно увеличиваться. Приемы выполняются из положения лежа.

**Обучение переползанию по-пластунски.** Прием рекомендуется изучать по разделением на три счета.

По счету «Делай – РАЗ» взять оружие правой рукой за ремень у верхней антабки и положить его на предплечье правой руки.

По счету «Делай – ДВА» колено правой (левой) ноги подтянуть как можно дальше вперед и несколько в сторону и одновременно вытянуть левую (правую) руку как можно дальше вперед (рис. 22, а).

По счету «Делай – ТРИ» согнутой ногой оттолкнуться и передвинуть тело вперед, одновременно подтянув другую ногу и вытянув другую руку. При выполнении приема обучаемый должен все время вести наблюдение за противником и местностью, не поднимая высоко голову.



а



б

**Обучение переползанию на полчетвереньках.** Прием рекомендуется изучать по разделением на три счета.

По счету «делай – РАЗ» встать на колени и опереться на предплечья или на кисти рук, удерживая оружие правой рукой за ремень у верхней антабки (рис. 22, б).

По счету «Делай – ДВА» подтянуть согнутую правую (левую) ногу под грудь, одновременно вытягивая левую (правую) руку вперед.

По счету «Делай – ТРИ» передвинуть тело вперед до полного выпрямления правой (левой) ноги, одновременно подтягивая под себя другую согнутую ногу и вытягивая вперед другую руку.

**Обучение переползанию на боку.** Прием рекомендуется изучать по разделением на три счета.

Рис. 22. Способы переползания:

а – по-пластунски;

б – на полчетвереньках

По счету «Делай – РАЗ» лечь на левый бок, взять оружие правой рукой за цевье и ствольную накладку.

По счету «Делай – ДВА» подтянуть левую согнутую в колене ногу вперед, опереться на предплечье левой руки, одновременно правой ногой каблуком упереться в землю как можно ближе к себе; оружие положить на бедро левой ноги.

По счету «Делай – ТРИ», разгибая правую ногу, передвинуть тело вперед, не изменяя положения левой ноги.

При обучении способам переползания командир отделения подает необходимые команды, например: «Рядовой Петров – ЛОЖИСЬ», а затем «Рядовому Петрову переползти к отдельному кусту, по-пластунски – ВПЕРЕД»; «Рядовым Петрову и Сизову переползти к насыпи, на получетвереньках – ВПЕРЕД». При обучении и тренировке одновременно всего отделения личный состав предварительно размыкается на необходимые интервалы. Затем командир отделения подает команды, например: «Отделение – ЛОЖИСЬ», «В направлении сарая, на рубеж тропы, по-пластунски, по группам: первая группа – рядовые такие-то, вторая группа – рядовые такие-то; первая группа – ВПЕРЕД» и т. д.

Тренировать в переползании следует на пересеченной местности. Выбранную местность необходимо разбить на участки, на которых можно применять различные способы переползания.

Тренировки можно проводить по одному, по два, по группам и заканчивать в составе всего отделения.

#### **4. СТРОЕВОЕ СЛАЖИВАНИЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ В ПЕШЕМ ПОРЯДКЕ**

Строевое слаживание отделения, взвода и роты заключается в обучении личного состава четким, однообразным и согласованным действиям в развернутых и походных строях, в том числе и при выполнении различных строевых приемов с оружием и без оружия. Оно в основном осуществляется на плановых строевых и других занятиях, а также при всех построениях и передвижениях в повседневной жизни.

Элементы строевого слаживания находят практическое применение на тактико-строевых занятиях, проводимых по программе тактической подготовки. Эти занятия, включая приемы как строевой, так и тактической подготовки, имеют цель подготовить подразделения к умелым и слаженным действиям на тактических занятиях, а значит, умело вести бой. Слаживание подразделений осуществляется на тактико-строевых занятиях и совершенствуется на тактических занятиях и учениях.

Занятия по строевому слаживанию подразделения следует начинать с обучения личного состава обязанностям перед построением, личный состав на занятия выводится в снаряжении и с оружием. Командир отделения сначала практически показывает действия военнослужащего при подготовке к построению: способы проверки исправности своего оружия, средств индивидуальной защиты, шанцевого инструмента, обмундирования и снаряжения; затем проверяет аккуратность заправки обмундирования, правильность надевания и подгонки снаряжения. При этом командир должен указать, что по окончании выполнения указанных мероприятий

необходимо попросить товарища проверить аккуратность заправки обмундирования и положения снаряжения.

Обучение обязанностям военнослужащих в строю целесообразно проводить в ходе построений и действий в развернутом строю [3].

#### **4.1. Строевое слаживание отделения. Отделение в развернутом строю**

**Построение отделения в развернутый одношереножный и двухшереножный строй.** До начала обучения личного состава действиям при построении командир отделения поясняет, что Строевым уставом предусматриваются развернутый и походный строи для отделения.

**Развернутый строй отделения** – строй, в котором военнослужащие (машины) подразделений построены на одной линии по фронту в одношереножном или двухшереножном строю (в линию машин) либо в линию колонн на интервалах, установленных в Строевом уставе или по решению командира. Такой строй применяется для первоначального построения, проведения проверок, расчетов, смотров, а также в других случаях.

Далее командир отделения поясняет, что Строевой устав требует от военнослужащего:

- знать свое место в строю, быстро и без суеты занимать его; в движении сохранять равнение, установленные интервал и дистанцию; не выходить из строя (машины) без разрешения; соблюдать требования безопасности;

- не разговаривать в строю без разрешения, быть внимательным, быстро и точно выполнять команды (сигналы) своего командира, передавать их без искажений, громко и четко [2].

Затем командир отделения приступает к практическому построению отделения в одношереножный строй (шеренгу), действия отделения сопровождается необходимыми пояснениями.

Построение отделения производится по команде «Отделение, в одну шеренгу – СТАНОВИСЬ». По предварительной команде «ОТДЕЛЕНИЕ» все обучаемые должны немедленно повернуться лицом к командиру отделения, принять положение «СМИРНО» и ждать следующей команды в готовности быстро и четко ее выполнить. Команду командир отделения подает, находясь также лицом к обучаемым. По окончании подачи команды на построение он быстро поворачивается в сторону фронта построения, оставаясь в положении «СМИРНО».

Свое место в строю военнослужащие занимают по исполнительной команде «СТАНОВИСЬ». Став лицом в сторону фронта построения, командир отделения приказывает подчиненным встать левее себя согласно штату, как показано на рис. 23 (условные обозначения даны согласно прил. 1).

После того как обучаемые займут свои места в строю, командир отделения выводит двух-трех военнослужащих из строя и на них практически показывает, как военнослужащие должны стоять в строю: интервал между двумя военнослужащими должен быть на ширину ладони, носки обуви – на одной прямой линии; до команды «ВОЛЬНО» все должны сохранять положение строевой стойки.



Рис. 23. Схема одношереножного строя

После этого целесообразно отработать с обучаемыми действия по команде «РАЗОЙДИСЬ». Эту команду также следует выполнять быстро. Закончив объяснения и

практический показ, командир отделения тренирует обучаемых в выполнении команд «СТАНОВИСЬ» и «РАЗОЙДИСЬ». Целесообразно после каждой команды менять фронт построения отделения.

С началом построения командир отделения выходит из строя и следит за действиями обучаемых, обращая внимание на их организованность и на правильность занятия ими своего места в строю, на интервал и положение носков обуви. Тренировка продолжается до тех пор, пока обучаемые не научатся правильным и четким действиям.

В ходе обучения построению отделения в одну шеренгу командир отделения поясняет, что в строю военнослужащие могут находиться в положении «СМИРНО» или «ВОЛЬНО».

Строевая стойка принимается по команде «СТАНОВИСЬ». Положение «СМИРНО» на месте – это та же строевая стойка, выполняемая по команде «СМИРНО», и после этой команды запрещается делать какие-либо движения (шевелиться) до следующей команды. Положение «СМИРНО» на месте принимается также по любой предварительной команде.

При обучении построению в развернутый двухшереножный строй командир отделения указывает, что в этом случае подается команда «Отделение, в две шеренги – СТАНОВИСЬ». Затем практически показывает место каждого военнослужащего отделения в двухшереножном строю (рис. 24). После этого выводит из строя двух военнослужащих, ставит одного из них в затылок другому и показывает их положение в двухшереножном строю. Затем он разъясняет, что в



Рис. 24. Схема двухшереножного строя отделения

двухшереножном строю военнослужащие одной шеренги должны располагаться точно в затылок военнослужащим другой, впереди стоящей шеренги. При этом дистанция между шеренгами (военнослужащими) должна быть в один шаг или на расстояние вытянутой руки, положенной ладонью на плечо впереди стоящего военнослужащего, а носки обуви на одной линии.

В двухшереножном строю впереди стоящая шеренга называется первой, а сзади стоящая – второй. При поворотах строя названия шеренг и флангов не изменяются. Четыре военнослужащих и менее строятся в одну шеренгу [2].

После показа и пояснений командир отделения тренирует обучаемых в правильном и быстром занятии своих мест в строю.

**Выравнивание отделения.** При необходимости выровнять отделение на месте подается команда «РАВНЯЙСЬ» или «Налево – РАВНЯЙСЬ».

По команде «РАВНЯЙСЬ» все, кроме правофлангового, поворачивают голову направо (правое ухо должно быть выше левого, подбородок приподнят) и

выравниваются так, чтобы каждый видел грудь четвертого человека, считая себя первым. По команде «Налево – РАВНЯЙСЬ» все, кроме левофлангового, голову поворачивают налево (левое ухо должно быть выше правого, подбородок приподнят).

При выравнивании военнослужащие в строю могут несколько передвигаться вперед, назад или в стороны.

Выравнивание отделения проводится только в необходимых случаях: когда интервалы между военнослужащими в строю оказались нарушенными, а носки обуви – не на одной линии, а в двухшереножном строю, кроме того, не выдержана дистанция между шеренгами. При построении отделения по команде «СТАНОВИСЬ», если всеми военнослужащими она выполнена правильно, подавать команду «РАВНЯЙСЬ» необязательно.

Обучение выравниванию рекомендуется проводить в такой последовательности: сначала научить выравниванию носков обуви, затем правильной постановке корпуса и, наконец, повороту головы в сторону равнения.

Выравниванию носков целесообразно обучать сразу при построении, а потом постоянной тренировкой довести выполнение этого приема до автоматизма. Выравнивание носков во многом зависит от положения правофлангового военнослужащего. Поэтому командир отделения должен прежде всего обратить внимание на это. Носки обуви правофлангового должны строго обозначать линию фронта построения и быть развернуты на ширину ступни. Для первоначальной тренировки в выравнивании носков допускается строить отделение в развернутый строй на специально оборудованной площадке (плацу) или вдоль проведенной для этого прямой линии. Кроме того, в начале обучения можно разрешать обучаемым смотреть на носки обуви и определять их положение. Однако это не должно входить в привычку, так как исправить эту ошибку в последующем будет трудно.

Неправильное положение носков обуви обучаемых командир отделения может исправлять подачей команд, например: «Рядовой Иванов. Носки вперед», «Рядовой Петров. Левый носок назад» и т. д.

Положение корпуса при построении и выравнивании должно быть как при строевой стойке. При положении носков обуви на одной линии военнослужащие, повернув голову в сторону равнения, должны видеть грудь четвертого человека, считая себя первым. Смотреть при этом следует не наклоняя головы и не выставляя вперед подбородка. Поясняя сказанное, командир отделения одновременно показывает обучаемым, как это выполняется практически.

Для обучения повороту головы необходимо, не изменяя положения ног и туловища, повернуть голову в сторону равнения так, чтобы при выравнивании в правую сторону правое ухо было выше левого, а при выравнивании в левую сторону – наоборот. Командир сам несколько раз показывает выполнение этого приема, делая необходимые пояснения. Тренировать же военнослужащих необходимо так, чтобы голову они поворачивали в сторону равнения кратчайшим путем.

При тренировке командир отделения исправляет ошибки, допускаемые обучаемыми, подавая команды, например: «Рядовой Иванов. Подать грудь вперед», «Рядовой Петров. Подбородок поднять выше» и т. д.

Командир отделения напоминает обучаемым, что для выравнивания отделения в правую сторону (в сторону правого фланга) подается команда «РАВНЯЙСЬ», а при выравнивании в левую сторону (в сторону левого фланга) – «Налево – РАВНЯЙСЬ». Если строй отделения будет повернут кругом (правый фланг будет с левой стороны, а левый фланг – с правой), то для выравнивания в любую сторону в команде должна называться сторона равнения – «Направо – РАВНЯЙСЬ» или «Налево – РАВНЯЙСЬ». Следует иметь в виду, что при выравнивании с оружием, находящимся в положении «НА РЕМЕНЬ» или «НА ГРУДЬ», оно остается без изменения. По окончании выравнивания подается команда «СМИРНО», по которой все обучаемые быстро ставят голову прямо.

При тренировке в выполнении команд «СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ» и «СМИРНО» командир добивается правильных, четких и быстрых действий от обучаемых, а в необходимых случаях подает команду «ОТСТАВИТЬ».

**Размыкание и смыкание отделения.** Построив отделение в развернутый одношереножный строй, командир поясняет, что на практике часто требуется увеличить интервалы между военнослужащими в строю, например при обучении строевым приемам с оружием, перебежкам и переползанию, при проведении утреннего осмотра и т. п. Для этого Строевым уставом предусматриваются размыкание и смыкание отделения.

Для размыкания отделения на месте на один шаг или более подается команда «Отделение, вправо (влево, от середины), разом-КНИСЬ» или «Отделение, вправо (влево, от середины), на столько-то шагов, разом-КНИСЬ (бегом, разом-КНИСЬ)». Если в команде интервал не был указан, размыкание производится на один шаг.

При размыкании от середины в команде указывается, кто средний. Военнослужащий, названный средним, услышав свою фамилию, отвечает «Я», вытягивает вперед левую руку на уровне плеча и опускает ее.

Обучение размыканию на месте рекомендуется начинать по разделениям на три счета.

По счету «Делай – РАЗ» сделать поворот в указанную сторону, не приставляя сзади стоящую ногу.

По счету «Делай – ДВА» приставить сзади стоящую ногу и одновременно повернуть голову в сторону фронта построения. Голова должна быть повернута настолько, чтобы можно было видеть через плечо сзади стоящего военнослужащего, сохраняя положение корпуса, как при строевой стойке (рис. 25, а).

По счету «Делай – ТРИ» начать движение учащенным полушагом (бегом), смотря через плечо на идущего сзади и не отрываясь от него;



а



б

Рис. 25. Последовательность действий при размыкании отделения

после остановки сзади идущего сделать еще один шаг или сколько было указано в команде, остановиться, голову поставить прямо и сделать поворот (рис. 25, б).

Обучение смыканию отделения целесообразно проводить одновременно с размыканием. Для смыкания отделения подается команда «Отделение, вправо (влево, к середине), сом-КНИСЬ (бегом сом-КНИСЬ)». По разделениям прием выполняется на два счета.

По счету «Делай – РАЗ» все военнослужащие, за исключением того, к которому назначено смыкание, делают поворот в его сторону.

По счету «Делай – ДВА» учащим полшагом (бегом) подходят на установленный для сомкнутого строя интервал и по мере подхода самостоятельно останавливаются, поворачиваются налево (направо) и принимают строевую стойку.

При размыкании и смыкании обучаемые допускают следующие ошибки: не одновременно приставляют ногу и поворачивают голову; впереди идущие отрываются от сзади идущих больше чем на дистанцию вытянутой руки; не производят движение руками в такт шага и др.

После размыкания обучаемые должны находиться на одной линии, как и в сомкнутом строю. Поэтому рекомендуется потренировать их в выравнивании, для чего подается команда «РАВНЯЙСЬ». После того как обучаемые будут

натренированы в выполнении этих действий на месте, размыкание и смыкание в движении трудности не представляют.

**Перестроение отделения из одной шеренги в две и обратно.** Для перестроения отделения из одной шеренги в две предварительно производится расчет на первый и второй. Командир отделения поясняет и показывает действия военнослужащих при расчете. При этом он обращает внимание на одновременность поворота головы с названием своего номера и на ее быструю постановку в первоначальное положение. Потренировав обучаемых в расчете на первый и второй, командир отделения переходит к обучению перестроению из одной шеренги в две.

Обучение этому приему рекомендуется проводить по разделениям на три счета. В начале обучения командир отделения приказывает одному из обучаемых стать рядом с собой с правой стороны и показывает действия второго номера при перестроении в две шеренги, затем подает команду на перестроение по разделениям.



а



б



в

Рис. 26. Последовательность действий при построении отделения из одной шеренги в две

По счету «Делай – РАЗ» вторые номера делают левой ногой шаг назад, не приставляя правой ноги (рис. 26, а).

По счету «Делай – ДВА» переносят правую ногу по кратчайшему пути на шаг вправо (рис. 26, б).

По счету «Делай – ТРИ» приставляют левую ногу к правой и принимают положение строевой стойки (рис. 26, в).

После показа действий второго номера при перестроении из одной шеренги в две командир отделения тут же показывает обратное действие второго номера при перестроении из двухшереножного строя в одношереножный. При этом командир отделения напоминает, что для перестроения отделения на месте из сомкнутого двухшереножного строя в одношереножный отделение предварительно размыкается на один шаг.

Обучение перестроению из двухшереножного строя в одношереножный также следует проводить на три счета.

По счету «Делай – РАЗ» вторые номера делают левой ногой шаг влево, не приставляя правую.

По счету «Делай – ДВА» делают правой ногой шаг вперед и становятся на линию первого номера.

По счету «Делай – ТРИ» приставляют левую ногу к правой и принимают положение строевой стойки. После показа командир отделения тренирует обучаемых в перестроении.

При обучении перестроению отделения из одной шеренги в две и наоборот следует иметь в виду, что в обоих случаях движение руками не производится. При выравнивании отделения после перестроения в две шеренги интервалы между рядами сохраняются.

