

СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ ТИКТОК И ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА СОВРЕМЕННЫЙ ЯЗЫК

Науен Ле Чиен

Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники
г. Минск, Республика Беларусь

Петрова Н.Е. – к.филол.н., доцент

В статье рассматривается взрыв новой социальной сети Tiktok, завоевавшей популярность во всем мире, обращается внимание на негативное влияние сервиса Tiktok на общество в целом, а также на грамотность пользователей Интернета. Говорится, что ошибки из письменной речи переходят в разговорную речь, что негативно сказывается на процессе коммуникации.

Запуск социальной сети всегда будет сопровождаться негативной стороной. Это касается в первую очередь таких ресурсов, как Instagram, Tik-Tok и Likee. Помните, как публика была взволнована увлечением молодежи новым приложением Instagram. Его обвиняют во всем: от пропаганды глупости молодежи до того, что это приложение действительно сделано для того, чтобы шпионить за нами и часто вторгается в нашу частную жизнь. Но главный аргумент противников новой социальной сети – негативное психологическое воздействие на подрастающее поколение. Буквально 5 лет назад никто не знал о такой социальной сети, как TikTok, и многие люди сегодня тоже никогда о ней не слышали, хотя с момента своего создания она превзошла Instagram и Facebook по количеству загрузок. По оценкам SensorTower, общее количество загрузок TikTok достигло 3 миллиардов [1]. Так что же такое TikTok и каково его влияние на современный язык? На эти вопросы мы и постараемся ответить в данной статье.

TikTok – это платформа социальной сети с самым молодым возрастом участника. Самая большая группа пользователей TikTok имеют возраст от 10 до 19 лет. Пользователи Android в США смотрят TikTok чаще, чем видео на YouTube. В частности, дети проводят в TikTok в два раза больше времени, чем в Instagram [2]. Популярность ресурса именно среди молодежи объясняется клиповым форматом и быстро сменяющимся контентом. Что касается самого контента на платформе, то можно сказать, что он своеобразен и вряд ли сразу будет понятен человеку «со стороны». Там можно найти видео с любой тематикой, от милых животных до уроков пения, но превалирует все же видео заурядного содержания: непрофессиональные танцы, челленджи и пародии. К отдельной категории можно отнести ролики, где «тиктокеры» выставляют свои внешние достоинства или материальное благополучие. Вполне ожидаемо, что такой контент отрицательно влияет на самооценку молодых людей, и, к сожалению, на этом проблемы TikTok только начинаются. Многие родители обеспокоены тем, что дети пропадают в TikTok сутками, пытаются найти тот контент, который вызовет у них эмоции. Помимо простого просмотра, подростки пытаются повторить челленджи, некоторые из которых опасны для жизни человека. Вторая по важности проблема – дети и подростки разучились общаться вживую.

Еще одной проблемой этой социальной сети, как и других, является проблема «сетевого языка» и языковых вариаций. Ситуация с нестандартными языками говорения и письма широко распространена и имеет тенденцию к нарастанию в последние годы, вызывая возмущение и тревогу у многих людей, особенно у тех, кто заинтересован в сохранении национальных культурных ценностей, в том числе языка. Наиболее очевидным из этого явления является то, что молодые люди часто используют популярные и трендовые слова и фразы в Tiktok для использования в общении и даже в процессе создания заметок, пренебрегая родным языком.

Обратимся к использованию TikTok вьетнамцами. Наряду с искажением вьетнамского языка используются частые вкрапления английских слов. Во многих случаях это создает препятствия, когда пожилые люди хотят общаться или хотят получать информацию от молодых людей. Многие словесные единицы теперь стали рупорами молодых людей, например: *check in, bill, deadline, online, off, live, show, sale, menu* и др. [3].

Более серьезной является проблема нецензурной брани или выражения эмоций на нынешнем сетевом языке в TikTok, который очень популярен сейчас. В разделе комментариев к каждому посту можно найти комментарии с нецензурными словами. Это плохо влияет на всех пользователей, но особенно на детей, потому что они стимулируют их любопытство и узнают значение этих «ядовитые» слов, что приводит к тому, что дети используют их в повседневном общении, потому что они не знают, что это за «слова». Также обратим внимание на то, что последствия регулярного использования онлайн-языков отрицательно сказывается на развитии речи и приводят к скудному словарному запасу людей. Молодёжь часто составляет предложения, которые не являются грамматически правильными; использование произвольного, семантически неподобающего контекстуального языка уже не является редкостью [4].

Однако использование языка в социальной сети Tiktok контролируется менеджерами и администраторами. Пользователям напоминает постоянно, что нецензурные высказывания и изображения будут блокироваться, а владельцев такого контента будут наказывать. Это правильно, потому что будет способствовать сохранению чистоты языка. Кроме того, влиятельные лица в онлайн-сообществе, особенно знаменитости, должны повысить свою ответственность и осведомлённость в использовании своего повседневного языка на своих личных страницах, тем самым поддерживая и оказывая положительное влияние на общество в целом и на развитие детей в частности.

59-я научная конференция аспирантов, магистрантов и студентов БГУИР, 2023

Однако помимо отрицательных сторон в использовании TikTok можно увидеть и много положительных моментов. Например, это полезный сервис в обучении, сейчас эту платформу активно используют учителя, любой человек может использовать TikTok в изучении иностранных языков или получении других знаний. В свою очередь контент данного сервиса должен способствовать не обеднению национальных языков, а их обогащению. Поэтому, мы считаем, должна быть более активная работа со стороны администраторов и менеджеров TikTok, чтобы информация, выкладываемая туда, была качественной, проходила строгую цензуру.

Список использованных источников:

1. *Adsplus.vn : Thống kê người dùng TikTok 2021 – Mức độ tăng trưởng đáng kinh ngạc / Adsplus.vn [Электронный ресурс]. Режим доступа : <https://adsplus.vn/blog/thong-ke-nguoi-dung-tiktok-2021/>. - Дата доступа : 25.10.2022*
2. *VTV : Những lo ngại về ảnh hưởng tiêu cực của TikTok / Đài truyền hình Việt Nam [Электронный ресурс]. Режим доступа : <https://vtv.vn/cong-nghe/nhung-lo-ngai-ve-anh-huong-tieu-cuc-cua-tiktok-20220308054946037.html>. - Дата доступа : 25.10.2022*
3. *Đỗ Anh Vũ. Chấn chỉnh tình trạng lạm dụng ngôn ngữ trên mạng [Электронный ресурс] / Đỗ Anh Vũ. – Режим доступа: <https://tuyengiao.vn/loi-dung-viet-dung/chan-chinh-tinh-trang-lam-dung-ngon-ngu-tren-mang-137888>. – Дата доступа: 25.10.2022.*
4. *Nguyễn Phúc. Lo ngại lệch chuẩn ngôn ngữ mạng [Электронный ресурс] / Nguyễn Phúc. – Режим доступа: <http://m.baokontum.com.vn/tieu-diem/lo-ngai-lech-chuan-ngon-ngu-mang-4324.html>. – Дата доступа: 25.10.2022.*