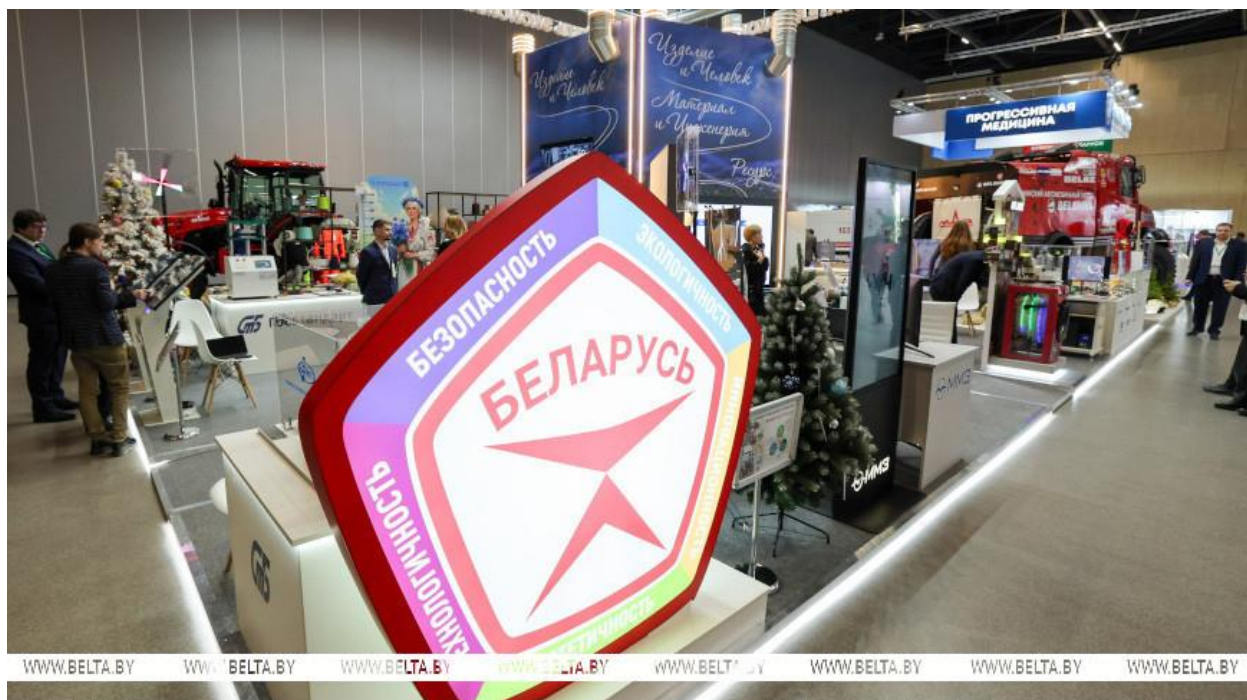


## VR-фермы, VulbaTech, гоночный грузовик. Чем удивляет выставка "Моя Беларусь"?



### НОВОСТИ ТЕМЫ "РЕПОРТАЖ"

Лучик света для мира в душе. БСЖ устроил праздник для проживающих пансионата в Столбцовском районе  
Работа в режиме нон-стоп. Как в Минске коммунальные службы устраняют последствия "Улли"

*С 19 декабря по 23 февраля Минский международный выставочный центр (ММВЦ) превратится в сердце современной Беларуси: свои двери открывает выставка "Моя Беларусь". В эти дни жители и гости нашей страны могут исследовать инновации, культурные открытия и полностью погрузиться в достижения республики. Восемь тематических блоков - от "Двигателя экономики" и "Прогрессивной медицины" до "Спортивного Олимпа" и "Умного земледелия" - дополнены туризмом регионов, иммерсивными инсталляциями с порами года и грандиозной культурной программой. Это не просто экспозиция, а высокотехнологичное путешествие в завтрашний день, и каждый белорус унесет оттуда частичку гордости за родную землю. Рассказываем, что нового в выставочной программе этого года и как туда попасть.*

