

ПОСТ №1 У ВЕЧНОГО ОГНЯ БРЕСТСКОЙ КРЕПОСТИ-ГЕРОЙ

Арсенович П.А.

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники
г. Минск, Республика Беларусь*

Сугако Н.А., канд. ист. наук, доцент

В докладе рассматривается организация Поста Памяти в Бресте: 43 школьных отряда поочередно несут недельную вахту, проходя строгую подготовку. Особое внимание уделено церемониалу смены караула, системе отбора и воспитательному значению традиции. Анализируется эволюция Поста от советского символа до современного инструмента патриотического воспитания.

Формирование мемориального комплекса "Брестская крепость-герой" стало важнейшим этапом в процессе увековечивания памяти о подвиге защитников цитадели в июне 1941 года. Торжественное открытие комплекса состоялось 18 сентября 1971 года, став кульминацией многолетней работы по созданию масштабного памятника воинской славы.

Особую символическую нагрузку в мемориальном ансамбле несёт Вечный огонь, зажженный 25 сентября 1971 года. Примечательно, что священное пламя было доставлено с Марсова поля в Ленинграде (ныне Санкт-Петербург), что подчеркивало преемственность воинской славы между различными этапами отечественной истории. Этот акт имел глубокое идеологическое значение в контексте советской мемориальной культуры периода 1960-1970-х годов.

Для молодежи г. Бреста сохранение памяти о защитниках Брестской крепости является ключевым элементом патриотического воспитания. Одним из ярких символов этой работы стал Пост Памяти №1 у Вечного огня мемориального комплекса «Брестская крепость-герой».

Эта традиция берет свое начало в 1961 году, когда пионеры впервые встали на почетную вахту у памятного камня будущего монумента [1].

В целях сохранения Памяти защитников Отечества и военно-патриотического воспитания молодого поколения города 4 марта 1972 года по инициативе Городского Комитета ВЛКСМ и отдела народного образования Брестского городского исполнительного комитета был образован комсомольско-пионерский Пост №1 у Вечного огня Брестской крепости-герой [2]. Спустя двенадцать лет был открыт музей Поста №1 «Мальчишки бессмертного Бреста» [3].

Переход к молодежному караулу стал поворотным моментом, сформировавшим современный облик Поста №1. Традиция, изначально создававшаяся по военному образцу, постепенно приобрела особый воспитательный характер, превратившись в действенный инструмент формирования исторического сознания подрастающего поколения. Именно тогда сложилась та особая атмосфера торжественности и сопричастности к великому прошлому, которая отличает Пост №1 сегодня.

Этот период стал временем становления уникальной системы подготовки юных часовых, где строгая дисциплина сочетается с глубоким изучением истории. Сформировавшийся в 1980-е годы подход к отбору и обучению караульных сохранил свою актуальность и в наши дни, доказав свою эффективность как инструмент патриотического воспитания. Особенно важно, что именно тогда был выработан тот особый церемониал смены караула, который, претерпев лишь незначительные изменения, продолжает производить неизгладимое впечатление на посетителей мемориала.

Таким образом, 1980-е годы можно по праву считать временем окончательного оформления Поста №1 в том виде, в котором мы знаем его сегодня – как гармоничное сочетание воинской традиции, воспитательной практики и живого памятника героизму защитников Брестской крепости. 27 января 2005 года нашему Посту Памяти в Бресте было вручено Знамя Молодежного Георгиевского Союза Российской Федерации за патриотическое воспитание молодежи и в честь 60-летия Победы в ВОВ 1941-1945 гг.

На территории бывшего Советского Союза было организовано 167 комсомольско-пионерских Постов №1. Первым был открыт Пост №1 города-героя Волгограда. Пост Памяти Брестской крепости был образован четвертым.

После распада Советского Союза в 1991 году многие Посты Памяти прекратили свое существование, отдельные спустя годы возобновили свою деятельность. Брестский Пост, один из немногих, не прекращал своей деятельности ни на один день.

На сегодняшний день постов осталось около 50. В нашей республике 3 постоянно действующих Поста Памяти: в городе-герое Минске, в Могилеве и в Брестской крепости-герой.

В Бресте сложилась уникальная практика, когда каждая школа формирует собственный мемориальный отряд, получающий право поочередно нести недельную вахту у Вечного огня. Всего Вахту Памяти несут 43 мемориальных отряда от учреждений образования города Бреста. В год школу мужества проходят около 1400 учащихся. Мемориальный отряд состоит из 33 человек, в состав которого входит Почетный караул (25 человек): начальник Почетного караула, помощник начальника Почетного караула, комиссар Почетного караула, 2 разводящих, 4 смены (по 2 часовых и 2 подчаска в

каждой смене), 2 экскурсовода и 2 дневальных и запасная смена (8 человек), которая привлекается к Вахте по необходимости.

