

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования
«Белорусский государственный университет
информатики и радиоэлектроники»

Факультет информационной безопасности

Кафедра защиты информации

С. Э. Саванович, О. В. Бойправ

ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТЬЮ. ПРАКТИКУМ

*Рекомендовано УМО по образованию в области
информатики и радиоэлектроники
в качестве учебно-методического пособия для специальностей
общего высшего, специального высшего образования,
закрепленных за УМО*

Минск БГУИР 2026

УДК 347.78(075.8)
ББК 67.404я73
С12

Рецензенты:

кафедра телекоммуникационных систем учреждения образования
«Белорусская государственная академия связи»
(протокол № 10 от 08.04.2025);

заместитель генерального директора по научной работе
государственного научного учреждения «Объединенный институт
проблем информатики Национальной академии наук Беларуси»
кандидат технических наук, доцент С. Н. Касанин

Саванович, С. Э.

С12 Основы управления интеллектуальной собственностью. Практикум :
учеб.-метод. пособие / С. Э. Саванович, О. В. Бойправ. – Минск : БГУИР,
2026. – 122 с. : ил.

ISBN 978-985-543-869-5.

Содержит теоретические материалы и задания к практическим работам по дисциплине «Основы управления интеллектуальной собственностью».

УДК 347.78(075.8)
ББК 67.404я73

ISBN 978-985-543-869-5

© Саванович С. Э., Бойправ О. В., 2026
© УО «Белорусский государственный
университет информатики
и радиоэлектроники», 2026

СОДЕРЖАНИЕ

Практическая работа № 1 «Авторское право и смежные права».....	4
Практическая работа № 2 «Промышленная собственность»	22
Практическая работа № 3 «Патентные исследования и патентная информация».....	39
Практическая работа № 4 «Введение объектов интеллектуальной собственности в гражданский оборот».....	53
Практическая работа № 5 «Коммерческое использование объектов интеллектуальной собственности»	65
Практическая работа № 6 «Защита прав авторов и правообладателей. Разрешение споров о нарушении прав в области интеллектуальной собственности»	71
Приложение 1. Авторский (лицензионный) договор заказа.....	77
Приложение 2. Авторский (лицензионный) договор о передаче исключительных (неисключительных) прав на использование произведения	81
Приложение 3. Варианты организационно-правовой формы организаций.....	84
Приложение 4. Минимальные ставки авторского вознаграждения за способы использования объектов авторского и смежных прав в издательской деятельности	85
Приложение 5. Пример составления описания, формулы и реферата изобретения.....	93
Приложение 6. Пример оформления отчета о патентном поиске	98
Приложение 7. Коды ИНИД для идентификации библиографических данных (часть).....	104
Приложение 8. Коэффициент технико-экономической значимости (K_1).....	105
Приложение 9. Основные типы договоров на объекты интеллектуальной собственности.....	107
Приложение 10. Заявление о регистрации лицензионного договора	118
Список использованных источников	119

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 1

«АВТОРСКОЕ ПРАВО И СМЕЖНЫЕ ПРАВА»

Цель работы: получение практических навыков по оформлению авторских (лицензионных) договоров.

1.1. Теоретические сведения

Роль и место интеллектуальной собственности в развитии общества. Под интеллектуальной собственностью следует понимать совокупность прав личного и, как правило, имущественного характера на результаты интеллектуальной (творческой) деятельности, а также совокупность норм и правил, которые регламентируют отношения, связанные с реализацией этой деятельности и использованием ее результатов. Очевидно предположить, что объект интеллектуальной собственности – это материализованный результат интеллектуальной (творческой) деятельности, которая по своей сути является нематериальной. Совокупность объектов интеллектуальной собственности образуют систему интеллектуальной собственности. На рис. 1.1 представлена схема, которая включает в себя наименование групп объектов интеллектуальной собственности, а также наименование видов этих объектов.



Рис. 1.1. Классификация объектов интеллектуальной собственности

Авторским правом называют право автора на обнародованные или необнародованные произведения науки, литературы и искусства, которые являются результатом творческой деятельности этого автора и существуют в объективной форме.

Смежные права – это права на воспроизведение объектов авторского права (исполнение, фонограммы, передачи эфирного и кабельного вещания).

Исходя из представленной выше схемы, можно заключить, что промышленная собственность представляет собой разновидность интеллектуальной собственности, объектами которой являются изобретения, полезные модели, сорта растений и т. д.

Интеллектуальная собственность оказывает влияние на процесс инновационного, технологического и экономического развития общества. Это обусловлено тем, что:

- объекты интеллектуальной собственности представляют собой новые решения;

- как новые решения объекты интеллектуальной собственности влияют на усовершенствование технологических процессов в производстве, что, в свою очередь, обуславливает повышение конкурентоспособности продукции, получаемой в результате реализации этих процессов;

- повышение конкурентоспособности продукции, производимой в определенной стране или в определенном регионе, создает условия для экономического роста этой страны или этого региона.

К объектам интеллектуальной собственности НЕ относятся:

- открытия;
- рационализаторские предложения;
- формулы;
- методы измерения и испытания;
- методы и приемы трудовых действий;
- методы управления производством;
- рецепты;
- системы обработки информации;
- экономические прогнозы;
- экспериментальные образцы;
- математические методы и модели;
- лабораторные технологии.

Законодательство в области интеллектуальной собственности. Отношения в области интеллектуальной собственности в Республике Беларусь регламентируют следующие документы:

- международные договоры и соглашения;
- Конституция Республики Беларусь;
- Гражданский кодекс Республики Беларусь;
- Уголовный кодекс Республики Беларусь;
- Таможенный кодекс Республики Беларусь;
- указы Президента Республики Беларусь;

– постановления Совета Министров, министерств, Государственного комитета по науке и технологиям;

– законы по охране объектов интеллектуальной собственности.

Следующие законы регламентируют отношения в области интеллектуальной собственности в Республике Беларусь:

– Закон Республики Беларусь от 17 мая 2011 г. № 262-З «Об авторском праве и смежных правах»;

– Закон Республики Беларусь от 16 декабря 2002 г. № 160-З «О патентах на изобретения, полезные модели, промышленные образцы»;

– Закон Республики Беларусь от 5 февраля 1993 г. № 2181-ХП «О товарных знаках и знаках обслуживания»

– Закон Республики Беларусь от 17 июля 2002 г. № 127-З «О географических указаниях»;

– Закон Республики Беларусь от 7 декабря 1998 г. № 214-З «О правовой охране топологий интегральных микросхем».

Полный перечень актуальных документов, действующих на территории Республики Беларусь и регламентирующих отношения в области интеллектуальной собственности, представлен на странице сайта государственного учреждения «Национальный центр интеллектуальной собственности»: <https://ncip.by/zakonodatelstvo/>. Названное учреждение обеспечивает непосредственную охрану прав на объекты интеллектуальной собственности и выполнение определенных законодательством функций патентного органа в Республике Беларусь.

Управление интеллектуальной собственностью. Под управлением интеллектуальной собственностью следует понимать процесс создания, введения в оборот и оценки нового объекта интеллектуальной собственности. Процесс управления интеллектуальной собственностью можно условно структурировать по шести этапам. На рис. 1.2 представлена схема реализации этого процесса, включающая в себя наименования его этапов. Из представленной схемы следует, что процесс управления интеллектуальной собственностью должен носить непрерывный характер. Иными словами, необходимо оценивать эффективность использования объекта интеллектуальной собственности и, опираясь на результаты такой оценки, разрабатывать подходы по усовершенствованию этого объекта. Денежные средства, вырученные от коммерческого использования объекта интеллектуальной собственности, должны отчасти расходоваться на его усовершенствование.

Понятие, объекты и субъекты, сфера действия авторского права. Как было указано выше, авторским правом называют право автора на произведения науки, литературы и искусства, которые:

– могут быть как обнародованными, так и необнародованными;

– являются результатом творческой деятельности этого автора;

– существуют в объективной форме.

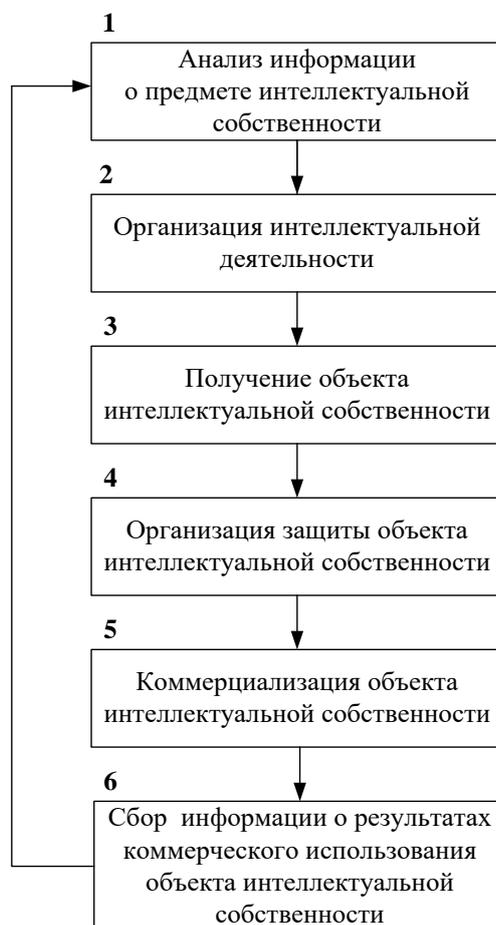


Рис. 1.2. Схема реализации процесса управления интеллектуальной собственностью

Из представленного определения нетрудно догадаться, что объектами авторского права являются:

- литературные произведения (книги, брошюры, статьи и др.);
- сценарные произведения (спектакли, пантомимы и т. п.);
- музыкальные произведения как с текстом, так и без текста;
- аудиовизуальные произведения (фильмы, клипы и т. п.);
- фотографические произведения;
- произведения изобразительного искусства (скульптура, живопись, графика и др.);
- произведения прикладного искусства и дизайна;
- произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства;
- объекты топографической деятельности (карты, планы, эскизы и т. п.);
- компьютерные программы;
- произведения науки (монографии, научные статьи, диссертации и т. п.);
- производные произведения, которые представляют собой переработку другого произведения;

– составные произведения, которые представляют собой совокупность других произведений и (или) их частей, подобранных и расположенных друг относительно друга определенным образом.

Объект авторского права может существовать в одной из следующих объективных форм:

- в форме бумажного документа;
- в форме электронного документа;
- в форме постановки;
- в объемно-пространственной форме.

На рис. 1.3 приведена схема, на которой представлено соотношение между объектами авторского права и объективными формами их существования.



Рис. 1.3. Формы существования объектов авторского права

Следует отметить, что авторское право на произведение не связано с правом собственности на материальный объект, в форме которого выражено это произведение. Передача права собственности на указанный материальный объект или права пользования им не влечет за собой передачи авторских прав на произведение, выраженное в форме этого объекта.

Объектами авторского права не являются:

- официальные документы, а также их официальные переводы;
- государственные символы;
- символы государственных наград;
- государственные знаки;
- официальные геральдические символы;
- произведения народного творчества, авторы которых неизвестны;
- идеи, методы, процессы, системы, способы, концепции, принципы, открытия, факты.

Область распространения авторского права:

- на территории Республики Беларусь, независимо от гражданства авторов и их правопреемников;
- за пределами Республики Беларусь, и признается за авторами из числа граждан Республики Беларусь и их правопреемниками в соответствии с законами Республики Беларусь;
- за пределами Республики Беларусь, и признается за авторами из числа граждан других государств и их правопреемниками в соответствии с международными договорами Республики Беларусь.

Субъектами авторского права являются авторы произведения.

Субъектами авторского права могут являться:

- наследники авторов;
- наниматель авторов;
- производитель аудиовизуального произведения;
- издатель;
- лицо, к которому перешло исключительное право на произведение.

Возникновение авторского права. Авторское право на произведение возникает в связи с созданием этого произведения. В соответствии с принципом презумпции авторства автором произведения считается лицо, указанное в качестве автора на оригинальном экземпляре произведения или в сопутствующей ему документации.

В случае, если произведение издается анонимно или под псевдонимом, издатель, наименование которого указано на экземплярах произведения, считается представителем автора и имеет право защищать авторское право последнего (за исключением случаев, когда личность автора может быть однозначно установлена по его псевдониму).

Содержание авторского права. Авторские права подразделяются на личные неимущественные и имущественные.

Личные неимущественные права включают в себя:

- право авторства (право признаваться автором произведения);
- право на имя (право использовать или разрешать использовать произведение под подлинным именем автора, псевдонимом или без обозначения имени автора (т. е. анонимно));
- право на неприкосновенность произведения (недопущение внесения в произведение любых изменений, сокращений и дополнений без согласия автора);

- право на обнародование (право обнародовать или разрешать обнародовать произведение в любой форме);
- право на отзыв (право отказаться от ранее принятого решения об обнародовании).

Личные неимущественные права являются неотчуждаемыми и непередаваемыми.

Имущественные права включают в себя:

- исключительное право;
- право следования.

Исключительное право – это право автора или другого субъекта авторского права использовать произведение по своему усмотрению в любой форме и любым способом. Автор или другой субъект авторского права может как разрешить, так и запретить другим лицам использовать произведение.

В соответствии с Законом Республики Беларусь от 17 мая 2011 г. № 262-З «Об авторском праве и смежных правах» под использованием произведения следует понимать:

- воспроизведение произведения;
- распространение оригиналов или экземпляров произведения посредством продажи или иной передачи права собственности;
- прокат оригинала или экземпляров произведения, за исключением оригинала или экземпляров компьютерной программы, если только сама компьютерная программа не является основным объектом проката;
- импорт экземпляров произведения, включая экземпляры, изготовленные с разрешения автора или иного правообладателя;
- публичный показ оригинала или экземпляров произведения;
- публичное исполнение произведения;
- передача произведения в эфир;
- передача произведения по кабелю;
- иное сообщение произведения для всеобщего сведения;
- перевод произведения на другой язык;
- переработка произведения для создания производного произведения;
- иные возможные способы использования произведения.

Автор или наследники автора вправе получать авторское вознаграждение за каждое использование произведения.

Автор или иной субъект авторского права для оповещения о принадлежащем им исключительном праве на произведение имеет право использовать знак охраны авторского права, который помещается на каждом экземпляре произведения и имеет следующий формат:

© имя (наименование) правообладателя, год первого опубликования произведения

Например, © БГУИР, 2026

Право следования – это имущественное право автора или других субъектов авторского права на получение от лица, осуществившего перепродажу оригиналов объектов авторского права, отчислений в размере 5 % от цены перепродажи. Право следования является неотчуждаемым и переходит только к наследникам автора на срок действия исключительного права.

Следует отметить, что объект авторского права может быть результатом совместного творческого труда двух либо более лиц или представлять собой служебное произведение.

Авторское право на произведение, являющееся результатом совместного творческого труда двух либо более лиц, называют соавторством. Это право принадлежит соавторам совместно независимо от того, образует ли такое произведение неразрывное целое или состоит из частей, каждая из которых имеет самостоятельное значение.

Часть произведения признается имеющей самостоятельное значение, если она может быть использована независимо от других частей этого произведения.

Право на использование произведения в целом принадлежит соавторам совместно, если иное не предусмотрено договором между ними.

Каждый из соавторов вправе использовать созданную им часть произведения, имеющую самостоятельное значение, по своему усмотрению, если иное не предусмотрено договором между ними.

Доходы от совместного использования произведения распределяются между всеми соавторами поровну, если иное не предусмотрено договором между ними.

Если произведение соавторов образует неразрывное целое, то ни один из соавторов не вправе без достаточных на то оснований запретить другим соавторам использование произведения.

Соавторами объекта интеллектуальной собственности не признаются лица, способствовавшие созданию произведения путем оказания помощи технического, административного или финансового характера.

Авторское право на служебное произведение принадлежит его автору с учетом особенностей, установленных ст. 17 Закона Республики Беларусь от 17 мая 2011 г. № 262-З «Об авторском праве и смежных правах».

Служебное произведение – это объект авторского права, созданный автором по заданию нанимателя (т. е. служебному заданию) или в порядке выполнения обязанностей, обусловленных трудовым договором.

Исключительное право на служебное произведение переходит к нанимателю с момента создания этого произведения, если иное не предусмотрено договором между ним и автором.

Если исключительное право на служебное произведение принадлежит нанимателю, автор (наследники автора) имеет право на получение авторского вознаграждения за использование этого произведения.

Сроки действия авторского права. Личные неимущественные права на объекты авторского права действуют бессрочно.

Исключительное право на произведение действует в течение жизни автора и пятидесяти лет после его смерти.

Исключительное право на анонимное произведение или произведение, используемое под псевдонимом, действует в течение пятидесяти лет с момента первого правомерного обнародования такого произведения или пятидесяти лет с момента его создания, если в течение пятидесяти лет с момента его создания оно не было правомерно обнародовано с согласия автора.

Анонимное произведение или произведение, используемое под псевдонимом, в отношении которых автор раскрыл свое подлинное имя или личность их автора установлена однозначно, исключительное право на произведение действует в течение жизни автора и пятидесяти лет после его смерти.

Исключительное право на произведение, созданное в соавторстве, действует в течение жизни и пятидесяти лет после смерти автора, пережившего других соавторов.

Исчисление сроков, указанных выше, начинается с 1 января года, следующего за годом, в котором имел место юридический факт, являющийся основанием для начала течения соответствующего срока.

