

УДК 004.738.5:75+331.101.1

ВЕБ-ПРИЛОЖЕНИЕ ГАЛЕРЕИ СОВРЕМЕННЫХ ХУДОЖНИКОВ И ЕГО ЭРГОНОМИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Лисицкий М.С.

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники,
г. Минск, Республика Беларусь*

Научный руководитель: Хлудеев И.И. – канд. биол. наук, доцент, доцент кафедры ИПиЭ

Аннотация. В работе описаны актуальность и функциональные задачи веб-приложения, предоставляющего возможности галереи для цифровых произведений. Особенностью системы является полностью бесплатный доступ к функционалу приложения и его хранилищу. Разработанная система также позволяет продвигать свое творчество молодым и недостаточно известным деятелям искусства.

Ключевые слова: *React, NestJS*

Введение. В современном мире авторы испытывают проблемы с хранением, сортировкой и демонстрацией своих работ. Эти операции приходится выполнять вручную, создавая нагромождения из файлов и затрачивать время на поиски работ, если это потребуется для демонстрации навыков. Поэтому была поставлена задача создания автоматизированной системы, которая решала бы эти проблемы.

Основная часть. Веб-приложение галереи современных художников должна избавить от выполнения рутинных операций при работе с хранением графических файлов, сортировкой и демонстрацией. Система так же позволит ускорить рост популярности авторов и получение обратной связи.

Таким образом, можно выделить следующие показатели эффективности системы:

- автоматизация работы с графическими файлами;
- повышение производительности труда авторов;
- создание обратной связи с авторами;
- упрощение демонстрации работ.

Указанные показатели отражают цель – создать эффективную и эргономичную систему для автоматизации процесса хранения и демонстрации графических работ. Данная система призвана помочь авторам различных отраслей графического искусства получить инструмент для хранения и демонстрации работ и получать обратную связь, связанную с их работами, пользователям и работодателям в поиске подходящих авторов и связи с ними.

При проектировании интерфейса учитывали удовлетворённость пользователя информационной системой по ряду критериев: минимальная неоднозначность в понимании интерфейса, минимальное время выполнения задачи пользователем, высокая стандартизация интерфейса [1].

Система дает возможность сократить временные затраты для поиска работ по определенному критерию. Кроме того, существенным образом облегчается процесс получения, хранения, сортировки и демонстрации живописных произведений, что позволит ускорить процесс взаимодействия с аудиторией или потенциальными работодателями.

К тому же для потенциальных работодателей, которым требуется найти автора для выполнения определенных видов работ, использование системы позволит сократить время поисков и оценить навыки авторов.

Таким образом, при моделировании и разработке информационной системы веб-приложения галереи современных художников необходимо было учесть следующие моменты:

- сократить время на демонстрацию, поиск работ авторов за счет автоматизации процесса поиска и демонстрации;

– структурировать базу получаемых данных, хранить ее в одном месте, организовать удобный доступ к хранимым данным.

На основе анализа потребностей пользователей были выделены основные функции автоматизированной системы:

- управление графическими работами;
- управление базой пользователей и их работами;
- создание обратной связи с пользователями и их работами.

Алгоритм работы пользователя в разработанной информационной системе представлен на рисунке 1, отражающем последовательность действий пользователя в зависимости от конкретных задач, которые он ставит перед собой.