Каждый Почетный караул несет Вахту Памяти раз в год, семь дней в неделю (с четверга по среду). Время несения Вахты Памяти у Вечного огня каждой сменой 15-20 минут, в зависимости от погодных условий.

Процесс подготовки юнармейцев к несению вахты у Вечного огня представляет собой тщательно организованную систему, сочетающую интеллектуальное, физическое и духовное воспитание. Будущие часовые проходят интенсивный курс теоретической подготовки, глубоко изучая исторические материалы об обороне Брестской крепости, знакомясь с архивными документами и символикой мемориального комплекса. Параллельно осуществляется физическая подготовка – специальные тренировки на выносливость, отработка строевых приемов и церемониальных движений. Как отмечают сами участники, для успешного прохождения службы требуется значительное количество сил и времени, чтобы "отстоять вахту памяти на отлично".

Кульминацией подготовки становятся экзаменационные испытания, включающие проверку исторических знаний, демонстрацию строевой подготовки и оценку физической готовности. Эта строгая система отбора гарантирует, что право нести вахту получают действительно достойные представители молодого поколения, что подчеркивает особый статус Поста №1.

Несение Вахты Памяти становится для школьников серьезным испытанием, в ходе которого оцениваются все аспекты их подготовки и службы. Особое внимание уделяется качеству несения вахты, строевой подготовке, дисциплине, состоянию караульного помещения, а также выполнению исследовательских работ. Такая комплексная система оценки превращает несение Вахты в настоящее соревнование между школьными коллективами, где каждый стремится проявить себя с лучшей стороны.

Церемония смены караула – это тщательно отрежиссированный ритуал, где воинский устав органично переплетается с символическими жестами памяти. Каждое движение часовых отбатывается до автоматизма, особое значение придается абсолютной синхронности, точному соблюдению временных интервалов и особой пластикой перемещений.

По итогам несения Вахты Памяти в году проводят торжественное мероприятие, на котором подводятся итоги и определяются лучшие. Эта традиция награждения наиболее отличившихся отрядов стала важным стимулом для юных участников, для которых право представлять свою школу на таком ответственном посту является огромной честью. Как отмечают сами юнармейцы, подобный опыт требует полной самоотдачи, но дает бесценные уроки ответственности и патриотизма.

Такая продуманная система организации, сочетающая преемственность традиций с элементами здорового соперничества, позволяет поддерживать высокий статус Поста №1 как особого места памяти и воспитания новых поколений.

Символическое значение этой традиции невозможно переоценить. Пост №1 представляет собой "своеобразную эстафету поколений", устанавливающую живую связь между защитниками крепости 1941 года и современной молодежью. Эта преемственность проявляется не только в формальном соблюдении ритуала, но и в глубоком осознании участниками своей миссии как хранителей памяти о тех, кто "отдал жизнь за наше счастливое будущее" [4].

Современный этап существования Поста №1 демонстрирует удивительную способность традиции адаптироваться к новым реалиям. Если в советский период она имела выраженный идеологический характер, то сегодня акцент сместился на воспитание гражданской ответственности, формирование исторического сознания, развитие лидерских качеств и организацию межпоколенческого диалога.

Анализ современных регламентов показывает, что традиция продолжает развиваться, органично интегрируя новые образовательные технологии при бережном сохранении базовых ритуальных практик.

Пост №1 у Вечного огня Брестской крепости-героя – это не просто церемониал, а сложный социокультурный феномен, в котором переплетаются воинский ритуал, педагогическая практика и коллективная память. Его устойчивость в условиях меняющихся идеологических парадигм свидетельствует о глубокой укорененности традиции в общественном сознании [5].

Действительно, даже спустя десятилетия Пост Памяти остаётся не только символом героизма защитников крепости, но и действенным инструментом формирования гражданской идентичности, соединяя прошлое и настоящее в единой системе ценностей.

Список использованных источников:

1. Суворов А. М. *Брестская крепость. Война и мир.* / А.М. Суворов. – Брест : Полиграфика, 2010. – 255 с.
2. Национальный мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой» : [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://brest-fortress.by/novosti/614-50-let-postu-pamyati-1>. – Дата доступа: 05.04.2025.
3. Лесин А. А. Музеефикация фортов Брестской крепости: достижения в коммеморации отечественной военной истории // *Культура. Наука. Творчество = Культура. Наука. Творчасць = Culture. Science. Arts.* – 2022. – С. 163-167.
4. Наш город. Брест в деталях: Пост Памяти Брестской крепости (авт. и вед. И. Альшова; гость И. Чикалов) : [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=jYTLm03LgE>. – Дата доступа: 06.04.2025.
5. Попов А.Н. *Мемориальная культура и историческая память: традиции и трансформации.* – М.: Изд-во РГГУ, 2018. – С. 145.