Истечение срока действия исключительного права на произведение означает переход этого произведения в общественное достояние.

Исключительное право на объект авторского права, по общему правилу, переходит по наследству или в порядке иного правопреемства.

Охрана личных неимущественных прав авторов после их смерти осуществляется без ограничения срока их наследниками или исполнителями завещания, а при их отсутствии – уполномоченным республиканским органом государственного управления, проводящим государственную политику и реализующим функцию государственного регулирования в сфере охраны прав на объекты интеллектуальной собственности.

Понятие, объекты и субъекты, сфера действия смежных прав. Смежные права – это права на воспроизведение объектов авторского права, иными словами, права на исполнения, фонограммы, передачи организаций эфирного или кабельного вещания. Из представленного определения следует, что объектами смежных прав являются исполнения, фонограммы, передачи организаций эфирного или кабельного вещания.

Под исполнениями следует понимать:

- исполнения артистов-исполнителей и дирижеров;
- постановки режиссеров-постановщиков спектаклей.

Очевидно предположить, что субъектами смежных прав являются:

- исполнители и дирижеры;
- режиссеры-постановщики;
- производители фонограмм;
- организации эфирного или кабельного вещания.

Содержание смежных прав. Выделяют следующие разновидности смежных прав:

- права исполнителей;
- права производителей фонограмм;
- права организаций эфирного или кабельного вещания.

Согласно Закону Республики Беларусь от 17 мая 2011 г. № 262-З «Об авторском праве и смежных правах» права исполнителя признаются за субъектом смежных прав, если:

- исполнитель является гражданином Республики Беларусь;
- исполнение впервые имело место на территории Республики Беларусь;
- исполнение записано на фонограмму;
- исполнение, не записанное на фонограмму, включено в передачу в эфир или передачу по кабелю;
- в иных случаях, предусмотренных международными договорами Республики Беларусь.

Права производителя фонограммы признаются за субъектом смежных прав, если:

- производитель фонограммы является гражданином или юридическим лицом Республики Беларусь;
- фонограмма впервые опубликована на территории Республики Беларусь;
- в иных случаях, предусмотренных международными договорами Республики Беларусь.

Права организации эфирного или кабельного вещания признаются за субъектом смежных прав, если организация имеет официальное местонахождение на территории Республики Беларусь и осуществляет передачи с передатчиков, расположенных на территории Республики Беларусь, а также в иных случаях, предусмотренных международными договорами Республики Беларусь.

Исполнитель и производитель фонограммы для оповещения о своих правах может использовать знак охраны смежных прав, который помещается на каждом экземпляре фонограммы и имеет следующий формат:

© *имя (наименование) правообладателя, год первого опубликования фонограммы*

Например, © Sound Music, 2026

Права субъектов смежных прав, так же как и авторские права, подразделяются на личные неимущественные и имущественные (исключительные).

Личные неимущественные права, принадлежащие исполнителю, включают в себя:

- право авторства в отношении исполнения (право признаваться исполнителем);
- право на имя (право использовать или разрешать использовать исполнение под подлинным именем исполнителя, псевдонимом или анонимно);
- право на неприкосновенность исполнения (недопущение внесения в исполнение изменений без согласия исполнителя).

Личные неимущественные права принадлежат исполнителю независимо от исключительного права на исполнение и сохраняются за ним в случае перехода (передачи) исключительного права к другому лицу.

Личные неимущественные права исполнителя неотчуждаемы и непередаваемы.

Исключительное право исполнителя – это право исполнителя или другого субъекта смежных прав использовать исполнение по своему усмотрению в любой форме и любым способом.

Под использованием исполнения следует понимать:

- запись исполнения;
- воспроизведение записи исполнения;
- распространение записи исполнения посредством продажи или иной передачи права собственности;
- прокат оригинала или экземпляров записи исполнения;
- публичное исполнение записи исполнения, а также публичное исполнение постановки режиссера-постановщика спектакля или ее записи;
- передача исполнения или его записи в эфир;
- передача исполнения или его записи по кабелю;
- иное сообщение исполнения для всеобщего сведения;
- иные возможные способы использования исполнения.

Исключительное право на исполнение не действует в отношении воспроизведения, передачи в эфир или передачи по кабелю, а также публичного исполнения записи исполнения в случае, когда такая запись была произведена с согласия исполнителя, а ее воспроизведение, передача в эфир или передача по кабелю либо публичное исполнение осуществляются в тех же целях, для которых было получено согласие исполнителя при записи исполнения.

Исполнитель (наследники исполнителя) имеет право на получение вознаграждения за каждый способ использования исполнения третьими лицами.

Смежные права на совместное исполнение принадлежат совместно членам коллектива исполнителей, принимавшим участие в его создании, в том числе режиссеру-постановщику спектакля, дирижеру, артистам-исполнителям, независимо от того, образует ли такое исполнение неразрывное целое или состоит из элементов, каждый из которых имеет самостоятельное значение.

Смежные права на совместное исполнение реализуются руководителем коллектива исполнителей, а при его отсутствии – совместно членами коллектива исполнителей, если иное не предусмотрено договором между ними.

Если совместное исполнение образует неразрывное целое, то ни один из членов коллектива исполнителей не вправе без достаточных оснований запретить другим членам коллектива исполнителей использование этого исполнения.

Элемент совместного исполнения, имеющий самостоятельное значение, может быть использован создавшим его исполнителем по своему усмотрению, если иное не предусмотрено договором между членами коллектива исполнителей.

Каждый из членов коллектива исполнителей вправе самостоятельно принимать меры по защите своих смежных прав на совместное исполнение, в том числе в случае, когда такое исполнение образует неразрывное целое.

Производителю фонограммы или иному правообладателю принадлежит исключительное право на фонограмму.

Исключительное право на фонограмму означает право производителя фонограммы или иного правообладателя использовать фонограмму по своему усмотрению в любой форме и любым способом. При этом производителю фонограммы или иному правообладателю принадлежит право разрешать или запрещать другим лицам использовать фонограмму.

Использованием фонограммы признаются:

- воспроизведение фонограммы;
- распространение оригинала или экземпляров фонограммы посредством продажи или иной передачи права собственности;
- импорт экземпляров фонограммы, включая экземпляры, изготовленные с разрешения производителя фонограммы или иного правообладателя;
- прокат оригинала или экземпляров фонограммы;
- публичное исполнение фонограммы;
- передача фонограммы в эфир;
- передача фонограммы по кабелю;
- сообщение фонограммы для всеобщего сведения;
- переработка фонограммы;
- иные возможные способы использования фонограммы.

Производитель фонограммы или иной правообладатель имеют право на получение вознаграждения за каждый способ использования фонограммы третьими лицами.

Организации эфирного или кабельного вещания или иному правообладателю принадлежит исключительное право на передачу.

Исключительное право на передачу означает право организации эфирного или кабельного вещания или иного правообладателя использовать передачу по своему усмотрению в любой форме и любым способом. При этом организации эфирного или кабельного вещания или иному правообладателю принадлежит право разрешать или запрещать другим лицам использовать передачу.

Использованием передачи признаются:

- запись передачи;
- воспроизведение записи передачи;
- распространение записи передачи или экземпляров записи передачи посредством продажи или иной передачи права собственности;
- прокат экземпляров записи передачи;
- публичное исполнение передачи в местах с платным входом;
- передача в эфир или передача по кабелю другой организацией эфирного или кабельного вещания;
- сообщение передачи для всеобщего сведения;
- иные возможные способы использования передачи.

Исключительное право на передачу организации эфирного или кабельного вещания не действует, если:

– запись передачи была произведена с согласия организации эфирного или кабельного вещания;

– воспроизведение записи передачи осуществляется в тех же целях, для которых была произведена ее запись, в соответствии с ограничениями, установленными Законом Республики Беларусь от 17 мая 2011 г. № 262-З «Об авторском праве и смежных правах».

Организация эфирного или кабельного вещания или иной правообладатель имеют право на получение вознаграждения за каждый способ использования передачи третьими лицами.

Сроки действия смежных прав. Личные неимущественные права исполнителя охраняются бессрочно.

Исключительное право на исполнение действует в течение пятидесяти лет с момента осуществления исполнения, либо первой записи исполнения, либо первой передачи исполнения в эфир, или по кабелю, или иным способом сообщения для всеобщего сведения.

Исключительное право на фонограмму действует в течение пятидесяти лет с момента первого опубликования фонограммы или в течение пятидесяти лет после ее первой записи, если фонограмма не была опубликована в течение этого срока.

Исключительное право на передачу организации эфирного или кабельного вещания действует в течение пятидесяти лет соответственно с момента осуществления передачи в эфир или с момента осуществления передачи по кабелю.

Истечение срока действия исключительного права на объекты смежных прав означает переход этих объектов в общественное достояние.

Объекты смежных прав, которым на территории Республики Беларусь охрана никогда не предоставлялась, также считаются перешедшими в общественное достояние.

Объекты смежных прав, перешедшие в общественное достояние, могут свободно использоваться любым физическим или юридическим лицом без выплаты вознаграждения. При этом должны соблюдаться личные неимущественные права исполнителей.

Исчисление сроков, указанных выше, начинается с 1 января года, следующего за годом, в котором имел место юридический факт, являющийся основанием для начала течения соответствующего срока.

Исключительное право на объекты смежных прав переходит по наследству или в порядке иного правопреемства, если иное не предусмотрено Законом Республики Беларусь от 17 мая 2011 г. № 262-З «Об авторском праве и смежных правах».

Охрана личных неимущественных прав исполнителей после их смерти осуществляется без ограничения срока их наследниками или исполнителями за вещания, а при их отсутствии – уполномоченным республиканским органом государственного управления, проводящим государственную политику и реа-

лизирующим функцию государственного регулирования в сфере охраны прав на объекты интеллектуальной собственности.

Коллективное управление имущественными правами авторов и иных субъектов интеллектуальной собственности. В Республике Беларусь коллективное управление имущественными правами на объекты интеллектуальной собственности (публичное исполнение, использование на радио и телевидении, воспроизведение и распространение) реализуется государственным учреждением «Национальный центр интеллектуальной собственности». Указанное учреждение аккредитовано на то, чтобы осуществлять эту деятельность как оказываемую на возмездной основе услугу. Потребителей подобной услуги можно условно разделить на две категории:

- субъекты, которым принадлежат авторские права на объекты интеллектуальной собственности;

- субъекты, которые в рамках своей профессиональной деятельности используют объекты интеллектуальной собственности, авторские права на которые принадлежат третьим лицам.

Коллективное управление имущественными правами на объекты интеллектуальной собственности относительно субъектов первой из указанных категорий заключается в следующем:

- создание для указанных субъектов условий для получения на регулярной основе авторского вознаграждения за использование произведений как на территории Республики Беларусь, так и за рубежом;

- предоставление указанным субъектам доступа к информации об использовании произведений и иных объектов, за которые собирается вознаграждение;

- предоставление указанным субъектам информации, разъяснений и консультаций по вопросам реализации и защиты своих авторских прав на произведения;

- оказание указанным субъектам необходимой помощи в делах защиты их авторских прав, а также в преследовании нарушителей этих прав.

Коллективное управление имущественными правами на объекты интеллектуальной собственности относительно субъектов второй из указанных категорий заключается в следующем:

- заключение между указанными субъектами и государственным учреждением «Национальный центр интеллектуальной собственности» договора об использовании произведений для того, чтобы совершаемые этими субъектами действия являлись законными и не нарушали авторские права правообладателей, чьи интересы представляет государственное учреждение «Национальный центр интеллектуальной собственности».

Таким образом, можно заключить, что коллективное управление имущественными правами на объекты интеллектуальной собственности представляет собой набор действий (оказываемых на возмездной основе услуг), направленных на создание условий для легитимного использования объектов интеллектуальной собственности, а также для получения авторского вознаграждения субъек-

ектами, имеющими авторские права на объекты интеллектуальной собственности, за каждое использование этих объектов.

Любое использование другими лицами произведения науки, литературы, искусства, в том числе компьютерных программ и баз данных, созданных автором (авторами), а также постановок, исполнений, фонограмм, передач организаций эфирного и кабельного вещания осуществляется на основании авторского (лицензионного) договора, если иное не предусмотрено законодательством.

В соответствии с п. 1 ст. 984 Гражданского кодекса Республики Беларусь «имущественные права, принадлежащие обладателю исключительных прав на объект интеллектуальной собственности, если иное не предусмотрено настоящим кодексом или иным законом, могут быть переданы правообладателем полностью или частично другому лицу по договору, а также переходят по наследству и в порядке правопреемства при реорганизации юридического лица (правообладателя)».

Конкретные требования к содержанию авторского (лицензионного) договора закреплены в ст. 45 Закона Республики Беларусь от 17 мая 2011 г. № 262-З «Об авторском праве и смежных правах».

1. Авторским договором является лицензионный договор, в котором в качестве лицензиара выступает автор произведения. Правила о лицензионном договоре, предусмотренные ст. 44 настоящего Закона, применяются к авторскому договору с учетом особенностей, установленных настоящей статьей.

2. Лицензионный договор предусматривает конкретные способы использования произведения, в том числе размер авторского вознаграждения за каждый способ использования произведения, порядок и сроки его выплаты.

По лицензионному договору, заключенному по типу исключительной лицензии, автор (лицензиар) предоставляет лицензиату право использования, созданного им произведения науки, литературы или искусства, определенным способом (способами) с сохранением за лицензиаром права его использования в части, не передаваемой лицензиату, но без права выдачи лицензии другим лицам.

По лицензионному договору, заключенному по типу неисключительной лицензии, лицензиар предоставляет лицензиату право использования, созданного им произведения науки, литературы или искусства, определенным способом (способами) с сохранением за лицензиаром права его использования и права выдачи лицензии другим лицам.

Право использования произведения, предоставляемое лицензиаром лицензиату по авторскому договору, заключенному по типу исключительной лицензии, означает, что лицензиат имеет право использовать охраняемое произведение оговоренными в договоре способами в течение определенного договором срока, а также право запрещать всем третьим лицам и самому лицензиару в объеме переданных прав использовать это произведение. После заключения такого договора лицензиар лишен права заключать аналогичные договоры о передаче прав использования произведения на основе исключительной лицензии

с другими лицами в объеме ранее переданных прав. При этом приобретение исключительного права на использование произведения обеспечивает лицензиату право на его защиту, в том числе судебную, против незаконных действий третьих лиц, в том числе и автора произведения.

В отличие от лицензионного договора, заключенного по типу исключительной лицензии, договор, заключенный по типу неисключительной лицензии, предоставляет лицензиату право на использование охраняемого произведения, при этом лицензиар вправе заключить на один объект интеллектуальной собственности любое количество договоров неисключительной лицензии.

Право на использование одного произведения в таких случаях не приводит к появлению у лицензиатов каких-либо абсолютных исключительных прав, равно как и права на защиту. Право на защиту исключительных прав в случае их нарушения сохраняется за лицензиаром. Лицензиаты лишь вправе уведомлять лицензиара о фактах нарушений его права, поскольку сам лицензиар не всегда может быть осведомлен о нарушении своего исключительного права.

3. Лицензионный договор предусматривает условия его срока действия и территорию, на которой допускается использование произведения. В случае отсутствия в договоре условия о сроке его действия такой договор действует в течение трех лет с даты его заключения и автоматически прекращается по истечении этого срока. При отсутствии в лицензионном договоре условия о территории, на которой допускается использование произведения, действие договора ограничивается территорией Республики Беларусь и не может распространяться за пределами республики.

4. К числу существенных условий лицензионного договора относятся условие о предмете договора, а также альтернативное условие либо о размере, порядке и сроках выплаты авторского вознаграждения, либо о безвозмездности договора. При этом не допускается заключение безвозмездного авторского договора между коммерческими организациями, если законодательными актами не установлено иное.

Минимальные ставки авторского вознаграждения за некоторые способы использования отдельных объектов авторского и смежных прав, порядок их применения, распределения и выплаты вознаграждения авторам или иным правообладателям установлены в постановлениях Совета Министров Республики Беларусь от 29 ноября 2011 г. № 1610 «О размерах авторского вознаграждения за воспроизведение произведений науки, литературы и искусства в издательской деятельности» и от 13 ноября 2012 г. № 1039 «О минимальных размерах и порядке выплаты авторского и иных видов вознаграждения в кинематографии» с дополнениями и изменениями от 26 июля 2012 г. № 690, 22 мая 2020 г. № 304 и от 31 августа 2022 г. № 570.

5. Если в лицензионном договоре о воспроизведении произведения (издание тиража книг, выпуск музыкального альбома на дисках и т. п.) авторское вознаграждение определяется в виде фиксированной суммы, то в договоре должно быть установлено максимальное количество воспроизводимых экзем-

пляров произведения, что является существенным условием. В противном случае лицензионный договор будет считаться незаключенным.

6. Если лицензионным договором предусмотрено право лицензиата на заключение сублицензионного договора, то в этом случае в договоре указывается доля от вознаграждения, получаемого лицензиатом от сублицензиата, которую лицензиат должен выплачивать автору. При этом вознаграждение, получаемое лицензиатом за использование произведения сублицензиатом, не может быть меньше вознаграждения, которое должен выплачивать сам лицензиат за соответствующий способ использования произведения в соответствии с условиями лицензионного договора, если иное прямо не предусмотрено лицензионным договором.

7. Лицензионный договор, не содержащий условия о его безвозмездности и при этом не содержащий условий о размере и порядке выплаты авторского вознаграждения, должен признаваться незаключенным.

