

**ВКЛЮЧЕНИЕ УЧАЩЕГОСЯ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО  
СПЕКТРА В СРЕДУ СВЕРСТНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ «ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН. PHOTOSHOP»**

Сидоренко О.В., Сикирицкая С.В.,

государственное учреждение образования «Средняя школа № 177 г.Минска», г.Минск, Республика Беларусь  
[igo5803@yandex.ru](mailto:igo5803@yandex.ru)

В статье представлена работа по развитию творческого потенциала учащихся с расстройствами аутистического спектра средствами адаптированной программы объединения по интересам «Графический дизайн. Photoshop».

Ключевые слова: социальная интеграция, графический дизайн, Photoshop, онлайн обучение, социальная мотивация, учащиеся с расстройствами аутистического спектра, цифровизация образования.

Основной целью современного общества является формирование личности ребенка, в которой ценится не только интеллект и научные знания, но, и умение устанавливать контакт не только с близкими, но и со сверстниками, взрослыми людьми. К сожалению, не каждому взрослому человеку удается социализироваться в обществе, что же говорить о детях с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) [1]. По данным Министерства образования, в 2002 году в учреждениях образования страны обучались 115 детей с РАС, а уже в 2023/2024 учебном году зафиксировано 4392 ребенка данной категории.

Проблема социальной интеграции учащихся с РАС остается актуальной в современном обществе [4]. Данная категория людей сталкиваются с множеством трудностей в процессе обучения и взаимодействия с окружающими, что часто приводит к их изоляции и недостаточной социальной адаптации. Эти дети часто сталкиваются с трудностями в общении и взаимодействии со сверстниками, что может негативно сказаться на их развитии и самооценке. Важно найти эффективные подходы, которые помогут интегрировать таких

учащихся в образовательную среду и развить их социальные навыки.

Актуальность данной темы для Республики Беларусь обусловлена растущим числом детей с РАС и необходимостью создания инклюзивной образовательной среды, в которой развитие творческих способностей может стать важным шагом к улучшению качества жизни таких учащихся и их интеграции в общество. В качестве одного из средств развития творческих способностей учащихся с РАС может рассматриваться индивидуальная программа «Графический дизайн. Photoshop – онлайн обучение для детей с аутизмом», которая предлагает альтернативный подход, основанный на использовании «сильных» сторон, учащихся с РАС, таких как визуальное мышление, внимание к деталям и стремление к порядку.

Современный вектор развития дополнительного образования детей и молодежи четко ориентирован на максимально полное вовлечение детей с особенностями психофизического развития в образовательный процесс и реализацию индивидуальных программ, направленных на развитие их социальных навыков и компетенций [3].

Однако методическое сопровождение в этой области значительно отстает от запроса законных представителей, педагогических работников и количества детей с РАС.

Из вышеизложенного становится ясным, что существует противоречие между стремлением современной образовательной политики интегрировать детей с (РАС) в реализацию образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи и недостаточной проработанностью организационно-педагогических условий, а также учебно-методического обеспечения, необходимых для успешной реализации этого процесса.

Формирование умения инициировать и реализовывать социальное взаимодействие у учащихся с РАС через развитие творческого потенциала – комплексный процесс, требующий индивидуального подхода и системной работы. Стратегии и методы формирования навыков социального взаимодействия у детей с РАС варьируются в зависимости от их индивидуальных особенностей и возможностей. У высокофункциональных детей с РАС, как правило, уже присутствует социальная мотивация, но из-за «социальной слепоты» им сложно взаимодействовать. Поэтому работа следует строить на основе развивающих подходов: формирование социальных навыков происходит через эмоциональную вовлеченность и стимулирование интереса к совместной деятельности со сверстниками. Сначала ребенок вовлекается в онлайн (простое) взаимодействие, а затем происходит развитие и расширение его социальных действий, посредством постепенного включения в группу сверстников.

Программа объединения по интересам «Графический дизайн. Photoshop – онлайн обучение для детей с аутизмом» разработана для учащегося с РАС, обучающегося по программе специального образования на уровне общего среднего образования по учебному плану специальной школы, специальной школы-интерната для учащихся с трудностями в обучении.