<https://youtu.be/y-iFOVzsa3Y>

- "Здесь приходит понимание, что мы представляем из себя как страна". Делегаты ВНС о выставке "Моя Беларусь"
- Огромные шахматы, роботы-официанты, чеканка монет. Туристический потенциал регионов представлен на выставке "Моя Беларусь"

### **"Моя Беларусь": инсталляции, инновации, вдохновение**

При входе в ММВЦ взгляд сразу приковывает главная фотозона - большая карта Республики Беларусь, выполненная в формате экологической инсталляции. На ней обозначены реки, озера, леса и знаковые объекты, возведенные в столице и регионах за годы независимости. Именно она встречает гостей в этом году на пороге выставки (в прошлом году всех приветствовал объемный аист - символ нашей страны). С обратной стороны возвышается могучий дуб, где каждый гость может оставить свое пожелание на специальных открытках. Они находятся здесь же, у инсталляции.







Посетители прошлой экспозиции активно делились впечатлениями, оставили много отзывов и пожеланий, и все это организаторы постарались учесть при подготовке новой версии выставки. Наблюдения и отзывы легли в основу обновленной концепции: в ней отражено все многообразие достижений нашей страны с уверенным прицелом на будущее. Образ современной, комфортной и устремленной вперед Беларуси с передовыми технологиями стал лейтмотивом всей выставки. На будущее нацелена каждая из представленных экспозиций.

"Небывалый ажиотаж во время первого сезона выставки достижений суверенной страны "Моя Беларусь" в прошлом году показал, что белорусам есть чем гордиться и что показать", - отметила заместитель директора по выставочной деятельности государственного предприятия "БелЭкспо" Виктория Агафонова.

В этом году выставку постарались сделать еще более интерактивной, яркой и максимально высокотехнологичной. Изменены дизайн и конфигурация экспозиционного пространства: теперь оно разделено на три ключевые части - зону культурных проектов, отраслевые экспозиции, а также фотозоны и инсталляции. Особой изюминкой стала возможность не только увидеть, но и ощутить красоту белорусской земли в разные поры года: в экологической инсталляции с полным погружением, войдя внутрь, можно почувствовать весну, лето, осень и зиму - услышать звуки, увидеть смену красок, ощутить характерные ароматы.



Виктория Агафонова добавила, что основная экспозиция включает восемь тематических блоков, которые отражают ключевые акценты в развитии нашей страны на ближайшую пятилетку с упором на передовые решения в важнейших отраслях экономики. Все это дополняют иммерсионные технологии, эффекты дополненной реальности, виртуальные активности и интерактивные стенды, делающие знакомство с экспозицией динамичным и живым. Более подробная информация о том, как именно называются отраслевые экспозиции и подвесные инсталляции, доступна на сайте [mojabelarusь.бел](http://mojabelarusь.бел).

В двух залах располагается основная экспозиционная часть. Один зал посвящен отраслевым достижениям и инновациям, другой - культурному наследию. В малом зале представлена экспозиция, нацеленная на туризм: здесь отражены все 13 видов туризма в Республике Беларусь, а также богатое региональное историко-культурное наследие. Регионы и Национальное агентство по туризму представлены в одном пространстве.

По принципу прошлого года Министерство культуры обеспечивает насыщенную культурную программу по пятницам, субботам и воскресеньям. В зоне культурных проектов будет проходить настоящий марафон творчества и развлечений: концерты известных и народных коллективов, выступления заслуженных артистов из Минска и регионов, театральные постановки, кинопоказы и множество других событий. В нынешнем году эта зона дополнилась выдвижной трибуной-трансформером более чем на 1,8



тыс. мест, что позволит разместить еще больше зрителей и создать атмосферу большого праздника.



"К слову, в прошлом году выступления ведущих заслуженных и народных, а также любительских коллективов страны собирали аудиторию более 600 человек, посмотрим, каким будет интерес у белорусского зрителя в этот раз", - обратила внимание Виктория Агафонова.

