

## ИДЕАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВО ПЛАТОНА: УТОПИЯ ИЛИ АНТИУТОПИЯ?

Зацепина М.И., Силенкова Д.С.

Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники  
г. Минск, Республика Беларусь

Вашкевич И.В. – канд. исторических наук

Исследуются категории утопии и антиутопии путем сопоставления произведений Платона “Государство”, О. Хаксли “О дивный новый мир” и Г.Д. Уэллса “Современная утопия”. Делается попытка осмысления “Государства” Платона в современных реалиях. Определяются схожие черты и отличия проанализированных произведений, делается вывод о принадлежности “Государства” Платона к утопии и антиутопии одновременно.

В истории социальной мысли предпринимались неоднократные попытки представить варианты будущего общественного развития, среди которых немало как идеалистичных, так и, напротив, пессимистичных сценариев. Одну из первых попыток изобразить совершенное общество находим в трактатах древнегреческого мыслителя Платона. В диалоге «Государство» Платон рисует социальную систему, основанную на принципах справедливости. При этом, под справедливостью он понимает преобладание интересов государства над интересами индивида. В структуре своего идеального общества Платон выделяет три сословия, в зависимости от того, какие способности преобладают в каждом человеке. Как в человеке есть три составляющие (разумная в голове, страстная в сердце и вожделеющая в печени), так и в государстве, по его мнению, должны быть три категории граждан. Философы призваны управлять, стражники заботятся о безопасности государства, а труженики производить материальные блага. Правящие сословия (философы и стражники) должны свою жизнь посвятить служению всеобщему благу. Нарушение подобной иерархии Платон считает показателем упадка государства [1].

Являются ли утопичными идеи Платона в современном мире? Ответ на это вопрос попытаемся найти, сопоставив его трактат с трудами английских писателей и публицистов XX в. Г. Д. Уэллса и О. Хаксли.

В публицистическом произведении «Современная утопия» Г. Уэллс описывает всемирное государство на планете Утопия, которое является динамическим обществом, постоянно пребывающим в стадии становления и обновления. Важнейшие стратегические отрасли экономики контролируются органами власти, однако, существует и частная собственность. Невозможность регресса обеспечивается Орденом самураев – своего рода монахов-чиновников, управляемых глобальным государством и рекрутируемых из самых талантливых интеллектуалов мира. Управление требует эффективных методов контроля, для чего все граждане подвергаются сегрегации. При этом, современные технологии используются для улучшения жизни всех членов общества. Таким образом, как и у Платона в основе идеального мира Г. Уэллса лежит своеобразная иерархическая система, однако, деление на классы не является наследственным, оно осуществляется индивидуально по отношению к каждому человеку [2]. Свою утопическую работу Г. Уэллс определял как способ познания путей будущего.

В романе О. Хаксли «О дивный новый мир» генетически программируемое общество разделено на касты в зависимости от физических и интеллектуальных возможностей человека и тотально контролируется правительством с помощью науки и технологии. При этом, человек выполняет предначертанные ему роли, а судьба каждого заранее predetermined и жестко контролируется для обеспечения стабильности общества [3]. Подобное устройство и функционирование общества писатель-сатирик О. Хаксли определял как антиутопию, вероятно потому, что заставлял читателя задуматься о социальных условиях, в которых он живет.

Таким образом, определение идей Платона в качестве утопических либо, напротив, антиутопических – вопрос интерпретации и контекста. С одной стороны, возможность управления обществом с помощью философов-мыслителей выглядит утопичной, поскольку предполагает наличие идеальных правителей, способных постичь абстрактные идеи и править в интересах всех граждан. С другой стороны, идея строгого разделения общества на классы (касты) – антиутопична, поскольку многократно была реализована в истории стран и народов и, как видим, ее следствие – неравенство и социальная несправедливость. Однако важно помнить, что Платон писал трактаты в контексте своего времени и общества, и его целью было создание идеального государства, основанного на справедливости.

**Список использованных источников:**

1. Платон, *Государство* / Платон. – Минск : АСТ, 2019. – 448 с.
2. Уэллс, Г. Д. *Современная утопия* / Г. Д. Уэллс. – Москва : Т8 Rugram, 2018. – 346 с.
3. Хаксли, О. *О дивный новый мир* / О. Хаксли. – Минск : АСТ, 2016. – 352 с.