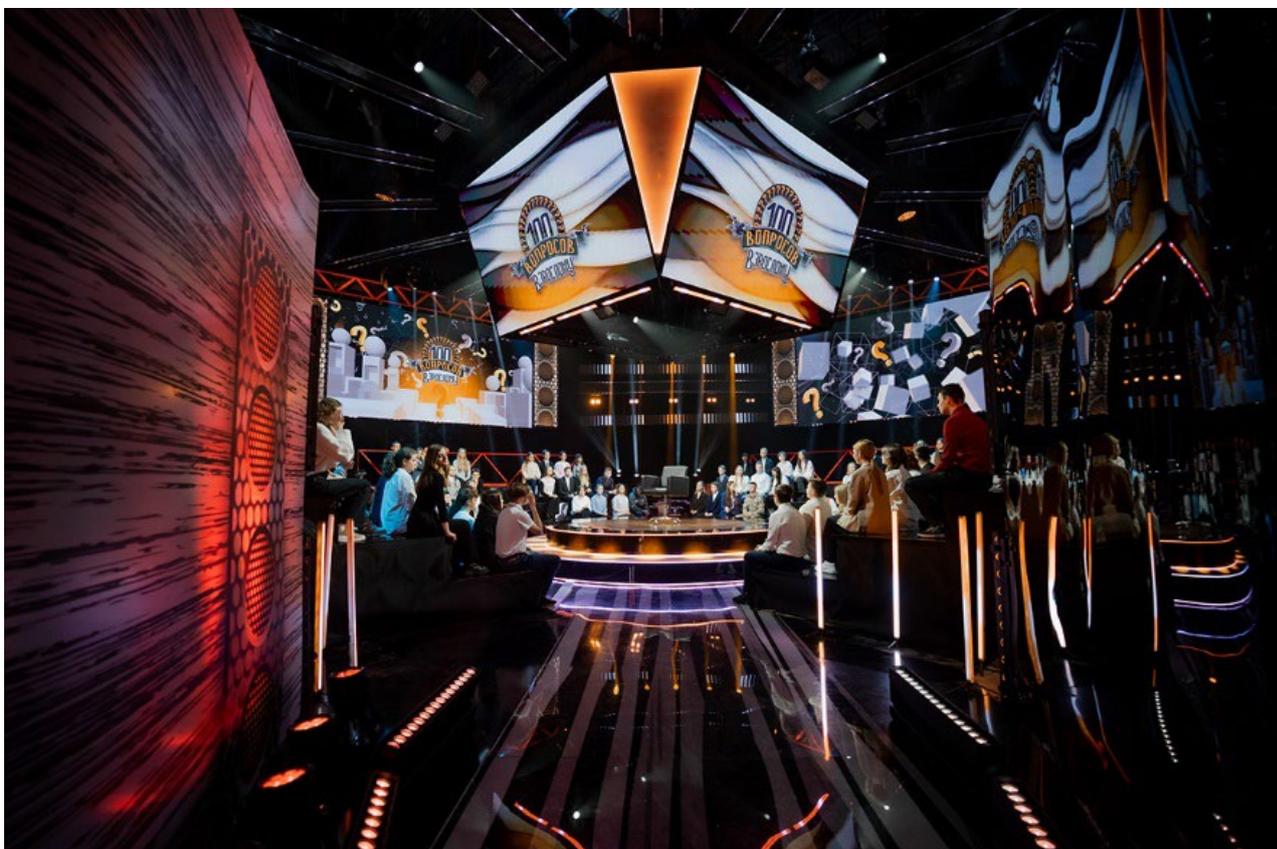


ИСТОЧНИК: [СБ БЕЛАРУСЬ СЕГОДНЯ](#)

Ток-шоу «100 вопросов взрослому» на «Беларусь 1» продолжает раскрывать медийных персон с новой стороны

Спрашивали? Отвечаем!

О чем олимпийская чемпионка в лыжной акробатике Алла Цупер думает во время прыжка? Верит ли архиепископ Иосиф Станевский в конец света? Чему ректор БГУИР Вадим Богуш учится у своих студентов? И правда ли, что генеральному директору авиакомпании «Белавиа» Игорю Чергинцу передан литературный дар от отца, народного писателя Беларуси Николая Чергинца? Ток-шоу, в котором известные люди страны отвечают на вопросы школьников, появилось в эфире в мае прошлого года и уже успело стать одним из самых успешных проектов первой кнопки. Это не детская игра — это взрослый разговор на равных обо всем, что волнует подрастающее поколение. Поэтому каждый выпуск программы получается максимально искренним, честным, свободным.