**Приемы выполнения команд «ПОЛОЖИТЬ ОРУЖИЕ» и «В РУЖЬЕ».** Выполнению этих приемов рекомендуется сначала обучать в одношереножном строю, а затем в двухшереножном.

Построив отделение в одну шеренгу командир отделения показывает, как выполняются команды «Положить – ОРУЖИЕ» и «В РУЖЬЕ» в целом и по разделениям.

Обучение выполнению приема в одношереножном строю проводится по разделениям на три счета.

По счету «Делай – РАЗ» взять автомат в правую руку, для чего необходимо подать правую руку по ремню несколько вверх, снять автомат с плеча и, подхватив его левой рукой за цевье и ствольную накладку, перенести правую руку на цевье и ствольную накладку; опустить автомат к правому бедру, а левую руку – к левому бедру.

По счету «Делай – ДВА» сделать полный шаг левой ногой, не приставляя ноги, наклониться вперед и положить оружие на землю; при этом правая нога должна быть прямой.

По счету «Делай – ТРИ», выпрямляясь, приставить левую ногу к правой.

При обучении приему «В РУЖЬЕ» предварительно подается команда «Отделение – К ОРУЖИЮ», по которой личный состав выстраивается у оружия. Обучение приему «В РУЖЬЕ» по разделениям проводится также на три счета.

По счету «Делай – РАЗ» необходимо сделать левой ногой шаг вперед и, наклоняясь, взять оружие правой рукой (правая нога должна быть прямой).

По счету «Делай – ДВА», выпрямляясь, приставить левую ногу к правой; оружие остается в правой руке у бедра.

По счету «Делай – ТРИ» взять автоматы в положение «НА РЕМЕНЬ» и принять строевую стойку.

Показав и рассказав обучаемым, как надо выполнять приемы, командир отделения приступает к тренировке.

Обучение приемам «ПОЛОЖИТЬ ОРУЖИЕ» и «В РУЖЬЕ» в двухшереножном строю по разделениям проводится на четыре счета. При выполнении приема «ПОЛОЖИТЬ ОРУЖИЕ» по счету «Делай – ДВА» первая шеренга делает два шага вперед (движение рукой, не занятой оружием, производится в такт шагов); при выполнении приема «В РУЖЬЕ» по счету «Делай – ТРИ» вторая шеренга делает два шага вперед и останавливается сзади первой на дистанции вытянутой руки. В остальном приемы выполняются так же, как в одношереножном строю.

## 4.2. Отделение в походном строю

**Походный строй.** Начиная занятие, командир отделения напоминает обучаемым, что для отделения Строевым уставом предусмотрен походный строй в колонну по одному (рис. 27, а) и в колонну по два (рис. 27, б). При этом отделение

в составе четырех человек и менее всегда строится в колонну по одному.

Построение отделения в колонну по одному (по два) производится по команде «Отделение, в колонну по одному (по два) – СТАНОВИСЬ». Перестроение отделения из развернутого строя в колонну производится поворотом направо.

Для того чтобы определить место каждого военнослужащего отделения в походном строю (в колонне по одному и в колонне по два), командир строит отделение сначала в одношереножный строй и подает команду «Напра-ВО», а затем такое же перестроение производит из двухшереножного строя в колонну по два. В обоих случаях командир отделения требует от обучаемых запомнить свои места в

походном строю. При этом напоминает, что в колонне следует стоять строго в затылок впереди стоящему; дистанция между военнослужащими – один шаг.

После того как обучаемые усвоят порядок построения отделения в походный строй в колонну по одному и в колонну по два, командир отделения приступает к тренировке, подавая соответствующие команды.

**Перестроение отделения.** При обучении перестроениям командир отделения сначала в медленном темпе показывает и поясняет уставные требования по тому

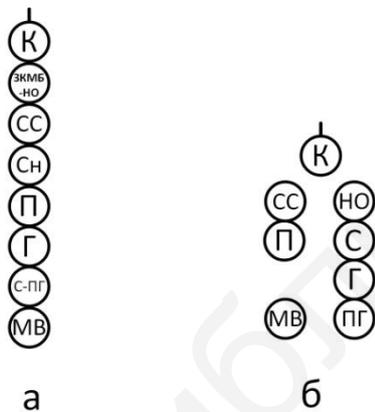


Рис. 27. Схема походного строя отделения:

а – в колонну по одному;

б – в колонну по два

или иному перестроению, а затем уже (когда обучаемые усвоят технику перестроения) приступает к тренировке.

Показывая порядок перестроения отделения из колонны по одному в колонну по два в движении, командир отделения вызывает к себе одного из обучаемых и ставит его впереди себя на расстояние одного шага. Подав команду на начало движения, командир отделения командует: «ПОЛШАГА». По этой команде обучаемый начинает движение в полшага, а командир отделения, сделав один полушаг с левой ноги вместе с впереди идущим (по счету «Делай – РАЗ»), правой ногой делает шаг вправо вперед (по счету «Делай – ДВА»), левой ногой – полный шаг вперед (по счету «Делай – ТРИ») и, выйдя на линию впереди идущего, двигается вместе с ним полушагом до команды «ПРЯМО» или «СТОЙ». Так действуют командир отделения (головной) и второй номер.

Остальные вторые номера в строю отделения делают один полушаг правой ногой (по счету «Делай – ЧЕТЫРЕ») и вместе со своими первыми номерами начинают движение с левой ноги полным шагом (по счету «Делай – ПЯТЬ») до приближения к впереди идущим на уставную дистанцию, а затем двигаются в полшага до команды «ПРЯМО» или «Отделение – СТОЙ».

Закончив показ действий вторых номеров при перестроении отделения из колонны по одному в колонну по два, командир отделения сразу же показывает технику перестроения отделения из колонны по два в колонну по одному. Перестроение осуществляется по команде «Отделение, в колонну по одному, шагом – МАРШ» (на ходу «МАРШ»). По исполнительной команде командир отделения (головной) идет полным шагом, а остальные – в полшага. Второй номер, сделав два полушага (по счету «делай – РАЗ»), с левой ноги делает шаг влево вперед (по счету «делай – ДВА») и с правой ноги вместе с сзади идущим первым номером начинает движение вперед полным шагом (по счету «делай – ТРИ»). Все другие военнослужащие, идущие сзади, выполняют такие же действия.

Обучение перестроению следует проводить в замедленном темпе, а по мере усвоения обучаемыми техники перестроения переходить к тренировке в нормальном темпе.

**Изменение направления и скорости движения.** Обучая отделение движению строевым или походным шагом, одновременно рекомендуется тренировать обучаемых выполнению следующих команд: «ШИРЕ ШАГ», «КОРОЧЕ ШАГ», «ЧАЩЕ ШАГ», «Ре-ЖЕ», «ПОЛШАГА», «ПОЛНЫЙ ШАГ».

Обучение действиям по этим командам рекомендуется проводить под счет «Раз, два, три; раз, два, три» и т. д. Счет помогает быстрее освоить выполнение команд одновременно всеми обучаемыми.

При движении походным шагом по команде «СМИРНО» необходимо всем отделением одновременно перейти на строевой шаг, соблюдая уставной темп движения; при движении строевым шагом по команде «ВОЛЬНО» перейти на походный шаг.

По команде «ЗАПРАВИТЬСЯ», не оставляя своего места в строю, разрешается поправить оружие, обмундирование и снаряжение; при необходимости выйти из строя за разрешением обратиться к непосредственному начальнику; разговаривать можно только по разрешению старшего командира.

Перед командой «ЗАПРАВИТЬСЯ» обязательно подается команда «ВОЛЬНО».

В том случае, когда отделению необходимо двигаться не в ногу, подается команда «ИДТИ НЕ В НОГУ», а для движения в ногу – команда «ИДТИ В НОГУ». По команде «ИДТИ В НОГУ» нога берется по головному или по подсчету командира.

На практике часто возникает необходимость переместить строй отделения вперед или назад либо на несколько шагов в сторону фланга из положения на месте.

Для перемещения отделения в сторону фланга сначала следует повернуть отделение в сторону фланга по команде «Отделение, напра-ВО (нале-ВО)». После поворота строя подается команда, например, «Пять шагов вперед, шагом – МАРШ». После того как военнослужащие сделают необходимое количество шагов, они по команде «Нале-ВО (напра-ВО)» возвращаются в первоначальное положение.

Для перемещения вперед или назад на несколько шагов необходимо подать команду, например, «Отделение, два шага вперед (назад), шагом – МАРШ». По этой команде обучаемые делают два шага (или другое указанное в команде количество шагов) и приставляют ногу.

При перемещении вперед военнослужащие выполняют движение руками в такт шагов, а при перемещении назад – держат руки прижатыми к бедрам.

Иногда рекомендуется выполнять строевые приемы под счет самих обучаемых вслух. Такая методика обеспечивает однообразность и одновременность в действиях обучаемых. Рассмотрим применение этого методического совета на нескольких примерах.

Обучение поворотам кругом (направо, налево) в движении рекомендуется проводить в составе отделения. Все обучаемые одновременно считают вслух и выполняют следующие действия: по счету «Делай – РАЗ» – делают полный шаг левой ногой; по счету «Делай – ДВА» – выносят правую ногу на полшага вперед и несколько влево и резко поворачиваются в сторону левой руки на носках обеих ног; по счету «Делай – ТРИ» – не опускаясь на каблуки после поворота, делают полный шаг левой ногой в новом направлении, по счету «Делай – ЧЕТЫРЕ» – приставляют правую ногу к левой. Когда обучаемые усвоят прием и будут выполнять его все одновременно, командир отделения должен приступить к отработке поворота в движении.

Иногда обучаемые при выполнении приема могут вести счет про себя. Как это выглядит на практике, рассмотрим при обучении повороту кругом в движении. Обучаемые делают шаг левой ногой, одновременно про себя считая «РАЗ», вынося правую ногу на полшага вперед и несколько влево и резко поворачиваясь в сторону левой руки на носках обеих ног, произносят «ДВА» и далее делают полный шаг с левой ноги в новом направлении, произнося «ТРИ». При этом движение руками производится в такт шагов.

При отработке выполнения приемов с оружием в составе отделения применяется та же методика, что и при одиночном обучении. Вначале обучение проводят по разделениям в замедленном темпе, а затем в целом, добиваясь одновременности и однообразия в действиях обучаемых.

### 4.3. Выполнение воинского приветствия отделением

Обучение выполнению воинского приветствия в составе отделения рекомендуется проводить вначале на месте, а затем в движении. Командир отделения напоминает обучаемым, что отделение на месте и в движении выполняет воинское приветствие прежде всего прямым начальникам. Кроме того, воинское приветствие по команде выполняется всем начальникам в воинском звании от генерал-полковника и выше, а также лицам, назначенным для руководства проведением инспектирования части (подразделения). Выполнение воинского приветствия в строю на месте сопровождается отдаванием начальнику рапорта.

Командир отделения при обучении выполнению воинского приветствия вначале коротко поясняет требования Строевого устава, а затем подает необходимые команды и следит за действиями обучаемых. При этом он может ставить себя в роли старшего командира, а обязанности командира отделения приказывает выполнять одному из военнослужащих [3].

Выполнение воинского приветствия на месте и в движении производится по команде командира отделения «Отделение, СМИРНО, равнение на-ПРАВО (на-ЛЕВО)». При выполнении воинского приветствия на месте равнение может производиться на середину строя, т. е. по команде «На-СЕРЕДИНУ». Практически выполнение воинского приветствия осуществляется следующим образом:

- команду для отдания чести командир отделения подает в тот момент, когда начальник приблизится к отделению на 20–25 шагов;

- по команде «СМИРНО» все военнослужащие одновременно принимают положение «СМИРНО»;

- по команде «Равнение на-ПРАВО (на-ЛЕВО, на-СЕРЕДИНУ)» военнослужащие также одновременно и четко поворачивают голову в сторону начальника;

- командир отделения после подачи команды, оставаясь лицом к строю, прикладывает руку к головному убору, поворачивается в сторону начальника, подходит строевым шагом к нему; за два-три шага до него останавливается и рапортует, например: «Товарищ лейтенант. Второе отделение занимается строевой подготовкой. Командир отделения – сержант Петров»; если командир отделения держит оружие в положениях «НА РЕМЕНЬ», «НА ГРУДЬ», то оно остается без изменения (в этом случае движение рукой, не занятой оружием, производится в такт шагов);

- начальник, которому выполняется воинское приветствие, прикладывает руку к головному убору после подачи командиром отделения команды для выполнения воинского приветствия;

- командир отделения, отдав рапорт и держа руку у головного убора, делает левой (правой) ногой шаг в сторону с одновременным поворотом направо (налево) и, пропустив начальника вперед, следует за ним в одном-двух шагах сзади и с внешней стороны строя;

- при приближении или удалении начальника все военнослужащие в строю провожают начальника взглядом, поворачивая вслед за ним голову;

- после прохождения начальника или по его команде «ВОЛЬНО» командир отделения командует «ВОЛЬНО» – и опускает руку;

- при подходе начальника с тыльной стороны строя командир отделения поворачивает отделение кругом, а затем подает команду для выполнения воинского приветствия;

- если начальник обращается к военнослужащему, находящемуся в строю, по воинскому званию и фамилии, то он отвечает «Я», а при обращении только по воинскому званию – называет свое звание и фамилию; при этом положение оружия не изменяется и рука к головному убору не прикладывается.

При выполнении воинского приветствия в строю в движении необходимо учитывать следующие особенности:

- по команде «СМИРНО» все военнослужащие одновременно переходят на строевой шаг;

- по команде «Равнение на-ПРАВО (на-ЛЕВО)» одновременно с поворотом головы в сторону начальника прекращается движение руками или рукой, не занятой оружием;

- командир отделения после подачи команды для выполнения воинского приветствия, если он без оружия или с оружием в положении «ЗА СПИНУ», повернув голову, одновременно прикладывает руку к головному убору;

- рапорт начальнику не отдается; после прохождения начальника или по его команде «ВОЛЬНО» командир отделения командует: «ВОЛЬНО» – и опускает руку.

Если начальник приветствует отделение словами «Здравствуйте, товарищи» или объявляет благодарность, военнослужащие в первом случае отвечают «Здравия желаем, товарищ полковник», а во втором случае – «Служим Республике Беларусь». При ответе в движении все военнослужащие начинают ответ с постановки левой ноги на землю, произнося каждое последующее слово с постановкой на землю следующей ноги.

Тренировку отделения в выполнении воинского приветствия рекомендуется проводить вначале в одношереножном строю (в колонне по одному), а затем в двухшереножном (в колонне по два). Во всех случаях следует добиваться, чтобы воинское приветствие выполнялось молодежато, с точным соблюдением требований Строевого устава; поворот головы должен быть однообразным и выполняться одновременно всеми обучаемыми; четкость и одновременность должны соблюдаться и при переходе на строевой шаг и прекращении движения руками. В обучении, особенно при тренировке отделений в выполнении воинского приветствия, должны принимать активное участие командиры взводов и рот и их заместители. В роли старшего начальника они учат не только личный состав, но и командиров отделений.

Строевое слаживание отделений имеет большое значение в строевой выучке личного состава. От качества подготовки отделения во многом будет зависеть слаживание взвода и роты. Слаживание отделений, по существу, включает и одиночное обучение и действие в различных строях.

#### 4.4. Строевое слаживание взвода. Взвод в развернутом строю

Строевое слаживание взвода заключается в обучении личного состава четким и организованным действиям в развернутом и походном строях, а также в дальнейшем совершенствовании одиночной строевой подготовки и слаженности подразделений.

Обучение слаженным действиям взвода в развернутом строю рекомендуется начинать с построения в одношереножный строй. Командир взвода коротко поясняет требования Строевого устава о порядке построения, указывает место каждого отделения в строю.

Для построения взвода подается команда «Взвод, в одну шеренгу – СТАНОВИСЬ». По этой команде левее командира взвода выстраивается в одну шеренгу первое отделение, левее его – второе и на левом фланге – третье отделение; заместитель командира взвода становится на левом фланге взвода. При этом у всех обучаемых в шеренге носки ног должны быть на одной линии, а положение корпуса – как при строевой стойке.

Личный состав взвода может выполнить эти требования только в том случае, если первое отделение построится с соблюдением всех требований Строевого устава. Поэтому командир взвода добивается прежде всего образцового выстраивания первого отделения, затем второго и, наконец, третьего (рис. 28). С началом построения первого отделения командир взвода кратчайшим путем выходит на середину строя, становится в пяти-шести шагах от него лицом к строю и следит за правильностью действий подчиненных. Если подчиненные допускают ошибки, он требует повторения действий. В начале тренировки можно несколько раз построить взвод вдоль отмеченной линии на плацу или в другом месте. Однако личный состав должен быть натренирован так, чтобы без особой трудности мог произвести правильное построение и на необорудованном месте.



Рис. 28. Схема походного строя взвода

При построении взвода командиры отделений команду на построение своих отделений не подают.

Личный состав свои места в строю занимает по команде командира взвода. В начале тренировки можно разрешить командирам отделений наблюдать со своих мест за действиями своих подчиненных и добиваться устранения допускаемых ими ошибок.

После того как личный состав получит достаточные навыки в построении в одношереножный строй, командир взвода переходит к обучению взвода построению в двухшереножный строй.

По команде «Взвод, в две шеренги – СТАНОВИСЬ» отделения выстраиваются левее командира взвода каждое в две шеренги (рис. 29). Интервалы между отделениями такие же, как и между двумя рядом стоящими военнослужащими, т. е. на ширину ладони. В рядах обучаемые второй шеренги должны стоять строго в затылок стоящим в первой шеренге. У военнослужащих второй шеренги носки ног должны быть также на одной линии.

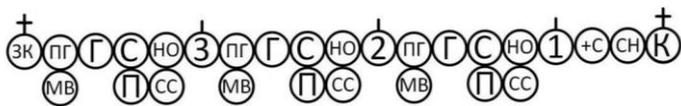


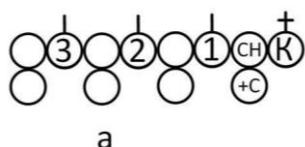
Рис. 29. Схема двухшереножного строя взвода

Следует напомнить обучаемым, что в двухшереножном строю последний ряд в каждом отделении должен быть полным.