8. В соответствии с п. 1 ст. 46 Закона Республики Беларусь от 17 мая 2011 г. № 262-З «Об авторском праве и смежных правах» автор (исполнитель) может принять на себя по договору обязательство создать в предусмотренный договором срок произведение (исполнение), соответствующее требованиям заказчика, и передать заказчику исключительное право на это произведение (исполнение) либо предоставить заказчику право его использования в пределах, установленных договором. Договор может содержать условие о размере вознаграждения за использование (исполнение) произведения или о порядке его определения либо о безвозмездном использовании (исполнении) произведения. Договор должен заключаться в письменной форме.

9. Лицензионный договор об использовании произведения в периодической печати, в том числе с правом заключения заказчиком безвозмездного сублицензионного договора, может быть заключен в устной форме, что обусловлено необходимостью оперативности публикации.

Компьютерная программа является особым объектом авторского права (ст. 13 Закона Республики Беларусь от 17 мая 2011 г. № 262-З «Об авторском праве и смежных правах»), в котором охраняется код (форма), а не результат, который может быть получен с помощью этой компьютерной программы (содержание). Поэтому способы предоставления прав на использование компьютерных программ будут рассмотрены в практическом занятии № 5 «Коммерческое использование объектов интеллектуальной собственности».

В соответствии со ст. 14 Закона Республики Беларусь от 17 мая 2011 г. № 262-З «Об авторском праве и смежных правах» базы данных охраняются как составные произведения, при этом их охрана не распространяется на содержащиеся в них данные или другую информацию.

1.2. Практическое задание

Заполнить формы лицензионного договора заказа (приложение 1) и договора о передаче исключительных (неисключительных) прав на использование произведения (приложение 2).

Варианты организационно-правовой формы организации (заказчика) представлены в приложении 3. Минимальные ставки авторского вознаграждения за способы использования объектов авторского и смежных прав приведены в приложении 4.

1.3. Контрольные вопросы

1. К разновидности каких договоров, используемых для организации коммерческого использования объектов интеллектуальной собственности, относится авторский (лицензионный) договор?

2. В чем отличие авторского договора, заключенного по типу исключительной лицензии, от авторского договора, заключенного по типу неисключительной лицензии?

3. Какие условия авторского договора являются существенными?

4. Какие условия авторского договора являются несущественными?

5. В каком случае авторский договор может быть заключен в устной форме?

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 2 «ПРОМЫШЛЕННАЯ СОБСТВЕННОСТЬ»

Цель работы: приобретение практических навыков по оформлению заявок на выдачу патента на изобретение.

2.1. Теоретические сведения

Понятие, объекты и субъекты промышленной собственности. Под промышленной собственностью следует понимать исключительные права на такие объекты интеллектуальной собственности, как изобретения, полезные модели, промышленные образцы, сорта растений, товарные знаки, географические указания, топология интегральных микросхем, секреты производства. Очевидно предположить, что указанные объекты интеллектуальной собственности следует относить к объектам промышленной собственности. Субъектами промышленной собственности являются:

- разработчики объектов промышленной собственности;
- наниматели разработчиков объектов промышленной собственности (в случае, если этот объект является служебным объектом промышленной собственности).

Объект промышленной собственности является служебным объектом промышленной собственности, если выполняется хотя бы одно из представленных ниже условий:

- деятельность, которая привела к созданию объекта промышленной собственности, относится к служебным обязанностям работника, явившегося разработчиком этого объекта;
- объект промышленной собственности создан в связи с выполнением работником конкретного задания, полученного от нанимателя;
- при создании объекта промышленной собственности работником были использованы опыт или средства нанимателя.

Рассмотрим особенности объектов промышленной собственности.

Изобретение – это техническое решение в любой области, относящееся к продукту (устройству, веществу, штамму микроорганизма, культуре клеток растений или животных) или способу (процессу осуществления действий над материальным объектом с помощью материальных средств).

Изобретениями НЕ являются:

- научные теории и математические методы;
- решения, направленные на удовлетворение эстетических потребностей;
- правила проведения игр;
- правила ведения интеллектуальной или хозяйственной деятельности;
- программное обеспечение.

Объект промышленной собственности является изобретением, если он характеризуется такими свойствами, как новизна, изобретательский уровень и промышленная применимость.

Объект промышленной собственности характеризуется новизной, если сведения о нем отсутствуют в уровне техники. Под уровнем техники следует понимать любые сведения, ставшие общедоступными в мире на момент создания объекта промышленной собственности. Общедоступные сведения в данном контексте – это сведения, содержащиеся в источниках информации, доступ к которым имеет любой субъект либо о содержании которых этим субъектам может быть сообщено законным путем.

Объект промышленной собственности характеризуется изобретательским уровнем в том случае, когда выполняется одно из следующих условий:

– отсутствуют другие решения, характеризующиеся признаками, совпадающими с отличительными признаками этого объекта;

– имеются решения, характеризующиеся признаками, совпадающими с отличительными признаками этого объекта, но не установлено влияние таких отличительных признаков на технический результат его использования.

Объект промышленной собственности характеризуется промышленной применимостью, если он может быть использован в промышленности, сельском хозяйстве, здравоохранении и других сферах деятельности.

Анализ изобретательского уровня объекта промышленной собственности выполняется в соответствии со следующим алгоритмом.

1. Определение аналога объекта промышленной собственности, претендующего стать изобретением.

2. Выявление отличительных признаков объекта промышленной собственности, претендующего стать изобретением.

3. Выявление технических решений, имеющих признаки, совпадающие с отличительными признаками объекта промышленной собственности, претендующего стать изобретением.

4. Проведение анализа уровня техники с целью установления влияния отличительных признаков объекта промышленной собственности, претендующего стать изобретением, на технический результат его использования.

Полезная модель – это техническое решение, относящееся к устройствам.

Полезными моделями НЕ являются:

– технические решения, направленные на удовлетворение эстетических потребностей;

– топологии интегральных микросхем;

– технические решения, противоречащие общественным интересам, принципам гуманности и морали.

Объект промышленной собственности является полезной моделью, если он характеризуется свойствами новизны и промышленной применимости.

Промышленный образец – это художественно-конструкторское решение изделия промышленного или кустарно-ремесленного производства, определяющее его внешний вид. Объект промышленной собственности является промышленным образцом, если характеризуется такими свойствами, как новизна и оригинальность.

Промышленный образец характеризуется новизной, если совокупность его существенных признаков не отражена в сведениях, ставших общедоступными в мире до момента его создания.

Промышленный образец характеризуется оригинальностью, если его существенные признаки обуславливают его творческий характер.

Существенными признаками промышленного образца являются:

- форма;
- конфигурация;
- сочетание цветов;
- рисунок (орнамент).

Сорт растений – это группа растений, которая определяется признаками, характеризующими данный генотип или комбинацию генотипов, и отличается от других групп растений того же ботанического таксона хотя бы одним признаком.

Сорт может быть представлен несколькими растениями, одним растением либо одной или несколькими частями растения при условии, что такая часть или части могут быть использованы для воспроизводства целых растений сорта.

Сорт растений должен характеризоваться такими свойствами, как отличимость, однородность и стабильность.

Сорт растений является отличимым, если характеризуется наличием признаков, явно выделяющих его по сравнению с другими сортами растений. Очевидно предположить, что эти признаки следует называть отличительными.

Сорт растений является однородным, если с учетом особенностей размножения растения этого сорта достаточно однородны по своим признакам.

Сорт растений является стабильным, если его отличительные признаки остаются неизменными после неоднократного размножения или в конце каждого цикла размножения (в случае особого цикла размножения).

Сорт растений следует считать новым (т. е. характеризующимся свойством новизны), если ранее, чем за один год до момента его создания он не продавался на территории Республики Беларусь.

Товарный знак и знак обслуживания – обозначения, служащие для индивидуализации товаров, выполняемых работ или оказываемых услуг юридических или физических лиц.

Разница между товарным знаком и знаком обслуживания заключается в том, что первый предназначен для индивидуализации товаров, а второй – для индивидуализации услуг.

Новыми товарными знаками будут считаться такие товарные знаки, которые по своей сути не являются тождественными или сходными до степени смешения:

- товарными знаками, ранее зарегистрированными или заявленными на регистрацию в отношении однородных товаров или услуг;
- общеизвестными товарными знаками, охраняемыми международными договорами;

– известными на территории фирменными наименованиями и наименованиями мест происхождения товаров.

Существуют следующие способы обозначения товарных знаков и знаков обслуживания:

- словесные;
- буквенные;
- цифровые;
- изобразительные;
- трехмерные, включая форму товара или его упаковку, другие обозначения и их комбинации.

На рис. 2.1 представлены примеры товарных знаков (первое изображение слева) и знаков обслуживания (второе, третье и четвертое изображения слева), для обозначения которых используются первые четыре из указанных выше способов.



Рис. 2.1. Примеры товарных знаков и знаков обслуживания:
а – словесный; *б* – буквенный; *в* – цифровой; *г* – изобразительный

Пример товара, для обозначения которого используется трехмерный способ, представлен на рис. 2.2.



Рис. 2.2. Пример товара, для обозначения которого используются трехмерный способ

Обозначение должно способствовать отличию товаров и услуг одних юридических или физических лиц от однородных товаров и услуг других юридических или физических лиц.

Географическое указание – это:

1) наименование места происхождения товара – действительное или историческое название географического объекта (страны, населенного пункта, местности и др.), используемое для обозначения товара, особые свойства которого исключительно или главным образом определяются характерными для этого географического объекта природными условиями или иными факторами либо сочетанием природных условий и этих факторов (рис. 2.3);



Рис. 2.3. Пример географического указания

2) указание происхождения товара – обозначение (изображение или название географического объекта), прямо или косвенно указывающее на место действительного происхождения или изготовления товара (рис. 2.4).



Рис. 2.4. Пример указания происхождения товара

Топология интегральной микросхемы – это зафиксированное на материальном носителе пространственно-геометрическое расположение совокупности элементов интегральной микросхемы и связей между ними (рис. 2.5).

Также к объектам промышленной собственности относятся и фирменные наименования. Фирменное наименование – это специальное наименование, являющееся частью полного или сокращенного наименования юридического лица, используемое для отличия его от других коммерческих организаций, осуществляющих свою деятельность в тождественной или сходной области предпринимательства или в других областях деятельности.



Рис. 2.5. Пример топологии интегральной микросхемы

В отличие от других объектов промышленной собственности фирменные наименования не нужно регистрировать в патентном ведомстве для того, чтобы обеспечить их охрану: фирменное наименование юридического лица определяется при утверждении его устава и подлежит регистрации путем включения в Единый государственный регистр юридических лиц и индивидуальных предпринимателей.

Фирменное наименование характеризуется следующими свойствами:

- 1) состоит из двух частей: обязательной и произвольной (выдуманной);
- 2) определяется при утверждении устава и регистрируется в рамках процедуры регистрации юридического лица;
- 3) право пользования наименованием места происхождения товара предоставляется на основании его регистрации в государственном учреждении «Национальный центр интеллектуальной собственности» и удостоверяется свидетельством.

Охранные документы на объекты промышленной собственности. В табл. 2.1 систематизированы условия охраноспособности объектов промышленной собственности, а также представлены наименования и сроки действия охранных документов для этих объектов. Для получения охранного документа на объект промышленной собственности необходимо подать заявку в государственное учреждение «Национальный центр интеллектуальной собственности». В табл. 2.2 представлены требования к составу заявок на каждый из объектов промышленной собственности.

Правовая охрана объектов промышленной собственности. Ниже приведены основные особенности правовой охраны объектов промышленной собственности.

1. Права на объекты промышленной собственности возникают не по факту создания этих объектов, а только в связи с их регистрацией в государственном реестре.

2. Права на объекты промышленной собственности охраняются с момента регистрации этих объектов в государственном реестре.

3. В государственные реестры вносятся сведения как об объектах промышленной собственности, так и об обладателях прав на эти объекты.

Таблица 2.1

Условия охраноспособности объектов промышленной собственности

Объект промышленной собственности	Условия охраноспособности	Охранный документ	Срок действия
Изобретение	Новизна, изобретательский уровень, промышленная применимость	Патент на изобретение	20 лет с даты подачи заявки с возможностью продления не более чем на 5 лет
Полезная модель	Новизна, промышленная применимость	Патент на полезную модель	5 лет с даты подачи заявки с возможностью продления не более чем на 3 года
Промышленный образец	Новизна, оригинальность, промышленная применимость	Патент на промышленный образец	10 лет с даты подачи заявки
Сорт растений	Новизна, отличимость, однородность, стабильность	Патент на селекционное достижение	30 лет с даты регистрации
Товарный знак	Возможность отличать товар и услугу от аналогичных им	Свидетельство	10 лет с даты регистрации с возможностью периодического продления на 10 лет
Географическое указание	Связь географического указания с местом происхождения товара и его особыми свойствами	Свидетельство	10 лет с даты регистрации с возможностью периодического продления на 10 лет
Топология интегральных микросхем	Уникальность расположения совокупности элементов интегральной микросхемы и связей между ними	Свидетельство	10 лет с даты регистрации

Состав заявок на каждый из объектов промышленной собственности

Объект промышленной собственности	Состав заявки на получение охранного документа
Изобретение	<p>1) Заявление (доступно для просмотра и скачивания на сайте государственного учреждения «Национальный центр интеллектуальной собственности»);</p> <p>2) описание изобретения, соответствующее следующим требованиям: – должно начинаться с названия изобретения, указанного в заявлении, индекса рубрики действующей редакции Международной патентной классификации (МПК); – должно раскрывать суть изобретения с полнотой, достаточной для его осуществления;</p> <p>3) формула изобретения, выражающая его сущность и основанная на описании;</p> <p>4) чертежи, если они необходимы для понимания сущности изобретения;</p> <p>5) реферат.</p> <p>Приложения к заявке: – документ, подтверждающий уплату патентной пошлины, и (или) документ, подтверждающий право на льготы по ее уплате; – доверенность (если заявка подается через патентного поверенного; перечень полномочий патентного поверенного, которые должны быть указаны в доверенности, доступен для просмотра на сайте государственного учреждения «Национальный центр интеллектуальной собственности»)</p>
Полезная модель	<p>1) Заявление;</p> <p>2) описание полезной модели, раскрывающее ее с полнотой, достаточной для ее осуществления;</p> <p>3) формула полезной модели, выражающая ее сущность и полностью основанная на описании;</p> <p>4) чертежи, если они необходимы для понимания сущности полезной модели;</p> <p>5) реферат.</p> <p>Приложения к заявке: – документ, подтверждающий уплату патентной пошлины, и (или) документ, подтверждающий право на льготы по ее уплате; – доверенность (если заявка подается через патентного поверенного)</p>
Промышленный образец	<p>1) Заявление;</p> <p>2) комплект изображений, дающих полное детальное представление о внешнем виде изделия, его эстетических особенностях, в частности, о форме и конфигурации, орнаменте и сочетании цветов.</p> <p>Приложения к заявке: – документ, подтверждающий уплату патентной пошлины, и (или) документ, подтверждающий право на льготы по ее уплате; – доверенность (если заявка подается через патентного поверенного)</p>

Объект промышленной собственности	Состав заявки на получение охранного документа
Сорт растений	1) Заявление; 2) анкета сорта растения (сорт растения обозначается наименованием с указанием его ботанического таксона*). Приложения к заявке: – документ, подтверждающий уплату патентной пошлины, и (или) документ, подтверждающий право на льготы по ее уплате; – доверенность (если заявка подается через патентного поверенного). <i>*Таксон – группа в классификации, состоящая из дискретных объектов, объединяемых на основании общих свойств и признаков</i>
Товарный знак	1) Заявление; 2) изображение товарного знака; 3) документы, подтверждающие правомерность испрашивания выставочного приоритета; 4) положение о коллективном знаке (если заявка подается на коллективный знак). Приложения к заявке: – документ, подтверждающий уплату патентной пошлины, и (или) документ, подтверждающий право на льготы по ее уплате; – доверенность (если заявка подается через патентного поверенного)
Географическое указание	1) Заявление; 2) заявляемое обозначение; 3) указание товара, для обозначения которого испрашивается правовая охрана; 4) указание места производства товара (границ географического объекта); 5) описание особых свойств товара. Приложения к заявке: – заключение компетентного органа о том, что заявитель находится и производит товар в указанном географическом объекте (для национального заявителя); – документ, подтверждающий право на пользование заявленным наименованием места происхождения товара в стране происхождения товара (для иностранного заявителя); – документ, подтверждающий уплату пошлины, и (или) документ, подтверждающий право на льготы по ее уплате; – доверенность (если заявка подается через патентного поверенного)

Объект промышленной собственности	Состав заявки на получение охранного документа
Топология интегральных микросхем	1) Заявление; 2) депонируемые материалы, содержащие комплект одного из следующих видов материалов: – фотографии фотошаблонов; – сборочный топологический чертеж; – послойные топологические чертежи; – фотографии каждого слоя топологии; – образцы интегральной микросхемы с данной топологией в случае использования ее до даты подачи заявки; – реферат. Приложения к заявке: – документ, подтверждающий уплату патентной пошлины, и (или) документ, подтверждающий право на льготы по ее уплате; – доверенность (если заявка подается через патентного поверенного)

4. Права на подачу заявки на регистрацию служебных объектов промышленной собственности принадлежат нанимателям разработчиков этих объектов.

5. Права на служебные объекты промышленной собственности принадлежат нанимателям разработчиков этих объектов.

