



ТРУДНОСТИ ОБЩЕНИЯ (МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ)



О.В. Славинская,
доцент кафедры информационных
радиотехнологий учреждения образования
«Белорусский государственный университет
информатики и радиоэлектроники»
кандидат педагогических наук, доцент



А.В. Викторovich,
студентка учреждения образования
«Белорусский государственный университет
информатики и радиоэлектроники»

Аннотация. В статье представлено описание методической разработки воспитательного мероприятия (кураторского, классного часа) популярной у подростков старшего возраста и учащейся молодежи тематики и традиционного по методике проведения. Статья сопровождается необходимым для проведения мероприятия дидактическим материалом.

Ключевые слова: воспитание, жесты, кураторский час, мимика, невербальное общение, общение, подростки, профилактика, поведение, учащаяся молодежь.

Тема общения, его организация и управление им, популярна при выборе тем, возможных для бесед на кураторских (классных) часах у подростков старшего возраста и молодежи в силу возрастной специфики. Зачастую она не является для них абсолютно новой, но все же представляет интерес.

Что призвано донести до участников данное мероприятие:

– что невербальное общение выступает одним из средств репрезентации личностью своего «Я»;

– что межличностное воздействие без него невозможно;



– как важно владеть средствами невербального общения и правильно их «читать» у собеседника;

– как важно саморазвитие, самообразование и самовоспитание в данных вопросах.

В конце мероприятия обучающиеся должны прийти к выводу, что осознанное восприятие и применение невербальных средств общения позволяют преодолеть барьеры и сделать коммуникацию более эффективной.

Мероприятие планируется в простой форме изложения информации в сопровождении презентации ([на ссылке](#)) с элементами беседы и обобщения, трансляцией одной из серий современного популярного сериала «Обмани меня» или ее фрагмента. За простотой его формы скрывается сложность данной темы и профессиональная психологическая терминология. Если тема вызовет у обучающегося интерес, то он сможет его реализовать, изучая аспекты невербального общения более глубоко.

Основой мероприятия является структура презентации. С ее помощью воспитатель (модератор) сможет рассказать об особенностях невербального общения.

Составные части структуры мероприятия в логической последовательности:

- понятие невербального общения;
- убеждение в важности средств невербальной коммуникации, знакомство с книгой Алана Пиза;
- задания-тесты для подтверждения важности понимания средств невербального общения;
- подсистемы невербального общения;
- жесты, их виды, визуальные примеры;
- трактовка жестов в разных культурах и странах;
- мимика;
- поза;
- походка;
- роль визуального контакта;
- взгляд и его реакции;
- обобщение и убеждение в важности понимания и правильного использования средств невербального общения;
- практические примеры «Как читать язык тела?»;
- онлайн-тест «Как Вы понимаете язык мимики?» [12];
- рекомендации по освоению средств невербального общения;
- отрывок или серия из сериала «Обмани меня»;
- рефлексия.

Дополнительную информацию для самообразования по каждому из структурных элементов воспитатель (модератор) может легко найти в Интернете.



При подготовке презентации к мероприятию нами использовались ресурсы свободного доступа в сети Интернет, онлайн-тест [12], источники, указанные в списке [1–3, 5–7].

Мероприятие разрабатывалось и апробировалось в рамках проекта «Педагогическая студенческая гостиная» БГУИР [4, 8, 10].

Методика его проведения может быть реализована в онлайн и в офлайн режиме [9, 11]. В связи с пандемией мы апробировали ее онлайн с использованием видеоконференции, непрерывной беседы-сопровождения в чате и периодических голосований в нем. Такую вариацию мероприятия удобнее проводить вдвоем, чтобы ведущий мог не отвлекаться на чат.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Атватер, И. Невербальное [Электронный ресурс]. Режим доступа : <https://psychology-online.net/articles/doc-1049.htm>. Дата доступа : 30.08.2021.
2. Биркенбил, В. Язык интонации, мимики, жестов / В. Биркенбил. СПб. : Питер, 2017.
3. Битянова, М. Особенности человеческой коммуникации / М. Битянова // Школьный психолог. 2019, № 30. С.2–15.
4. Кузнецов, Д.Ф. БГУИР : формирование здорового стиля жизни / Д.Ф. Кузнецов, О.В. Славинская // Вышэйшая школа. 2019. № 1 (129). С. 35–39.
5. Лабунская, В.А. Экспрессия человека : общение и межличностное познание / В.А. Лабунская. Ростов н/Д : Феникс, 2019.
6. Пиз, А. Новый язык телодвижений / А. и Б. Пиз. М. : Эксмо, 2016.
7. Поваляева, М.А. Невербальные средства общения / М.А. Поваляева, О.А. Рутер. Ростов н/Д. : Феникс, 2016.
8. Проект «Педагогическая студенческая гостиная» // Сайт Учреждения образования «Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники» [Электронный ресурс]. Режим доступа : <https://www.bsuir.by/-ru/zozh/proekt-pedagogicheskaya-studencheskaya-gostinaya>. Дата доступа : 30.08.2021.
9. Славинская, О.В. Виды и тенденции развития онлайн-обучения в цифровую эпоху [Электронный ресурс] / О.В. Славинская, В.В. Демидко // Актуальные вопросы профессионального образования = Actual issues of professional education : материалы III Междунар. науч.-практ. конф. Минск, 1–2 октября 2020 г. : БГУИР ; редкол. : С.Н. Анкуда [и др.]. Минск : БГУИР, 2020. 344 с. С. 286–289. Режим доступа: <https://libeldoc.bsuir.by/handle/123456789/40971>. Дата доступа : 30.08.2021.
10. Славинская, О.В. Опыт реализации проекта «Педагогическая студенческая гостиная» как вклад в обеспечение качества подготовки педагогов-программистов / О.В. Славинская // Высшее техническое образование : проблемы и пути развития = Engineering education: challenges and developments : матерер. X Междунар. науч.-метод. конф., Минск, 26.11.2020 / М-во образования Республики Беларусь, БГУИР. Минск : БГУИР, 2020. С. 258–263.



№3 - 2021

11. Славинская, О.В. Осмысление технологий медиадидактики «цифровыми мигрантами» / О.В. Славинская, М.Н. Демидко // Вестник МГИРО. 2018. № 2 (34). С. 82–88.

12. Тест «Как Вы понимаете язык мимики?» / Пси-фактор [Электронный ресурс]. Режим доступа : <https://psyfactor.org/tests/intro.php?dir=mimic>. Дата доступа : 30.08.2021.