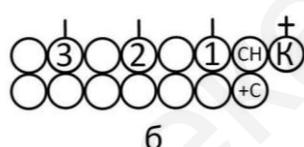
Построив взвод в две шеренги и напомнив места в строю каждому военнослужащему, командир взвода приступает к тренировке. Вначале командир взвода должен добиваться, чтобы обучаемые без суеты занимали свои места в строю, выдерживали правильные интервалы и дистанции, не делали лишних движений, не наклоняли головы при выравнивании носков сапог. Затем время на построение должно сокращаться. Тренировка заканчивается после того, как обучаемые быстро, четко и без затруднений будут занимать свои места в строю.

Во взводах, где личный состав в отделениях (экипажах, расчетах) состоит из трех или четырех человек, Строевым уставом предусматривается несколько иное построение в двухшереножный строй.

Например, в танковом взводе, состоящем из трех танков с экипажами по три человека, двухшереножный строй будет таким, как показано на рис. 30, а, в артиллерийском взводе, состоящем из двух орудийных расчетов по четыре человека, – как на рис. 30, б.



а



б

Рис. 30. Схема двухшереножного строя взвода с численностью отделений (экипажей, расчетов): а – по три человека; б – по четыре человека

Одновременно с обучением построению в развернутый одношереножный или двухшереножный строй рекомендуется проводить тренировку взвода в выполнении ранее разученных

приемов, учитывая следующие особенности:

- при выравнивании все обучаемые поворот головы в сторону равнения должны производить одновременно и быстро, при этом они могут несколько передвигаться вперед, назад или в стороны; при выравнивании в разомкнутом строю интервалы между обучаемыми не изменяются;

- при поворотах направо или налево командиры отделений должны делать полшага вправо или влево;

- при поворотах кругом командиры отделений и военнослужащие неполного ряда должны переходить на линию второй шеренги;

- при перестроении из одношереножного строя в двухшереножный расчет на первый и второй производится одновременно во всех отделениях; командиры отделений в расчет не входят;

- при перестроении взвода из сомкнутого двухшереножного строя в одношереножный предварительно взвод размыкается на один шаг; военнослужащие второй шеренги при перестроении движение руками не производят;

- при выполнении команд «Положить – ОРУЖИЕ» и «В РУЖЬЕ» при

наклоне корпуса обучаемые должны смотреть прямо перед собой, правую ногу в колене не сгибать; для отхода от оружия следует предварительно повернуть личный состав направо или налево, а затем подать команду на движение вперед;

- при размыкании и смыкании поворот в сторону размыкания или смыкания обучаемые должны делать одновременно, также одновременно должны поворачивать голову при размыкании; движение руками должно производиться в такт шага;

- при выполнении команды «Ремень – ОТПУСТИТЬ» для одновременного завершения выполнения приема рекомендуется подать команду «ВЗВОД»; по этой предварительной команде обучаемые должны принять строевую стойку с оружием.

Если при тренировке в выполнении приемов выявится, что обучаемые допускают много ошибок, можно несколько раз прием выполнить по разделениям в составе взвода или отделений.

Командир взвода во время обучения и тренировки находится на месте, с которого ему удобнее подавать команды, видеть действия всех обучаемых и на котором все обучаемые могут видеть командира взвода при показе им изучаемых приемов.

#### 4.5. Взвод в походном строю

Обучение взвода слаженным действиям в походном строю рекомендуется начинать с показа этого строя и определения места в строю каждого отделения и военнослужащего. С этой целью командир взвода строит взвод в развернутый одношереножный строй и, подав команду «Напра-ВО», поворачивает взвод в сторону фланга (рис. 31, а). При этом командир взвода поясняет, что после поворота направо взвод оказывается построенным в походный строй в колонну по одному. Затем командир взвода строит взвод в развернутый двухшереножный строй и, повернув направо, перестраивает его в походный строй в колонну по два (рис. 31, б). Командир взвода напоминает командирам отделений и заместителю командира взвода о необходимости после поворота делать полшага вправо.

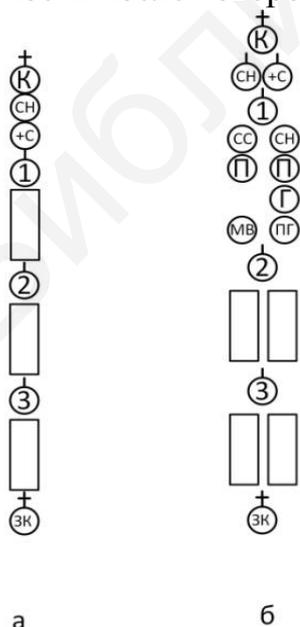


Рис. 31. Схема походного строя взвода:  
а – в колонну по одному;  
б – в колонну по два

Далее командир взвода указывает, что походный строй взвод может формировать непосредственно при первоначальном построении. Для этого он подает команду «Взвод, в колонну по одному (по два) – СТАНОВИСЬ», после чего проводит тренировку в построении взвода в походный строй в колонну по одному (по два).

Как только обучаемые усвоят технику построения в колонну по одному (по два), командир взвода переходит к показу построения взвода в колонну по три (взвод, состоящий из четырех отделений, – в колонну по четыре). Для показа командир взвода приказывает командиру первого отделения построить отделение в колонну по

одному. Затем командир второго отделения строит отделение левее первого, а левее второго располагается третье отделение. При этом интервал между отделениями должен быть на ширину ладони, а носки ног военнослужащих одной шеренги должны быть на одной линии; дистанция между шеренгами – на расстояние вытянутой руки, наложенной ладонью на плечо впереди стоящего военнослужащего. В отделениях военнослужащие должны стоять строго в затылок друг другу (рис. 32). Подавая команды «Взвод, в колонну по три (по два, по одному) – СТАНОВИСЬ» и «РАЗойДИСЬ», командир тренирует взвод в построении. В ходе построения рекомендуется тренировать личный состав в выравнивании, поворотах и т. п.

Взвод с численностью отделений (экипажей, расчетов) по три и четыре человека в походный строй в колонну по три строится, как показано на рис. 33.

После того как личный состав научится быстро и без суеты выполнять команды при построении, командир взвода переходит к обучению перестроению взвода из развернутого строя в походный и обратно, а также из одного вида походного строя в другой. Обучать перестроению целесообразно в такой последовательности:

1. Перестроение взвода из развернутого одношереножного строя в колонну по одному или из развернутого двухшереножного строя в колонну по два. Перестроение выполняется поворотом взвода направо. Точно так же перестраивается взвод из походного строя в колонну по одному (по два) в развернутый строй в одну шеренгу (две шеренги), для этого достаточно повернуть взвод налево.

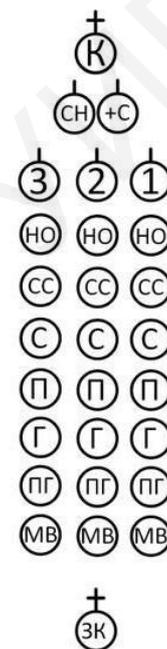


Рис. 32. Схема походного строя взвода в колонну по три

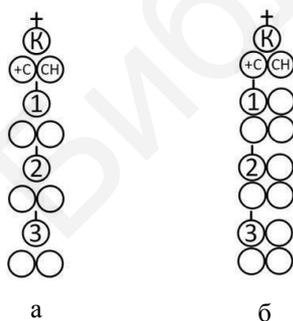


Рис. 33. Схема походного строя взвода в колонну по три:

а – по три человека;

б – по четыре человека

2. Перестроение взвода из развернутого двухшереножного строя в колонну по одному в движении. Для показа этого приема командир взвода вызывает к себе одного из командиров отделений и приказывает ему встать впереди себя, как в двухшереножном строю. Затем, подавая команды «Взвод, напра-ВО», «В колонну по одному, шагом – МАРШ», оба начинают движение прямо. При этом командир отделения идет полным шагом, а командир взвода – в полшага. После того как командир отделения продвинется

вперед на дистанцию одного шага, командир взвода заходит в затылок командиру отделения и оба продолжают движение полным шагом. Выполнение этого приема

можно показать и на одном из отделений, прежде чем переходить к тренировке. При этом следует иметь в виду, что перестроение отделений производится последовательно. Сначала первое отделение перестраивается в колонну по одному, за ним второе, а затем третье. По окончании перестроения отделения продолжают движение в затылок первому отделению.

3. Перестроение взвода из развернутого одношереножного строя в колонну по два. Показ техники перестроения командир взвода может провести на двух подготовленных военнослужащих или на одном из отделений. При этом по команде «В колонну по два, шагом – МАРШ» головной идет в полшага, а второй номер выходит вправо в такт шага, занимает место рядом с головным и оба продолжают движение в полшага до команды «Прямо». При перестроении взвода по командам «Взвод, напра-ВО», «В колонну по два, шагом – МАРШ» перестраиваются одновременно все отделения, набирая установленную дистанцию, продолжают движение в полшага, а по команде «Прямо» идут полным шагом.

4. Перестроение взвода из развернутого двухшереножного строя в колонну по три (по четыре). Перестроение производится по командам «Взвод, напра-ВО», «В колонну по три (по четыре), шагом – МАРШ» (в движении – «МАРШ»). Перестроение взвода производится одновременно с перестроением всех отделений. При этом по исполнительной команде первое отделение идет в полшага, перестраиваясь на ходу в колонну по одному, второе и третье отделения выходят полным шагом влево на линию первого отделения на уставной интервал, также перестраиваясь на ходу в колонну по одному. После того как отделения перестроятся, командир взвода подает команду «ПРЯМО» или «Взвод – СТОЙ».

5. Перестроение взвода из колонны по три (по четыре) в колонну по два. Перестроение выполняется по команде «Взвод, в колонну по два, шагом – МАРШ» (в движении – «МАРШ»). По этой команде первое отделение идет полным шагом, на ходу перестраиваясь в колонну по два, второе и третье отделения обозначают шаг на месте. Как только первое отделение перестроится, второе отделение выходит в затылок первому, также перестраиваясь в колонну по два, затем аналогично действует третье отделение.

6. Перестроение взвода из колонны по три (по четыре) в развернутый двухшереножный строй. Перестроение производится по команде «Взвод, в колонну по два, шагом – МАРШ» (на ходу – «МАРШ»). По этой команде взвод предварительно перестраивается в колонну по два. После перестроения взвода подаются команды «Взвод – СТОЙ», «Взвод, нале-ВО» (на ходу – «Нале-ВО»).

7. Перестроение взвода из колонны по три (по четыре) в колонну по одному. Перестроение выполняется по команде «Взвод, в колонну по одному, шагом – МАРШ» (на ходу – «МАРШ»). По исполнительной команде первое отделение идет полным шагом, второе и третье отделения обозначают шаг на месте. Как только первое отделение выйдет из колонны, второе отделение заходит ему в затылок и продолжает движение полным шагом, так же поступает и третье отделение.

8. Перестроение взвода из колонны по одному в колонну по три (по четыре). Перестроение производится по команде «Взвод, в колонну по три (по четыре), шагом – МАРШ» (на ходу – «МАРШ»). По исполнительной команде первое отделение

обозначает шаг на месте, второе и третье отделения движутся полным шагом. По мере выхода с левой стороны на уровень первого отделения второе обозначает шаг на месте, затем так же действует третье отделение. Когда взвод перестроится в колонну по три, командир взвода подает команду «ПРЯМО» или «Взвод – СТОЙ».

9. Перестроение взвода из колонны по два в колонну по три (по четыре). Перестроение выполняется по команде «Взвод, в колонну по три (по четыре), шагом – МАРШ» (на ходу – «МАРШ»). По этой команде первое отделение движется вполшага, перестраиваясь на ходу в колонну по одному, второе и третье отделения выходят влево на линию первого на установленный интервал, также перестраиваясь в колонну по одному. Как только взвод перестроится в колонну по три (по четыре), командир взвода подает команду «ПРЯМО» или «Взвод – СТОЙ».

10. Для перемены направления движения колонны взвода подаются следующие команды:

- «Взвод, правое (левое) плечо вперед – МАРШ»; по этой команде головные (командиры отделений) заходят налево (направо), пока не поступит команда «ПРЯМО», остальные военнослужащие в колоннах заходят вслед за головными;

- «Взвод, кругом – МАРШ»; по этой команде все военнослужащие взвода одновременно делают поворот кругом и продолжают движение в обратном направлении;

- «Взвод, за мной – МАРШ» (бегом – «МАРШ»); по этой команде взвод следует за командиром.

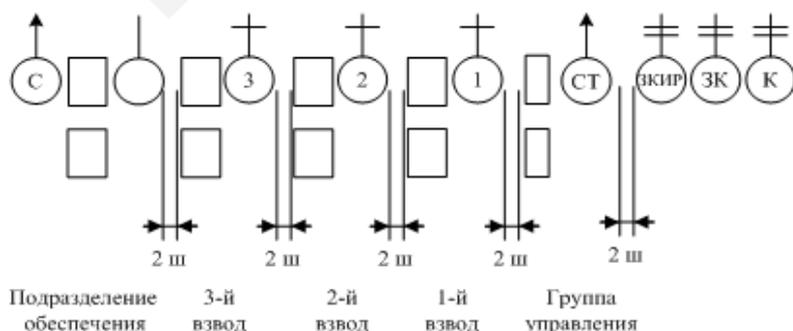
#### 4.6. Выполнение воинского приветствия взводом

Выполнение воинского приветствия взводом в строю на месте и в движении производится так же, как и отделением. При этом следует иметь в виду, что заместитель командира взвода и командиры отделений находятся в строю на своих местах и руку к головному убору не прикладывают.

При выполнении воинского приветствия в движении по команде «Равнение на-ПРАВО (на-ЛЕВО)» голову в сторону начальника одновременно поворачивают все военнослужащие, в том числе и правофланговые (левофланговые).

Если взвод двигался с песней, то по команде для выполнения воинского приветствия пение прекращается.

#### 4.7. Строевое слаживание роты. Рота в развернутом строю



Строевое слаживание роты заключается в обучении личного состава четким и организованным действиям в развернутых и походных строях роты.

Строевой устав предусматривает для роты

Рис. 34. Развернутый строй роты – двухшереножный

следующие развернутые строи: двухшереножный (рис. 34) и в линию взводных колонн (рис. 35) (взводы в колоннах по три, по четыре; специальное подразделение – в колонну по два). При необходимости рота может быть построена в одношереножный строй. Слаживание роты рекомендуется начинать с разучивания построения в двухшереножный строй и тренировки, а роты с малочисленным составом – в одношереножный строй.

Рота в развернутый двухшереножный строй строится по команде «Рота, в две шеренги – СТАНОВИСЬ». При обучении действиям роты в этом строю необходимо иметь в виду следующее:

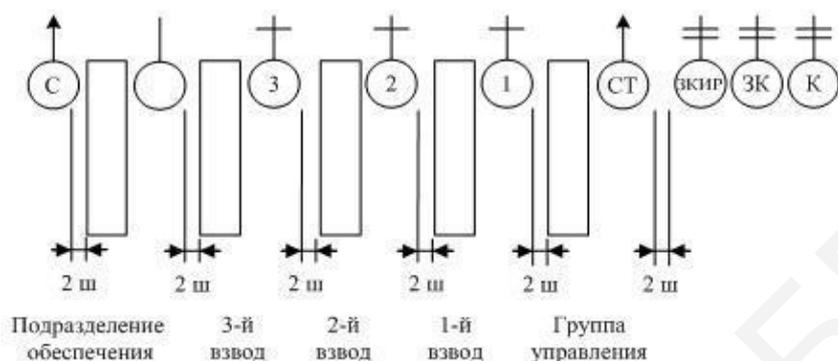


Рис. 35. Развернутый строй роты – в линию взводных колонн

- по команде «Рота» все военнослужащие, находящиеся вне строя, поворачиваются лицом к командиру и принимают положение «СМИРНО»;

- выравнивание роты производится по первому взводу; по указанию командира роты выравнивание может

производиться и по другому подразделению;

- интервалы между взводами в строю установлены в два шага; командир первого взвода становится в двух шагах левее группы управления роты;

- специальное подразделение строится левее третьего взвода, а группа управления – правее командира первого взвода;

- заместители командира роты становятся левее командира роты;

- старшина роты становится на левом фланге роты;

- если движение роты предполагается под барабан, то по указанию командира роты сигналист-барабанщик становится левее заместителей командира роты;

- при построении роты в двухшереножный строй взводы, имеющие отделения (экипажи, расчеты) по три и четыре человека, строятся, как показано на рис. 30;

- после подачи командиром роты команды на построение командир взводов дублируют команду командира роты, т. е. подают соответствующую команду на построение своих взводов, например, «Взвод, в две шеренги – СТАНОВИСЬ»;

- с началом построения первого взвода командир роты выходит из строя роты и следит за ее выстраиванием; выходить из строя рекомендуется кратчайшим путем и останавливаться перед серединой строя примерно в семи – десяти шагах, в учебных целях командиру роты рекомендуется после подачи команды на построение оставаться на правом фланге или в другом месте и исправлять недостатки в выравнивании взводов;

- командиры взводов находятся на своих местах и выходить из строя могут только с разрешения командира роты.

При построении роты наибольшую трудность представляет выравнивание носков сапог в шеренгах. При этом выравнивание во многом зависит от правильности

построения первого взвода. Поэтому командир роты большее внимание уделяет построению первого взвода.

В целях закрепления навыков в правильном построении роты рекомендуется проводить занятия на строевом плацу, где оборудованы (размечены) места для построения подразделений. Это позволит ускорить привитие навыков личному составу в выравнивании, правильной постановке корпуса, выдерживании уставных интервалов и дистанций и т. п. Однако после того как будут достигнуты правильность и быстрота построения роты на оборудованном месте, тренировку в построении следует проводить на необорудованном месте. Во всех случаях следует добиваться того, чтобы личный состав быстро занимал свое место в строю с необходимыми интервалами и дистанциями при безукоризненном равнении.