Оформление заявки на выдачу патента на изобретение. Оформление заявки на выдачу патента на изобретение реализуется в соответствии со следующим алгоритмом.

1. Оформление описания изобретения.

2. Оформление формулы изобретения, выражающей его сущность и полностью основанной на его описании.

3. Оформление чертежей и иных материалов, если они необходимы для понимания сущности изобретения.

4. Оформление реферата на основании описания изобретения.

5. Оформление заявления о выдаче патента на изобретение (представляет собой типовой бланк, доступный для скачивания на сайте государственного учреждения «Национальный центр интеллектуальной собственности»).

Описание изобретения представляет собой технико-правовой документ и должно полностью раскрывать техническую сущность изобретения, а также содержать достаточную информацию для дальнейшей разработки объекта изобретения. Кроме того, описание изобретения должно давать точное и ясное представление о новизне, изобретательском уровне и промышленной применимости изобретения.

Описание изобретения начинается с названия изобретения и указания индекса или индексов рубрики действующей редакции международной патентной классификации (МПК), к которой относится заявляемое изобретение и содержит следующие разделы:

- область техники, к которой относится изобретение;
- уровень техники;
- сущность изобретения;
- перечень фигур чертежей, если они прилагаются с кратким указанием на то, что изображено на каждой из них;
- сведения, подтверждающие возможность осуществления изобретения.

Названия разделов в тексте описания **могут не указываться**.

Не допускается замена описания в целом или его частей отсылкой к источнику, в котором находятся необходимые сведения. При этом оценка новизны и изобретательского уровня осуществляется в сравнении с уровнем техники, для определения которого проводится информационный поиск. Источники с общедоступной информацией об изобретении, раскрытые автором прямо или косвенно, не включаются, если раскрытие осуществлено не позднее 12 месяцев до даты подачи заявки в патентный орган.

В разделе «Уровень техники» приводятся сведения об аналогах и прототипах.

Аналог изобретения – это известное до даты приоритета средство того же назначения, совокупность признаков которого сходна с совокупностью существующих признаков изобретения.

Приоритет изобретения устанавливается по дате поступления в патентный орган надлежащим образом оформленной заявки. Если в процессе экспертизы установлено, что идентичное изобретение имеет одну и ту же дату приоритета, то патент может быть выдан по заявке, по которой доказана более ранняя дата ее отправки в патентный орган.

За прототип изобретения принимается аналог, наиболее близкий по совокупности признаков. К приводимым сведениям о каждом из аналогов, в том числе о прототипе, относятся библиографические данные источника информации, в котором он раскрыт, признаки аналога с указанием тех из них, которые совпадают с существенными признаками заявляемого изобретения, а также указание причин, препятствующих получению требуемого технического результата. Если аналогов несколько, то последним описывается прототип.

Особенности описания устройства. Описание устройства следует приводить в статическом состоянии со ссылками на фигуры чертежей и цифровые обозначения конструктивных элементов. Цифровые обозначения соответствующих частей, узлов, деталей проставляются по мере их упоминания, в порядке их возрастания, начиная с единицы. Этими же числовыми обозначениями должны быть помечены упомянутые части, узлы и детали на чертежах или других графических материалах.

При описании устройства должны быть указаны все части, узлы и детали, составляющие данную конструкцию и показанные на чертеже, пояснены их названия, связи и взаимное расположение. В этой части описания должны быть подробно изложены конструктивные, а также при необходимости технологические особенности заявленного устройства.

После описания устройства в статическом состоянии описывается действие (работа) устройства или способ его использования со ссылкой на цифровые обозначения ранее упомянутых частей, узлов, деталей. При этом цифровые обозначения упоминаются в любом порядке, удобном для изложения данной части раздела.

После описания устройства в действии приводятся другие примеры описания этого устройства, если они имеются, с характеристикой тех или иных преимуществ.

Особенности описания изобретения, относящегося к способу. Описание изобретения, относящегося к способу, должно включать в себя сведения, содержащие указание на последовательность действий (приемов, операций) над материальным объектом, а также на условия проведения действий, конкретные режимы (температура, давление и т. д.), используемые при этом устройства.

Если в формуле изобретения в качестве отличительных признаков приведены параметры режима, например, указан интервал температуры нагревания, и этот интервал сравнительно велик (от -20 до $+60$ °С), то следует привести конкретные обоснования граничных значений интервала и привести по одному примеру на оптимальный и граничные значения этого интервала с подробным указанием достигаемого технического результата. Если интервал параметров режима не велик, то достаточно привести один пример с оптимальным параметром. При отсутствии параметров режима приводится один пример.

При описании способа, характеризующегося использованием неизвестных средств, указываются эти средства и подтверждается их известность до даты приоритета. При использовании неизвестных средств приводится их характеристика и в случае необходимости их графическое изображение. Для изображения, относящегося к способу получения изделия, элемент которого или само изделие изготовлены из материала неустановленного состава и структуры, приводятся данные о свойствах материала и эксплуатационная характеристика элемента или изделия в целом.

Возможность получения технического результата, указанного в разделе «Сущность изобретения», показывается путем описания непосредственно в материалах заявки средства для его достижения или методов его получения с указанием на известность такого средства или метода.

Сущность изобретения выражается в совокупности существенных признаков, достаточных для достижения обеспечиваемого изобретением технического результата. Признаки являются существенными, если они влияют на достигаемый технический результат, т. е. находятся в причинно-следственной связи с указанным результатом. При описании сущности изобретения выделяются признаки, которые отличают его от прототипа.

Если изобретение обеспечивает получение нескольких технических результатов, рекомендуется их указать. Технический результат может выражаться, в частности, в уменьшении крутящего момента, снижении коэффициента трения, предотвращении заклинивания, снижении уровня вибрации. При описании изобретения, относящегося к применению известного устройства или

способа по новому назначению, приводится характеристика этого объекта изобретения и библиографические данные источника, в котором он описан, с указанием его известного и нового назначения.

Формула изобретения представляет собой словесную характеристику сущности изобретения для определения объема правовой охраны, предоставляемой патентам. По формуле изобретения судят о нарушении патента, сравнивая внесенные в нее признаки с признаками объекта, например, изготовленного без разрешения патентообладателя.

Изобретение признается использованным, если в реализованном объекте использованы все без исключения признаки независимого пункта формулы или часть признаков, приведенных в реализованном объекте, заменены на эквивалентные, т. е. взаимозаменяемые, совпадающие по выполняемой функции и по достигаемому результату.

Формула изобретения печатается на отдельном листе и подписывается заявителем или уполномоченным на это лицом. Передачу таких полномочий подтверждает соответствующий документ. Формула может быть одно- и многозвенной и включать соответственно один или несколько пунктов. Однозвенная формула применяется для характеристики одного изобретения совокупностью существенных признаков, не имеющих развития или уточнения применительно к частным случаям его выполнения или использования. Многозвенная формула применяется для характеристики одного изобретения с развитием и (или) уточнением совокупности его существенных признаков применительно к частным случаям выполнения или использования изобретения. Она имеет независимый и следующие за ним зависимые пункты.

Независимый пункт включает совокупность признаков, достаточных для получения технического результата. Он состоит, как правило, из ограничительной и отличительной частей. Ограничительная часть включает существенные признаки, совпадающие с признаками прототипа, в том числе и название, отражающее назначение изобретения. Отличительная часть включает существенные признаки, которые отличают изобретение от прототипа.

При составлении пункта формулы после изложения ограничительной части вводится словосочетание «отличающееся тем, что», непосредственно после которого излагается отличительная часть.

В зависимый пункт формулы включаются существенные признаки, характеризующие изобретение в частных случаях его выполнения или использования. Его ограничительная часть содержит название изобретения, как правило, сокращенное по сравнению с приведенным в независимом пункте, и ссылки на независимый и (или) зависимые пункты, к которым относится данный зависимый пункт:

- при подчиненности зависимого пункта нескольким пунктам формулы ссылки на них указываются с использованием альтернатив;
- если необходимы лишь признаки независимого пункта, то используется подчиненность этого зависимого пункта непосредственно независимому пункту;
- если необходимы пункты и признаки одного или нескольких других зависимых пунктов формулы, то используется подчиненность данного зависимого пункта независимому через соответствующие зависимые пункты.

Составление формулы изобретения. Формула излагается в виде логического определения изобретения совокупностью всех его существенных признаков. Однозвенная формула или каждый пункт многозвенной формулы излагается в виде одного предложения. Признаки в формуле выражаются таким образом, чтобы обеспечить возможность их идентификации, т. е. однозначного понимания специалистом на основании известного уровня техники смыслового содержания понятий, которыми эти признаки охарактеризованы. Не могут быть признаны идентифицируемыми признаки, охарактеризованные терминами, ставшими известными лишь из материалов заявки.

Если возможно несколько форм реализации признака, обеспечивающих в совокупности с другими существенными признаками получение одного и того же технического результата, признак целесообразно выражать общим понятием, охватывающим выявление формы реализации. Если такое понятие отсутствует или оно охватывает и такие формы реализации признака, которые не обеспечивают получение указанного технического результата, что делает обобщение неправомерным, то признак может быть выражен в виде альтернативных понятий, характеризующих разные формы реализации признака.

В формуле изобретения не следует использовать термины и выражения, конкретное значение которых имеет неопределенный характер (тонкий, широкий и т. п.). Она не должна содержать выражений коммерческого или рекламного характера и выражений, отражающих иные нетехнические аспекты изобретения.

Формула составляется без разделения пункта на ограничительную и отличительную части, если характеризует:

- применение ранее известных устройств, способов по новому назначению;
- изобретения, не имеющие аналогов.

Особенности формулы изобретения, относящейся к устройству. Признаки устройства излагаются в формуле так, чтобы характеризовать его в статическом состоянии. При характеристике выполнения конструктивного элемента устройства допускается указание на его подвижность, на возможность реализации им определенной функции, например, с возможностью торможения или фиксации и т. д.

Признаки устройства не обязательно должны быть представлены как конкретные материальные средства. Эти признаки могут быть описаны через функциональные характеристики данных средств, если у специалиста не вызывает сомнения возможность реализации этих функций известными материальными средствами.

Так, например, вместо указания на то, что устройство снабжено вентилятором, служащим для охлаждения какого-либо узла, можно указать, что устройство снабжено средством для охлаждения узла, если характеристика самого этого средства не затрагивает существа предложения.

Если речь идет об усовершенствовании какого-либо узла в общеизвестном объекте, то в ограничительной части формулы изобретения не обязательно

перечислять все его существенные признаки, являющиеся неотъемлемыми частями этого объекта.

Если существенными отличительными признаками устройства являются взаимосвязи элементов, имеющих несколько входов и выходов, то в формуле изобретения им присваивается словесный номер (первый, второй и т. д.) в соответствии с очередностью приведения их в тексте.

Например: анализатор функции распределения флуктуаций временных интервалов, содержащий первый формирователь входных импульсов и счетчик импульсов, отличающийся тем, что в него введены второй формирователь входных импульсов, управляемая линия задержки и схема совпадения, причем вход первого формирователя связан с первым входом схемы совпадения, выход которой подключен к входу счетчика, а выход второго формирователя связан с входом линии задержки, выход которой подключен ко второму входу схемы совпадения.

Особенности формулы изобретения, относящегося к способу. В формуле изобретения, относящегося к способу, может содержаться информация о характере и последовательности операций, с помощью которых реализуется способ режима проведения операций, о средствах, с помощью которых осуществляется способ, условия его осуществления.

Операции представляются в последовательности, соответствующей реальному воспроизведению. Глаголы, используемые для характеристики действия, приема, операции как признака способа, излагают в действительном залоге, изъявительном наклонении, в третьем лице, во множественном числе (наполняют, измельчают, нагревают и т. п.).

Особенности формулы изобретения, относящегося к применению по новому назначению. В случаях, когда объектом изобретения является применение известного устройства, способа по новому назначению, используется формула следующей структуры: «применение (приводится название или характеристика известного устройства, способа) в качестве (приводится новое назначение указанного устройства, способа)».

Использование математических формул в формуле изобретения. Формула изобретения может содержать математические формулы, выражения, использование которых необходимо для воспроизводства изобретения. Они могут, например, содержать соотношение размеров, параметров, характеризующих какой-либо процесс, либо информацию о методе получения искомой величины, если речь идет о способе анализа определения или контроля. Математическая формула, выражение может занимать различное место в формуле изобретения.

Так, например, если способ характеризуется выполнением расчетной операции, осуществляемой в процесс его реализации, результат которой влияет на характер реализации дальнейших операций способа, расчетная формула будет занимать соответствующее место при перечислении операций, реализующих этот способ.

Если формула использована для пояснения того, каким образом выбирается искомый параметр, расчетная формула в выражении, как правило, занимает последнее место.

Особенности реферата изобретения. Реферат представляет собой сокращенное изложение содержания описания изобретения, включающее название, характеристику области техники, к которой относится изобретение и область применения, если это не ясно из названия, характеристику сущности с указанием достигаемого результата. Сущность изобретения описывают путем такого свободного изложения формулы, при котором сохраняются все существенные признаки независимого пункта формулы изобретения.

Характеризуя достигаемый результат, освещают состояние аналогов и прототипов, указывают недостатки прототипа, формулируют цель изобретения. Текст реферата следует составлять из коротких предложений. Он должен быть четким и сжатым, насколько это позволяет техническое описание. Не следует использовать фразы, которые являются очевидными, такие, например, как: «данное описание касается...», «изобретение, определяемое в данном описании...». Не нужно приводить большого количества подробностей, связанных с конструктивными особенностями механизмов и приборов.

Реферат не должен содержать ссылок на предполагаемые достоинства или ценности изобретения, а также на теоретическую возможность его применения. Он может содержать при необходимости чертеж и дополнительные сведения, в частности указания на наличие и количество зависимых пунктов формулы, графических изображений, таблиц.

В реферате следует применять стандартизованные термины, а при их отсутствии – наиболее употребляемые, принятые в научной и технической литературе, соблюдая в тексте единство терминологии.

Буквенные обозначения, знаки и символы должны даваться в строгом соответствии с оригиналом реферируемого изобретения. Формулы в реферате должны иметь свою порядковую нумерацию независимую от нумерации в оригинале.

Заявление на выдачу патента оформляется путем заполнения соответствующего бланка, электронная версия которого доступна для скачивания на сайте государственного учреждения «Национальный центр интеллектуальной собственности».

2.2. Практическое задание

1. Составить описание, формулу и реферат к изобретению, разновидность и область применения которого заданы преподавателем. Примеры составления описания, формулы и реферата изобретения приведены в приложении 5.

2. Оформить заявление на выдачу патента на изобретение.

2.3. Контрольные вопросы

1. Какие выделяют разновидности изобретений?
2. Какие данные включает в себя заявка на выдачу патента на изобретение?
3. Какие разделы включает в себя описание изобретения?
4. В чем различие между однозвенной и многозвенной формулами изобретения? В каких случаях целесообразно использовать многозвенную формулу?
5. На какие две условные части можно разделить формулу изобретения?

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 3 «ПАТЕНТНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ПАТЕНТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ»

Цель работы: получение практических навыков проведения патентных исследований.

3.1. Теоретические сведения

Определение, особенности и состав патентной информации. Патентная информация представляет собой совокупность сведений о результатах интеллектуальной деятельности (научно-исследовательской, проектно-конструкторской и т. п.), заявленных как изобретения, полезные модели, промышленные образцы, сорта растений, товарные знаки или уже признанных таковыми.

Патентную информацию составляют следующие сведения:

– о документах, используемых для охраны прав на объекты промышленной собственности;

– заявителях;

– патентообладателях;

– владельцах свидетельств;

– техническом решении, содержащемся в патентной документации.

Патентная информация используется для обеспечения правоотношений в области управления промышленной собственностью и характеризуется следующими свойствами, являющимися по своей сути ее особенностями:

– достоверность;

– оперативность;

– уникальность содержащихся сведений.

Свойство достоверности означает, что патентная информация содержит сведения о технических решениях, новизна и промышленная применимость которых подтверждена по результатам проведения государственной патентной экспертизы.

Патентная информация характеризуется свойством оперативности, так как момент выдачи патента опережает на несколько лет момент публикации в литературных источниках сведений о защищенном с помощью этого патента техническом решении.

Стандартизация в патентной документации. Патентная документация, по своей сути, является одним из основных источников информации, используемой разработчиками новых решений в целях определения уровня техники этих решений и обеспечения их патентной чистоты.

К патентной документации относятся:

– официальные бюллетени патентного органа;

– описания изобретений к патентам;

– описания полезных моделей к патентам;

– сведения о промышленных образцах;

- описания сортов растений к патентам;
- официальные указатели патентов на объекты промышленной собственности;
- официальные публикации о регистрации товарных знаков и знаков обслуживания;
- изменения в состоянии правовой охраны объектов промышленной собственности.

Информация, содержащаяся в описаниях изобретений или полезных моделей к патентам, патентах на промышленные образцы, официальных описаниях сортов растений к патентам, может быть условно разделена на две части:

- библиографическая;
- техническая.