Она рассказала, что уже **19 декабря** с 18.00 до 20.00 всех желающих приглашают на концерт Заслуженного коллектива Республики Беларусь "Национальный академический концертный оркестр Беларуси имени М. Я. Финберга". Это яркое музыкальное событие станет отличным началом новогодних торжеств.

20 и 21 декабря пройдут концерты творческих коллективов и исполнителей Гомельской области. **20 декабря**, в субботу, с 12.00 до 14.00 ждет детское интерактивное новогоднее представление и работа "Города мастеров" - пройдут увлекательные мастер-классы и новогоднее представление для детей. В тот же день с 17.00 до 20.00 состоится концерт творческих коллективов Гомельской области под названием "Живая спадчына Гомельшчыны".

На следующий день, **21 декабря**, с 12.00 до 14.00 повторится детское интерактивное новогоднее представление и работа "Города мастеров", а с 17.00 до 20.00 выступит Заслуженный коллектив Республики Беларусь

"Гомельский областной драматический театр" с программой "Мы не забудем никогда...".

Выставка "Моя Беларусь" - высокотехнологичная, интерактивная и гостеприимная. Это пространство, где достижения и инновации соседствуют с традициями и культурой, а каждый гость может не только увидеть страну такой, как она есть сегодня, но и почувствовать, какой она станет завтра.



Выставку можно посетить с 19 декабря 2025 года по 23 февраля 2026 года - целых два месяца открытий и вдохновения. Со вторника по пятницу двери будут открыты с 12.00 до 20.00, в субботу, воскресенье и по праздникам - с 11.00 до 21.00. Понедельник объявлен техническим днем для подготовки новых сюрпризов, а 31 декабря и 1 января станут выходными - временем для встречи Нового года в семейном кругу.

### **От VR-ферм к космическим спутникам: чем удивят экспоненты?**

Тематических зон в отраслевой части выставки восемь - "Двигатель экономики", "Технологии безопасности", "Фундамент прочности", "Наука и инновации", "Прогрессивная медицина", "Спортивный Олимп", "Энергия для жизни", "Умное земледелие".

Министерство промышленности станет одним из ключевых участников масштабной выставки достижений "Моя Беларусь", представив себя в



тематической зоне "Двигатель экономики". Центральная экспозиция Минпрома, выстроенная по принципу "от сырья к готовому изделию", займет ядро выставочного пространства и покажет, как из металла, деталей и компонентов рождаются современные машины, техника и высокотехнологичная продукция. Посетители смогут увидеть весь спектр возможностей отрасли - от тяжелого машиностроения и металлургии до микроэлектроники, оптики и бытовой техники, проследив всю цепочку превращения идеи в готовый продукт.



Стенд дополнит богатая палитра реальных образцов и макетов: капотный спортивный автомобиль МАЗ, трактор МТЗ, седельный тягач МАЗ-Х, модели техники МАЗа, БЕЛАЗа, МТЗ, "АМКОДОРa", "БЕЛДЖИ", "Гомсельмаша", "БКМ Холдинга", "Бобруйскагромаша", "Лидсельмаша". Рядом будут представлены двигатели, кабины, автокомпоненты, шестерни, подшипники и узлы, а также достижения микроэлектроники и оптики - микросхемы, платы, сенсоры, модули, приборы и мониторы. Особую атмосферу создаст интерактив: фотозона "Литейка" с костюмом сталевара, "живая статуя", VR-симуляторы гонки на МАЗе и сборки двигателя, тренажер трактора BELARUS, квесты и игры для детей, а также яркие мультимедийные решения завода ATLANT и "Горизонта". Эта зона станет живым доказательством того, как труд, знания и инновации белорусских промышленников превращают идею в реальную силу,двигающую экономику страны вперед, и подарит каждому гостю ощущение гордости за отечественную индустрию.



В зоне "Двигатель экономики" также ярко представлен концерн "Белнефтехим", демонстрирующий мощь нефтехимической отрасли как ключевого драйвера национальной экономики. Гости смогут увидеть полный цикл - от добычи и переработки нефти до высокотехнологичных продуктов: бензин, дизель, полимеры, удобрения, шины и фармацевтические субстанции, воплощенные в интерактивных инсталляциях, моделях заводов.