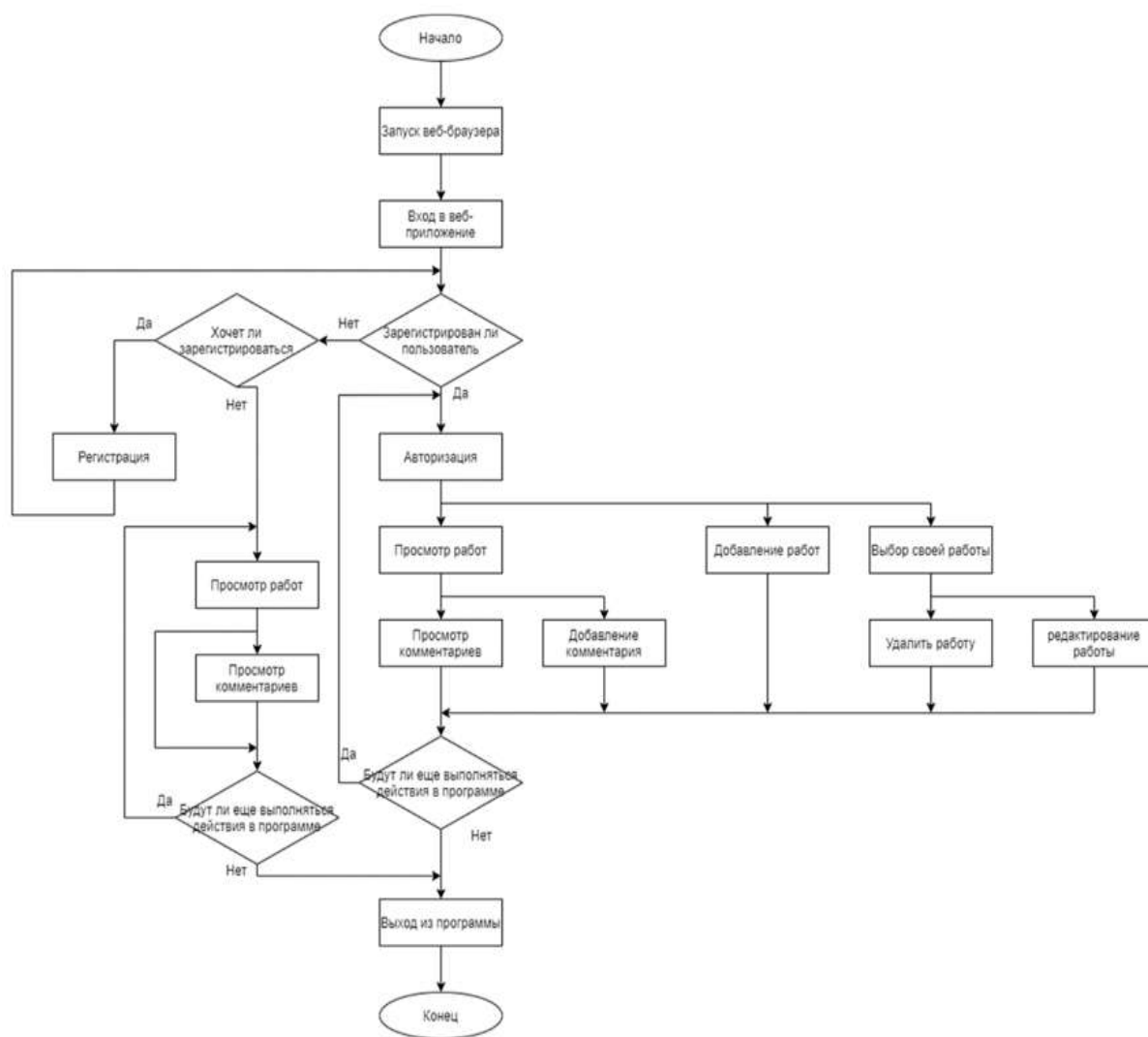


Рисунок 1 – блок-схема алгоритма работы пользователей

На рисунке 2 приведена диаграмма вариантов использования разработанной системы, доступных пользователю.

Разработанная информационная система представляет собой веб-приложение, написанное с использованием языка *Typescript* для серверной и клиентской части приложения, библиотеки *ReactJs* [2] и фреймворка *NestJS* [3].

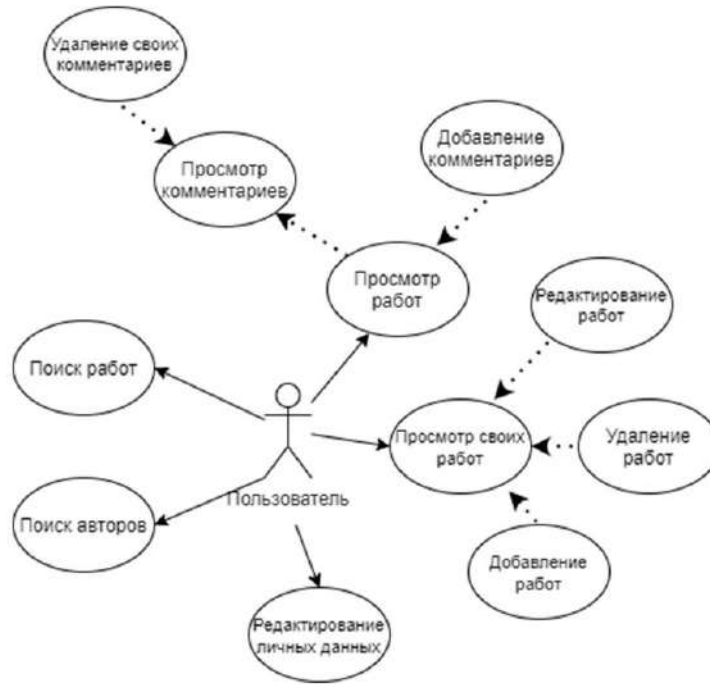


Рисунок 2 – диаграмма вариантов использования системы в режиме пользователя

Для организации базы данных используется реляционная база данных *PostgreSQL*. Для реализации данного приложения разработана клиентская часть с использованием библиотеки *ReactJs* и технологий *Styled-component*, *Redux*, *Axios*; а также разработана серверная часть с использованием фреймворка *NestJs* и технологий *Sequalize* [4] и *Express*.

Заключение. Данное приложение позволяет упростить хранение, демонстрацию и поиск графических файлов. Это дает возможность экономить время и создает удобный инструмент для творческих людей.

Список литературы

- 1 Шупейко, И.Г. Эргономическое проектирование систем «человек – машина»: пособие / И.Г. Шупейко. – Мн.: БГУИР, 2017. – 76с
2. JavaScript-библиотека для создания пользовательских интерфейсов. [Электронный ресурс]. – JS – 2013. – Режим доступа: <https://ru.reactjs.org/> -- Дата доступа: 20.03.2022.
3. A progressive Node.js framework for building efficient, reliable and scalable server-side applications. [Электронный ресурс]. – NodeJS – 2016. – Режим доступа: <https://nestjs.com/>-- Дата доступа: 20.03.2022.
4. Sequalize ORM [Электронный ресурс]. – 2018. – Режим доступа: <https://sequelize.org/>– Дата доступа: 20.03.2022.

UDC 004.738.5:75+331.101.1

CONTROL OF MICROCONTROLLER UNDER THE INFLUENCE OF ELECTROSTATIC DISCHARGE

Lisitski M.S.

Belarusian State University of Informatics and Radioelectronics, Minsk, Republic of Belarus

Khludeyev I.I. – PhD, assistant professor, associate professor of the department of EPE

Annotation. In the work of increased relevance and functionality of the task of a web application that provides the properties of attractiveness for digital skin. A feature of the system is completely free access to functional applications and storage. The system developed also allows young people to promote their creativity and insufficiently realize it for artists.

Keywords: React, NestJS