К слову, заранее «шпаргалки» гостям не присылают — это одно из условий проекта.

Все происходящее в студии — импровизация, поскольку вопросы дети действительно готовят самые разные: смешные, серьезные, ироничные, провокационные, порой даже неудобные.



Вадим Богуш.

По задумке ток-шоу можно не отвечать на три из них, однако, как правило, спикеры не отказываются, стараются быть честными и откровенными. Такой подход, уверены создатели программы, позволяет раскрыть в общении в том числе с политиками и представителями власти темы, о которых они не говорят во взрослых серьезных передачах.

Так, скажем, одним из недавних гостей программы «100 вопросов взрослому» стал губернатор Гродненской области, экс-министр здравоохранения Владимир Караник. Перед съемками Владимир Степанович честно признался — волнуется. Хотя с подростками ему приходится общаться постоянно:

— Старшему сыну 16 лет, дочери — 12. Поэтому все «прелести» общения с подростками мне хорошо известны. При этом я уверен: детям нельзя врать ни при каких обстоятельствах. Поэтому обещаю говорить только правду.



Владимир Караник.

Как нужно учиться в школе, чтобы стать большим начальником? Как Владимир Степанович распределяет семейный бюджет? Чья ошибка страшнее: врача или губернатора? Что нужно сделать, чтобы прекратить все войны? Какой в жизни Александр Лукашенко? Последний вопрос, кажется, действительно стал для Владимира Степановича самым неожиданным.

— Руководитель он требовательный, в первую очередь к себе. - Президент никогда не требует от нас больше, чем требует от самого себя. Кроме того, Александр Григорьевич — руководитель профессиональный, который старается глубоко и в деталях разобраться в каждом вопросе. Также Глава государства — человек, который берет на себя ответственность и всегда защищает свою команду. С ним понимаешь: если будет тяжело, к нему всегда можно обратиться.

А как человек Александр Григорьевич очень добрый, — добавил Владимир Караник. — И эта доброта помогает ему порой возиться, помогать, исправлять, давать людям второй шанс... Было много моментов, после которых я понял: Глава государства относится к нам не как к винтикам системы, а как к людям, чьи переживания, чья судьба ему правда небезразличны. И это вызывает уважение.

За все то время, что выходит программа, в студии побывала почти сотня человек: сенаторы, врачи, министр, ректоры вузов, популярные артисты и спортсмены...

Главное — раскрыть гостя с неформальной стороны. Поэтому и спрашивают школьники не только о профессии, но и о личной жизни, философских категориях, а также простых и, казалось бы, бытовых вещах.

В среднем в эфир попадает до 50 вопросов. Их количество зависит от того, насколько развернуто отвечают приглашенные. К слову, самое больше число просмотров в соцсетях проекта набрал выпуск с архиепископом, митрополитом Минско-Могилевским Иосифом Станевским. При этом вопросы ребята ему задавали совсем недетские. Что такое смертный грех и можно ли его искупить? Обязательно ли верующему ходить в храм? Почему священники считают рок-музыку сатанинской? Смог ли митрополит понять свой смысл жизни?.. Ведущий проекта (или «голос сверху», как в шутку называют его коллеги по программе) Владимир Богдан признается: если бы он сам брал у гостей интервью, то никогда не позволил бы себе задать некоторые вопросы — слишком уж личные.



Иосиф Станевский.

— Другое дело, когда спрашивают дети. Из их уст вопросы звучат совсем по-другому. Гости, отвечая на них, могут даже прослезиться... Вспоминают детство, отношения с родителями, рассказывают о том, что хотели бы изменить, о чем жалеют. В этом смысле я в качестве ведущего на сцене даже не нужен — у ребят с приглашенными всегда налаживается собственная, особая связь. Поэтому предпочитаю, когда меня представляют не ведущим проекта, а его модератором. Мне кажется, «100 вопросов взрослому» — это новый опыт, который сделал меня с точки зрения профессионализма даже чуть лучше, — добавляет Владимир Богдан.





Алла Цупер.

Все выпуски проекта доступны на официальном YouTube-канале «Беларусь 1» и в других соцсетях.

[Юлиана ЛЕОНОВИЧ](#) Фото: [Александр КУЛЕВСКИЙ](#)