В блоке "Умное земледелие" расположилась масштабная инсталляция "От региона к столу" - огромная подсвеченная карта Беларуси, где по областям расставлены символы национального качества: сыры, колбасы, крупы, плодоовощная продукция и кондитерские изыски. Здесь каждый посетитель узнает, где именно рождаются любимые бренды, сколько международных наград они собрали, и ощутит настоящую географию вкуса родной земли. Рядом возвышается "Визуальная шкала времени" - две стеклянные колбы "Тогда" и "Сейчас", где объемы производства ключевых продуктов за последние 30 лет оживают в ярком контрасте прошлого и триумфа настоящего, а витрины "От сырья к продукту" показывают, как из одного зернышка или семечка возникают десятки сокровищ на полках магазинов.





Современные агротехнологии здесь пульсируют жизнью - VR-фермы переносят в поля, роботы-доильщики и агродроны демонстрируют автоматизацию, а платформы "МоеПоле" с ИИ-агрономом позволяют заглянуть в сердце производства. ЗАО "Белорусская национальная биотехнологическая корпорация" порадует макетом завода и экранами, оживающими от ИИ-контента. Семьи с детьми окунутся в веселые квесты, мини-лаборатории, фотозоны среди колосьев и "Шляпу выбора" с роботом-советчиком по профессиям. А гастрономический апофеоз ждет в виде гигантских сырков, трехметровых колбас, огромных караваев и килограммового сырного мороженого для дегустации - новинки молочной продукции, безлактозные коктейли, сгущенка, хлебобулочные и мясные изделия раскрываются через QR-коды на муляжах, уводящие на сайты ведущих белорусских предприятий.



В тематической зоне "Фундамент прочности" представлены четыре министерства - архитектуры и строительства, жилищно-коммунального хозяйства, транспорта и коммуникаций, связи и информатизации. Они сплели единую историю комфортной жизни в современном городе. Стенд, воплощенный всего за две недели от идеи до реальности, ведет гостей через "коридор времени": от стилизованного интерьера 1960-70-х с аутентичной мебелью, ковром на стене и фасадами хрущевки к сияющему настоящему с умными домами, цифровыми ЖКХ-решениями, умными домофонами и платформами расчета себестоимости услуг. Дополняется все видеорядом восстановления городов после войны, показывая знаковые объекты вроде аэропортов, а фотозоны и игровые площадки превращают пространство в детский рай.

"Мы изначально хотели создать пространство, ориентированное в том числе на детей, - зону активности. Здесь есть детская площадка, место, где можно строить дом из кубиков, играть в шахматы, рисовать. С другой стороны расположен телевизор с мультимедийным контентом. Когда стенд заработает в полном объеме, дети смогут кататься на машинках, знакомиться с дорожными знаками, разметкой, играть на площадке, а потом смотреть обучающие мультфильмы. Показываем, например, новый мультсериал "Цель 99" из девяти серий. Он в простой, понятной детям форме объясняет, как правильно сортировать коммунальные отходы: пластик, бумагу, батарейки и другие фракции. Кроме того, к телевизору подключена игровая консоль: раз в два часа детям будут выделять по



полчаса на игру в Minecraft", - пояснил заместитель министра жилищно-коммунального хозяйства Андрей Ромашко.



Тут же Минтранс разместил впечатляющие модели авиации, автомобильного, водного, железнодорожного транспорта и даже метрополитена, создавая панораму, где сходятся все пути страны. Каждая модель рассказывает свою историю - от небесных высот до рельсовых магистралей, приглашая гостей ощутить ритм движения, который связывает регионы в единое целое.