Согласно стандарту Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) ST.9 в библиографической части описания изобретения или полезной модели к патенту представляются следующая информация и соответствующий ей цифровой код, используемый на практике для ее идентификации (INID – от англ. Internationally agreed Numbers for the Identification of (bibliographic) Data, Международно согласованные номера для идентификации данных):

- словесное обозначение вида документа (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 12);
- код страны (согласно стандарту ВОИС ST.9), в которой зарегистрирован документ (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 19);
- буквенно-цифровой код вида документа (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 13);
- дата регистрации патента (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 46);
- номер патента (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 11);
- индексы Международной патентной классификации (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 51),
- название изобретения или полезной модели (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 54),
- регистрационный номер заявки на получение патента (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 21);
- дата подачи заявки на получение патента (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 22);
- дата публикации заявки на получение патента (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 43),
- сведения о заявителе(-ях) (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 71);
- сведения об авторе(-ах) (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 72);

– сведения о патентообладателе(-ях) (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 73);

– список источников информации, использованных автором(-ами) при составлении технической части описания изобретения или полезной модели (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 56);

– формула (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 57)

На рис. 3.1 представлен пример оформления библиографической части описания изобретения к патенту.

**ОПИСАНИЕ
ПОЛЕЗНОЙ
МОДЕЛИ К
ПАТЕНТУ**

(12)

РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ (19) **ВУ** (11) **9130**



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ
СОБСТВЕННОСТИ

(13) **U**

(46) **2013.04.30**

(51) МПК

H 01Q 17/00 (2006.01)

(54)

**УСТРОЙСТВО ДЛЯ ОСЛАБЛЕНИЯ ЭНЕРГИИ
ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫХ ВОЛН**

(21) Номер заявки: u 20120606

(22) 2012.06.13

(71) Заявитель: Учреждение образования
"Белорусский государственный уни-
верситет информатики и радиоэлек-
троники" (ВУ)

(72) Авторы: Лыньков Леонид Михайло-
вич; Бойправ Ольга Владимировна;
Борботько Тимофей Валентинович;
Соколов Владимир Борисович (ВУ)

(73) Патентообладатель: Учреждение обра-
зования "Белорусский государственный
университет информатики и радио-
электроники" (ВУ)

(57)

Устройство для ослабления энергии электромагнитных волн, включающее в себя плоскую основу с круглыми отверстиями, в каждом из которых закрепляется полая емкость пирамидальной формы, изготавливаемая из полимерного радиопрозрачного материала, отличающееся тем, что емкости пирамидальной формы заполнены дистиллированной водой.

(56)

1. Патент 2501 ВУ, МПК H 01Q 17/00, 2006.
2. Патент США 0227775, МПК H 01Q 17/00, 2011.
3. Патент США 6373425, МПК H 01Q 17/00, 2002.

ВУ 9130 U 2013.04.30

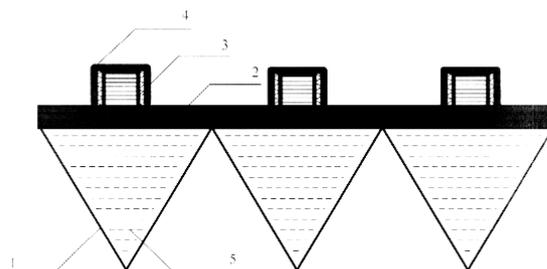


Рис. 3.1. Пример оформления библиографической части описания изобретения к патенту

Техническая часть описания изобретения или полезной модели к патенту включает в себя следующую информацию:

- краткое описание состояния уровня техники в той степени, в которой это известно автору;

- детальное описание изобретения (полезной модели), изложенное таким образом, чтобы специалист в данной области был в состоянии осуществить это изобретение (полезную модель);

- чертеж(-и) или химические формулы, наглядно иллюстрирующие принцип реализации или функционирования изобретения (полезной модели);

- формула, представляющая собой описание существенных признаков изобретения или полезной модели с указанием на признаки, которые являются отличительными.

В библиографической части патента на промышленный образец представляется следующая информация:

- словесное обозначение вида документа (т. е. «патент на промышленный образец»);

- номер патента (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 11);

- код страны (согласно стандарту ВОИС ST.9), в которой зарегистрирован патент (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 19);

- индекс(-ы) рубрик(-и) Международной классификации промышленных образцов (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 51);

- регистрационный номер заявки на получение патента (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 21);

- дата подачи заявки на получение патента (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 22);

- номер и дата выдачи патента на промышленный образец, являющийся аналогом (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 60);

- название промышленного образца (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 54);

- сведения о заявителе(-ях) (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 71);

- сведения об авторе(-ах) (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 72);

- сведения о патентообладателе(-ях) (цифровой код, используемый для обозначения этой информации, – 73).

Техническая часть патента на промышленный образец включает в себя изображение(-я) промышленного образца (цифровой код, используемый для обозначения изображения промышленного образца, – 57). Это изображение может представлять собой фотографию или рисунок. Оно должно быть оформлено таким образом, чтобы на основе него можно было установить существенные признаки промышленного образца, определяющие его оригинальность.

На рис. 3.2 представлен пример оформления библиографической и технической частей патента на промышленный образец.

Патент на промышленный образец

- (11) Номер патента **38** (19) **ВУ**
(51) МКП О 12-15
(46) Дата публикации 1996.03.14
(21) Номер заявки 33454
(22) Дата подачи 1995.07.04
(60) SU55934, 1990.05.15
(54) Название **Протектор для шины**
(71) Заявитель(и):
Научно-исследовательский институт
шинной промышленности (RU)
(72) Автор(ы):
Гретьяков Олег Борисович; Портный
Геннадий Лазаревич; Истрашкин
Валерий Владимирович; Иванова Вера
Петровна; Гальперин Леонид
Романович; Сысоенко Александр
Владимирович; Пескина Ирина
Игоревна (RU)
(73) Патентообладатель(и):
**Научно-исследовательский институт
шинной промышленности (RU)**
(57) Изображение(я):



Рис. 3.2. Пример оформления библиографической и технической частей патента на промышленный образец

В библиографической части официального описания сорта растения к патенту представляется следующая информация:

- словесное обозначение вида документа (т. е. «официальное описание сорта растения к патенту»);
- код страны (согласно стандарту ВОИС ST.9), в которой зарегистрирован патент;
- номер патента;
- регистрационный номер заявки на получение патента;
- дата подачи заявки на получение патента;
- дата публикации заявки на получение патента;
- дата регистрации сорта растений;

- сведения о заявителе(-ях);
- сведения об авторе(-ах);
- сведения о патентообладателе(-ях);
- сведения о месте(-ах) проведения испытаний;
- сведения о виде проведенных испытаний;
- сведения о времени, в которое были проведены испытания.

На рис. 3.3 представлен пример оформления библиографической части официального описания сорта растения к патенту.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ОПИСАНИЕ СОРТА РАСТЕНИЯ К ПАТЕНТУ		РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ  НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ	ВУ № 411
Лен <i>Linum usitatissimum L.</i> ГРАНТ (GRANT)			
Заявка № в 2013 0052 Дата поступления: 2013-12-16 Дата публикации заявки: 2014-06-15 Дата публикации патента: 2014-06-15 Дата регистрации сорта: 2014-06-15	Заявитель: Республиканское научное дочернее унитарное предприятие "Институт льна" (ВУ) Авторы: Ивашко Лев Владимирович; Богдан Виктор Зигмундович; Богдан Татьяна Михайловна; Голуб Иван Антонович; Иванова Елена Владимировна (ВУ) Патентообладатель: Республиканское научное дочернее унитарное предприятие "Институт льна" (ВУ)		
Место проведения испытаний: Вид испытаний: Время проведения испытаний:	Государственные сельскохозяйственные учреждения "Молодеченская сортоиспытательная станция", "Горькая сортоиспытательная станция" патентоспособность 2011-2012		

Рис. 3.3. Пример оформления библиографической части официального описания сорта растения к патенту

Техническая часть официального описания сорта растения к патенту содержит детальное описание сорта растения, на основе которого можно установить признаки этого сорта, отличающие его от других групп растений того же ботанического таксона.

Патентная документация может быть условно разделена на две группы:

- первичные документы;
- вторичные документы.

Первичный документ – это документ, содержащий первичную патентную информацию (полное описание изобретения к заявке, полное описание изобретения к патенту, полное описание полезной модели к патенту, полное описание сорта растения к патенту и т. п.).

Вторичный документ – это документ, содержащий сокращенную информацию о первичном документе (библиографическую, реферативную, обзорную).

На практике техническая часть первичных патентных документов используется для того, чтобы:

- найти решение технических проблем;
- выбрать актуальное направление для проведения научных исследований или выполнения разработки;
- создать основу для реализации инновационной деятельности;
- найти поставщиков товаров или услуг;
- исключить случаи возникновения проблем, связанных с нарушением прав на объекты промышленной собственности;
- оценить патентоспособность объекта промышленной собственности.

На практике вторичные патентные документы используются для того, чтобы на основе результатов ознакомления с их содержанием принять решение о целесообразности или нецелесообразности обращения к первичному документу.

Официальные издания патентных ведомств. Официальные издания патентного органа Республики Беларусь (государственного учреждения «Национальный центр интеллектуальной собственности») включают в себя:

- официальные бюллетени;
- описания изобретений, полезных моделей, сортов растений к патентам Республики Беларусь;
- библиографический указатель действующих патентов Республики Беларусь на изобретения, полезные модели, промышленные образцы.

Наименования официальных бюллетеней:

- «Изобретения. Полезные модели. Промышленные образцы. Топологии интегральных микросхем»;
- «Товарные знаки и знаки обслуживания. Наименования мест происхождения товаров»;
- «Сорта растений».

В официальном бюллетене «Изобретения. Полезные модели. Промышленные образцы. Топологии интегральных микросхем» публикуются:

- сведения о заявках на изобретения, прошедших предварительную экспертизу, по результатам которой принято положительное решение, включающих библиографические данные, систематический и нумерационный указатели заявок на изобретения;
- сведения о международных заявках, поданных согласно договору о патентной кооперации, вступивших в национальную фазу в Республике Беларусь, включающих библиографические данные, систематический и нумерационный указатели международных заявок;
- сведения о патентах на изобретения, включающие библиографические данные, формулу изобретения, основной чертеж, а также систематический и нумерационный указатели патентов на изобретения;

– сведения о патентах на полезные модели, включающие библиографические данные, формулу полезной модели, основной чертеж, а также систематический и нумерационный указатели патентов на полезные модели;

– сведения о патентах на промышленные образцы, включающие библиографические данные промышленного образца, его изображение, а также систематический и нумерационный указатели патентов на промышленные образцы;

– сведения о регистрации топологий интегральных микросхем, включающие библиографические данные топологии интегральной микросхемы и реферат;

– сведения о зарегистрированных лицензионных договорах, договорах уступки и договорах залога прав на объекты интеллектуальной собственности Республики Беларусь;

– изменения, вносимые в государственные реестры изобретений, полезных моделей, промышленных образцов, топологий интегральных микросхем, лицензионных договоров, договоров уступки и договоров залога прав на объекты интеллектуальной собственности Республики Беларусь, а также поправки к публикациям в бюллетене.

В официальном бюллетене «Товарные знаки и знаки обслуживания. Наименования мест происхождения товаров» публикуются:

– сведения о товарных знаках и знаках обслуживания, зарегистрированных в государственном реестре товарных знаков и знаков обслуживания Республики Беларусь, включающие библиографические данные товарного знака, знака обслуживания, его изображение, перечень классов с указанием товаров и услуг, в отношении которых зарегистрирован товарный знак, знак обслуживания, а также систематический и нумерационный указатели свидетельств и нумерационный указатель заявок на товарные знаки и знаки обслуживания;

– сведения о наименованиях мест происхождения товаров, зарегистрированных в государственном реестре наименований мест происхождения товаров Республики Беларусь, включающие библиографические данные, наименование места происхождения товара, вид товара и описание его особых свойств;

– изменения, вносимые в государственные реестры товарных знаков, знаков обслуживания, наименований мест происхождения товаров, сведения о зарегистрированных лицензионных договорах, договорах об уступке прав на товарный знак, знак обслуживания, а также поправки к публикациям в бюллетене.

В официальном бюллетене «Сорта растений» публикуются:

– сведения о заявках на сорта растений, прошедших предварительную экспертизу, по результатам которой принято положительное решение;

– сведения о предложенных наименованиях сортов растений;

– сведения об отозванных заявках на выдачу патентов на сорта растений;

– сведения, относящиеся к решениям, принятым по заявкам на выдачу патентов на сорта растений;

– сведения об изменениях, касающихся наименования заявителя или патентообладателя;

- сведения о досрочном прекращении действия патента на сорт, о признании патента недействительным;
- сведения о лицензионных договорах, договорах об уступке патента;
- официальные описания сортов растений к патентам;
- перечень сортов растений, включенных в государственный реестр охраняемых сортов растений Республики Беларусь.

Официальные издания государственного учреждения «Национальный центр интеллектуальной собственности» доступны для просмотра на сайте данного учреждения.

Библиографический указатель действующих патентов Республики Беларусь на изобретения, полезные модели, промышленные образцы содержит сведения о патентах на изобретения, полезные модели и промышленные образцы, действующих на 1 января года, в котором осуществляется издание этого указателя.

В структуру библиографического указателя входят:

- систематический указатель;
- нумерационный указатель;
- именной указатель;
- именной указатель патентообладателей.

Международные классификации объектов промышленной собственности. Для классификации объектов промышленной собственности используются Международная патентная классификация (МПК), Международная классификация товаров и услуг (МКТУ), Международная классификация промышленных образцов (МКПО).

МПК – это специальная система упорядочения патентных документов с целью распределения технических решений по тематическим рубрикам для обеспечения их последующего поиска. МПК подразделяет все технические решения на 8 разделов, 20 подразделов, 118 классов, 624 подкласса и более 6700 групп и подгрупп.

Можно сказать, что МПК – это основа упорядоченного хранения патентных документов с целью упрощения организации доступа к содержащейся в них информации; распределения информации среди лиц, выполняющих анализ патентной документации; определения уровня техники; получения статистических данных в области промышленной собственности и определения уровня развития различных отраслей техники.

В МПК предусмотрены следующие разделы, которые обозначаются с помощью латинских букв.

Раздел А «Удовлетворение жизненных потребностей человека».

Раздел В «Различные технологические процессы; транспортирование».

Раздел С «Химия; металлургия».

Раздел D «Текстиль; бумага».

Раздел Е «Строительство; горное дело».

Раздел F «Механика; освещение; отопление; двигатели и насосы; оружие и боеприпасы; взрывные работы».

Раздел G «Физика».

Раздел H «Электричество».

Каждый класс раздела МПК обозначается с помощью двух цифр. Например, раздел H включает в себя пять классов:

- 01 – основные элементы электрического оборудования;
- 02 – производство, преобразование и распределение электроэнергии;
- 03 – электронные схемы;
- 04 – техника связи;
- 05 – специальные области.

Каждый подкласс класса раздела МПК обозначается с помощью латинской буквы:

Например, класс 01 раздела H включает в себя девять подклассов:

- B – кабели, проводники;
- C – резисторы;
- F – магниты, трансформаторы;
- G – конденсаторы;
- H – переключатели;
- J – электровакуумные и газоразрядные приборы;
- L – полупроводниковые приборы;
- S – приборы со стимулированным излучением;
- P – волноводы.

Каждая группа подкласса класса раздела МПК обозначается с помощью цифр. Например, подкласс J класса 01 раздела H включает в себя семь групп:

- 1 – элементы конструкций электродов (катодов, анодов, сеток и т. д.);
- 3 – элементы электронно-оптических систем;
- 5 – колбы и вводы;
- 7 – геттер;
- 9 – способы изготовления электродов;
- 21 – электронно-лучевые приборы;
- 25 – приборы типа M (магнетроны, амплитроны и т. д.).

И наконец, каждая подгруппа группы подкласса класса раздела МПК обозначается с помощью косой черты и следующими за ней двумя цифрами.

Например, группа 1 подкласса J класса 01 раздела H включает в себя семь подгрупп:

- /14 – термокатоды, различающиеся материалом;
- /15 – катоды прямонакальные;
- /20 – катодные узлы с подогревными термокатадами;
- /22 – подогреватели;
- /30 – автоэлектронные катоды;
- /32 – вторично-эмиссионные катоды;
- /46 – сетки и прочие варианты электродов.

Каждому объекту промышленной собственности соответствует один или несколько индексов рубрики МПК. Этот индекс формируется путем объединения обозначений раздела, класса, подкласса, группы и подгруппы МПК, соот-

ветствующих рубрике МПК. Если объект промышленной собственности является, например, термокатодом, то индекс рубрики МПК, соответствующей этому объекту, – H01J1/14.

МКТУ используется для регистрации товарных знаков. В МКТУ предусмотрено 45 классов, которые обозначаются числами от 1 до 45. Классам с 1-го по 34-й соответствуют товары, с 35-го по 45-й – услуги. Каждому из классов соответствуют товары или услуги определенного типа.

МКПО – это принятая Всемирной организацией интеллектуальной собственности двухуровневая классификация изделий, используемая при экспертизе и регистрации объектов, заявленных или признанных в качестве промышленных образцов. Каждому промышленному образцу соответствуют определенные класс и подкласс МКПО (например, 14-02 – устройства для обработки информации). Количество классов – 32, количество подклассов – 223.

Справочник по МКПО состоит из трех частей:

- 1) классификационная схема (перечень классов и подклассов);
- 2) определитель;
- 3) алфавитно-предметный указатель.

С актуальными версиями справочников МПК, МКТУ и МКПО можно ознакомиться на сайте Всемирной организации интеллектуальной собственности (<https://www.wipo.int/classifications/ipc/ru/index.html>).

