

МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ И УРОВНЯ ГАРМОНИИ ЛИЧНОСТИ

Бетенья К.С.

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники
г. Минск, Республика Беларусь*

Мозалевская Д.А. – магистр философских наук

Аннотация. В условиях глобальной цифровизации и трансформации социальных коммуникаций возникает ситуация, когда технологический прогресс, призванный упростить человеческое взаимодействие, одновременно усложняет его эмоциональную составляющую. Статья исследует философские основания метода Анушвили в контексте разработки стартапа EmotionIQ – AI-агента для анализа психоэмоционального состояния по мимике.

Мировоззрение – это культурно обусловленная система взглядов, которая влияет на индивидуальное и коллективное поведение человека, его ценности и представления о реальности. Изучение психических функций не является исключением из этого влияния, что отражено в научных теориях, методологических подходах и эмпирических исследованиях [1]. В условиях гибридизации реальности возрастает популярность проведения встреч с использованием информационных технологий и средств связи, которые открывают новые возможности для автоматизации процессов оценки эмоционального состояния человека и определения его психотипа.

Использование современных технологий порождает проблемы в работе с психологической практикой. Традиционные методы психологической диагностики, основанные на непосредственном контакте, теряют эффективность в условиях дистанционного взаимодействия. Мимика в цифровой среде часто подвергается искусственной коррекции, что может значительно модифицировать эмоциональные сигналы. Наиболее важный вопрос, сможет ли алгоритм, основанный на параметрических данных, заменить интуицию специалиста. Стартап EmotionIQ — видеоассистент, предлагающий работодателям и специалистам в области психологии инновационное решение для оценки психоэмоционального состояния человека. Мы объединяем метод Анушвили и технологии искусственного интеллекта (ИИ) для анализа мимики лица, что позволяет более точно понимать эмоциональное состояние сотрудников и клиентов.

Метод Анушвили – является одним из наиболее известных методов коррекции психофизического состояния и анализа психотипа личности, который был разработан исследователем в области цифровой психологии А. Н. Анушвили. Данный метод основан на работе с функциональной асимметрией полушарий головного мозга: в процессе диагностики определяется доминирующее полушарие в текущий период, после чего предлагаются рекомендации для коррекции выявленных дисбалансов и улучшения психоэмоционального состояния человека.

Метод предусматривает построение двух образов лицевых моделей на основании одной исходной фотографии лица человека [3]: симметричного образа левой половины лица и симметричного образа правой половины лица. Образ левой половины интерпретируется как генетическая модель, отражающая внутреннюю сущность человека «бытие в себе», его врожденные черты и индивидуальные особенности. Образ правой половины лица рассматривается как социальный портрет, который демонстрирует то, как человека воспринимают окружающие «бытие для другого». В данном контексте стартап EmotionIQ помогает выявлять реальные эмоции человека, для понимания внутреннего состояния и социального восприятия.

Пример построения лицевых моделей представлен на рисунке 1.



Рисунок 1. Пример построения лицевых моделей человека (слева – исходная фотография; в центре – модель, соответствующая левому полушарию, справа – модель, соответствующая правому полушарию)

Отметим, что в условиях социально-экономических изменений, переориентации социальных норм и ценностей неизбежно обостряются философско-психологические аспекты жизни человека, что приводит к необходимости поддержания баланса и гармонии внешнего и внутреннего пространства личности [4]. Психологическая гармония включает в себя четыре подсистемы: внутреннюю психическую гармонию, психическую гармонию между людьми и делами, межличностную психическую гармонию и гармонию тела и разума.

И. А. Сикорский, исследователь в сфере влияния современных технологий на людей, предложил классификацию лицевой мимики, разделив её на три группы в соответствии с психическими функциями. Он считает, что за ум отвечают мышцы, расположенные вокруг глаз. Мышцы, окружающие область рта, отвечают за волю человека. И, наконец, за чувства отвечают все мышцы лица, способные выражать эти чувства. Это подчёркивает телесность сознания, где лицо становится текстом, а искусственный интеллект – его интерпретатором.

Специалисты в области межличностного общения П. Экман и У. Фризен в 1978 году разработали систему кодирования лицевых движений FACS (Facial Action Coding System) [5]. Эта система позволяет классифицировать выражения лица на основе анализа мимических движений. Каждое движение кодируется с помощью Action Units (AU) – двигательных единиц, которые описывают работу отдельных групп лицевых мышц.