В тематической зоне "Наука и инновации" гости отправляются в увлекательный экскурс от глубин исторического прошлого к вершинам современных открытий. Стенд Национальной академии наук знакомит посетителей с ключевыми достижениями академической науки: искусственными кристаллами рубинов и сапфиров, разработками в оптике и микроэлектронике, биотехнологиями, новыми фармацевтическими препаратами и субстанциями, особенно для лечения онкологии. Кульминация - макет разрабатываемого спутника, вся начинка которого создана в академических институтах. Уже под Новый год его запустят на орбиту.



"Такие выставочные мероприятия способствуют популяризации науки. Стенд Академии наук увлечет и молодежь, и детей. В целом экспозиция формирует гордость за Беларусь. Все министерства и отрасли представили свои высокотехнологичные разработки: аппаратуру, машины, новые технологии. Это показывает, что мы не просто сохраняем страну, а активно ее развиваем", - отметил главный ученый секретарь НАН Беларуси Василий Гурский.





Соорганизатором зоны вместе с НАН выступает Государственный комитет по науке и технологиям (ГКНТ). Коллективный стенд ГКНТ входит в тематический блок "Инновационная инфраструктура и вузовская наука". Здесь представлены разработки вузов Министерства образования, резидентов технопарков и Парка высоких технологий.



Особый акцент сделан на интерактивных проектах. Посетители смогут опробовать навигационную систему Belarus TTZ для тракторов с ИИ-помощниками "Цифровой инженер" и "Цифровой агроном" через тренажер и VR-очки. Комплекс для обучения операторов БПЛА от БГУИР позволит отработать полеты и маневры. Тренажер по сборке электрощитового оборудования в VR от резидента ПВТ поможет освоить монтаж и кабельные работы. "Умное зеркало" от Минского радиотехнического колледжа покажет функции будильника, таймера и календаря с дистанционным управлением. Система СКУД-АЛКО протестирует контроль алкоголя у водителей и операторов.



На стенде - также инновации умного сельского хозяйства: BurenkaTech, BulbaTech и AgroFly. Мультисервис MetaEra обеспечит электронный обмен документами между Беларусью, Россией и Казахстаном. Для гостей запланированы демонстрации: опыты по химии и физике от студентов вузов (токи Фуко, трансформатор Теслы), психофизиологическое тестирование в VR от БГУ, дегустация "Еда умного города" от УП "УНИТЕХПРОМ БГУ". Для детей запланированы викторины, квизы и интерактивные игры.

В тематической зоне "Энергия для жизни" раскрывается "анатомия энергии" - внутренний организм национальной энергосистемы, где Белорусская АЭС предстает как ритмичное сердце, обеспечивающее стабильный пульс для жизни страны, населения и будущего.



"Благодаря ей развиваются электрические сети, включая новые линии электропередач на 20 кВ. На сегодня у нас около 1,4 тыс. цифровизированных подстанций и 10 полностью цифровых подстанций. Гости могут виртуально посетить Лукомльскую ГРЭС и Витебскую ГЭС, полетать на дронах с газоанализатором или нырнуть с подводным аппаратом для обследования газопроводов", - рассказала начальник отдела защиты персональных данных филиала "Центр кибербезопасности" "Минскэнерго" Екатерина Борбашова.



Зона Госэнергонадзора учит безопасному использованию газа и электричества. В блоке также представлена сеть зарядных станций SKAT, которая дополняется домашней версией - "Капелькой", доступной для индивидуального использования. Посетители увидят электромобили, электромотоциклы, электросамокаты и велосипеды, познакомятся с реальными энергетиками и узнают о их профессии - незримой, но важной работе. Екатерина уверена: стенд ждет большой поток гостей от взрослых, ищущих знания, до детей, открывающих мир энергии.

В зоне "Прогрессивная медицина" представлено все здравоохранение страны: университеты, клиники, республиканские научно-практические центры, фармация от ретроаптеки до современной, производители оборудования вроде "Медтехноцентра". Особое место занимает Белорусский государственный медицинский университет с проектом "Запусти сердце" - симуляторами сердечно-легочной реанимации для

школьников и студентов, дающими мгновенную обратную связь и мотивирующие новое поколение "гаджетчиков" к профессии медика.