Натренировав роту в построении в двухшереножный строй, командир роты переходит к разучиванию построения в развернутый строй в линию взводных колонн. Для этого подается команда «Рота, в линию взводных колонн – СТАНОВИСЬ». Взводы по команде своих командиров «Взвод, в колонну по три (по четыре) – СТАНОВИСЬ» выстраиваются в установленном порядке. Построение роты осуществляется с соблюдением требований, указанных для двухшереножного строя. При этом специальное подразделение и группа управления выстраиваются в колонну по два.

При построении роты в линию взводных колонн особое внимание следует обращать на выравнивание в колоннах (в затылок) и выравнивание носков в шеренгах.

#### 4.8. Рота в походном строю

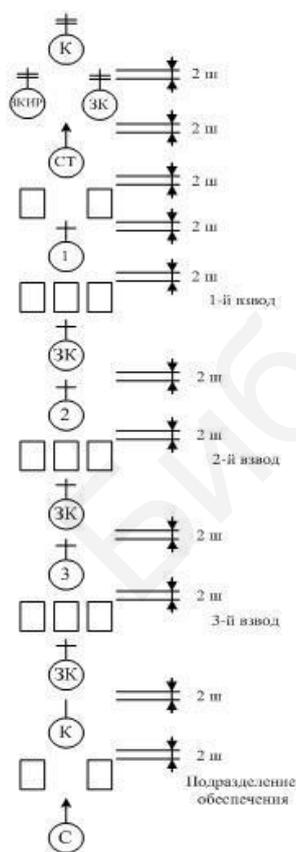


Рис. 36. Походный строй роты – в колонну по три

**Походный строй.** Строевым уставом для роты предусмотрены походные строи в колонну по три (по четыре) (рис. 36) и в колонну по два (рис. 37). Для построения роты подается команда «Рота, в колонну по три (по два, по четыре) – СТАНОВИСЬ». В целях усвоения личным составом порядка построения роты в походный строй в колонну по три рекомендуется сначала построить управление роты в колонну по два, затем построить первый взвод в колонну по три. За первым взводом – второй, затем третий взвод и последним строится специальное подразделение в колонну по два. Затем проводится показ построения роты в походный строй в колонну по два и по четыре.

При построении роты в походный строй необходимо учитывать следующее:

- для построения взводов в колонну по три (по четыре, по два) их командиры подают соответствующие команды;
- во всех случаях специальное подразделение строится за третьим взводом, а группа управления роты – впереди командира первого взвода; оба этих

подразделения строятся в колонну по два; группу управления строит старший техник роты;

- заместители командира роты становятся в двух шагах за командиром роты;

- если на построение выводится сигналист-барабанщик, то он становится в двух шагах за заместителями командира роты;

- старшина роты становится за специальным подразделением.

При построении роты особое внимание следует обратить на выравнивание в колоннах (в затылок).

**Перестроение роты.** Натренировав роту в построении в колонну по три (по четыре, по два), командир роты переходит к обучению личного состава перестроению роты из развернутого строя в походный и обратно.

Перестроение роты из развернутого двухшереножного строя в колонну по два производится поворотом роты направо по команде «Рота, напра-ВО». После поворота роты направо командиры взводов и отделений делают полшага вправо и становятся посередине строя.

Перестроение роты из походного строя в колонну по два в развернутый двухшереножный строй производится поворотом роты налево по команде «Рота, нале-ВО». После поворота роты налево командиры взводов и командиры отделений делают полшага вперед и становятся на линию первой шеренги.

Перестроение роты из линии взводных колонн в походную колонну по три (по четыре) производится по командам: «Рота, на ре-МЕНЬ», «В походную колонну по три (по четыре), за мной (или указывается направление), шагом – МАРШ». Если необходимо изменить порядок следования подразделений в колонне роты, то командир роты в команде указывает последовательность движения подразделений, например: «Рота, на ре-МЕНЬ», «В походную колонну по три (по четыре), по дороге, порядок следования: группа управления, специальное подразделение, первый взвод, второй взвод и третий взвод, шагом – МАРШ».

При перестроении необходимо учитывать следующее:

- по команде «В походную колонну» выходят кратчайшим путем и становятся на дистанции два шага: заместители командира роты – за командиром роты; командиры взводов – впереди своих взводов; старший техник роты – впереди группы управления; сигналист-барабанщик – за заместителями командира роты;

- командир роты, подав команду на перестроение (движение), быстро поворачивается кругом в направлении движения и, не приставляя правой ноги, начинает движение с левой одновременно с ротой;

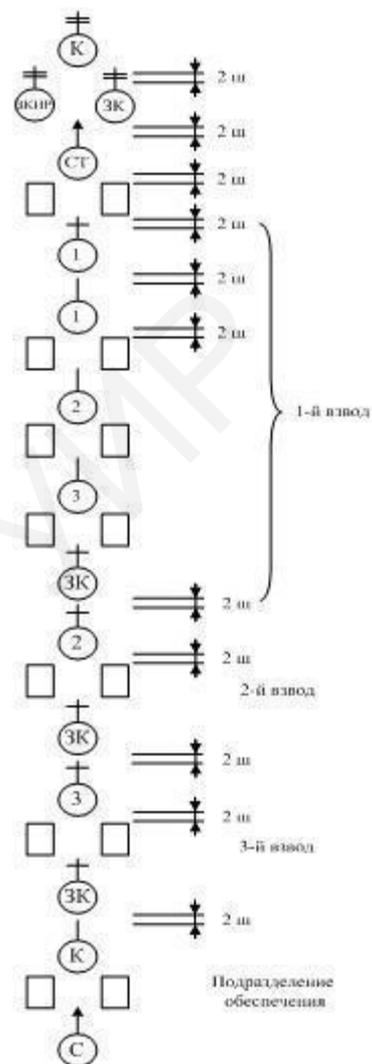


Рис. 37. Походный строй роты – в колонну по два

- по исполнительной команде начинает движение группа управления или названный в команде взвод; остальные подразделения обозначают шаг на месте; по мере выдвижения группы управления или названного в команде взвода остальные подразделения по команде своих командиров «Прямо» начинают движение в порядке, указанном в команде командира роты;

- если необходимо, взводы перестраиваются в движении по команде своих командиров, как было указано командиром роты.

Перестроение роты из колонны по три (по четыре) в линию взводных колонн производится по команде «Рота, влево в линию взводных колонн, шагом – МАРШ» (в движении – «МАРШ»). Вначале перестроение роты рекомендуется несколько раз произвести с места последовательно по взводам, а затем на ходу. При этом необходимо иметь в виду следующее:

- по исполнительной команде группа управления или головной взвод обозначает шаг на месте, остальные подразделения последовательно выходят влево на линию головного подразделения;

- по мере выхода взводов на линию головного подразделения командиры взводов командуют: «НА МЕСТЕ»; подразделения обозначают шаг на месте, выравниваются по фронту и в глубину до команды командира роты «Рота – СТОЙ» или «ПРЯМО»;

- после остановки роты командиры взводов, старший техник роты и командир специального подразделения поворачиваются кругом и становятся на правых флангах своих подразделений.

При перестроении роты рекомендуется тренировать личный состав в движении строевым шагом, отрабатывать обозначение шага на месте и возобновление движения по команде «Прямо», при поворотах и выравнивании.

Тренируя роту в построении и перестроении, а также в выполнении различных приемов, командир роты добивается четких и слаженных действий личного состава, с тем чтобы любой прием выполнялся без затруднений с соблюдением требований Строевого устава. Если каким-либо взводом прием выполняется нечетко, с грубыми ошибками, командир роты может приказывать организовать тренировку повзводно.

#### **4.9. Выполнение воинского приветствия ротой**

Рота должна выполнять воинское приветствие всем прямым начальникам от командира роты и выше, а также всем лицам, указанным в Уставе внутренней службы Вооруженных Сил Республики Беларусь.

Для обучения выполнению воинского приветствия командир роты строит роту в линию взводных колонн или в две шеренги, кратко напоминает требования Строевого устава, а затем подает соответствующие команды и следит за действиями обучаемых. При этом командир роты может действовать только в роли старшего командира, выполнение обязанностей командира роты возложить на одного из заместителей, а в отсутствии их – на одного из командиров взводов.

Рота может выполнять воинское приветствие, находясь на месте или в движении. Для выполнения воинского приветствия подается команда «Рота,

СМИРНО, равнение на-ПРАВО (на-ЛЕВО, на-СЕРЕДИНУ)». При выполнении воинского приветствия в движении равнение на середину не производится.

При выполнении воинского приветствия следует иметь в виду следующее:

- по команде «Рота, СМИРНО» все военнослужащие принимают положение «СМИРНО», а по команде «Равнение на-ПРАВО (на-ЛЕВО, на-СЕРЕДИНУ)» одновременно поворачивают голову в сторону начальника;

- заместители командира роты, командиры взводов и старший техник прикладывают руку к головному убору одновременно с командиром роты;

- если начальник, которому выполняется воинское приветствие, обходит фронт роты, то все поворачивают вслед за ним голову, сопровождая его взглядом до команды «ВОЛЬНО».

Командир роты при выполнении воинского приветствия ротой на месте выполняет следующее:

- команду подает в тот момент, когда старший начальник приблизится к строю на 40–50 шагов;

- подав команду, прикладывает руку к головному убору, поворачивается в сторону начальника, подходит к нему строевым шагом; за два-три шага от начальника останавливается и докладывает, например: «Товарищ майор. Первая рота для занятий по строевой подготовке построена. Командир роты – капитан Семенов»;

- доложив и держа руку у головного убора, делает левой ногой (с подходом начальника с правой стороны) или правой ногой (с подходом начальника с левой стороны) шаг в сторону с одновременным поворотом направо (налево) и, пропустив начальника вперед, следует за ним в одном-двух шагах сзади с внешней стороны строя;

- после прохождения начальника или по его команде «ВОЛЬНО» командует «ВОЛЬНО» и опускает руку.

При выполнении воинского приветствия в движении необходимо иметь в виду следующее:

- по команде «СМИРНО» все военнослужащие переходят на строевой шаг;

- по команде «Равнение на-ПРАВО (на-ЛЕВО)» все военнослужащие одновременно поворачивают голову в сторону начальника и прекращают движение руками или рукой, не занятой оружием; голову поворачивают все военнослужащие, в том числе и правофланговые (левофланговые);

- командир роты руку к головному убору прикладывает одновременно с поворотом головы в сторону начальника; вместе с командиром роты прикладывают руку к головному убору заместители командира роты, командиры взводов и старший техник роты;

- начальник, которому выполняется воинское приветствие, прикладывает руку к головному убору после подачи команды командиром роты;

- при выполнении воинского приветствия в движении доклад начальнику не производится;

- при обгоне роты начальником команда для выполнения воинского приветствия не подается; воинское приветствие выполняют только командиры подразделений от взвода и выше, а также старший техник роты.

При обучении и тренировке роты выполнению воинского приветствия следует добиваться одновременного и однообразного поворота головы в сторону равнения, а в движении, кроме того, одновременно с поворотом головы прекращения движения руками или рукой, не занятой оружием. В движении важно также, чтобы военнослужащие строго выдерживали равнение в колоннах (в затылок) и в шеренгах (по фронту). В ходе тренировки командиру рекомендуется несколько раз пропустить роту мимо себя по шеренгам на дистанции 10–15 шагов. Это даст возможность обнаружить ошибки отдельных военнослужащих роты.

## **5. СТРОЕВОЕ СЛАЖИВАНИЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ ПРИ ДЕЙСТВИЯХ НА МАШИНАХ**

При высокой технической оснащенности Вооруженных Сил и маневренном характере современного общевойскового боя подразделениям приходится действовать на танках, боевых машинах пехоты, бронетранспортерах, автомобилях и других машинах. Подразделения на машинах совершают длительные марши, ведут боевые и другие действия. Кроме того, очень часто личный состав действует на машинах в ходе боевой подготовки и при несении службы в повседневной жизни. В этих условиях подразделениям на машинах приходится действовать в разных строях, производить различные перестроения как на месте, так и в движении. Все действия на машинах требуют организованности и слаженности, а также строгого соблюдения определенных уставных требований и правил.

Строевое слаживание подразделений при действиях на машинах рекомендуется проводить в такой последовательности: построение подразделения на месте с личным составом; впереди машин и на машинах; посадка личного состава на машины и высадка из них с отработкой нормативов; действия в развернутом и походном строях; перестроение подразделения из развернутого строя в походный и наоборот; выполнение воинского приветствия на машинах.

Строевое слаживание подразделений при действиях на машинах проводится не только на занятиях по строевой подготовке, но и на других занятиях, особенно по тактической подготовке, где командиры учатся управлять в бою подразделениями, действующими в походных, предбоевых и боевых порядках.

Подразделения на занятия выводятся в полном составе в боевой форме одежды и с закрепленным штатным оружием. На каждую единицу техники необходимо иметь две пары красных и желтых (белых) флажков и трехцветные фонари [3].

Перед началом каждого занятия командир подразделения обязан проверить наличие оружия и осмотреть его, чтобы оно не было заряжено.

Слаживание подразделений родов войск и специальных войск осуществляется согласно положениям, изложенным для мотострелковых и танковых подразделений, с учетом их организационно-штатной структуры.

## 5.1. Слаживание взвода. Взвод в развернутом и походном строях

Для взвода Строевым уставом предусмотрены развернутый строй – в линию машин и походный – в колонну.

Интервалы между машинами должны быть 3 м, а дистанции при построении на месте и на остановках – 10 м, в движении – 25–50 м.

Построение взвода в линию машин производится по команде (сигналу) «В линию машин – МАРШ». По этой команде командир взвода ставит свою машину на месте построения лобовой частью в сторону фронта; остальные машины последовательно выстраиваются левее машины командира взвода в порядке номеров отделений или экипажей танков; при этом они должны находиться лобовой частью строго на одной линии и на установленных интервалах (рис. 38).

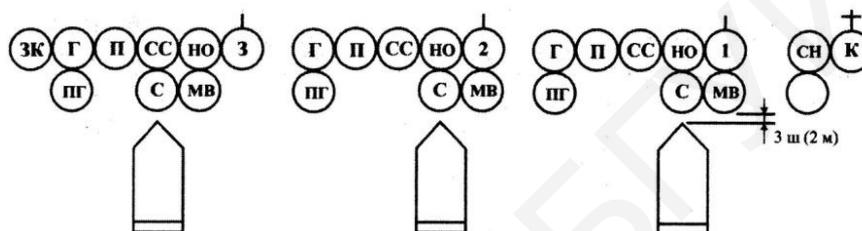


Рис. 38. Построение взвода с личным составом впереди машин: личный состав – в двухшереножном строю; машины – в линию

Построение взвода в колонну производится по команде (сигналу) «В колонну – МАРШ». По этой команде командир взвода ставит свою машину на месте построения лобовой частью в сторону движения; остальные машины выстраиваются в порядке номеров отделений или экипажей танков за машиной командира взвода на установленных дистанциях; при этом все машины должны находиться строго одна за другой (на одной колее).

При первом построении рекомендуется разместить машины на свои места в линию машин без личного состава, заблаговременно определить и обозначить интервалы и линию, по которой должны равняться машины своей лобовой частью, после чего тренировать механиков-водителей (водителей) и командиров отделений (машин) в построении взвода в развернутый строй.

Для построения взвода с личным составом впереди машин сначала машины выстраиваются в линию, а затем производится построение личного состава впереди машин. При этом необходимо иметь в виду следующее:

- личный состав взвода впереди машин может строиться в одношереножный или двухшереножный строй (рис. 39);
- экипажи танков строятся впереди танков в одну шеренгу;
- дистанция между машинами и личным составом должна быть не менее трех шагов;
- механики-водители и водители машин становятся в строй своего подразделения.

Посадка личного состава мотострелкового взвода может производиться в боевые машины пехоты, бронетранспортеры и на автомобили. При этом необходимо иметь в виду следующее:

- по команде (сигналу) «К МАШИНАМ» у боевых машин пехоты открываются задние двери, у бронетранспортеров – крышки посадочных люков десантного отделения, у автомобилей (при необходимости) – задний борт;

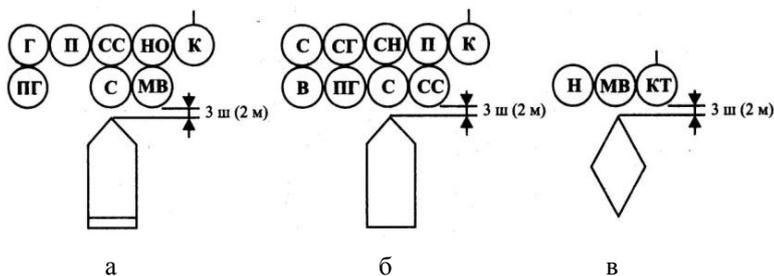


Рис. 39. Построение отделения и экипажа танка:

- а – впереди боевой машины;
- б – впереди бронетранспортера;
- в – впереди танка

автомобилей (при необходимости) – задний борт;

- перед посадкой на машины при необходимости производится расчет (распределение) личного состава по машинам;

- перед посадкой личного состава на машины проверяется, разряжено ли оружие, а если передвижение

совершается с заряженным оружием, то поставлено ли оно на предохранитель; у автоматов отмыкаются штык-ножи;

- непосредственно перед посадкой личный состав выстраивается у машин по команде (сигналу) «К машинам»; при этом порядок построения личного состава зависит от способа посадки.