В соответствии с методом FACS, А. Н. Ануашвили разработал алгоритм видеокомпьютерной диагностики [6]. В рамках этого подхода была создана таблица типологии, которая позволяет сопоставлять полученные параметры лицевых моделей с определёнными психоэмоциональными состояниями. Это даёт возможность анализировать текущее состояние человека, выявлять его психотип и определять степень гармонии между генетической и социальной составляющими личности.

Таблица типологии представлена на рисунке 2.

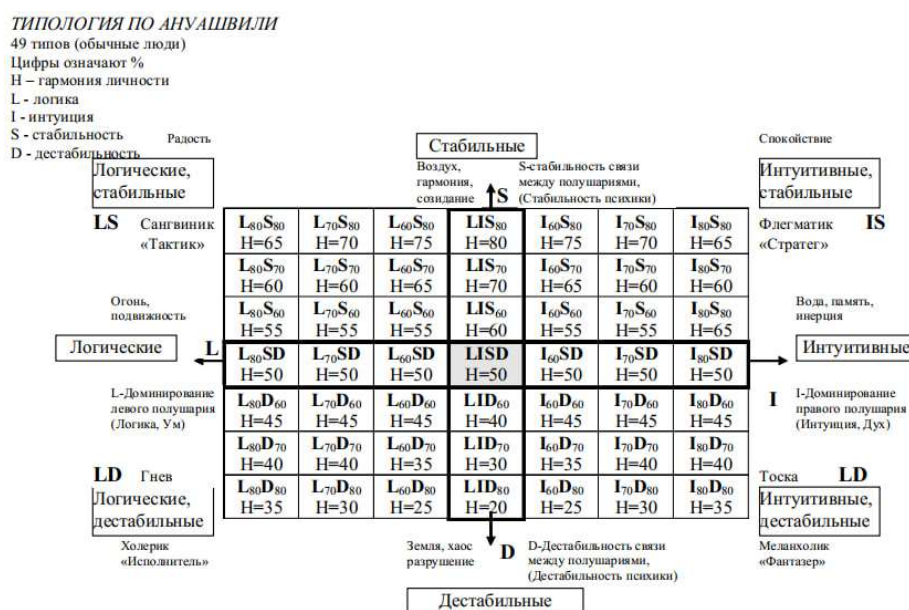


Рисунок 2. Типология по Ануашвили

Таким образом, метод Ануашвили предоставляет инструмент для комплексного анализа психотипа человека и уровня гармонии личности, позволяя определить соотношение логики и интуиции, а также выявить степень зависимости от мнения окружающих. Это подтверждает эвристический потенциал данного подхода в изучении философско-психологических аспектов жизни человека в условиях цифровизации. Стартап EmotionIQ, опираясь на возможности ИИ, создает исследовательско-коммуникационную платформу, которая не только расширяет границы самопознания и оценивает психоэмоциональное состояние человека, но и значительно ускоряет процесс оценки кандидатов при приеме на работу, существенно помогает специалистам в сфере психологии в работе с клиентами, а также создаёт обстановку объективной оценки состояния человека.

Список использованных источников:

- Буртовая Н. Б. Коммуникативная компетентность личности и социально-психологические факторы ее развития : дис. – Красноярск : [Сиб. гос. техн. ун-т], 2004.
- Ануашвили А. Н. Экспериментальное исследование метода видеокомпьютерной коррекции психофизического состояния человека с применением медицинских приборов //Иновации и инвестиции. – 2015. – №. 8. – С. 126-128.
- Лемешевская З. П., Михальчик С. В., Водович В. П. Диагностика психического состояния человека по мимике лица //Журнал Гродненского государственного медицинского университета. – 2010. – №. 1 (29). – С. 62-67.
- Лукманова Р. Х. Гармония как философская категория //Вестник Башкирского университета. – 2012. – Т. 17. – №. 1 (I). – С. 645-649.
- Богданова Д. Р. Инструменты эмоционального искусственного интеллекта в системах поддержки принятия решений для дистанционного образования //Вестник Уфимского государственного авиационного технического университета. – 2021. – Т. 25. – №. 2 (92). – С. 71-80.
- Ануашвили А. Н., Кукина И. М. Возможности применения видео-компьютерной психодиагностики для управления персоналом экстремальных профессий //Транспортное дело России. – 2014. – №. 4. – С. 136-138.