

18. ТЕХНОЛОГИЯ NFT В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Юхимук А.М., Ярмач В.С.

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники
г. Минск, Республика Беларусь*

Ермакова Е.В. – канд. экон. наук

В данной научной работе рассматривается правовое регулирование NFT в Беларуси, анализируется текущее законодательство и предлагаются рекомендации по его совершенствованию. Работа охватывает вопросы правового статуса NFT, защиты прав потребителей и регулирования интеллектуальной собственности, а также анализирует российский опыт для разработки правовой базы в Беларуси.

NFT – это невзаимозаменяемый токен (non-fungible token). Токен – это цифровой актив, который может представлять собой право на определенный объект, услугу или имущественное благо. В контексте NFT токен является невзаимозаменяемым цифровым сертификатом, удостоверяющим уникальность и право владения конкретным цифровым активом. Невзаимозаменяемость означает

уникальность и невозможность замены одного объекта на другой. В отличие от NFT, физические деньги и криптовалюты взаимозаменяемы – одно можно обменять на другое. Каждый NFT содержит цифровую подпись, которая делает токен уникальным. NFT являются цифровыми активами и могут существовать в виде фотографий, видео и аудиофайлов, а также в любом другом цифровом формате. Вот некоторые примеры NFT: произведения искусства, предметы коллекционирования и многое другое. [1]

Преимуществом NFT является то, что его метаданные (данные о цифровом объекте: имя, описание, теги) внесены в блокчейн-реестр, который нельзя изменить или подделать, то есть в самом NFT-токене записана его история (информация о создании, продаже, выводе с биржи). Приобретая NFT на аукционной NFT-площадке, автор выпущенного токена передает покупателю право владения, но запрещает использовать изображение NFT в коммерческих целях, однако это вариативное условие совершения сделки может быть изменено в смарт-контракте [2].

Важно понимать, что NFT сам по себе не является объектом интеллектуальной собственности. Международные договоры и конвенции, регулирующие авторское право, не распространяются на сам факт владения токеном. Создатель цифрового актива сохраняет авторские права, если не передает их отдельным соглашением. Таким образом, юридический статус NFT остается неоднозначным, что влияет на рынок и требует дополнительного регулирования.

С экономической точки зрения, NFT можно рассматривать как форму токенизации активов. Они выполняют функцию цифрового сертификата владения, но не всегда обеспечивают доступ к самому активу. В большинстве случаев NFT представляет собой лишь запись в блокчейне, фиксирующую факт владения, а не сам объект. Исключением являются токены, где сам цифровой контент технически встроен в блокчейн, что встречается реже.

Законность использования технологии блокчейн в юрисдикции

Использование технологии блокчейн является законным в Беларуси. [3] Основным нормативным актом, регулирующим сферу цифровых активов, является Декрет Президента Республики Беларусь № 8 «О развитии цифровой экономики» от 21.12.2017 (далее – Декрет № 8). [4] Данный нормативный акт охватывает оборот токенов, разрешая физическим лицам совершать операции с ними для личных нужд.

Однако белорусское законодательство не содержит отдельного определения NFT. Это создает правовую неопределенность в отношении их правового статуса. Несмотря на это, NFT обладают схожими характеристиками с другими цифровыми активами, такими как криптовалюты и токены, что позволяет применять к ним аналогичные правовые нормы.

В перспективе дальнейшее развитие законодательства в сфере цифровых активов может способствовать формированию четких механизмов регулирования NFT. Это особенно важно для защиты интересов инвесторов и участников рынка, а также для предотвращения правовых споров, связанных с владением и передачей NFT.

NFT и защита прав потребителей

Отсутствие четкого правового регулирования NFT в Беларуси создает риски для потребителей. На данный момент покупатели NFT не обладают законодательными гарантиями защиты своих прав. В случае мошенничества или нарушения условий сделки пользователи могут столкнуться с трудностями при отстаивании своих интересов. В связи с этим рекомендуется проводить тщательный анализ продавцов и платформ перед приобретением NFT.

В традиционной системе защиты прав потребителей предусмотрены механизмы возврата и аннулирования сделок, однако применительно к NFT такие механизмы пока не разработаны. Возможность возврата зависит только от условий смарт-контрактов и добросовестности сторон. Это значительно усложняет процесс оспаривания сделок и возврата средств.