Посадка личного состава в зависимости от типа машин может производиться (рис. 40):

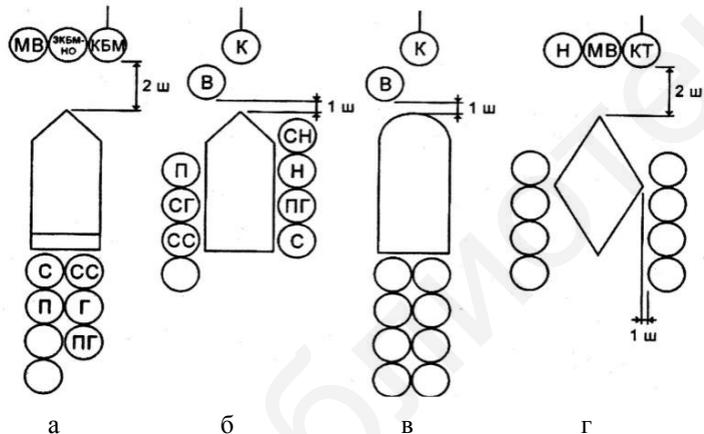


Рис. 40. Построение личного состава для посадки:

- а – через заднюю дверь боевой машины пехоты;
- б – через посадочные люки бронетранспортера;
- в – через задний борт автомобиля;
- г – десанта у танка для посадки

- в боевые машины пехоты – в десантное отделение – через заднюю дверь; командир отделения, наводчик-оператор и механик-водитель – через соответствующие люки;

- в бронетранспортеры – через правый и левый борта, верхние люки или заднюю дверь;

- на автомобили – через правый борт; через правый и левый борта; через правый, левый и задний борта одновременно; на автомобили с закрытым кузовом – только через задний борт;

- на машины других марок – как удобнее (в зависимости от конструкции машины).

Посадка личного состава на машины, находящиеся на правой обочине, через левый борт не разрешается.

По команде (сигналу) «К МАШИНАМ» экипажи танков строятся следующим образом: командир танка – в двух шагах перед правой гусеницей, левее его – заряжающий, затем механик-водитель, последним становится наводчик.

Посадка личного состава на машины производится по команде (сигналу) командира взвода «ПО МЕСТАМ». По этой команде (сигналу) личный состав взвода быстро занимает места в машинах. При этом необходимо иметь в виду следующее:

- при посадке используются колеса, гусеницы, подножки и другие части машин;
- оружие берется обычно в свободную руку;
- при посадке с ротными пулеметами и другим тяжелым оружием оно передается военнослужащим, уже находящимся в машине или стоящим сзади;
- военнослужащие, выполнившие посадку, немедленно занимают свое место в машине, а при необходимости оказывают помощь в посадке другим военнослужащим;
- после посадки личного состава оружие ставится между коленями и поддерживается обеими руками, при этом кисть правой руки должна быть выше кисти левой руки;
- вещевые мешки и шинели снимаются по указанию (команде) командира подразделения и размещаются в машине;
- в ходе посадки командир взвода следит за правильностью посадки личного состава, а по окончании ее проверяет крепление запоров дверей (люков) и бортов;
- командир взвода размещается: в боевой машине пехоты и в бронетранспортере – на сиденье командира машины (рис. 41); в автомобиле – рядом с водителем или по указанию старшего командира в левом переднем углу кузова автомобиля;

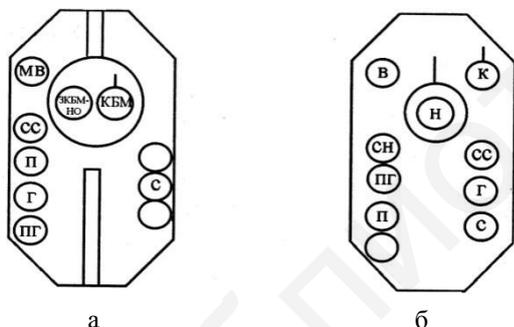


Рис. 41. Размещение личного состава:

а – в боевой машине пехоты;

б – в бронетранспортере

командирской башенки;

- командир танка подбегает также к левому борту и вслед за наводчиком занимает свое место в танке;
- заряжающий подбегает к правому борту и занимает свое место в нем через люк заряжающего;
- механик-водитель вскакивает на лобовую часть танка и занимает свое место в нем через люк механика-водителя.

Посадка в танки, имеющие другую конструкцию и другой состав экипажей, производится с учетом размещения экипажей в машинах и расположения люков.

Посадка десанта на танк на месте производится с бортов или с кормы машины, как удобнее, с использованием катков и гусениц, а также скоб и других

- если место командира машины занимает старший командир, то командир отделения или взвода размещается в десантном отделении машины.

Посадка экипажа в танк производится по команде (сигналу) командира взвода «По МЕСТАМ». Экипаж танка одновременно поворачивается кругом и быстро занимает свое место в танке в следующем порядке:

- наводчик подбегает к левому борту и занимает свое место в танке через люк

приспособлений. При этом оружие берется тоже как удобнее, за исключением тяжелого, которое перед посадкой передается военнослужащим, выполнившим посадку или стоящим сзади. На танке военнослужащие (десант) размещаются с соблюдением мер безопасности.

Высадка личного состава может производиться:

- из боевых машин пехоты – через люки и заднюю дверь;
- из бронетранспортеров – через правый и левый борта, посадочные люки или заднюю дверь;
- из автомобилей – через правый, левый и задний борта; из автомобилей с закрытым кузовом – через задний борт;
- из других машин – как удобнее.

Высадка из машин, находящихся на правой обочине дороги, через левый борт не разрешается.

При высадке оружие держится в руке, за исключением тяжелого, которое передается военнослужащим, закончившим высадку или находящимся в кузове (десантном отделении).

После высадки из машин личный состав выстраивается около них или действует по команде (сигналу) своих командиров.

Для высадки из машин чаще всего подается сигнал «К МАШИНАМ». Если же позволяет обстановка (слышимость), для высадки может подаваться команда, например, «Взвод, через правый и левый борта и заднюю дверь – К МАШИНАМ».

Основные команды и действия по ним подчиненных приведены в прил. 2.

## **6. ПРОВЕРКА И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СТРОЕВОЙ ПОДГОТОВКИ**

Важное значение в обучении и воспитании личного состава имеют строевые смотры, контрольные занятия, смотры-конкурсы на лучшее исполнение строевых песен.

Строевые смотры, являясь неотъемлемым элементом жизни и учебы каждой воинской части, способствуют повышению строевой культуры и выучки всех военнослужащих, помогают укреплению дисциплины, организованности и воинского порядка в подразделениях. Строевая обученность военнослужащих, слаженность действий как в пешем порядке, так и на машинах оказывают определенное влияние на качество проводимых тактических учений. Поэтому рекомендуется перед выходом на тактические, тактико-специальные учения проводить строевые смотры подразделений и частей в пешем порядке и на машинах.

Строевые смотры проводятся в целях определения степени одиночной строевой подготовки и строевой слаженности подразделений. На строевом смотре проверяются внешний вид военнослужащих, состояние обмундирования, его подгонка и заправка; наличие и состояние снаряжения, вооружения, техники; знание основных положений Строевого устава; степень одиночной строевой подготовки военнослужащих, строевая слаженность подразделений при действиях в пеших строях и на машинах; умение исполнять строевые песни.

При проведении проверки, кроме того, может производиться опрос военнослужащих [2].

В военно-учебных заведениях в зависимости от прохождения программы боевой подготовки вопросы для проверки могут охватывать либо полный объем Строевого устава, либо определенные разделы и главы с учетом изученных строевых приемов и действий.

Строевые смотры могут быть плановыми или внезапными и проводиться в пешем порядке или на машинах, периодически, в разной форме военной одежды.

На смотр в пешем порядке выводится весь личный состав подразделения с личным оружием за исключением суточного наряда и лиц, освобожденных по болезни или находящихся в командировках, а на смотр на машинах, кроме того, все вооружение и техника.

Строевой смотр проводится прямыми начальниками или лицами, назначенными для руководства инспектированием (проверкой).

Строевой смотр в учебном (курсантском) подразделении является не только проверочным, но и учебным занятием, способствующим как улучшению качества строевой подготовки военнослужащих и слаженности подразделений, так и привитию необходимых командирских и методических навыков.

Каждый строевой смотр заканчивается прохождением подразделения торжественным маршем.

На строевой смотр роты целесообразно отводить 1–2 ч, батальона, полка, ВУЗа – 2–3 ч.

При проведении строевого смотра полка, ВУЗа по одиночной строевой подготовке могут проверяться не все подразделения. В этом случае после прохождения подразделений торжественным маршем рекомендуется оставлять на строевом плацу только те подразделения, которые будут проверяться.

Накануне смотра начальник, проводящий смотр, сообщает командиру подразделения время, место, порядок построения и проведения смотра, форму одежды, вооружение и технику, которые необходимо вывести на смотр.

Качество каждого строевого смотра во многом зависит от подготовки к нему как руководителей (проверяющих), так и личного состава проверяемых подразделений.

Контрольные занятия проводятся старшими начальниками, начиная от командира батальона и выше, а при проведении проверки войск – офицерами из состава комиссии.

Контрольные занятия могут быть плановыми и внезапными. Первые планируются заблаговременно и находят свое отражение в планах боевой подготовки и ротных расписаниях. Они проводятся, как правило, в войсках в процессе обучения по отдельным темам, а также во время итоговых проверок за период обучения и учебный год, в военно-учебных заведениях – на курсовых (семестровых) экзаменах и зачетах. Внезапные контрольные занятия проводятся в течение учебного года по решению старших начальников. В этом случае командир подразделения, участвующего в контрольном занятии, может быть предупрежден начальником накануне проверки или непосредственно в день занятий.

На контрольные занятия отводится часть времени, запланированного на строевую подготовку.

Офицерам, назначенным для проведения проверки строевой подготовки подразделений, необходимо изучить: требования Строевого устава и других общевоинских уставов по части строевой подготовки, программу боевой подготовки, Сборник нормативов по боевой подготовке, Инструкцию о порядке проверки и оценки строевой подготовки, пособие по строевой подготовке, правила ношения военной формы одежды, требования руководящих документов на новый учебный год.

Для контрольного занятия подразделение представляется в полном составе, за исключением суточного наряда и лиц, освобожденных по болезни или находящихся в командировках.

Личный состав выводится к месту проверки с личным оружием. Для проверки действий подразделений у машин и на машинах на плацу или специально оборудованной площадке устанавливается соответствующая техника. Вариант оборудования строевого плаца представлен в прил. 3.

Проверяющему должны быть предоставлены ведомости учета результатов проверки (прил. 4), журналы учета боевой подготовки, штатно-должностная книга, общевоинские уставы, секундомер для проверки нормативов, линейка (шаблон) для проверки правильности размещения нагрудных знаков, знаков различия и т. д.

### **6.1. Строевой смотр. Подготовка к смотру**

**Подготовка руководителей.** Важным элементом подготовки считается инструктаж офицеров, которых командир привлекает для проведения смотра. Роль каждого из них должна сводиться не только к выявлению имеющихся ошибок, но и к тому, чтобы своим опытом, знанием уставных положений и личным примером учить проверяемых объективно оценивать степень их строевой подготовки и определять способы для устранения недостатков. Инструктаж офицеров рекомендуется проводить накануне строевого смотра в такой последовательности:

- распределить офицеров для проверки подразделений;
- объявить план проведения смотра и указать порядок проверки наличия личного состава, внешнего вида военнослужащих, знания личным составом основных положений Строевого устава, состояния снаряжения, вооружения и техники;
- определить порядок проверки одиночной строевой подготовки и строевой слаженности в назначенных подразделениях, подготовленности личного состава к действиям на машинах;
- указать форму одежды, вооружение, выводимую технику, время, место и порядок построения личного состава и проверяющих;
- проверить внешний вид офицеров и знание ими уставных положений;
- довести требования, предъявляемые к строевой подготовке, и добиться единых взглядов в оценке выполнения строевых приемов и действий.

**Подготовка личного состава.** Она осуществляется командирами подразделений и частей постоянно как в часы занятий, так и в отведенное для этого время. Поэтому все занятия необходимо проводить на высоком

методическом уровне, предъявлять высокую требовательность к четкому и точному выполнению положений Строевого устава в повседневной жизни.

Некоторые вопросы, например такие, как действия личного состава на машинах, должны отрабатываться на всех занятиях с выводом техники, и особенно в ходе тактической подготовки. Для слаживания подразделений необходимо использовать все передвижения в строю, на вечерних прогулках исполнять строевые песни, на утренних осмотрах проверять внешний вид военнослужащих, состояние обмундирования, его подгонку и заправку, соблюдение правил ношения военной формы.

В часы самоподготовки военнослужащие должны изучать основные положения Строевого устава и других общевоинских уставов.

Подготовка к строевому смотру завершается предварительной проверкой командирами подразделений своих подчиненных: осмотром внешнего вида, проверкой состояния снаряжения, вооружения и техники, тренировкой прохождения с песней и торжественным маршем. Командиры подразделений от роты и выше составляют строевые записки и готовят списки личного состава для оценки одиночной строевой подготовки.

Для построения личного состава на строевой смотр командир на основании указаний старшего начальника лично или через посыльных отдает приказ, в котором указывает: цель, место, время и порядок построения; форму одежды и снаряжение; вооружение и технику, которые должны быть в подразделениях.

## 6.2. Строевой смотр в пешем порядке

Вопросы организации и методики проведения строевого смотра освещены в табл. 1. Одновременно даются рекомендации о действиях прямых начальников и лиц, привлекаемых к проведению строевого смотра, а также командиров проверяемых подразделений и всего личного состава. Рассмотрим проведение строевого смотра на примере роты.

Таблица 1

### Этапы проведения строевого смотра

Действия проверяющих	Действия командира роты и личного состава
1. Проверка внешнего вида военнослужащих	
Командир батальона лично проверяет офицеров, прапорщиков и сержантов и участвует в осмотре внешнего вида личного состава роты, заместители командира батальона (назначенные офицеры) проверяют внешний вид военнослужащих во взводах. Особое внимание обращается на следующее: подгонку обмундирования, обуви, их исправность и аккуратность заправки; правильность нашивки погон, нарукавных знаков; выполнение правил ношения орденов, медалей (орденских лент,	Командир роты подает команду на выход офицеров, прапорщиков и сержантов из строя для проверки внешнего вида. Офицеры, прапорщики и сержанты начинают движение строевым шагом, выходят на указанное количество шагов, смыкаются перед серединой строя роты и останавливаются лицом в сторону фронта, например: сержанты – в трех шагах от первой шеренги строя; прапорщики – в шести шагах; командиры взводов – в девяти шагах; заместители командира роты – в двенадцати шагах. При проверке внешнего вида командир

Действия проверяющих	Действия командира роты и личного состава
<p>лент медалей на планках) и нагрудных знаков; размещение эмблем, звездочек и нашивок на погонах; выполнение правил ношения отдельных предметов военной формы одежды установленных образцов; стрижку волос; наличие и состояние снаряжения и вооружения. Одновременно с осмотром внешнего вида проверяется наличие личного состава и усвоение военнослужащими положений Строевого устава, знание своих начальников и подчиненных, наличие личных знаков у офицеров и соответствие записей в удостоверениях личности (военных билетах) воинскому званию, должности и личному оружию</p>	<p>По приказанию проверяющих военнослужащие предъявляют соответствующие документы и личные знаки, а также четко отвечают на поставленные вопросы. Каждый военнослужащий при обращении к нему проверяющих отчетливо называет свою должность, воинское звание и фамилию. По окончании осмотра внешнего вида офицеры, прапорщики и сержанты по команде командира роты возвращаются в строй</p>
<p>2. Проверка одиночной строевой подготовки</p>	
<p>Заместители командира батальона (назначенные офицеры) проверяют выполнение военнослужащими строевых приемов и действий без оружия и с оружием. Командир батальона поочередно контролирует ход проверки во всех взводах проверяемого подразделения</p>	<p>Командир роты приказывает командирам взводов представить взводы для проверки одиночной строевой подготовки и сопровождает командира батальона</p>
<p>3. Проверка строевой слаженности подразделений</p>	
<p>Заместители командира батальона (назначенные офицеры) одновременно проверяют в каждом взводе все перестроения в составе отделений и взвода в развернутых и походных строях на месте и в движении. Строевую слаженность в составе роты проверяет командир батальона, а в период проверки офицерами слаженности отделений и взводов он контролирует эти перестроения, переходя от одного подразделения к другому</p>	<p>Командир роты по указанию командира батальона приказывает представить взводы для проверки слаженности подразделений. По окончании проверки взводов он строит и представляет роту для проверки слаженности действий в развернутых и походных строях на месте и в движении</p>
<p>4. Проверка исполнения строевых песен</p>	
<p>Командир батальона оценивает новизну, актуальность, мелодичность, разнообразие строевых песен и слаженность их исполнения, а также строевую подтянутость личного состава</p>	<p>По команде командира роты взводы поочередно проходят с песней. По окончании проверки взводов командир роты выстраивает роту в походную колонну и подает команду на движение роты с песней. Затем рота возвращается на исходное положение для прохождения торжественным маршем</p>

Действия проверяющих	Действия командира роты и личного состава
<b>5. Проверка прохождения роты торжественным маршем</b>	
<p>При прохождении роты оценивают: действия командиров и линейных; соблюдение установленных дистанций и интервалов между подразделениями и военнослужащими; дисциплину строя и равнение в шеренгах; четкость строевого шага, подтянутость и осанку военнослужащих; положение оружия и головных уборов у военнослужащих</p>	<p>Рота проходит торжественным маршем повзводно на дистанции, указанной в команде; взводы – в колонну по три, имея оружие в положении «НА РЕМЕНЬ» или в другом положении по указанию начальника, проводящего смотр (автоматы в положении «НА ГРУДЬ» поддерживают левой рукой за цевье и ствольную накладку). Правофланговые во взводах следуют вдоль линии. Командир роты, его заместители, командиры взводов и старший техник роты, не доходя до начальника 10–15 м (15–20 шагов), прикладывают руку к головному убору и поворачивают голову в сторону командира батальона. Пройдя четыре шага мимо командира батальона, командир роты заходит в сторону, становится правее заместителей командира батальона и остается там, пока не пройдет вся рота. Когда командир взвода приложит руку к головному убору, военнослужащие этого взвода одновременно поворачивают голову в сторону командира батальона. По прохождении взвода командира батальона командир взвода опускает руку от головного убора и все ставят голову прямо, когда рота минует командира батальона</p>
<b>6. Разбор строевого смотра</b>	
<p>Перед проведением разбора командир батальона заслушивает своих заместителей о результатах проверки. Затем проводит разбор строевого смотра с личным составом роты</p>	<p>Командир роты подводит личный состав роты к месту построения в походном строю, перестраивает его в линию взводных колонн и докладывает командиру батальона</p>

### **6.3. Контрольное занятие**

Порядок проведения контрольного занятия может быть представлен на примере мотострелковой роты.