В процессе разработки были определены наиболее эффективные методические подходы к использованию в обучении графическому дизайну для учащихся учреждения общего среднего образования в возрасте от 12 до 16 лет [2], в том числе с РАС:

визуализация учебного материала: создание интерактивных приложений, схем, которые облегчают восприятие учебной и социальной информации;

развитие творческих способностей: поощрение самостоятельного создания графических проектов, что способствует развитию социального включения;

использование интерактивных заданий: включение в учебный процесс разработанных интерактивных заданий, связанных с графическим дизайном, поможет повысить вовлеченность учащихся в социальную сферу и в процесс обучения;

В процессе практической работы были тщательно подобраны наиболее эффективные технологии: технология разноуровневого обучения, здоровьесберегающие технологии, ИКТ (дистанционное обучение, онлайн обучение, электронные учебники), технология опорных сигналов. Данные технологии создают необходимые условия для сенсорного и эмоционального комфорта ребенка с РАС с целью социального включения его на занятиях.

Визуализация действий и заданий, адаптированные и упрощенные задания представлены в интерактивных приложениях по темам занятий. Интерактивные приложения по программе «Графический дизайн. Photoshop» создано в бесплатном приложении «Genialli» и включает в себя комплекс презентаций, наглядных интерактивных пособий, а также пошаговые алгоритмы выполнения заданий по темам программы: «Что такое Photoshop», «Интерфейс», «Инструменты», «Поэтапное рисование шара в Photoshop», «Цветоведение» и «Настройка кисти для работы в Photoshop», «Что такое слои в Photoshop», «Этапы работы над рисунком птицы в Photoshop». Большинство интерактивных приложений были разработаны с учетом специфики восприятия теоретической информации у ребенка с РАС, учитывают его интерес и творческий потенциал учащегося.

Для обеспечения реализации данной программы необходима личная профессиональная заинтересованность педагогов, создание соответствующих мотивационных условий со стороны администрации, совместная работа специалистов учреждения образования.

Работа по наполнению и постоянному дополнению содержанию учебных занятий интерактивными приложениями требует от педагога элементарных пользовательских навыков работы в графическом редакторе (бесплатном) «Genialiti» и свободного выхода в интернет.

На основании выше изложенного, нужно говорить о необходимости продолжения развития и внедрения индивидуализированных программ обучения, которые учитывают уникальные потребности каждого учащегося. Программы, подобные «Графическому дизайну. Photoshop», наглядно демонстрируют, как использование творческих дисциплин может способствовать не только специальных навыков, но и эффективному развитию социальных компетенций, открывая тем самым новые возможности для успешной интеграции детей с РАС в современное общество.

#### **Литература**

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании: 13 янв. 2011 г. № 243-З: принят Палатой представителей 2 дек. 2010 г.: одобр. Советом Респ. 22 дек. 2010 г.: в ред. Закона Респ. Беларусь от 6 марта 2023 г. № 257-З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk1100243> (дата обращения: 20.09.2025).

2. О типовых программах дополнительного образования детей и молодежи: постановление Министерства образования Республики Беларусь от 20 окт. 2023 г. № 325 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=W22441011p> (дата обращения: 20.09.2025).

3. Особенности реализации образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи (технический, спортивно-технический, естественно-математический, социально-экономический профили) в 2025/2026 учебном году: метод. рекомендации. – URL: <https://ndtp.by/wp-content/uploads/2025/09/Recomendacii-2025-2026.pdf> (дата обращения: 20.09.2025).

4. Консультативно-диагностическая работа с семьями, воспитывающими детей с РАС: метод. рекомендации / Н. Г. Манелис, С. Н. Панцырь, А. В. Хаустов, О. П. Комарова; под общ. ред. А. В. Хаустова, Н. Г. Манелис. – М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2018. – 85 с.

#### **INCLUSION OF A STUDENT WITH AUTISM SPECTRUM DISORDERS IN THE ENVIRONMENT OF PEERS USING THE INDIVIDUAL PROGRAM GRAPHIC «DESIGN. PHOTOSHOP»**

Sidorenko O.V., Sikiritskaya S.V.,

State Educational Institution Secondary School No. 177 of Minsk, Minsk, Republic of Belarus

The article presents the work on the development of creative potential of students with autism spectrum disorders by means of the adapted program of the association of interests “Graphic design. Photoshop”.

Keywords: social integration, graphic design, Photoshop, online learning, social motivation, students with autism spectrum disorders, digitalization of education.