Справочно-поисковый аппарат. Основным и наиболее эффективным инструментом для реализации патентно-информационного обеспечения является справочно-поисковый аппарат. Под патентно-информационным обеспечением следует понимать совокупность работ, связанных:

- с комплектованием и ведением патентно-информационного фонда;
- проведением патентных исследований.

Выделяют следующие уровни существования и использования справочно-поискового аппарата:

- центральный;
- локальный.

Справочно-поисковый аппарат центрального уровня включает в себя совокупность материалов, издаваемых патентными ведомствами различных стран мира. Он используется для того, чтобы обеспечить доступ к ретроспективным и текущим частям национальных патентных фондов различных стран мира. Справочно-поисковый аппарат центрального уровня создается на базе патентного органа страны.

Справочно-поисковые аппараты на локальном уровне создаются и существуют на базе библиотек и используются для обслуживания потребителей, обращающихся с запросом о проведении патентного поиска. Такие аппараты формируются на основе данных, передаваемых в библиотеки на безвозмездной основе государственным учреждением «Национальный центр интеллектуальной собственности». К этим данным относятся:

- полные описания к патентам на изобретения и полезные модели Республики Беларусь;

– издания официального бюллетеня;
 – сборники нормативно-методических материалов;
 – электронные носители, на которых хранятся библиографические указатели и рефераты патентов других стран мира, поступающие в государственное учреждение «Национальный центр интеллектуальной собственности» в соответствии с соглашениями по международному обмену такими базами данных.

В табл. 3.1 представлены URL центральных справочно-поисковых аппаратов различных стран и международных патентных организаций.

Таблица 3.1

URL центральных справочно-поисковых аппаратов различных стран и международных патентных организаций

Наименование страны, организации	URL справочно-поискового аппарата
Республика Беларусь	http://belgospatent.by
Австралия	http://www.ipaustralia.gov.au
Великобритания	http://www.ncpi.gov.uk
Германия	http://www.dpma.de/index.htm
Канада	http://patents1.ic.gc.ca
Китай	http://www.sipo.gov.cn/sipo_English/default.htm
Польша	http://www.uprp.pl/English
Российская Федерация	http://www.fips.ru
США	http://www.uspto.gov
Украина	http://www.sdip.gov.ua/rus
Франция	http://www.inpi.fr
Швейцария	http://www.ige.ch
Япония	http://www.jpo.go.jp
Евразийская патентная организация (членами организации являются страны, входившие ранее в состав Союза Советских Социалистических Республик)	http://www.eapo.org
Европейская патентная организация (членами организации являются страны Европейского союза, а также Албания, Норвегия, Сан-Марино, Северная Македония, Сербия, Турция, Швейцария)	http://ep.espacenet.com
Всемирная организация интеллектуальной собственности	http://www.wipo.int

Назначение и направления патентных исследований. Патентные исследования – это исследования технического уровня и тенденций развития объектов техники, их патентоспособности, патентной чистоты и конкурентоспособности,

выполняемые в процессе создания объектов промышленной собственности (ОПС) на основе патентной и другой информации. Проведение патентных исследований позволяет сократить затраты на создание ОПС за счет определения новизны имеющихся технических решений и целесообразности их дальнейших разработок.

Требования к организации, проведению и оформлению результатов патентных исследований определены в СТБ 1180-99 «Патентные исследования. Содержание и порядок проведения». Особенности проведения патентных исследований будут рассмотрены в следующем подразделе.

Выделяют следующие направления патентных исследований и дальнейшие пути использования их результатов.

1. Поиск ОПС (технических решений), на которые прекратили действие охранные документы.

2. Поиск и отбор охраняемых ОПС (технических решений) и дальнейшая закупка лицензий (заключение лицензионных договоров) на использование этих объектов (технических решений).

3. Поиск и отбор перспективных охраняемых ОПС (технических решений) и дальнейшее проведение работ по их усовершенствованию или созданию нового объекта промышленной собственности (технического решения).

4. Поиск и отбор охраняемых технических решений и дальнейшее проведение работ по оценке патентной чистоты и патентоспособности какого-либо проверяемого (предлагаемого) ОПС; анализу конкурентоспособности какого-либо проверяемого (предлагаемого) ОПС (технического решения).

Под патентной чистотой ОПС следует понимать юридическое свойство такого объекта, заключающееся в том, что он может быть свободно использован в государстве, на территории которого на него был получен охраняемый документ, без опасности нарушения действующих на территории этого государства охраняемых документов на другие ОПС, принадлежащие третьим лицам. Критерием патентной чистоты ОПС является наличие у этого объекта хотя бы одного существенного признака, отличного от существенных признаков других ОПС, охраняемых с помощью патентов на изобретение или полезную модель.

Патентоспособность ОПС подразумевает возможность получения охраняемого документа на этот объект в одной или нескольких странах.

Под анализом конкурентоспособности ОПС следует понимать комплекс исследований по определению технического уровня и тенденций развития этого объекта.

Таким образом, основными критериями конкурентоспособности ОПС являются его патентная чистота и патентоспособность.

Особенности патентных исследований. Проведение патентных исследований выполняется в следующей последовательности:

1. Разработка программы патентных исследований.
2. Поиск и отбор патентной и научно-технической информации.
3. Анализ полученных результатов.
4. Составление отчета о патентных исследованиях.

Программа патентных исследований. Программа патентных исследований включает: определение объекта патентных исследований и перечня государств (предприятий, организаций), к которым относятся охраняемые документы на объект патентных исследований, глубины патентных исследований и разделов МПК, к которым относится объект патентных исследований. В ходе разработки программы патентных исследований осуществляется уточнение классификационных индексов рубрик разделов МПК и выработка требований к содержанию основной части отчета о патентных исследованиях.

Патентно-информационный поиск. Различают тематический (предметный), именной и нумерационный патентно-информационный поиск. *Тематический* патентно-информационный поиск осуществляется по названию темы, *именной* – по наименованию организации-патентообладателя или фамилии патентообладателя; *нумерационный* – по номеру (диапазону номеров) документов.

Отчет о патентных исследованиях. Отчет о патентных исследованиях включает, как правило, титульный лист, список исполнителей, содержание, перечень условных обозначений, общие данные об объекте исследования, основную часть и заключение.

В основную часть отчета могут быть включены сведения о техническом уровне и тенденциях развития объекта патентных исследований; патентно-лицензионной ситуации и патентной чистоте объекта патентных исследований.

3.2. Практическое задание

1. Провести патентное исследование на заданную преподавателем тему согласно подготовленному регламенту поиска.

2. Оформить результаты патентного исследования в соответствии с приложениями А, Б, В СТБ 1180-99 «Патентные исследования. Содержание и порядок проведения».

Пример выполнения отчета о патентных исследованиях приведен в приложении 6. В приложении 7 приведены разделы МПК, позволяющие определить уровень техники ОПС. Информация о национальных патентных ведомствах стран мира, размещенная на официальном сайте Республиканской научно-технической библиотеки, доступна по ссылке: <https://rlst.by/informational-resources/intelektualnaya-sobstvennost/navigator-v-mire-intellektualnoj-sobstvennosti/#1576221801662-8c36cf66-c336>.

3.3. Контрольные вопросы

1. Для чего проводится патентно-информационный поиск?
2. Что такое технический уровень объектов техники?
3. Каким образом проводится оценка патентоспособности новых технических решений?
4. Каким образом проводится проверка патентной чистоты объектов техники?
5. Назовите основные составляющие для оформления отчета о патентных исследованиях.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 4 «ВВЕДЕНИЕ ОБЪЕКТОВ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ В ГРАЖДАНСКИЙ ОБОРОТ»

Цель работы: ознакомление с методами оценки стоимости объектов интеллектуальной собственности и получение практических навыков их оценки.

4.1. Теоретические сведения

Основные способы введения объектов интеллектуальной собственности в гражданский оборот. Для организации процесса введения объектов интеллектуальной собственности в гражданский оборот представляется целесообразным создание на базе предприятий и организаций, сотрудники которых активно разрабатывают такие объекты, центров трансфера технологий. На эти центры должны быть возложены следующие функции:

- оформление заявок на выдачу охранных документов на объекты промышленной собственности;
- организация оплаты стоимости, взимаемой за рассмотрение в патентном ведомстве заявок на выдачу охранных документов на объекты промышленной собственности, а также ежегодных сборов за поддержание выданного охранного документа в статусе «Действующий»;
- выдача лицензий на право использования объектов промышленной собственности, на которые были получены охранные документы;
- защита прав на объекты промышленной собственности, на которые были получены охранные документы;
- сбор роялти (текущих отчислений) с владельцев лицензий на право использования объектов промышленной собственности, на которые были получены охранные документы, или объектов авторского права;
- распределение роялти между субъектами интеллектуальной собственности.

Выделяют следующие способы введения объектов интеллектуальной собственности в гражданский оборот.

1. Использование объектов интеллектуальной собственности их владельцем в собственном производстве.

2. Продажа прав на использование объектов интеллектуальной собственности по лицензионному договору.

В настоящее время лицензионные договоры связаны не только с обладанием исключительными правами на объекты интеллектуальной собственности, подкрепленными охранными документами, но и с обладанием знаниями, без которых эти объекты не могут быть использованы. В связи с этим лицензирование может включать передачу прав как на материальную, так и на нематериальную собственность.

3. Уступка прав на использование объектов интеллектуальной собственности.

4. Формирование уставного фонда юридического лица путем внесения в него имущественных прав на объекты промышленной собственности.

Внесение имущественных прав на объекты промышленной собственности в уставный фонд юридического лица обеспечивает следующие практические преимущества:

– возможность сформировать уставный фонд без отвлечения денежных средств;

– возможность амортизировать нематериальные активы и заместить их реальными денежными средствами.

Для введения объектов интеллектуальной собственности в гражданский оборот и их коммерческого использования необходимо выполнить следующие действия:

1) оценить стоимость;

2) поставить на бухгалтерский учет в качестве нематериальных активов.

Объекты интеллектуальной собственности следует считать некорректно введенными в гражданский оборот, если нарушаются исключительные права обладателя охранных документов на эти объекты. В соответствии со ст. 9 Закона Республики Беларусь от 16 декабря 2002 г. № 160-З «О патентах на изобретения, полезные модели, промышленные образцы» (с изменениями и дополнениями от 9 ноября 2017 г.) нарушением исключительных прав обладателя охранных документов на объекты интеллектуальной собственности считаются случаи, при которых имеют место быть:

– изготовление, применение, ввоз, предложение к продаже, продажа, иное введение в гражданский оборот или хранение для этих целей продукта, изделия, изготовленных с применением запатентованного изобретения, полезной модели, промышленного образца, а также совершение названных действий в отношении средства, при функционировании или эксплуатации которого в соответствии с его назначением осуществляется способ, охраняемый патентом;

– применение способа, охраняемого патентом на изобретение, или введение в гражданский оборот либо хранение для этих целей продукта, изготовленного непосредственно способом, охраняемым патентом на изобретение.

В соответствии со ст. 10 Закона Республики Беларусь от 16 декабря 2002 г. № 160-З «О патентах на изобретения, полезные модели, промышленные образцы» (с изменениями и дополнениями от 9 ноября 2017 г.) не признаются нарушением исключительных прав обладателя охранных документов на объекты интеллектуальной собственности случаи, при которых имеют место быть:

– применение средств, в которых использованы защищенные патентами изобретения, полезные модели, промышленные образцы, в конструкции или при эксплуатации транспортных средств (морских, речных, воздушных, наземных и космических) других стран при условии, что указанные средства временно или случайно находятся на территории Республики Беларусь и используются для нужд соответствующего транспортного средства. Такое действие не признается нарушением исключительного права патентообладателя, если транспортные средства принадлежат гражданам или юридическим лицам стран,

предоставляющих такие же права гражданам и юридическим лицам Республики Беларусь;

– проведение научного исследования продукта или способа, в которых использованы изобретение или полезная модель, либо научного исследования изделия, в котором использован промышленный образец, либо эксперимента над такими продуктом, способом или изделием;

– проведение доклинических исследований и клинических испытаний лекарственного средства, содержащего изобретение, или эксперимента над таким лекарственным средством;

– проведение исследования пестицида или агрохимиката, содержащих изобретение, или эксперимента над такими пестицидом или агрохимикатом в целях их государственной регистрации;

– использование изобретения, полезной модели, промышленного образца при чрезвычайных обстоятельствах (стихийные бедствия, катастрофы, аварии, эпидемии, эпизоотии и т.п.) с уведомлением патентообладателя о таком использовании в кратчайший срок и выплатой ему соразмерной компенсации;

– использование изобретения, полезной модели, промышленного образца для удовлетворения личных, семейных, домашних и иных, не связанных с осуществлением предпринимательской деятельности, нужд, если целью такого использования не является получение прибыли или дохода;

– разовое изготовление лекарственных средств в аптеках по рецепту врача с применением защищенного патентом изобретения;

– применение, предложение к продаже, продажа, ввоз или хранение для этих целей продукта, содержащего защищенные патентом изобретение, полезную модель, промышленный образец и введенного в гражданский оборот в Республике Беларусь без нарушения прав патентообладателя.

Методы оценки стоимости объектов интеллектуальной собственности.
В настоящее время выделяют следующие методы оценки стоимости объектов интеллектуальной собственности:

- затратный;
- рыночный;
- доходные.

В соответствии с затратным методом стоимость объекта интеллектуальной собственности определяется по затратам, которые были необходимы для его воспроизводства или замены за вычетом обоснованной поправки на начисленный износ.

Использование затратного метода связано с реализацией следующих действий:

- учет начальных затрат;
- учет затрат на замещение;
- учет затрат на восстановление.

Таким образом, следует отметить, что использование затратного метода представляется целесообразным, если имеется возможность выполнения оценки объема затрат на создание объекта интеллектуальной собственности, а также

оценки его износа при обязательном условии равновесия спроса и предложения на рынке.

Рыночный (сравнительный) метод оценки стоимости объекта интеллектуальной собственности основан на использовании информации о рыночных ценах аналогов этого объекта. Использование такого метода представляется целесообразным в случаях, когда необходимо определить стоимость объектов авторского права (произведения литературы и искусства и т. п.).

Доходные методы представляют собой совокупность методов расчета стоимости объекта интеллектуальной собственности, основанных на определении прогнозируемых доходов (расходов), которые может получить правообладатель (приобретатель) этого объекта при его использовании. В доходном методе предусмотрено, что никто не вложит денежные средства в приобретение объекта интеллектуальной собственности, если доход, который может быть получен его приобретателем эквивалентен доходу, который может быть получен другими способами в течение аналогичного срока.

Выделяют следующие разновидности доходных методов оценки стоимости объектов интеллектуальной собственности:

- метод, основанный на дополнительном уровне прибыли;
- метод разделения прибыли.

Метод, основанный на дополнительном уровне прибыли, базируется на доходном капитализированном анализе деятельности по использованию объекта интеллектуальной собственности конкретным потребителем путем определения прогнозного значения дохода от использования объекта интеллектуальной собственности в будущем.

Метод разделения прибыли основан на доходном капитализированном анализе деятельности по использованию объекта интеллектуальной собственности со стороны приобретателя прав на такое использование путем определения прогнозного значения дохода в будущем и определения принципа разделения получаемой прибыли между приобретателем указанных прав и правообладателем. Часть прибыли, являющаяся лицензионным вознаграждением правообладателя, по своей сути является стоимостью объекта интеллектуальной собственности, определенной с помощью рассматриваемого метода.

Постановка объектов интеллектуальной собственности на бухгалтерский учет в качестве нематериальных активов. Под нематериальными активами следует понимать группу активов, имеющих стоимость, но не имеющих физического содержания и обладающих общими свойствами. Исключительные права (включая имущественные) на объект интеллектуальной собственности могут стать нематериальным активом предприятия (организации), если выполнены следующие условия:

- объект интеллектуальной собственности не имеет материально-вещественной формы;
- реализована оценка стоимости объекта интеллектуальной собственности;

– объект интеллектуальной собственности должен сохранять свое содержание и использоваться в хозяйственной деятельности предприятия (организации) в течение периода, длительность которого превышает 12 месяцев;

– объект интеллектуальной собственности принят на бухгалтерский учет предприятия (организации).

Основанием для учета объекта интеллектуальной собственности в составе нематериальных активов предприятия (организации) являются следующие документы:

– документы, подтверждающие исключительные права предприятия (организации) на объект интеллектуальной собственности (охранные документы, свидетельства об официальной регистрации, договоры об уступке прав, учредительные договоры, авторский договор-заказ, договор на выполнение научно-исследовательских, опытно-конструкторских работ, служебное задание, трудовой договор и др.);

– документы, отражающие факт поступления или выбытия нематериального актива (акт приемки, акт оценки стоимости, акт о выбытии (списании) и др.).

Следует отметить, что договоры о передаче прав на некоторые виды объектов интеллектуальной собственности (изобретения, полезные модели, промышленные образцы) подлежат обязательной регистрации в патентном ведомстве. Объекты интеллектуальной собственности не могут быть переданы по договору дарения, договору купли-продажи, поэтому эти виды договоров не являются основаниями для учета объектов интеллектуальной собственности в составе нематериальных активов предприятия (организации).