Рота выстраивается в развернутый двухшереножный строй, интервалы между взводами – два шага, командир роты – перед серединой строя в семи шагах.

Встреча проверяющего проводится в соответствии с требованиями Строевого устава и рекомендациями данного учебно-методического пособия, изложенными в подразделе «Строевой смотр в пешем порядке».

Проверка начинается с постановки задачи и осмотра внешнего вида. В ходе осмотра проверяется знание военнослужащими положений общевоинских уставов, касающихся вопросов строевой подготовки, в объеме занимаемой должности.

Рота от дальнейшей проверки отстраняется, если более 15 % военнослужащих получили неудовлетворительные оценки за внешний вид.

Индивидуальные оценки за внешний вид и знание уставных положений выставляются и в процессе проверки одиночной подготовки.

По окончании осмотра внешнего вида проводится проверка одиночной строевой подготовки сначала без оружия, затем с оружием. Первыми, как правило, проверяются командир роты, затем командиры взводов и отделений.

Команды на выполнение приемов подают: командир батальона – командиру роты, командир роты – командирам взводов, командиры взводов – командирам отделений, командиры отделений – личному составу отделений, в ВУЗах, кроме того, курсанты друг другу.

Для совершенствования строевой подготовки необходимо придерживаться правила: одни подразделения проверяются, другие тренируются под руководством своих командиров. С этой целью, например, мотострелковая рота разводится на строевые площадки по отделениям. На одной площадке сдают проверку, на других – тренируются в отработке проверяемых вопросов. Затем по указанию проверяющего производится замена.

Проверка должна проводиться разнообразно, не по шаблону, с различным чередованием строевых приемов, изложенных в Строевом уставе. Всего таких приемов и действий в Строевом уставе более пятидесяти, но каждый из обучаемых выполняет те приемы, которые назначает ему проверяющий, как правило, это восемь – десять приемов и действий. В результате такого подхода к проверке ротой будут выполнены все приемы с учетом пройденной программы.

Выполнение таких команд, как «ЛОЖИСЬ», «ВСТАТЬ», можно проверять и на строевом плацу, а проверка приемов и способов передвижения на поле боя осуществляется на специально отведенном участке местности рядом с плацем.

В ходе контрольного занятия у офицеров и курсантов ВУЗов проверяется также знание методики обучения. В этом случае проверка может включать следующие вопросы: умение организовать обучение, выявить недостатки и указать способы их устранения, правильно оценить обучаемых и провести с ними состязание на лучшее выполнение строевых приемов и действий.

Строевая слаженность проверяется в соответствии с требованиями Строевого устава и программы боевой подготовки выборочным порядком по назначению проверяющего: сначала отделения, затем взводы и роты.

При проверке слаженности учитываются не только согласованность и четкость действий личного состава, но и правильность подачи команд командирами.

Проверка слаженности в составе роты включает контроль действий в развернутом и походном строях, перестроений на месте и в движении в пешем порядке. Кроме того, по решению проверяющего может быть проверена слаженность личного состава при действиях у машин и на машинах.

Заканчивается проверка исполнением строевой песни и прохождением роты торжественным маршем.

В заключение проводится анализ контрольного занятия. Объявляются индивидуальные оценки за одиночную подготовку, оценки за показатели строевой слаженности, указываются недостатки, пути их устранения и при необходимости сроки. Общая оценка роты определяется с учетом выполнения требований Строевого устава в повседневной жизни.

#### **6.4. Смотры-конкурсы на лучшее исполнение строевых песен**

В армейских условиях песня играет важную роль в воинском и эстетическом воспитании личного состава. Она мобилизует и вдохновляет военнослужащих, пробуждает у них высокие мысли и чувства, зовет на новые свершения. Песня должна входить в жизнь и быт военнослужащих с первых шагов их воинской службы.

Исполнение строевых песен в составе подразделений предусмотрено общевоинскими уставами, программами боевой подготовки и должно рассматриваться всеми командирами как обязательный элемент армейской жизни.

В целях пропаганды строевой песни, дальнейшего совершенствования исполнительского мастерства и строевой выучки личного состава, повышения идейно-художественной направленности репертуара и улучшения военно-патриотического воспитания армейской молодежи необходимо практиковать регулярное проведение смотров-конкурсов на лучшее исполнение строевой песни. Сначала определяются лучший взвод и рота, а затем – лучшая рота и батальон.

В репертуар должны входить произведения на героико-патриотическую тему, посвященные Родине, дружбе народов, боевым подвигам.

Оценка подразделений за исполнение строевой песни на предварительных соревнованиях определяется соответствующими командирами. При оценке исполнения строевой песни обычно учитываются: выбор песни, ее идейная направленность, художественная ценность, актуальность тематики; уровень исполнения – правильность мелодии, слитность и слаженность звучания, отчетливая дикция; наличие подготовленных запевал; соблюдение равнения в строю и четкость шага; внешний вид личного состава.

Проведение смотров-конкурсов на лучшее исполнение строевой песни – важная часть методики воспитательной работы командиров.

#### **6.5. Совершенствование строевой подготовки**

Строевая подготовка, являясь неотъемлемой частью армейской жизни, во многом способствует качественному решению задач боевой подготовки, укреплению воинской дисциплины и поддержанию уставного порядка, обеспечивает слаженность совместных действий подразделений и частей, повышает их маневренность и мобильность. Она помогает военнослужащим быстрее приобрести практические навыки, которые необходимы на других занятиях и при несении службы в суточном наряде. Поэтому строевая подготовка является основным предметом обучения наряду с другими ведущими дисциплинами.

Постоянное совершенствование строевой подготовки – одна из важнейших задач командиров. Опыт передовых частей и подразделений показывает, что для тренировки в выполнении строевых приемов имеется достаточно времени. Весь распорядок дня, все условия воинской службы построены таким образом, чтобы прививать военным служащим необходимые строевые навыки. Особенно важна в данном случае роль командира, его высокая требовательность к подчиненным и к самому себе. Строевая подготовка более чем какая-либо другая дисциплина основывается на личном примере командира. Если непосредственный начальник всегда подтянут, аккуратен, по форме одет, если он постоянно следит за соблюдением уставных требований, борется за укрепление дисциплины строя, то и подчиненные будут следовать его примеру.

Строевой устав Вооруженных Сил Республики Беларусь каждой своей строкой подчеркивает значение строя для слаженности и организованности подразделения. Первая статья определяет, что строй – установленное в Строевом уставе размещение военнослужащих, подразделений и воинских частей для их совместных действий в пешем порядке и на машинах. То есть строй – это прежде всего постоянная готовность к выполнению поставленных командиром задач. Он дисциплинирует, объединяет, мобилизует военнослужащих. В строю осязательно чувствуешь свою принадлежность к воинскому коллективу, ответственность за свое место в рядах защитников Родины.

Качество занятий по боевой подготовке во многом зависит и от того, как командиры и их подчиненные выполняют перед построением и в строю свои обязанности, изложенные в Строевом уставе.

Строевой устав обязывает командиров перед построением указать место, время, порядок построения, военную форму одежды и снаряжение, а также какое иметь оружие, военную и специальную технику, которые должны быть в наличии. Это требование вносит прежде всего четкость, ясность и организованность перед выходом личного состава на любые занятия.

Сначала необходимо проверить наличие в строю военнослужащих подчиненного подразделения (воинской части), а также оружия, военной и специальной техники, боеприпасов, средств защиты и шанцевого инструмента, затем – внешний вид подчиненных, наличие снаряжения и правильность его подгонки. Такая систематическая проверка способствует приобретению военнослужащими необходимых навыков, приучает их к точному выполнению уставных требований и приказов, вырабатывает умение правильно носить военную форму одежды.

Командиры должны постоянно поддерживать дисциплину строя и требовать точного выполнения подразделениями команд, а военнослужащими своих обязанностей в строю. При подаче команд в пеших строях на месте командиры должны принимать строевую стойку. Это указывает на высокую культуру командира и положительно воздействует на подчиненных.

При построении в составе подразделений с оружием, военной и специальной техникой командиры обязаны произвести ее внешний осмотр, проверить наличие и исправность оборудования для перевозки личного состава, а

также правильность крепления перевозимого (буксируемого) вооружения, военной и специальной техники и укладки военного имущества, напомнить личному составу требования безопасности, в движении соблюдать установленные дистанцию, скорость и правила движения.

Командир должен понимать, что любое построение и передвижение подразделения в строю являются уроком по строевой подготовке, следовательно, к ним необходимо предъявлять такие же требования, как и к строевым занятиям. Это способствует совершенствованию строевой подготовки, развитию сознательной дисциплины у всех военнослужащих. Повседневное внимание к строю вырабатывает у личного состава потребность производить все передвижения строем и становится естественной необходимостью жизни и деятельности подразделений.

В ходе выполнения распорядка дня подразделения совершают много перемещений и построений. На это требуется значительное количество времени. Строй помогает экономить его и при этом дисциплинирует личный состав. Поэтому важно исключать любые нарушения дисциплины строя. Например, опоздание в строй – нарушение дисциплины, с которым необходимо бороться всем командирам и начальникам, так как оно влечет за собой неисполнительность, нежелание все делать точно и в срок.

На занятиях по тактической подготовке командирам подразделений предоставляется возможность совершенствовать строевые навыки при действиях на машинах, приемы с оружием и способы передвижения на поле боя, изученные в процессе строевого обучения. Элементы строевого слаживания находят практическое применение на тактико-строевых занятиях, проводимых по программе тактической подготовки.

Каждый выход на полевые занятия рекомендуется использовать для выработки у личного состава навыков быстрого и четкого выполнения команд и сигналов. Для управления строем и машиной следует строго руководствоваться таблицей сигналов Строевого устава. При необходимости командиры подразделений для управления строем могут использовать дополнительные сигналы.

На занятиях по огневой подготовке многие действия военнослужащих также связаны с выполнением строевых приемов: различные приемы с оружием, команды «ЛОЖИСЬ» («К БОЮ»), «ВСТАТЬ», перебежки, переползания, доклады о результатах стрельбы и т. д.

Многие элементы строевой подготовки применяются на занятиях по физической подготовке. Это способствует формированию у военнослужащих правильной осанки, строевой выправки и подтянутости. Каждый военнослужащий одновременно с отработкой упражнений на спортивных снарядах совершенствует строевую стойку, строевой шаг, повороты на месте и в движении и другие действия.

На утренней физической зарядке и на занятиях по физической подготовке выполняются такие действия, как размыкание и смыкание, различные перестроения, движение строевым шагом, переход с шага на бег, выход из строя и возвращение в строй. Нагрузка на организм в подготовительной части занятия должна все время возрастать, поэтому после выполнения нескольких строевых

приемов необходимо сразу же подавать команду для движения строевым шагом с последующим переходом на учащенный шаг, а затем бег. Командиры помимо выполнения положений Инструкции о порядке организации и проведения физической подготовки в Вооруженных Силах должны строго руководствоваться требованиями соответствующих статей Строевого устава.

Большие возможности для совершенствования строевой подготовки военнослужащих предоставляются командирам на занятиях по изучению общевойсковых уставов. Опыт передовых частей и подразделений показывает, что строевое обучение включает в себя комплекс всех учебных занятий, различных мероприятий и тренировок.

Перед выходом на любые занятия командиры подразделений должны осмотреть подчиненных: по форме ли они одеты, правильно ли пригнано снаряжение и не заряжено ли оружие. Следовательно, строевая подготовка является составной частью многих предметов обучения и прививает военнослужащим такие необходимые качества, как согласованность действий, четкость, подтянутость, исполнительность и дисциплинированность. Совершенствовать строевую подготовку следует не только на занятиях, но и в ходе всей повседневной жизни.

Командир должен проявлять требовательность и принципиальность при выполнении распорядка дня. Иначе у военнослужащих складывается мнение, что соблюдение уставных положений обязательно только на строевом плацу. Данная ошибка нарушает весь процесс обучения и воспитания.

Значительная роль в решении таких вопросов, как укрепление дисциплины строя, повышение культуры поведения, соблюдение порядка и правил выполнения воинского приветствия, улучшение внешнего вида военнослужащих, должна быть отведена ближайшим помощникам офицеров – сержантам. Ведь именно они составляют многочисленный отряд младших командиров, непосредственно и ежедневно занимаются обучением и воспитанием своих подчиненных, находясь с ними в общем строю. Необходимо привлекать сержантов к выполнению обязанностей командиров-воспитателей с целью добиться лучших результатов в наведении уставного порядка в подразделении и части.

Строевая подготовка военнослужащих должна найти широкое применение и при несении службы в суточном наряде. Это касается соблюдения правил ношения военной формы одежды, общей строевой подтянутости, четкости действий, подачи команд, подхода к начальнику и доклада ему. Например, дневальный по роте по прибытии в роту прямых начальников от командира роты и выше и дежурного по части обязан подавать громко и четко команду «СМИРНО», по прибытии в роту других офицеров роты, а также старшины роты и военнослужащих не своей роты должен вызывать дежурного голосом: «Дежурный по роте, на выход». Дежурный по роте по прибытии в роту прямых начальников от командира роты и выше, дежурного по части, а также инспектирующих (проверяющих) лиц обязан, кроме того, правильно докладывать им и сопровождать их по расположению роты. Действия других лиц суточного наряда связаны с выполнением элементов строевой подготовки. Поэтому при проведении инструктажей перед заступлением в наряд соответствующие командиры (начальники) должны обращать внимание и на эти элементы.

Поведение военнослужащих приобретает большое значение в повседневной жизни части и за ее пределами. Одним из проявлений воинской вежливости является обязательное взаимное выполнение воинского приветствия.

Устав внутренней службы обязывает всех военнослужащих при встрече (обгоне) приветствовать друг друга, соблюдая правила, установленные в Строевом уставе. Этим подчеркивается, что в Вооруженных Силах отношения военнослужащих построены на взаимном уважении. Выполнение воинского приветствия не является формальностью, оно показывает, что военнослужащие находятся на самом ответственном посту – защищают Родину и благодаря этому чувствуют постоянную потребность во взаимной связи друг с другом.

Помимо формирования строевых навыков все командиры должны вырабатывать у военнослужащих умение носить военную форму одежды согласно правилам ее ношения. В Строевом уставе записано: «Иметь аккуратную прическу и опрятный внешний вид» [2]. Форма одежды придает военнослужащему стройность, дисциплинирует его, вызывает уважение окружающих. Она подчеркивает внутреннюю и внешнюю собранность и дисциплину. Постоянная забота о своем внешнем виде – первый признак стремления военнослужащего к порядку, организованности, признак высокой воинской культуры. В целях поддержания надлежащего внешнего вида военнослужащих необходимо в первую очередь поднять роль утренних осмотров, проводимых ежедневно в каждом подразделении.

Принятие военной присяги, вручение Боевых Знамен и орденов воинским частям, проведение праздников частей и соединений, парады войск, участие в демонстрациях и митингах, развод и смена караулов, строевые смотры, общие батальонные вечерние поверки, возложение венков на братские могилы военнослужащих, павших в боях за свободу и независимость нашей Родины, и другие ритуалы – все это важные средства воздействия на сознание военнослужащих и их строевую подготовку.

Дополнительным средством повышения строевой обученности является напряженный труд военнослужащих над взятыми обязательствами, контроль за выполнением которых – первостепенная забота офицеров. Там, где строевая подготовка на должном уровне, лучше показатели боевой подготовки. Главное – не оставлять без внимания ни одного случая нарушений подчиненными воинской дисциплины, в том числе и дисциплины строя, правил ношения военной формы одежды и др.

## **7. ОЦЕНКА СТРОЕВОЙ ПОДГОТОВКИ**

Строевая подготовка в соединениях и воинских частях проверяется и оценивается на контрольных занятиях в процессе обучения, на строевых смотрах и в ходе проверок в течение года, а в военных учебных заведениях, кроме того, на курсовых (семестровых) экзаменах и зачетах в соответствии с требованиями, изложенными в Строевом уставе. Проверка может быть также текущей, когда оценки за одиночную строевую подготовку выставляются командирами подразделений в ходе учебных занятий.

Общая оценка строевой подготовки подразделения, воинской части, военного учебного заведения складывается из оценок за одиночную подготовку и строевую

слаженность подразделений и за выполнение требований Строевого устава и других общевоинских уставов в повседневной жизни при соблюдении всеми военнослужащими правил ношения военной формы одежды.

Проверка строевой подготовки осуществляется путем проведения плановых, внезапных строевых смотров и контрольных занятий.

На проверку строевой подготовки во взводе, роте (батарее), батальоне (дивизионе), в том числе и в учебных подразделениях, рекомендуется отводить два-три часа.

Подразделения, назначенные для проверки, с оружием выводятся на строевой плац. По прибытии к месту проверки они выстраиваются в развернутый двухшереножный строй. Командир проверяемого подразделения с прибытием старшего начальника докладывает ему о готовности подразделения к проверке.

Встреча проверяющих на строевом смотре проводится в соответствии с требованиями Строевого устава.

При проведении контрольного занятия порядок встречи сохраняется, за исключением того, что проверяющий не обходит фронт строя, а командир роты не вручает строевую записку.

Проверка одиночной строевой подготовки военнослужащих включает осмотр внешнего вида, выполнение строевых приемов без оружия и с оружием, а также знание положений Строевого устава и других общевоинских уставов, а у офицеров и курсантов ВУЗов, кроме того, – и методики обучения.