На данный момент в Беларуси отсутствует судебная практика по спорам, связанным с NFT. Это связано с тем, что технология относительно новая, а правовая система не адаптирована к ее особенностям. Однако с ростом популярности NFT неизбежно возникновение судебных разбирательств, которые помогут определить правоприменительную практику.

Предложения по законодательному регулированию NFT в Беларуси

В условиях растущей популярности NFT и цифровых активов в целом, разработка правовой базы для их регулирования становится актуальной задачей. Для обеспечения правовой определенности и защиты интересов участников рынка в Беларуси необходимо разработать и внедрить нормативные акты, регулирующие оборот NFT.

Одним из возможных направлений законодательных инициатив является внесение изменений в Декрет № 8 «О развитии цифровой экономики» или разработка отдельного нормативного акта, регулирующего NFT. В таком законе целесообразно определить правовой статус NFT, установив их отличие от криптовалют и иных цифровых активов. Это позволит устранить правовую неопределенность и обеспечить защиту владельцев NFT.

Кроме того, закон о NFT должен включать положения о защите прав потребителей, учитывая специфику цифровых активов. Например, могут быть предусмотрены механизмы аннулирования

сделок в случаях мошенничества, а также обязательные требования к смарт-контрактам, регулирующим передачу прав на NFT. Особое внимание следует уделить регулированию деятельности NFT-платформ и маркетплейсов, установив их ответственность за соблюдение прав потребителей и предотвращение мошенничества.

Также важным аспектом является защита авторских прав в сфере NFT. Законодательство должно четко разграничивать право владения NFT и авторские права на цифровой контент. Это позволит исключить злоупотребления, связанные с продажей токенов без согласия правообладателей, а также обеспечит правовую защиту художников, музыкантов и других создателей цифрового контента.

Предлагаемые законодательные инициативы должны учитывать международный опыт регулирования NFT, чтобы создать эффективные механизмы защиты прав участников рынка и минимизировать риски правовых споров, ввиду чего был произведен анализ российского законодательства, а именно аспекты для регулирования NFT в РФ.

В РФ NFT рассматривается как имущество (ст. 128, 141.1 ГК РФ), но его статус остается неопределенным. В Беларуси также нет четкого определения NFT, но его признание особым видом имущества позволит установить правовые рамки для сделок с ним.

NFT в России не относится к цифровым финансовым активам (ФЗ «О цифровых финансовых активах, цифровой валюте...»), так как обладает уникальностью и невзаимозаменяемостью. Беларусь могла бы закрепить аналогичный подход, определяя NFT как отдельный объект имущественных прав.

Вопрос интеллектуальной собственности также требует четкости. NFT связано с авторским правом, но само по себе им не является (ст. 1259 ГК РФ). В РФ есть прецеденты токенизации музейных экспонатов (например, продажа Эрмитажем NFT-реплик через Binance NFT). Беларусь могла бы законодательно определить, какие права передаются при продаже NFT. [5]

На основе опыта внедрения NFT в РФ можно внедрить следующие пункты в РБ:

1 Закрепить правовой статус NFT в рамках Декрета № 8 «О развитии цифровой экономики» или в отдельном нормативном акте, определив его отличие от криптовалют и иных цифровых активов.

2 Определить правила оборота NFT, включая требования к смарт-контрактам и порядок аннулирования сделок в случаях мошенничества.

3 Установить правовой режим NFT в сфере интеллектуальной собственности, определяя, какие права передаются при продаже токена, и закрепляя механизмы защиты авторов контента.

4 Определить налоговый режим для операций с NFT, с признанием их имуществом.

5 Разработать механизмы регулирования NFT-платформ и маркетплейсов.

Таким образом, создание правовой базы для NFT в Беларуси позволит устранить неопределенность и привлечь инвестиции в сферу блокчейн-технологий.

Список использованных источников:

1. Что такое NFT, и как они работают [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.kaspersky.ru/resource-center/definitions/what-is-an-nft>
2. NFT как объект гражданских прав. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/116797/1/978-5-91256-557-1_2022_261.pdf
3. Правовое регулирование криптовалюты и NFTs [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.pilnet.org/wp-content/uploads/2023/06/Belarus-1.pdf>
4. Положение о требованиях к правилам внутреннего контроля резидентов ПВТ, утвержденное Решением Наблюдательного совета ПВТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.park.by/content/docs/Regulations-on-Crypto/AML-rus.pdf>
5. NFT как объект гражданских прав [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/116797/1/978-5-91256-557-1_2022_261.pdf