Объекты интеллектуальной собственности принимаются на бухгалтерский учет как нематериальные активы в соответствии с требованиями, изложенными в следующих документах:

– Положение по бухгалтерскому учету нематериальных активов;

– Инструкция по бухгалтерскому учету нематериальных активов;

– методические рекомендации по оценке стоимости и учету объектов интеллектуальной собственности в составе нематериальных активов;

– порядок экспертизы достоверности оценки стоимости объектов интеллектуальной собственности в составе нематериальных активов;

– Инструкция об особенностях проведения инвентаризации, оценки и постановки на бухгалтерский учет объектов интеллектуальной собственности;

– Инструкция о порядке начисления амортизации основных средств и нематериальных активов;

– методические рекомендации по планированию, учету и калькулированию себестоимости научно-технической продукции;

– Инструкция по бухгалтерскому учету результатов научно-исследовательских, опытно-конструкторских и опытно-технологических работ;

– методические рекомендации о порядке предоставления и передачи прав на результаты научной, научно-технической и инновационной деятельности, созданные с использованием средств республиканского бюджета.

8 декабря 2003 г. постановлением № 168 Министерства финансов Республики Беларусь были утверждены две типовые унифицированные формы первичной учетной документации по учету нематериальных активов (НА-1 «Акт о приеме нематериальных активов» и НА-2 «Инвентарная карточка учета нематериальных активов») и инструкция о порядке заполнения бланков этих форм.

Учет, налогообложение и аналитический учет объектов интеллектуальной собственности в составе нематериальных активов организации. Бухгалтерский учет объектов интеллектуальной собственности должен проводиться в соответствии с Законом Республики Беларусь от 12 июля 2013 г. № 57-З «О бухгалтерском учете и отчетности», а также в соответствии с методическими указаниями по инвентаризации имущества и финансовых обязательств и методическими рекомендациями по оценке стоимости и учету объектов интеллектуальной собственности в составе нематериальных активов.

Бухгалтерский учет объектов интеллектуальной собственности как нематериальных активов связан:

- с определением оптимальных схем отражения в бухгалтерском учете прав на объект интеллектуальной собственности;

- формированием полной и достоверной информации об объекте интеллектуальной собственности как нематериальном активе, необходимой как внутренним (руководителям, учредителям, участникам и собственникам имущества предприятия (организации)), так и внешним пользователям бухгалтерской отчетности (инвесторам, кредиторам);

- определением состава объекта интеллектуальной собственности как нематериального актива;

- учетом операций, связанных с приобретением, использованием и выбытием объектов интеллектуальной собственности как нематериальных активов;

- предотвращением отрицательных результатов хозяйственной деятельности предприятия (организации) и выявлением внутрихозяйственных резервов обеспечения его (ее) финансовой устойчивости;

- выбором амортизационной политики объектов интеллектуальной собственности как нематериальных активов;

- оценкой стоимости прав на объекты интеллектуальной собственности для целей бухгалтерского и налогового учета, а также определением рыночной стоимости объектов интеллектуальной собственности для включения их в хозяйственный оборот;

- участием в формировании политики по вовлечению объектов интеллектуальной собственности в хозяйственный оборот.

В контексте налогообложения прибыли доходы от предоставления прав на использование объектов интеллектуальной собственности являются внереализационными, т. е. доходами, полученными плательщиком при осуществлении своей деятельности и непосредственно не связанными с производством и реализацией товаров (работ, услуг), имущественных прав.

По доходам, относящимся к нескольким отчетным (налоговым) периодам, доходы распределяются налогоплательщиком самостоятельно, с учетом прин-

ципа равномерности признания доходов. Таким образом, в налоговом учете рассматриваемые доходы могут признаваться в том же порядке, что и в бухгалтерском учете, то есть равномерно в течение срока действия лицензии на право использования объекта интеллектуальной собственности. При этом в контексте налогообложения прибыли доходы предприятия (организации), предоставляющего(-ей) на систематической основе за плату во временное пользование и (или) временное владение и пользование свои исключительные права, возникающие из патентов на объекты промышленной собственности, являются доходами от реализации, а не внереализационными доходами.

В контексте налогообложения исключительное право автора и иного правообладателя на использование программы для электронной вычислительной машины признается амортизируемым имуществом и расценивается как нематериальный актив, поскольку находится у предприятия (организации) на праве собственности, используется для получения дохода и его стоимость погашается посредством начисления амортизации.

Аналитический учет объектов интеллектуальной собственности как нематериальных активов ведется как по видам объектов интеллектуальной собственности, так и по видам работ (научно-исследовательские, опытно-конструкторские, технологические), в результате которых созданы или создаются эти объекты.

Методы оценки стоимости объектов интеллектуальной собственности. Существующие методы оценки объектов интеллектуальной собственности рассматриваются с позиции затратного, рыночного и доходного методов.

В соответствии с затратным методом стоимость объекта интеллектуальной собственности определяется по затратам, которые были необходимы для его воспроизводства или замены за вычетом обоснованной поправки на начисленный износ. Его использование представляется целесообразным в том случае, если имеется возможность выполнения оценки объема затрат на создание объекта интеллектуальной собственности, а также оценки его износа при обязательном условии равновесия спроса и предложения на рынке.

В общем случае в состав затрат включаются затраты на проведение научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ; разработку технической документации; изготовление опытных образцов, проведение испытаний и апробаций; введение объекта в действие.

При использовании затратного метода стоимость объекта интеллектуальной собственности определяется по формуле

$$C_3 = C_1 + C_2 + C_3 + C_4, \quad (4.1)$$

где C_1 – приведенные затраты на создание объекта интеллектуальной собственности. Они являются суммой фактически произведенных затрат на выполнение научно-исследовательских работ (НИР) в полном объеме и разработку всех стадий технической документации (ТД), рассчитанных с учетом рентабельности.

При этом приведенные затраты для НИР состоят из затрат на поисковые работы, включая предварительную проработку проблемы, маркетинг и др., на теоретические исследования, проведение экспериментов и испытаний, услуги сторонних организаций, составление, рассмотрение и утверждение отчета и др. Приведенные затраты на разработку ТД состоят из затрат на выполнение эскизного проекта, выполнение технического проекта, рабочего проекта, на выполнение расчетов, проведение испытаний, услуги сторонних организаций;

C_2 – приведенные затраты на правовую охрану объекта интеллектуальной собственности, оформление заявочных материалов на получение патента (свидетельства), переписка по заявке, оплата пошлин за подачу заявки, проведение экспертизы, получение патента (свидетельства), и поддержание патента в силе. Составляющая C_2 отсутствует для такого ОИС, как «ноу-хау», а также для НИР, ТД;

C_3 – приведенные затраты на маркетинговые исследования, руб.;

C_4 – приведенные затраты на доведение объекта интеллектуальной собственности до готовности промышленного использования и коммерческой реализации, руб.

К указанным стоимостным оценкам относятся любые оценки (затраты, прибыль и др.), приведенные к году расчета.

Численные значения коэффициента приведения разновременных стоимостных оценок к расчетному году рассчитываются по формулам

$$\alpha_t = (1 + E_d)^{t_p - t}; \quad (4.2)$$

$$\alpha_t = \frac{1}{(1 + E_d)^{t_p - t}}, \quad (4.3)$$

где E_d – норматив приведения (дисконтирования) разновременных стоимостных оценок, равный ставке банковского процента за кредитные ресурсы с учетом инфляции или внутреннему коэффициенту эффективности организации (внутренняя норма рентабельности);

t_p – расчетный год;

t – год, в котором стоимостная оценка приводится к расчетному году.

Формула (4.2) применяется для периода времени, предшествующего расчетному году, а формула (4.3) – следующего за расчетным годом.

При передаче (уступке) правообладателем объекта интеллектуальной собственности по договору предприятию стоимость вычисляется по формуле

$$C_y = C_4 + C_5, \quad (4.4)$$

где C_5 – приведенные затраты на приобретение (договорная цена) объекта интеллектуальной собственности, руб.

Договорная цена определяется сторонами исходя из рыночного или доходного подхода.

Рыночный (сравнительный) подход оценки стоимости объекта интеллектуальной собственности основан на использовании информации о рыночных ценах аналогов этого объекта. Использование такого метода представляется целесообразным в случаях, когда необходимо определить стоимость объектов авторского права (произведения литературы и искусства и т. п.).

Рыночный подход реализуется методами сравнительного анализа продаж и рынка интеллектуальной собственности (методом освобождения от роялти/ренды).

Метод сравнительного анализа продаж основан на сопоставлении оценки стоимости объекта интеллектуальной по намечаемой сделке с уже состоявшейся аналогичной сделкой.

Метод рынка интеллектуальной собственности (метод освобождения от роялти (ренды)) основан на предположении, что объект интеллектуальной собственности, используемый правообладателем, ему не принадлежит.

Стоимость объекта интеллектуальной собственности при рыночном подходе определяется по формуле

$$C_p = \left[(C_1 + C_2 + C_3) \cdot K_1 \cdot K_2 + \sum_{t=1}^T (V_t \cdot p) \right] \cdot R, \text{ руб.}, \quad (4.5)$$

где p – среднестатистическая ставка роялти;

V_t – годовой объем использования (продаж) объекта интеллектуальной собственности в приведенном стоимостном выражении, руб.;

T – срок полезного использования объекта интеллектуальной собственности (при невозможности его определения – до 10 лет, но не более срока деятельности предприятия), исчисляемый в годах;

R – коэффициент риска, учитывающий степень освоения объекта интеллектуальной собственности, патентную защищенность и наличие конкурирующих товаров на рынке; определяется экспертным путем (рекомендуемые значения 0,7–1,0);

K_1 – коэффициент технико-экономической значимости объекта интеллектуальной собственности (для товарных знаков – коэффициент длительности использования и эстетического восприятия), численные значения которого определяются экспертным путем;

K_2 – коэффициент, учитывающий степень морального старения объекта интеллектуальной собственности для изобретения, полезной модели и промышленного образца определяется по формуле

$$K_2 = 1 - \frac{T_\phi}{T_n}; \quad (4.6)$$

для ноу-хау, научно-исследовательских работ и технической документации $K_2 = 1$;
для товарного знака

$$K_2 = 1 + \frac{T_\phi}{T_n}; \quad (4.7)$$

где T_ϕ – номинальный срок действия охранного документа, свидетельства, лет;
 T_n – срок действия охранного документа в расчетном году t , лет.

Наиболее широко употребляемым в оценке нематериальных активов является доходный метод, основанный на определении прогнозируемых доходов (расходов), которые может получить правообладатель (приобретатель) объекта интеллектуальной собственности при его использовании.

Доходный метод предусматривает, что никто на приобретение того или иного объекта интеллектуальной собственности не вложит большую сумму средств, если такой же доход можно получить другим способом в такой же предполагаемый отрезок времени.

Выделяют следующие разновидности доходных методов оценки стоимости объектов интеллектуальной собственности:

- метод, основанный на дополнительном уровне прибыли;
- метод разделения прибыли.

Метод, основанный на дополнительном уровне прибыли, базируется на доходном капитализированном анализе деятельности по использованию объекта интеллектуальной собственности конкретным потребителем путем определения прогнозного значения дохода от использования объекта интеллектуальной собственности в будущем.

Метод разделения прибыли основан на доходном капитализированном анализе деятельности по использованию объекта интеллектуальной собственности со стороны приобретателя прав на такое использование путем определения прогнозного значения дохода в будущем и определения принципа разделения получаемой прибыли между приобретателем указанных прав и правообладателем. Часть прибыли, являющаяся лицензионным вознаграждением правообладателя, по своей сути является стоимостью объекта интеллектуальной собственности, определенной с помощью рассматриваемого метода.

Стоимость объекта интеллектуальной собственности (изобретения, полезной модели, промышленного образца, ноу-хау, научно-исследовательских работ и технической документации) определяется по формуле

$$C_{дл} = \sum_{t=1}^T (\Pi_t - \Pi_n) \cdot K_1 \cdot R, \quad (4.8)$$

где $C_{дл}$ – расчетная стоимость изобретения, полезной модели, промышленного образца, ноу-хау, научно-исследовательских работ и технической документации за срок полезного использования, руб.;

Π_t, Π_n – общая величина приведенной прибыли (дохода) после и до использования объекта интеллектуальной собственности, руб.

Значения K_1 приведены в приложении 8.

Для товарного знака, знака обслуживания

$$C_{д2} = \Pi_{p.n} \cdot K_3 \cdot R, \quad (4.9)$$

где $C_{д2}$ – доля приведенной прибыли (дохода) от использования товарного знака, знака обслуживания за срок полезного использования, руб.;

K_3 – коэффициент, учитывающий характер производства продукции, маркированной товарным знаком, определяется по шкале (приложение 8);

$\Pi_{p.n}$ – будущая приведенная прибыль от реализации продукции, защищенной товарным знаком, руб.

$$\Pi_{p.n} = \sum_{t=1}^T V_t \Pi_t N, \text{ руб.}, \quad (4.10)$$

где N – норма приведенной прибыли (0,1–0,2);

V_t – планируемый объем выпуска продукции, маркированной товарным знаком, в t -м году в натуральном выражении, шт.;

Π_t – приведенная вероятная цена единицы продукции, маркированной товарным знаком в t -м году, руб.

4.2. Практическое задание

Определить стоимость ОПС в соответствии с заданиями.

Задание 1. Определить рыночную стоимость созданного ОПС, по которой могут быть переданы права на его использование. Затраты в первый год на проведение патентно-информационных работ и правовую охрану изобретения сроком на 10 лет составили 10,5 млн руб., в следующем году на опытно-конструкторские работы – 20 млн руб., на маркетинговое исследование – 1,5 млн руб. Разработана техническая документация на изготовление изделий по годам: первый год – 500 ед., второй год – 1000 ед., третий, четвертый и пятый годы – по 1500 ед. по цене 40 тыс. руб. за единицу. Ставка роялти – 5 %, банковский процент – 12 %, коэффициент риска – 1,0.

Задание 2. Определить стоимость изобретения и эффективность его использования на основе следующих данных. Затраты на проведение маркетинговых исследований в первый год составили 5 млн руб., на разработку и правовую охрану во второй год – 25 млн руб., затраты на освоение в третий год – 40 млн руб. Ожидаемая прибыль от реализации продукции составит: четвертый год – 3,5 млн руб., пятый – 4,5 млн руб., шестой – 5,0 млн руб., седьмой год – 5,0 млн руб. Коэффициент риска – 0,8, банковский процент – 10 %.

Задание 3. Определить стоимость товарного знака по прибыли, которую получит предприятие на основании следующих данных: объем производства продукции, маркированной товарным знаком: первый год – 1000 ед., второй год – 1500 ед., третий год – 2000 ед., четвертый год – 2500 ед., пятый год – 3000 ед. Цена единицы продукции 200 тыс. руб. Банковский процент – 15 %. Производство серийное. Норма приведенной прибыли составляет 0,2.

4.3. Контрольные вопросы

1. Назовите основные способы введения ОПС в гражданский оборот.
2. Какие условия необходимы для введения ОПС в гражданский оборот?
3. Как оценивается стоимость ОПС при их постановке на учет?
4. В чем различие затратного, рыночного и доходного методов оценки стоимости ОПС?

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 5 «КОММЕРЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБЪЕКТОВ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ»

Цель работы: получение практических навыков по оформлению лицензионных договоров.

5.1. Теоретические сведения

Для организации коммерческого использования объектов интеллектуальной собственности необходимо заключение специальных договоров:

- договоров о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности;
- договоров уступки;
- лицензионных договоров (авторских договоров);
- договоров комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга).

Договор о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности. По договору о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности автор принимает на себя обязательство создать в будущем объект авторского права (произведение литературы, науки, искусства), объект промышленной собственности (изобретение, полезную модель) или иной результат интеллектуальной деятельности и предоставить заказчику, не являющемуся его нанимателем, исключительное право на этот результат (п. 1 ст. 986 Гражданского кодекса Республики Беларусь).

Учитывая смешанный характер договора о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности, его предметом являются два вида обязательств:

- обязательство по созданию объекта интеллектуальной собственности;
- обязательство по предоставлению исключительного права на созданный объект интеллектуальной собственности.

Существенными условиями договора о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности являются:

- условие о предмете;
- условие о характере подлежащего созданию результата интеллектуальной собственности;
- условие о сроке, в течение которого должен быть создан объект интеллектуальной собственности;
- условие о вознаграждении за его создание и порядке его выплаты.

Если между сторонами договора о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности в форме, требуемой законодательством, не достигнуто соглашение по всем существенным условиям такого договора, он считается не заключенным.

В силу п. 4 ст. 986 Гражданского кодекса Республики Беларусь признаются недействительными условия договора о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности, ограничивающие автора в создании в бу-

дущем результатов интеллектуальной деятельности определенного рода либо в определенной области.

В силу действующего законодательства признаются ничтожными договорами о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности, обязывающие автора предоставлять какому-либо лицу исключительные права на использование любых результатов интеллектуальной деятельности, которые этот автор создаст в будущем.

Сторонами договора о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности являются заказчик и автор. Последним в силу действующего законодательства может являться только физическое лицо, творческим трудом которого создан результат интеллектуальной деятельности. Договор о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности должен быть заключен в письменной форме.

Договор уступки. Договор уступки заключается в случае, когда необходимо передать другому лицу исключительное право на использование охраняемого объекта интеллектуальной собственности.