### **7.1. Проверка и оценка одиночной строевой подготовки**

**Требования к внешнему виду военнослужащих.** Проверка начинается с осмотра внешнего вида военнослужащих, при этом особое внимание обращается на подгонку обмундирования, обуви, их исправность и аккуратность заправки; соблюдение правил ношения орденов, медалей (лент орденов и медалей); нагрудных знаков и отдельных предметов военной формы одежды; размещение эмблем, звезд и нашивок на погонах; стрижку волос; состояние снаряжения и вооружения [2].

Одновременно с осмотром внешнего вида проверяется наличие личного состава, усвоение военнослужащими положений Строевого устава и других общевоинских уставов, знание своих начальников и подчиненных, наличие личных знаков у офицеров и соответствие записей в удостоверениях личности (военных билетах) воинскому званию, должности и закрепленному за военнослужащим личному оружию.

В ходе проверки каждому военнослужащему выставляется оценка за внешний вид.

Оценка за внешний вид определяется:

- **«удовлетворительно»**, если военнослужащий имеет аккуратную прическу, соблюдает правила ношения военной формы одежды, предметы военной формы одежды военнослужащего соответствуют их описанию, недостатки, выявленные в ходе проверки, устранены военнослужащим на месте, находясь в строю;

- **«неудовлетворительно»**, если не выполнены требования на оценку «удовлетворительно».

Подразделение (часть) от дальнейшей проверки отстраняется, если более 15 % военнослужащих (подразделений) получили неудовлетворительные оценки за внешний вид. Если недостатки устранимы в процессе проверки, то в этом случае предоставляется время на их устранение и проводится повторный осмотр.

Если в проверяемом подразделении выявлено менее 15 % военнослужащих с нарушениями правил ношения военной формы одежды, то проверка подразделения продолжается, но этим военнослужащим выставляются неудовлетворительные оценки за внешний вид.

**Проверка выполнения строевых приемов.** По окончании осмотра внешнего вида проводится проверка одиночной подготовки: сначала выполняются строевые приемы и действия без оружия, затем с оружием.

Первыми, как правило, сдают проверку командиры подразделений.

Проверка проводится разнообразно, не по шаблону, с различным чередованием строевых приемов, изложенных в разделах II, III и IV Строевого устава. Как правило, это 8–10 приемов и действий, которые назначает каждому военнослужащему проверяющий. Такой подход дает возможность проверить в подразделении выполнение всех приемов с учетом изученных тем.

В ходе строевого смотра (контрольного занятия) военнослужащих проверяется знание положений Строевого устава, а у офицеров и курсантов военных учебных заведений, кроме того, – знание методики обучения.

Проверка одиночной подготовки осуществляется согласно Перечню строевых приемов (табл. 2).

Таблица 2

Перечень строевых приемов, команд и действий, проверяемых по одиночной подготовке, и наиболее характерные ошибки при их выполнении

Прием, команда, действие	Ошибки
Строевая стойка	Носки развернуты не по линии фронта и не на ширину ступни. Каблуки не поставлены вместе. Кисти рук не посередине бедер, держатся ладонями назад. Грудь не приподнята, живот не подобран. Тело не подано вперед, голова опущена. Руки согнуты в локтях
Команда «ВОЛЬНО»	Военнослужащий сошел с места, разговаривает в строю. Ослаблено внимание. Изменилось положение рук
Команда «ЗАПРАВИТЬСЯ»	Недостатки во внешнем виде не устранены. Военнослужащий без разрешения вышел из строя, разговаривает или курит в строю без разрешения [2]
Снятие (надевание) головного убора	Головной убор снят (надет) не той рукой. Положение снятого головного убора в руке не соответствует установленным требованиям. Головной убор надет неправильно
Повороты на месте	После поворота не сохраняется правильное положение корпуса или ног. Ноги в коленях сгибаются. Руки отходят от бедер. Нога приставляется не кратчайшим путем. Поворот выполнен не на 90 или 180°

Прием, команда, действие	Ошибки
Строевой шаг	Корпус отведен назад. Нет координации в движении рук и ног. Голова опущена вниз. Движение руками около тела осуществляется не от плеча, а за счет сгибания в локтях. Подъем ног от земли значительно ниже 15 см. Размер шага меньше (больше) 70–80 см. Нога заносится за ногу. Движение рук вперед осуществляется значительно ниже (выше) установленной высоты, а при движении назад – не до отказа в плечевом суставе
Повороты в движении	Поворот в движении выполнен несвоевременно. Поворот направо (налево) выполняется не на носке левой (правой) ноги. Поворот кругом выполнен не на носках обеих ног. Движение руками при повороте осуществляется не в такт шага
Воинское приветствие	Выполнение начато с расстояния менее (более) чем за пять-шесть шагов. Правая рука к головному убору приложена неправильно: пальцы не вместе, ладонь согнута, средний палец не касается нижнего края головного убора (у козырька). Изменено положение руки при повороте головы в сторону начальника. Рука прикладывается к головному убору не кратчайшим путем, а через сторону. Военнослужащий не повернул голову в сторону начальника и не смотрит ему в лицо
Выход из строя и возвращение в строй	Осуществляются походным шагом и не на указанное количество шагов. Не выполнен поворот лицом к строю. При выходе из второй шеренги наложена не левая, а правая рука на плечо впереди стоящего военнослужащего. Нет ответа «Есть» после полученного приказа. Военнослужащий, стоящий лицом к строю, услышав свои воинское звание и фамилию, не повернулся лицом к начальнику и не ответил «Я», по команде «Стать в строй» не приложил или неправильно приложил руку к головному убору. Нарушено положение строевой стойки
Подход к начальнику вне строя и отход от него	Военнослужащий при подходе не перешел на строевой шаг за пять-шесть шагов до начальника. При отходе не сделал три-четыре строевых шага. Неправильное содержание доклада. Неодновременно с приставлением ноги прикладывается рука к головному убору. Нет ответа «Есть» после получения приказа. Военнослужащий, услышав свои воинское звание и фамилию, не повернулся лицом к начальнику и не ответил «Я», получив приказание, не приложил или неправильно приложил руку к головному убору. Нарушено положение строевой стойки
Строевые приемы с оружием	Выполняются с нарушением требований настоящего Строевого устава. Падение головного убора. Нарушение положения строевой стойки
Выполнение команды «Стой»	После остановки не принято положение «СМИРНО». После подачи исполнительной команды не дан еще один шаг
Перебежки	Длина перебежки между остановками менее (более) 20–40 шагов, не использованы укрытые места для остановок. Военнослужащий после перебежки не отполз в сторону, не изготовился для ведения огня, не достиг указанного в команде места (рубежа)

Прием, команда, действие	Ошибки
Переползания	Голова и тело при переползании поднимаются высоко от земли. Неуставной способ переползания. Военнослужащий не достиг указанного в команде места (рубежа)

## 7.2. Определение оценок за одиночную строевую подготовку

Выполнение строевого приема оценивается:

- **«отлично»**, если прием выполнен в точном соответствии с требованиями, изложенными в Строевом уставе, четко, уверенно и красиво;
- **«хорошо»**, если прием выполнен в соответствии с требованиями, изложенными в Строевом уставе, но недостаточно четко и с напряжением;
- **«удовлетворительно»**, если прием в основном выполнен в соответствии с требованиями, изложенными в Строевом уставе, но при этом была допущена хотя бы одна ошибка;
- **«неудовлетворительно»**, если прием не выполнен или при его выполнении были допущены две и более ошибки.

Индивидуальная оценка одиночной подготовки военнослужащих определяется:

- **«отлично»**, если не менее 50 % проверенных строевых приемов выполнены на «отлично», а остальные – на «хорошо» при удовлетворительной оценке за внешний вид, знание требований, изложенных в Строевом уставе, а для офицеров, прапорщиков и курсантов военных учебных заведений – и методики обучения;
- **«хорошо»**, если не менее 50 % проверенных строевых приемов выполнены не ниже, чем на «хорошо», а остальные – на «удовлетворительно» при удовлетворительной оценке за внешний вид и знание требований, изложенных в Строевом уставе, а для офицеров, прапорщиков и курсантов военных учебных заведений – и методики обучения;
- **«удовлетворительно»**, если не менее 80 % (для офицеров, прапорщиков и сержантов, курсантов военных учебных заведений – 100 %) проверенных строевых приемов выполнены не ниже, чем на «удовлетворительно» при удовлетворительной оценке за внешний вид и знание требований, изложенных в Строевом уставе, а для офицеров и курсантов военных учебных заведений – и методики обучения.

Оценка одиночной строевой подготовки за подразделение складывается из индивидуальных оценок военнослужащих и определяется:

- **«отлично»**, если имеется 90 % положительных оценок, при этом не менее 50 % проверенных получили оценку «отлично»;
- **«хорошо»**, если имеется 80 % положительных оценок, при этом 50 % проверенных оценены на «хорошо» и «отлично»;
- **«удовлетворительно»**, если не менее 70 % проверенных оценены положительно.

Оценка одиночной строевой подготовки за воинскую часть (военное учебное заведение) складывается из оценок подразделений и определяется:

- «**отлично**», если не менее половины проверенных подразделений оценены на «отлично», а остальные на «хорошо»;
- «**хорошо**», если не менее половины проверенных подразделений оценены не ниже «хорошо», а остальные на «удовлетворительно»;
- «**удовлетворительно**», если не менее 80 % проверенных оценены положительно [2].

### **7.3. Оценка строевой слаженности**

Одним из важных условий сплочения армейского коллектива, повышения его боеспособности является строевая слаженность.

Строевое слаживание подразделений заключается в четких, согласованных действиях и перестроениях личного состава в развернутых и походных строях, в том числе и при выполнении различных строевых приемов с оружием и без оружия.

Элементы строевого слаживания находят практическое применение на тактико-строевых занятиях, проводимых по программе тактической подготовки, и во многом способствуют обучению подразделений умелым и слаженным действиям на поле боя. Чем выше в подразделении дисциплина строя, тем лучше в нем порядок и организованность, а также управляемость строем.

Проверка строевой слаженности подразделений осуществляется по решению проверяющего – сначала в отделениях, затем во взводах и ротах, в соответствии с требованиями, изложенными в Строевом уставе.

На контрольных занятиях проверяется выполнение нормативов по посадке на машины и высадке личного состава из машин в составе взвода или роты.

При прохождении подразделения с исполнением строевой песни рекомендуется учитывать выбор песни, ее идейную направленность, художественную ценность, актуальность тематики; уровень исполнения, правильность мелодии, слитность звучания, отчетливость дикции; подготовленность запевал; соблюдение равнения, темпа движения и дисциплины строя.

При прохождении личного состава подразделения торжественным маршем учитываются следующие показатели:

- действия командиров и линейных;
- соблюдение установленных дистанций и интервалов;
- равнение в шеренгах и колоннах;
- положение оружия;
- четкость строевого шага, соблюдение его размера и темпа движения;
- строевая подтянутость, осанка военнослужащих, положение головных уборов;
- правильность поворота головы в сторону проводящего смотр.

Если перед контрольными занятиями проводился строевой смотр, то в этом случае, как правило, учитываются оценки, полученные подразделением за исполнение песни и прохождение торжественным маршем на смотре.

При проверке слаженности оценивается не только согласованность и четкость действий личного состава, но и правильность подачи команд и сигналов.

Оценка строевой слаженности подразделений определяется по следующим показателям:

- действия в развернутых и походных видах строя;
- перестроения на месте и в движении;
- прохождение торжественным маршем;
- исполнение строевой песни.

Оценка за строевую слаженность подразделений слагается из оценок за каждый показатель строевой слаженности и определяется:

- **«отлично»**, если не менее половины оценок «отлично», а остальные «хорошо»;

- **«хорошо»**, если не менее половины оценок не ниже «хорошо», а остальные «удовлетворительно»;

- **«удовлетворительно»**, если все показатели не ниже удовлетворительной оценки.

Оценка за строевую слаженность воинской части (военного учебного заведения) слагается из оценок подразделений и определяется:

- **«отлично»**, если не менее половины проверенных подразделений оценены «отлично», а остальные – «хорошо»;

- **«хорошо»**, если не менее половины проверенных подразделений оценены не ниже «хорошо», а остальные – «удовлетворительно»;

- **«удовлетворительно»**, если не менее 80 % проверенных подразделений оценены положительно.

#### **7.4. Общая оценка за строевую подготовку**

Общая оценка по строевой подготовке подразделению, воинской части, военному учебному заведению выставляется исходя из оценок за одиночную строевую подготовку и за строевую слаженность и определяется:

- **«отлично»**, если одиночная строевая подготовка и строевая слаженность оценены «отлично»;

- **«хорошо»**, если одиночная строевая подготовка и строевая слаженность оценены не ниже «хорошо»;

- **«удовлетворительно»**, если по обоим показателям получены положительные оценки.

Порядок определения оценки за строевую подготовку относится ко всем видам Вооруженных Сил с учетом их особенностей, организационной структуры и боевой службы.

#### **7.5. Подведение итогов по результатам проверки**

По окончании проверки подразделения проверяющий проводит разбор строевого смотра (контрольного занятия).

При проведении контрольного занятия со взводом командир роты обычно проводит разбор со всем личным составом. При проведении строевого смотра (контрольного занятия) с ротой командиру батальона или офицеру вышестоящего штаба рекомендуется провести разбор с офицерами, прапорщиками и сержантами, которые затем проведут разборы с остальным личным составом роты.

В разборе проверяющий дает оценку подразделению за одиночную подготовку, строевую слаженность и выполнение требований Строевого устава; отмечает наиболее отличившихся, а также ошибки в действиях командиров и личного состава. В заключение разбора подводятся итоги выполнения взятых обязательств и даются указания по устранению выявленных недостатков.

Библиотека БГУИР

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

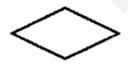
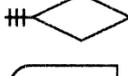
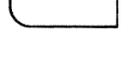
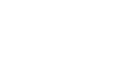
Основой подготовки личного состава подразделения к совместным действиям был, есть и остается строй. Строй лучше других видов обучения воспитывает быстрое, точное и единодушное исполнение приказов начальника. Строевая подготовка основана на глубоком понимании необходимости четких действий при выполнении коллективных приемов.

Строевая подготовка, являясь составной частью боевой подготовки, оказывает влияние на все стороны жизни и деятельности войск. Она закаливает волю военнослужащих, совершенствует их умение владеть своим телом, развивает внимательность, наблюдательность, коллективизм, настойчивость, что способствует соблюдению воинского порядка и укреплению дисциплины. Уже само нахождение военнослужащего в строю приучает его к собранности, дисциплине.

Строевая выучка помогает обучаемым овладеть различными приемами и действиями, а также приобрести навыки, которые необходимы на занятиях по тактической, огневой, специальной подготовке и по другим предметам боевой подготовки.

Сейчас, когда подразделения насыщены разнообразной и сложной техникой и вооружением, уровень строевой культуры должен быть особенно высок. Без правильно поставленного строевого обучения нельзя добиться хорошей подготовки военнослужащих к действиям в современном общевойсковом бою.

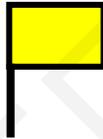
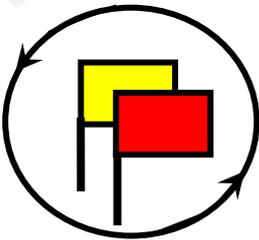
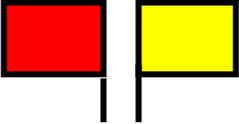
## УСЛОВНЫЕ ГРАФИЧЕСКИЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

	Командир роты
	Заместитель командира роты
	Заместитель командира роты по вооружению
	Старший техник роты
	Старшина роты
	Санитарный инструктор роты
	Командир взвода
	Заместитель командира взвода
	Командир отделения (КМ – командир машины, КТ – командир танка)
	Наводчик-оператор (Н – наводчик, НР – номер расчета)
	Старший стрелок (С – стрелок, СН – снайпер, П – пулеметчик)
	Стрелок-гранатометчик (Г – гранатометчик, ПГ – стрелок – помощник гранатометчика)
	Водитель (МВ – механик-водитель)
	Бронетранспортер
	Бронетранспортер командира взвода
	Боевая машина пехоты
	Боевая машина пехоты командира роты
	Танк
	Танк командира батальона
	Автомобиль

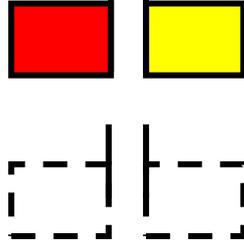
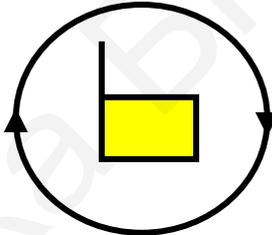
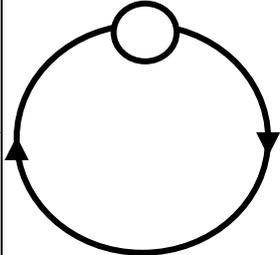
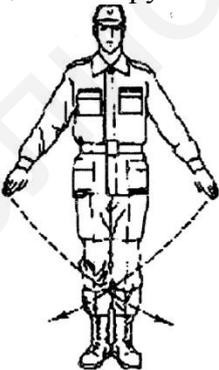
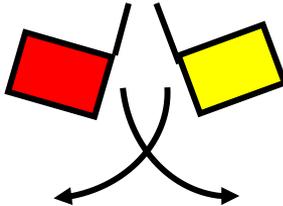
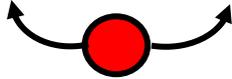
## ТАБЛИЦА СИГНАЛОВ ДЛЯ УПРАВЛЕНИЯ СТРОЕМ

В табл. П.2.1 приведены основные команды и действия по ним подчиненных.

