

“Светамір” паэзіі Ірыны Багдановіч

Шматкова І. І.

2021

Кафедра ООД, Беларуский государственный университет информатики и радиоэлектроники

Ключевые слова: Ірына Багдановіч, лірыка, лірычная герайня, вобраз, ідэйна-эстэтычны змест, жаноцкасць, эвалюцыя творчасці, беларуская паэзія.

Key words: Iryna Bagdanovich, lyric poetry, lyric heroine, image, ideological and aesthetic content, femininity, evolution of creativity, Belarusian poetry.

Анотацыя: У артыкуле разглядаецца лірычная творчасць беларускай паэтэсы Ірыны Багдановіч, аналізуецца ідэйна-эстэтычная і мастацкая адметнасць яе лірыкі, вызначаецца роля творчасці І. Багдановіч у сучаснай беларускай літаратуры.

The article examines the lyrical creativity of the Belarusian poetess Iryna Bagdanovich, analyzes the ideological, aesthetic and artistic originality of her lyrics, determines the role of I. Bagdanovich's creativity in modern Belarusian literature.

Источник публикации: Шматкова, І. І. “Светамір” паэзіі Ірыны Багдановіч / І. І. Шматкова // Роднае слова. – 2021. – № 4. – С. 21 – 24. – Рэжым доступу: <https://e-catalog.nlb.by/Record/BY-NLB-br0001705133>.