Здесь же виртуальный симулятор УЗИ совмещает серую картинку аппарата с анатомическим срезом, помогая понять хаос теней, а тренажеры позволяют бесконечно практиковаться без риска для пациентов. Экранный симулятор пациента ведет по полному протоколу: сбор анамнеза, анализы, диагностика, лечение с итоговой оценкой выполнения. С 2014 года симуляционные центры есть во всех вузах и колледжах Беларуси.

В тематической зоне "Технологии безопасности" на стенде Министерства внутренних дел собраны подразделения ГАИ, Академии МВД, Департамента охраны, отряды милиции особого назначения, внутренние войска и спецподразделения "Алмаз". Здесь представлены профориентационные материалы по специализированным лицеям, вузам и Могилевскому институту МВД, а гости могут опробовать интерактивы: VR-тренажер регулировщика для отработки навыков на оживленном перекрестке, программно-аппаратный комплекс распознавания лиц и оптико-электронный комплекс для оттачивания навыков прицеливания из пистолета Макарова. Департамент охраны раскрывает четыре направления: охрану объектов и жизнедеятельности с демонстрацией систем, их стоимости и установки для предприятий и квартир. На стенде также представлена техника - квадроцикл для патрулирования пересеченной местности, водохранилищ и лесополос, симулятор



управления мотоциклом из Патриотического центра в Заславле, а также мотоцикл Минского моторного завода для ГАИ.



"Выставка уже не первая для МВД. Она особенно популярна у молодежи и детей благодаря интерактиву, форме и вооружению, привлекая к службе и учреждениям образования", - рассказал начальник отдела информационно-пропагандистской работы и социально-правовой деятельности УИР МВД Дмитрий Ткачик. - Такие события формируют интерес к профессии и службе в органах внутренних дел".



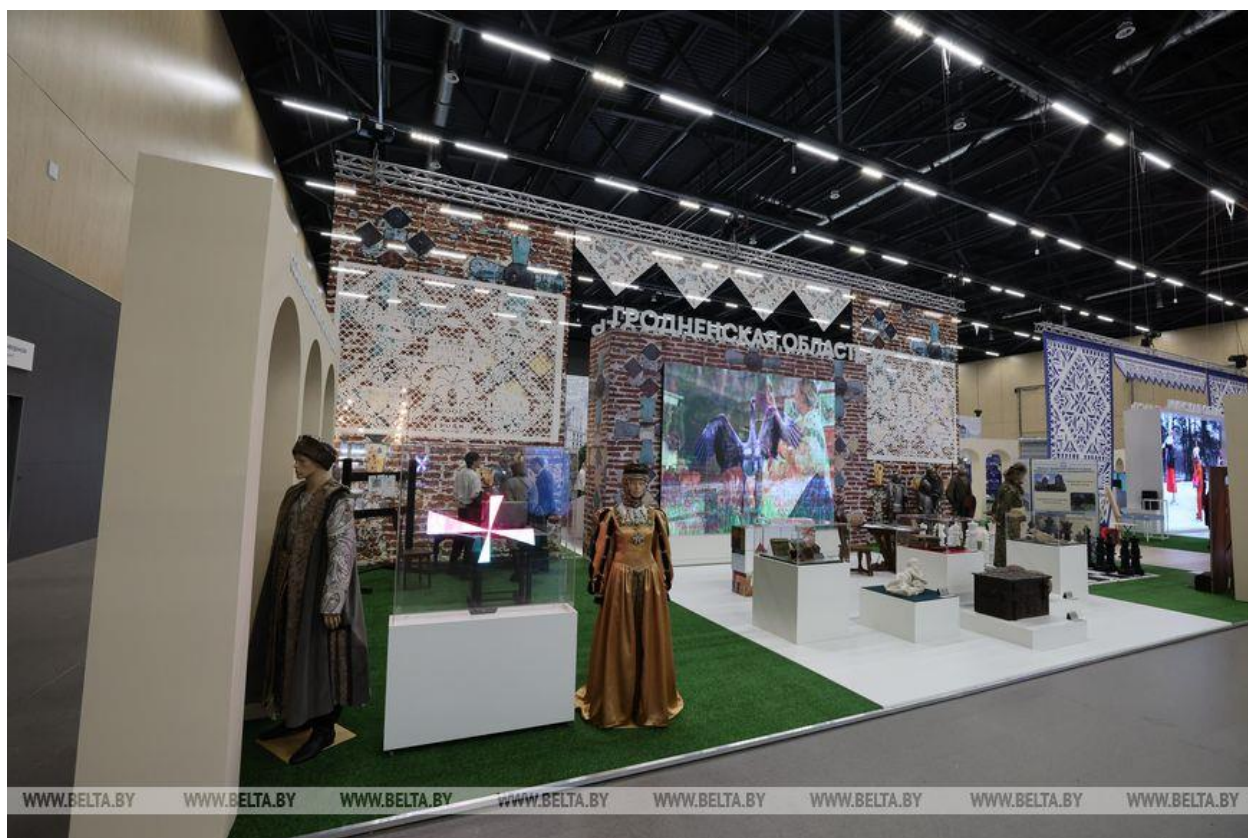
В этой же зоне МЧС раскрывает комплексный подход к безопасности: от современной экипировки спасателей и научных разработок Университета гражданской защиты с НИИ пожарной безопасности до подготовки специалистов, профориентации и формирования культуры безопасности среди населения. Гости увидят, как система работает на всех уровнях - от науки и обучения до профилактики и реагирования на ЧС, с акцентом на интерактив и визуальные эффекты вроде света, дыма и голографических проекций. Экспозиция разделена на тематические зоны: в одной - экипировка пожарных с визуальными эффектами, где можно пройти электронные тесты по безопасности и отработать вызов спасателей на планшете. Семейная зона предлагает игры и конкурсы для закрепления навыков безопасного поведения. В VR-зоне тренажер VERS моделирует тушение пожаров в реалистичных условиях, а инсталляция "Пожарная машина" с макетом показывает снаряжение и оборудование, дополненная фотозоной и видео.