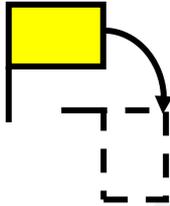
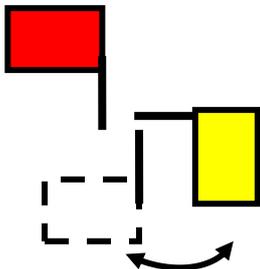
Таблица П.2.1

Сигнал	Условные знаки рукой	Условные знаки флажками	Условные знаки фонарем
Внимание (внимание, делай, как я; отзыв)	<p>Поднять правую руку вверх и держать до отзыва (до повторения сигнала «Внимание»)</p>  <p>Внимание</p>	<p>Поднять правой рукой вверх желтый флажок и держать до отзыва (до повторения сигнала «Внимание»)</p> 	<p>Фонарем с белым светом произвести серию точек</p> 
Сбор командиров (начальников)	<p>Поднять правую руку вверх и кружить ею над головой, после чего руку резко опустить</p>	<p>То же с красным и желтым флажками в правой руке</p> 	<p>Фонарем с белым светом размахивать над головой вправо и влево, описывая полукруг</p> 
К машинам	<p>Поднять обе руки вверх и держать до исполнения</p>	<p>То же с желтым флажком в правой руке, с красным – в левой</p> 	<p>Фонарем с белым светом размахивать перед собой вправо и влево на уровне плеча</p> 

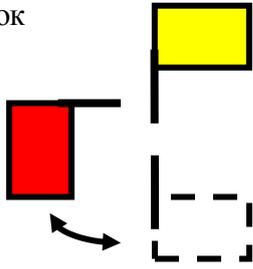
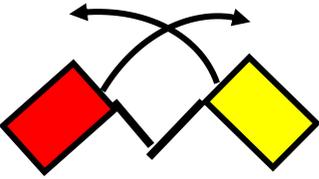
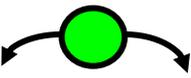
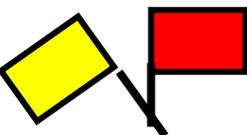
Продолжение табл. П.2.1

Сигнал	Условные знаки рукой	Условные знаки флажками	Условные знаки фонарем
По местам	<p>Поднять обе руки вверх и резко опустить вниз через стороны</p>	<p>То же, имея в правой руке желтый, а в левой – красный флажок</p> 	<p>Фонарем с белым светом размахивать по вертикали вверх и вниз</p> 
Заводи	<p>Правой рукой вращать впереди себя</p>  <p>Заводи</p>	<p>То же, имея в правой руке желтый флажок</p> 	<p>Фонарем с белым светом вращать впереди себя</p> 
Глуши двигатель	<p>Размахивать перед собой обеими опущенными руками</p>  <p>Глуши двигатель</p>	<p>То же, имея в правой руке желтый, а в левой – красный флажок</p> 	<p>Фонарем с красным светом, опущенным вниз, размахивать перед собой, описывая полукруг</p> 

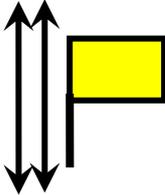
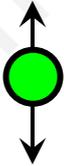
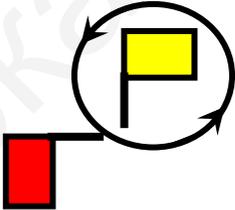
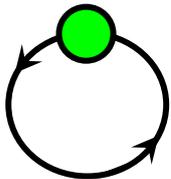
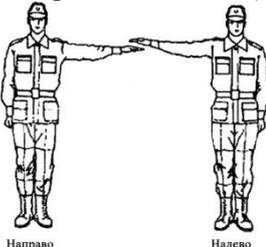
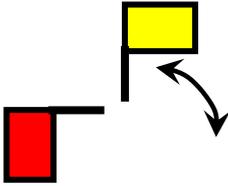
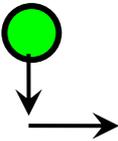
Продолжение табл. П.2.1

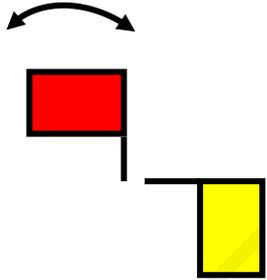
Сигнал	Условные знаки рукой	Условные знаки флажками	Условные знаки фонарем
<p>Марш (вперед, продолжать движение в прежнем или ином направлении, путь свободен)</p>	<p>Поднять правую руку вверх, повернуться в сторону движения и опустить руку в направлении движения на уровень плеча</p>	<p>То же с желтым флажком в правой руке</p> 	<p>Фонарем с зеленым светом размахивать по вертикали вверх и вниз</p> 
<p>Стой (стоп)</p>	<p>Поднять левую руку вверх и быстро опустить вниз перед собой, повторяя до исполнения</p>  <p>Стой</p>	<p>То же с красным флажком в левой руке</p> 	<p>Фонарем с красным светом размахивать по вертикали вверх и вниз</p> 
<p>Увеличить дистанцию</p>	<p>Поднять левую руку вверх, а правую вытянуть горизонтально в сторону и размахивать ею вниз и вверх до уровня плеча</p>	<p>То же, имея в правой руке желтый, а в левой – красный флажок</p> 	<p>Фонарем с зеленым светом размахивать в вертикальной плоскости, описывая восьмерку</p> 

Продолжение табл. П.2.1

Сигнал	Условные знаки рукой	Условные знаки флажками	Условные знаки фонарем
Уменьшить дистанцию	Правую руку поднять вверх, а левую вытянуть горизонтально в сторону и размахивать ею вниз и вверх до уровня плеча	То же, имея в правой руке желтый, а в левой – красный флажок 	Фонарем с красным светом размахивать в вертикальной плоскости, описывая восьмерку 
В линию машин	Вытянуть обе руки горизонтально в стороны и держать до отзыва	То же, имея в правой руке желтый, а в левой – красный флажок 	Фонарем с зеленым светом размахивать горизонтально перед собой на уровне плеча 
В линию колонн	В линию взводных колонн: поднять обе руки вверх и размахивать ими накрест над головой	То же, имея в правой руке желтый, а в левой – красный флажок 	Фонарем с зеленым светом размахивать над головой вправо и влево, описывать полукруг 
	В линию ротных колонн: поднять обе руки вверх, сложить их накрест над головой и держать неподвижно	То же, имея в правой руке желтый, а в левой – красный флажок 	Фонарем с зеленым светом размахивать над головой вправо, описывая полукруг. Возвращение фонаря в первоначальное положение производить при потушенном или скрытом от принимающего свете 

Продолжение табл. П.2.1

Сигнал	Условные знаки рукой	Условные знаки флажками	Условные знаки фонарем
В колонну	Поднять левую руку вверх и опустить ее, держа предплечье вертикально (повторять до отзыва)	То же, имея в правой руке желтый флажок 	Фонарь с зеленым светом вначале держать неподвижно, а затем сигнал «Марш» повторять до отзыва 
Все кругом	Вытянуть левую руку горизонтально в сторону, а правую поднять вверх и кружить над головой	То же, имея в правой руке желтый, а в левой – красный флажок 	Фонарем с зеленым светом вращать впереди себя 
Все направо (налево)	Вытянуть левую руку горизонтально в сторону, а правую поднять вверх, повернуться в сторону поворота и размахивать правой рукой вверх и вниз до уровня плеча (повторять до отзыва) 	То же, имея в правой руке желтый, а в левой – красный флажок 	Фонарем с зеленым светом размахивать по вертикали сверху вниз и в сторону поворота 

Сигнал	Условные знаки рукой	Условные знаки флажками	Условные знаки фонарем
Авария (вынужденная остановка)	Вытянуть правую руку горизонтально в сторону, а левую поднять вверх и размахивать ею над головой вправо и влево	То же, имея в правой руке желтый, а в левой – красный флажок. После подачи сигнала красный флажок устанавливается на машине под углом 45° 	Фонарем с красным светом размахивать перед собой вправо и влево на уровне плеча 

**Примечание.** Сигнальный флажок состоит из прямоугольного полотнища размером 32×22 см, прикрепленного к древку длиной 40 см. Вместо флажка желтого цвета может применяться флажок белого цвета.

## ВАРИАНТ ОБОРУДОВАНИЯ СТРОЕВОГО ПЛАЦА

На рис. П.3.1 представлена схема оборудования строевого плаца.

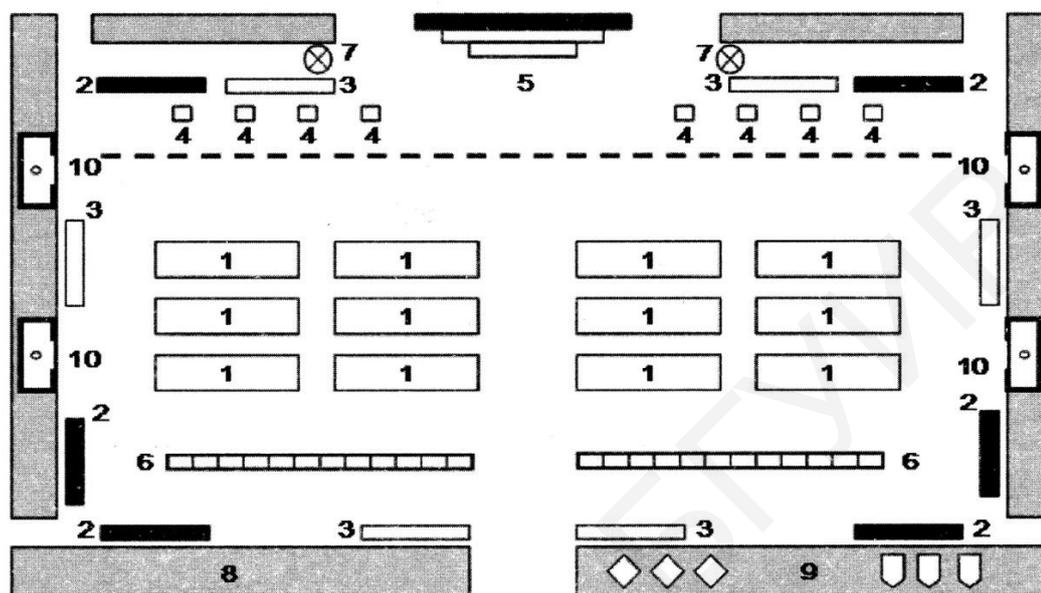


Рис. П.3.1. Оснащение строевого плаца:

- 1 – строевая площадка; 2 – стенд с рисунками из Строевого устава; 3 – зеркало;
- 4 – места для линейных; 5 – трибуна; 6 – линия для построения; 7 – флажтоки;
- 8 – площадка для отработки приемов передвижения на поле боя;
- 9 – площадка для отработки действий у машин и на машинах;
- 10 – места для курения и чистки обуви

### Примечания:

1. Строевой плац воинской части предназначен для проведения:
  - занятий по строевой подготовке;
  - состязаний по строевой подготовке на лучшее подразделение;
  - утренней физической зарядки;
  - общих батальонных и бригадных (полковых) вечерних поверок;
  - развода суточного наряда, проверки личного состава команд, наряжаемых от воинской части, а также личного состава, увольняемого из расположения воинской части;
  - митингов, а также воинских ритуалов;
  - построения личного состава перед выходом на занятия.
2. Строевые площадки размером 8×16 м подготавливаются равномерно на всей территории плаца. Кроме того, на плацу выделяется полоса для прохождения личного состава подразделений торжественным маршем.
3. Линия прохождения правофланговых наносится на расстоянии 5–8 м от трибуны, в одном шаге от нее оборудуются места для линейных на дистанции 10–15 м друг от друга.
4. Все линии на плацу наносятся белой краской.
5. Каждый строевой плац должен быть хорошо освещен и радиофицирован.



			Одиночная строевая подготовка								
По списку _____ чел.			По уважительным причинам отсутствует _____ человек.	Командир (начальник) _____ (воинское звание, _____ подпись, инициалы, фамилия) М.П. _____ 20 ____ г.	Категории военнослужа- щих	Проверено	Количество оценок				
							«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»	Оценка
Всего проверено	_____ чел.	_____ %	Руководитель занятия _____ (воинское звание, подпись, _____ инициалы, фамилия)		Офицеры						
Из них получили оценки:					Прапорщики						
«отлично»	_____ чел.	_____ %			Сержанты						
«хорошо»	_____ чел.	_____ %			Солдаты						
«удовлетворительно»	_____ чел.	_____ %			ИТОГО						
«неудовлетворительно»	_____ чел.	_____ %									
Положительно оценены	_____ чел.	_____ %									
Оценка по одиночной строевой подготовке	«_____»										

Оценка за строевую слаженность \_\_\_\_\_

Общая оценка строевой подготовки \_\_\_\_\_

Проверяющий \_\_\_\_\_

(воинское звание, подпись, инициалы, фамилия)

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Фролов, А. А. А. С. Макаренко : школа жизни, труда, воспитания. Учебная книга по истории и практике воспитания // А. А. Фролов, Е. Ю. Илалтдинова. – Н. Новгород : НГПУ, 2007.

2. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Республики Беларусь. Строевой устав Вооруженных Сил Республики Беларусь : приказ Министра обороны Респ. Беларусь, 1 сент. 2014 г., № 930 // Нац. центр правовой информации Респ. Беларусь. – Минск, 2015.

3. Апакидзе, В. В. Строевая подготовка : учеб. пособие / В. В. Апакидзе, Р. Г. Дуков ; под ред. В. А. Меримского. – М. : Воениздат, 1987.

Библиотека БГУМР

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. ОСНОВЫ СТРОЕВОГО ОБУЧЕНИЯ.....	4
1.1. Педагогическое мастерство командира.....	5
1.2. Методы строевого обучения.....	8
1.3. Планирование строевой подготовки.....	11
1.4. Организация занятий по строевой подготовке. Подготовка к занятиям.....	12
2. ОДИНОЧНАЯ СТРОЕВАЯ ПОДГОТОВКА.....	16
2.1. Строевые приемы и движение без оружия. Строевой расчет.....	17
2.2. Строй.....	18
2.3. Строевая стойка.....	21
2.4. Повороты на месте.....	24
2.5. Движение строевым шагом.....	26
2.6. Повороты в движении.....	31
2.7. Выполнение воинского приветствия.....	34
2.8. Подход к начальнику и отход от него.....	38
2.9. Строевые приемы и движение с оружием.....	41
2.10. Строевая стойка с оружием.....	41
2.11. Выполнение приема «Ремень – ОТПУСТИТЬ (ПОДТЯНУТЬ)».....	42
2.12. Выполнение строевых приемов с оружием на месте.....	43
2.13. Повороты и движение с оружием.....	48
2.14. Выход из строя, подход к начальнику с оружием и отход от него.....	48
3. ПРИЕМЫ И СПОСОБЫ ПЕРЕДВИЖЕНИЯ НА ПОЛЕ БОЯ.....	48
3.1. Выполнение приемов «ЛОЖИСЬ» («К БОЮ»), «ВСТАТЬ».....	49
3.2. Перебежки.....	50
3.3. Переползания.....	52
4. СТРОЕВОЕ СЛАЖИВАНИЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ В ПЕШЕМ ПОРЯДКЕ.....	53
4.1. Строевое слаживание отделения. Отделение в развернутом строю.....	54
4.2. Отделение в походном строю.....	60
4.3. Выполнение воинского приветствия отделением.....	63
4.4. Строевое слаживание взвода. Взвод в развернутом строю.....	65
4.5. Взвод в походном строю.....	67
4.6. Выполнение воинского приветствия взводом.....	70
4.7. Строевое слаживание роты. Рота в развернутом строю.....	70
4.8. Рота в походном строю.....	72
4.9. Выполнение воинского приветствия ротой.....	74
5. СТРОЕВОЕ СЛАЖИВАНИЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ ПРИ ДЕЙСТВИЯХ НА МАШИНАХ.....	76
5.1. Слаживание взвода. Взвод в развернутом и походном строях.....	77
6. ПРОВЕРКА И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СТРОЕВОЙ ПОДГОТОВКИ.....	80
6.1. Строевой смотр. Подготовка к смотру.....	82
6.2. Строевой смотр в пешем порядке.....	83
6.3. Контрольное занятие.....	85
6.4. Смотры-конкурсы на лучшее исполнение строевых песен.....	87
6.5. Совершенствование строевой подготовки.....	87

7. ОЦЕНКА СТРОЕВОЙ ПОДГОТОВКИ.....	91
7.1. Проверка и оценка одиночной строевой подготовки.....	92
7.2. Определение оценок за одиночную строевую подготовку.....	95
7.3. Оценка строевой слаженности.....	96
7.4. Общая оценка за строевую подготовку.....	97
7.5. Подведение итогов по результатам проверки.....	97
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	99
Приложение 1. УСЛОВНЫЕ ГРАФИЧЕСКИЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ.....	100
Приложение 2. ТАБЛИЦА СИГНАЛОВ ДЛЯ УПРАВЛЕНИЯ СТРОЕМ.....	101
Приложение 3. ВАРИАНТ ОБОРУДОВАНИЯ СТРОЕВОГО ПЛАЦА.....	107
Приложение 4. ВЕДОМОСТЬ УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТА ПРОВЕРКИ.....	108
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	110

*Учебное издание*

**Лялихов Кирилл Александрович**  
**Круглов Сергей Николаевич**  
**Коношенко Андрей Викторович и др.**

## **СТРОЕВАЯ ПОДГОТОВКА**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ**

Редактор *М. А. Зайцева*  
Корректор *Е. Н. Батурчик*  
Компьютерная правка, оригинал-макет *О. И. Толкач*

Подписано в печать 05.07.2021. Формат 60×84 1/8. Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс».  
Отпечатано на ризографе. Усл. печ. л. 6,74. Уч.-изд. л. 7,1. Тираж 35 экз. Заказ 32.

Издатель и полиграфическое исполнение: учреждение образования  
«Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники».  
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя  
печатных изданий №1/238 от 24.03.2014,  
№2/113 от 07.04.2014, №3/615 от 07.04.2014.  
Ул. П. Бровки, 6, 220013, г. Минск