

ВЕБ-ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ СОЗДАНИЯ И ПОИСКА ПЛАГИНОВ И ШАБЛОНОВ ADOBE AFTER EFFECTS И ЕГО ЭРГОНОМИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Буд-Гусаим В.А.

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники,
г. Минск, Республика Беларусь*

Научный руководитель: Василькова А.Н.- ассистент кафедры ИПиЭ

Аннотация. Плагины и шаблоны актуальны и востребованы, так как помогают экономить время и автоматизировать большую часть работы в программе After Effects. В данной работе описывается веб-приложение, которое популяризирует использование плагинов и шаблонов среди пользователей и поможет новичкам легче освоить постобработку. Сегодня программа Adobe After Effects используется для создания большого количества разнообразного контента, например, фильмов, игр, реклам, AR и VR контента.

Ключевые слова: веб-приложение, плагин, шаблон, создание профессиональных анимаций и спецэффектов, постобработка, Adobe After Effects

Введение. Adobe After Effects - это инструмент для создания анимации и спецэффектов, используемый в индустрии масс-медиа. Для максимального раскрытия возможностей этой программы используются плагины и шаблоны.

Плагины - это дополнительные инструменты, которые расширяют функциональность After Effects, добавляя новые эффекты и инструменты. Они позволяют быстро и качественно создавать интересные анимации и эффекты, которые стандартными средствами After Effects было бы трудно реализовать.

Шаблоны – это каркасы проектов, которые могут быть настроены и использованы для создания собственных проектов. Они могут содержать предустановленные анимации, видео, изображения и тексты, которые можно заменить своими, что значительно экономит время и упрощает процесс создания проекта.

Кроме расширения функциональности и упрощения процесса создания проектов, плагины и шаблоны могут также помочь ускорить процесс работы. Благодаря им, пользователи могут сократить время, затрачиваемое на создание проектов, и увеличить свою производительность. Например, плагины могут автоматизировать процессы, которые раньше требовали ручной работы, а шаблоны могут содержать предварительно настроенные параметры, которые могут быть переиспользованы в других проектах.

Плагины и шаблоны могут использоваться не только для создания анимации и спецэффектов, но и для постобработки и оптимизации проектов. Они могут помочь убрать шумы и дефекты, улучшить цветовую гамму, добавить объем и тени, и многое другое. Это может быть полезно для создания рекламных роликов, видео-контента для социальных сетей и других проектов, где важно достичь максимальной эффективности и привлекательности для зрителей.

Важно отметить, что постобработка играет ключевую роль в создании профессиональных анимаций и спецэффектов. Она позволяет улучшить качество и визуальный эффект проекта, сделать его более реалистичным и динамичным, а также убрать недочеты и ошибки. Плагины и шаблоны могут значительно упростить процесс постобработки, помогая достичь наилучшего результата.

Основная часть. Целью данной работы является разработка веб-приложения для создания и поиска плагинов и шаблонов Adobe After Effects и его эргономическое проектирование. Объект: веб-приложение, разработанное на языке программирования Python с подключением базы данных MySQL. Интерфейс пользователя реализован с помощью HTML,

CSS и JS. Также использовался веб-сервер Apache и платформа для развертывания приложения Microsoft Azure.

Для достижения цели исследования были поставлены задачи:

1. Изучение конкурирующих веб-приложений для создания и поиска плагинов и шаблонов Adobe After Effects, анализ их особенностей, достоинств и недостатков, определение потребностей и требований целевой аудитории.

2. Разработка прототипов пользовательского интерфейса, тестирование прототипов с целевой аудиторией и проведение опросов, чтобы убедиться, что интерфейс легок в использовании и удобен для пользователей, дизайн и верстка интерфейса в соответствии с лучшими практиками UX/UI-дизайна.

3. Разработка функционала для создания и поиска плагинов и шаблонов Adobe After Effects, для оценки, рейтинга и комментирования плагинов и шаблонов, реализация возможности интеграции с социальными сетями для обмена опытом и создания сообщества.

4. Тестирование разработанного приложения на разных устройствах и браузерах, обнаружение и устранение ошибок и неисправностей, проведение пользовательских тестов, чтобы убедиться, что приложение работает правильно и соответствует ожиданиям пользователей.

5. Внедрение новых функций и улучшений в приложение, поддержка пользователей и решение их проблем, работа с обратной связью и улучшение приложения на основе отзывов пользователей.

6. Интеграция специально разработанного учебного материала, для обучения новичков основам использования шаблонов и плагинов [1].

Главная страница представлена на рисунке 1.