Для детей - квест в задымленном помещении с поиском предметов и освоением действий при пожаре, плюс LED-экран с роликами. Завершает все фотозона с квадроциклом и кинологами МЧС, превращая стенд в живое пространство, где безопасность становится увлекательным открытием для всех возрастов.

В другом зале представлена тематическая зона "Традиции и культурное наследие". Там, на стенде Национального агентства по туризму гости погружаются в уютную релакс-зону, где открывается вся палитра туристических сокровищ страны и показываются видеоролики о туристическом потенциале страны. QR-коды ведут к реставрированным жемчужинам Беларуси - Косовскому замку, усадьбам, дворцам, - а Институт истории НАН Беларуси демонстрируют сенсацию: артефакты возрастом 400 тыс. лет, отодвигающие историю заселения страны на века назад.



Каждая область представляет свои ресурсы с акцентом на конкретном виде туризма - от бизнес- и экотуризма до культурного и активного, - стилистически объединенные витражами, оформленными в стиле белорусской вышиванки, которая в 2024 году была включена в список нематериального наследия ЮНЕСКО. Гости могут ознакомиться и забрать с собой свежие туристические карты и брошюры по всем направлениям, чтобы воплотить мечты о путешествиях по родным просторам не только онлайн, но и в реальности.

### **Как добраться до выставки в ММВЦ?**

С 19 декабря в дни работы выставки "Моя Беларусь" будут курсировать дополнительные автобусы. Специальные маршруты от метро: №912э - от станции метро "Академия наук" и №962э - от станции метро "Пушкинская".





Режим работы автобусов: в будние дни - с 10.30 до 21.00, интервал движения около 15 минут, а в выходные и праздничные дни - с 09.00 до 22.00, интервал движения около 10 минут.

В расписании движения автобусов №912э и №962э возможны изменения. Актуальную информацию следует уточнять на сайте государственного предприятия "Минсктранс".

Фото Максима ГУЧЕКА,  
БЕЛТА.-0-