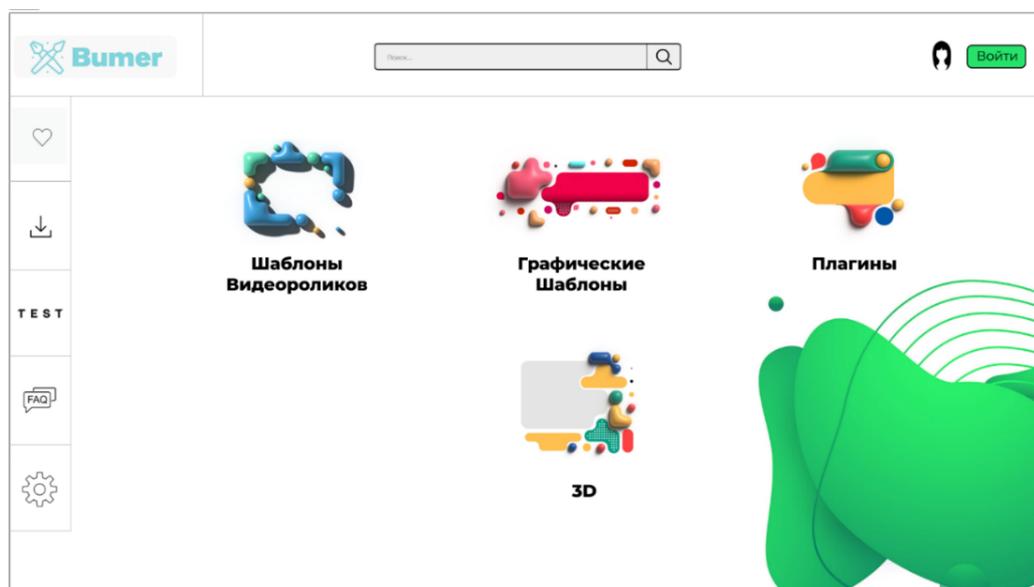


Рисунок 1- Главная страница

В данном веб-приложении предусмотрены 2 роли: пользователь и администратор.

Основной функционал пользователя:

1. Поиск и сортировка готовых шаблонов и плагинов.
2. Создание и публикация новых шаблонов и плагинов
3. Сохранение любимых плагинов и шаблонов во вкладке «Избранное».
4. Загрузка готовых плагинов и шаблонов и просмотр скачанных ранее во вкладке «Загрузки».
5. Тестирование шаблонов, с возможностью вставки своего видео- и фотоматериала во

вкладке «TEST».

6. Создание 3D моделей для своего контента во вкладке «3D»

Основной функционал администратора:

1. Удаление или редактирование плагинов и шаблонов
2. Удаление или редактирование учетных записей пользователей
3. Проверка созданных плагинов и шаблонов перед публикацией\
4. Подтверждение статуса пользователя.
5. Создание статусов для пользователя.
6. Редактирование содержимого всех вкладок [2].

Заключение. Создание приложения для поиска плагинов и шаблонов для Adobe After Effects является очень полезной идеей для пользователей программы, которые постоянно нуждаются в новых инструментах и ресурсах для своих проектов.

Такое приложение позволит пользователям быстро и удобно находить нужные плагины и шаблоны, сортировать их по различным параметрам, а также оставлять отзывы и рейтинги. Благодаря этому, создатели контента смогут значительно ускорить процесс создания проектов и повысить качество своей работы.

Однако, при создании такого приложения важно уделить внимание безопасности и качеству плагинов и шаблонов, которые будут представлены в нем. Также необходимо обеспечить удобную и интуитивно понятную навигацию, а также постоянную поддержку и обновления.

В целом, создание приложения для поиска плагинов и шаблонов для Adobe After Effects имеет большой потенциал для удовлетворения потребностей пользователей и улучшения их опыта работы с программой. Оно поможет новичкам быстрее освоить важный материал, а опытным пользователям позволит автоматизировать большую часть работы.

Список литературы

1. Habr [Электронный ресурс]: руководство по проектированию реляционных баз данных (1-3 часть из 15) – Режим доступа : <https://habr.com/ru/post/193136/> – Дата доступа: 0.8.03.2023.
2. Lutz, M.A. *Learning Python/ M.A. Lutz – 5th Edition. – Cambridge :O'Reilly Media, 2013– 1280 p.*

UDC 004.777:331.101.1

A WEB APP FOR CREATING AND SEARCHING ADOBE AFTER EFFECTS PLUGINS AND TEMPLATES AND ITS ERGONOMIC DESIGN

Bud-Gusaim V.A.

Belarusian State University of Informatics and Radioelectronics, Minsk, Republic of Belarus

Vasilkova A.N. - assistant of the Department of EPE

Annotation. Plugins and templates are relevant, in demand as they help to save time, and automate a large portion of the work in After Effects. This article describes a web application that popularizes the use of plugins and templates among users and helps beginners to easily master post-processing. Today, the Adobe After Effects program is used to create a large amount of diverse content, such as movies, games, advertising, AR, and VR content.

Keywords: web app, plugin, template, creation of professional animations and special effects, post-processing, Adobe After Effects.