Договоры уступки должны составляться в письменной форме и подлежать обязательной регистрации в государственном учреждении «Национальный центр интеллектуальной собственности». В связи с этим при составлении указанных договоров необходимо учитывать не только пожелания сторон, но и те требования, которые предъявляются к данным договорам как нормативными правовыми актами Республики Беларусь, так и государственным учреждением «Национальный центр интеллектуальной собственности». Права, переданные по договору, для третьих лиц (судебных органов, налоговой инспекции, нарушителей прав и пр.) будут действительными и будут охраняться законом ТОЛЬКО с момента регистрации лицензионного договора в государственном учреждении «Национальный центр интеллектуальной собственности» в порядке, установленном постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 21 марта 2009 г. № 346 «О регистрации лицензионных договоров, договоров уступки прав на объекты права промышленной собственности, договоров о залоге имущественных прав, удостоверяемых свидетельством на товарный знак, знак обслуживания, и договоров комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга)».

Лицензионный договор. Сторонами, заключающими лицензионный договор, выступают лицензиар и лицензиат.

Лицензиар – собственник, владелец изобретения, патента, технического или технологического новшества, выдающий, продающий другому лицу (лицензиату) лицензию, предоставляющую право использования этих нововведений в установленных договором пределах.

Лицензиат – лицо, приобретающее у собственника патентов, технических или технологических новшеств, изобретений за соответствующую плату право пользоваться этими нововведениями в пределах, зафиксированных в лицензионном договоре.

Наряду с терминами «лицензиар» и «лицензиат» в тексте лицензионного договора могут фигурировать такие термины, как:

- лицензионная торговля;
- лицензионное вознаграждение;
- лицензионный платеж.

Под лицензионной торговлей в контексте лицензионных договоров следует понимать форму международной торговли технологическими и техническими новшествами, патентами, лицензиями на изобретения.

Лицензионное вознаграждение – плата за предоставление права на использование лицензий, ноу-хау, других объектов, предметов лицензионного соглашения.

Под лицензионным платежом следует понимать плату владельцу интеллектуальной собственности за право использования этой собственности в коммерческих целях.

Лицензионные договоры принято классифицировать следующим образом.

1. В зависимости от предмета, т. е. в зависимости от вида объекта интеллектуальной собственности, они подразделяются на договоры о передаче прав на использование:

- изобретения;
- полезной модели;
- промышленного образца;
- товарного знака или знака обслуживания;
- ноу-хау.

2. В зависимости от объема исключительного права лицензиата относительно лицензиара и третьих лиц они подразделяются на договоры:

– неисключительной лицензии (лицензиар, предоставляя лицензиату право на использование изобретения, полезной модели или промышленного образца, сохраняет за собой все права, подтверждаемые патентом, в том числе и на предоставление лицензий третьим лицам);

– исключительной лицензии (лицензиату передается право на использование изобретения, полезной модели или промышленного образца в пределах, оговоренных договором, с сохранением за лицензиаром права на его использование в части, не передаваемой лицензиату);

– простой лицензии (лицензиату передается право использования объекта в установленных границах, сохраняя за лицензиаром право применять объект на той же территории или в тех же пределах);

– сублицензии (разрешение исключительного лицензиата третьим лицам использовать изобретение).

3. В зависимости от способа охраны предмета они подразделяются:

– на патентные договоры (объектами таких договоров являются объекты промышленной собственности, которые защищены охранным документом);

– беспатентные договоры (объектами таких договоров являются объекты промышленной собственности, которые НЕ защищены охранным документом

или в отношении которых только оформлена заявка на получение охранного документа);

- комплексные договоры;
- перекрестные лицензии (кросс-лицензии).

Отдельные типы лицензионных договоров можно разделять на подтипы. К примеру, лицензионные договоры о передаче права на использование изобретения можно разделить на лицензионные договоры: на устройства; способы; вещества и штаммы.

Составление договора о передаче прав и лицензионного договора на ОПС. Для инициирования процедуры составления договора о передаче прав и лицензионного договора на ОПС заявитель должен представить в государственное учреждение «Национальный центр интеллектуальной собственности» следующие документы:

- заполненное заявление на составление договора;
- копию патента на ОПС;
- дополнительные материалы (при необходимости);
- документ, подтверждающий оплату услуг за составление договора.

Лицензионный договор имеет, как правило, определенную структуру, а его текст включает следующие разделы.

Преамбула. В преамбуле должны быть отражены полные наименования сторон договора и их юридические адреса, намерения сторон.

Определения терминов, используемых в тексте. В разделе приводятся определения понятий, используемых в договоре, во избежание их двоякого толкования.

Предмет договора. В разделе определены объекты лицензии, вид лицензии (исключительная, неисключительная), территория, зоны экспорта, право продажи sublicензий и т. д.

Техническая документация. Раздел содержит сведения о сроках предоставления технической документации, языке, на котором она изготавливается, количестве экземпляров, требования к стандартам, которым она должна соответствовать.

Усовершенствования и улучшения. В разделе определяются взаимоотношения сторон лицензионного договора при создании новых технических решений, относящихся к продукции по лицензии, технологическому процессу или специальному оборудованию.

Гарантии и ответственность. Раздел содержит патентно-правовые, технические и экономические гарантии, предоставленные лицензиаром, гарантии лицензиата и ответственность сторон за нарушение гарантий.

Техническая помощь в освоении продукции по лицензии. В разделе определяются виды и объем технической помощи, связанной с освоением производства продукции по лицензии на предприятиях лицензиата.

Платежи (расчеты сторон). Раздел является основным, предусматривающим финансовую часть лицензионного соглашения: сумму вознаграждения, вид, порядок и сроки выплаты платежей.

Сборы и налоги. Раздел касается вопросов уплаты сборов и налогов, связанных с заключением и выполнением лицензионного договора, обменом валюты и переводом платежей на счет лицензиара.

Информация и отчетность. В разделе устанавливаются обязанность и порядок предоставления лицензиатом информации об использовании лицензии за отчетный период, которая включает сводные бухгалтерские данные о произведенной, проданной или использованной продукции по лицензии, продажные цены.

Обеспечение конфиденциальности. В разделе предусматриваются обязательства сохранять конфиденциальность полученных от партнера сведений, технической документации, знаний и опыта.

Защита передаваемых прав. В разделе оговаривается признание действительности прав лицензиара, вытекающих из патентов или других охраняемых документов, обязательства по принятию мер сторонами в случае противоправного использования защищенных охраняемыми документами ОПС.

Реклама. В разделе предусматриваются обязательства лицензиата рекламировать за свой счет производимую продукцию для обеспечения ее максимальных продаж, указывать в рекламных материалах и на продукции, что она произведена по лицензии лицензиара.

Разрешение споров (арбитраж). Раздел регулирует порядок и условия разрешения всех споров, которые могут возникнуть.

Срок действия договора и условия его разрешения. В разделе приводятся срок действия, условия вступления договора в силу, порядок расторжения договора и последствия окончания срока действия или досрочного прекращения договора.

Прочие условия. В разделе определяется, право какой стороны соглашения будут использовать в отношениях партнеры по вопросам, которые не были урегулированы, возможность переуступки полученных по лицензионному договору прав, прочие условия.

Неотъемлемой частью лицензионного договора являются приложения, примерный перечень которых следующий:

- перечень патентов и патентных заявок;
- перечень ноу-хау;
- перечень технической документации;
- перечень специального оборудования;
- гарантированные технико-экономические показатели;
- перечень покупных узлов, материалов и т. д.;
- условия оказания технической помощи.

Текст лицензионного договора заканчивается указанием места совершения (подписания), даты, количества экземпляров и листов, языка, на котором составлен текст, адресов мест регистрации партнеров.

Лицензионный договор составляется, как правило, в письменной форме и подлежит регистрации в государственном учреждении «Национальный центр интеллектуальной собственности» в порядке, установленном постановлением

Совета Министров Республики Беларусь от 21 марта 2009 г. № 346 «О регистрации лицензионных договоров, договоров уступки прав на объекты права промышленной собственности, договоров о залоге имущественных прав, удостоверяемых свидетельством на товарный знак, знак обслуживания, и договоров комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга)».

5.2. Практическое задание

Заполнить заявление и формы лицензионных договоров, приведенные в приложениях 9 и 10.

5.3. Контрольные вопросы

1. На какие виды подразделяются договоры, используемые в целях организации коммерческого использования объектов интеллектуальной собственности?
2. Кто такой лицензиант?
3. Кто такой лицензиат?
4. Каким образом классифицируются лицензионные договоры?
5. Какие существуют формы оплаты по лицензионному договору?

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА № 6
«ЗАЩИТА ПРАВ АВТОРОВ И ПРАВООБЛАДАТЕЛЕЙ.
РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ О НАРУШЕНИИ ПРАВ В ОБЛАСТИ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ»

Цель работы: изучение законодательства в сфере защиты интеллектуальной собственности.

6.1. Теоретические сведения

За нарушение прав интеллектуальной собственности может грозить как уголовная, так и административная ответственность.

Статья 10.15 Кодекса Республики Беларусь об административных правонарушениях устанавливает ответственность в виде штрафа на виновное лицо за незаконное распространение или иное незаконное использование объектов авторского права, смежных прав или объектов права промышленной собственности, а также сорта растения или топологии интегральной микросхемы. При этом размеры штрафов дифференцируются в зависимости от того, кто совершил правонарушение – физическое лицо, индивидуальный предприниматель или юридическое лицо.

Статья 201 Уголовного кодекса Республики Беларусь устанавливает ответственность за нарушение авторских, смежных, изобретательских и патентных прав. Данная статья предусматривает несколько составов преступления. Первый относится к присвоению авторства либо принуждению к соавторству. Второй состав включает незаконное распространение или иное незаконное использование объектов авторского права, смежных прав или объектов права промышленной собственности, совершенные в течение года после наложения административного взыскания за такое же нарушение или сопряженные с получением дохода в крупном размере. В качестве наказания предусматривается штраф, ограничение свободы и лишение свободы.

Дела по вопросам охраноспособности ОПС, рассматриваемые во внесудебном или судебном порядке, подразделяются на две основные группы:

- защита нарушенного права;
- защита от притязаний, в т. ч. необоснованных, со стороны третьих лиц.

Обе эти группы дел в равной мере сложны и процедурно оформляются одинаково, опыт ведения дел одной группы может эффективно использоваться при ведении дел другой группы.

В Республике Беларусь досудебное урегулирование споров по вопросам охраноспособности ОПС осуществляет Апелляционный совет как специализированное подразделение государственного учреждения «Национальный центр интеллектуальной собственности». Совет был создан в 1995 г. В своей деятельности он руководствуется следующими документами:

- Конституция Республики Беларусь;
- международные договоры и соглашения Республики Беларусь в области охраны объектов промышленной собственности;

– Положение об Апелляционном совете при патентном органе.

Основными задачами Апелляционного совета являются:

– досудебное урегулирование споров по вопросам охраноспособности ОПС Республики Беларусь, вынесение решений по рассмотренным жалобам, возражениям и заявлениям;

– обеспечение охраняемых законом прав заявителей, патентообладателей, владельцев товарных знаков и знаков обслуживания, обладателей прав на топологии интегральных микросхем, интересов иных физических и юридических лиц при рассмотрении жалоб, возражений и заявлений;

– разработка предложений по совершенствованию законодательства в области ОПС на основе практики рассмотрения жалоб, возражений и заявлений;

– совершенствование порядка рассмотрения споров на основе анализа практики их рассмотрения в Апелляционном совете и международной практики.

Апелляционный совет занимается рассмотрением следующего.

1. Жалобы физических и юридических лиц на решения:

– предварительной экспертизы об отказе в выдаче патента на изобретение;

– предварительной экспертизы по заявке на регистрацию товарного знака об отказе в принятии к рассмотрению заявки или о принятии к рассмотрению заявки с измененным перечнем товаров и (или) услуг, для которых испрашивалась регистрация;

– патентной экспертизы об отказе в выдаче патента на изобретение, промышленный образец, сорт растения;

– экспертизы об отказе в регистрации товарного знака в отношении заявленных товаров и (или) услуг, принятое по результатам повторной экспертизы;

– экспертизы о регистрации товарного знака в отношении части товаров и (или) услуг, принятое по результатам повторной экспертизы;

– предварительной экспертизы об отказе в принятии к рассмотрению заявки на регистрацию и предоставление права пользования наименованием места происхождения товара;

– об отказе в регистрации наименования места происхождения товара и предоставлении права пользования им;

– об отказе в предоставлении права пользования уже зарегистрированным наименованием места происхождения товара;

– экспертизы об отказе в регистрации топологии интегральной микросхемы.

2. Возражения физических и юридических лиц:

– на решение предварительной экспертизы об отказе в принятии к рассмотрению заявки на сорт растения;

– против выдачи патента на изобретение, патента на полезную модель, патента на промышленный образец, патента на сорт растения;

– против регистрации товарного знака;

– против регистрации наименования места происхождения товара;

– против выдачи свидетельства на право пользования наименованием места происхождения товара.

3. Заявления физических и юридических лиц:

- о признании товарного знака общеизвестным в Республике Беларусь;
- о прекращении действия регистрации наименования места происхождения товара и свидетельства на право пользования им;

4. Иные жалобы, возражения и заявления, если их рассмотрение отнесено к компетенции Апелляционного совета законодательством Республики Беларусь.

По результатам рассмотрения жалоб, возражений и заявлений Апелляционный совет:

- выносит решения в соответствии с законодательством Республики Беларусь (решение Апелляционного совета может быть обжаловано в порядке, установленном законодательством Республики Беларусь);

- разрабатывает в пределах своей компетенции информационные письма и иные необходимые документы по ведению дел Апелляционным советом;

- вносит в установленном порядке предложения по совершенствованию правового регулирования экспертизы заявок на выдачу патентов на изобретение, полезную модель, промышленный образец, сорт растения, на регистрацию товарного знака, знака обслуживания и на предоставление правовой охраны иным объектам промышленной собственности, а также порядка рассмотрения жалоб, возражений и заявлений Апелляционным советом;

- готовит ежегодные публикации о результатах своей деятельности в официальных изданиях государственного учреждения «Национальный центр интеллектуальной собственности»;

- готовит и реализует предложения по совершенствованию своей структуры, улучшению организации и технологии своей работы;

- для решения стоящих перед ним задач и осуществления своей деятельности взаимодействует со структурными подразделениями государственного учреждения «Национальный центр интеллектуальной собственности» и организациями по вопросам, отнесенным к его компетенции.

6.2. Практическое задание

1. Ответить на вопросы, связанные с правовым обеспечением процесса управления интеллектуальной собственностью.

1.1. Каковы способы защиты прав интеллектуальной собственности в Республике Беларусь?

1.2. На какие группы подразделяются дела по вопросам охраноспособности объектов промышленной собственности, рассматриваемые во внесудебном или судебном порядке?

1.3. Основные задачи Апелляционного совета как специализированного подразделения государственного учреждения «Национальный центр интеллектуальной собственности».

1.4. На какие группы можно условно подразделить вопросы, рассматриваемые Апелляционным советом как специализированным подразделением госу-

дарственного учреждения «Национальный центр интеллектуальной собственности»?

1.5. Что реализует Апелляционный совет как специализированное подразделение государственного учреждения «Национальный центр интеллектуальной собственности» по результатам рассмотрения жалоб, возражений и заявлений?

1.6. Составить алгоритм юридических действий по получению правовой охраны товарного знака и знака обслуживания в Республике Беларусь в соответствии с национальной процедурой.

1.7. Привести алгоритм действий по регистрации товарных знаков через Всемирную организацию интеллектуальной собственности.

1.8. Какой товарный знак считается коллективным? Процедура регистрации коллективного товарного знака и совместные права на товарный знак.

1.9. Как осуществить прекращение правовой охраны неиспользуемого товарного знака?

1.10. Определить правовой статус доменных имен в Республике Беларусь.

1.11. Нарушаются ли права владельца товарного знака при приобретении по договору поставки товара, обозначенного охраняемым в Республике Беларусь товарным знаком, у поставщика, не обладающего правом на использование данного товарного знака?

1.12. Можно ли считать использованием товарного знака его размещение правообладателем на товаре, для которого товарный знак не зарегистрирован?

1.13. Можно ли признать недействительным предоставление правовой охраны товарному знаку, если владелец товарного знака произвел его регистрацию с целью недопущения ввоза на территорию Республики Беларусь товаров иностранных производителей с аналогичным обозначением?

1.14. Вправе ли заявитель по заявке на регистрацию товарного знака вести дела с патентным органом через юридическое лицо, получившее лицензию на осуществление деятельности по оказанию юридических услуг?

1.15. Организация – резидент Республики Беларусь на протяжении нескольких лет активно использует на территории Республики Беларусь обозначение, не зарегистрированное в качестве товарного знака на территории Республики Беларусь, в качестве товарного знака для индивидуализации производимой ею продукции. Охраняется ли данное обозначение на территории Республики Беларусь в качестве товарного знака? И если нет, то какие действия необходимо совершить организации, чтобы получить в отношении данного обозначения правовую охрану?

1.16. Организация планирует использовать в своей деятельности товарный знак (установить вывеску на здании магазина), зарегистрированный на территории Беларуси на имя иностранной организации. Как оформить согласие правообладателя (иностранной организации) на использование товарного знака? Достаточно ли письма о том, что он не возражает против использования товарного знака в качестве вывески на здании магазина?

2. Разрешить следующие правовые споры в сфере защиты авторского права.

Правовой спор 1. Имеется сайт А (принадлежащий субъекту А), на котором выложен большой шумоподобный файл с названием white_noise_sample2378.bin. Анализ данного файла показывает, что файл действительно является результатом хорошего генератора случайных чисел. Никаких закономерностей в файле не находится. Имеется сайт Б (принадлежащий субъекту Б), на котором выложен большой шумоподобный файл с названием white_noise_sample8665.bin. Анализ данного файла показывает, что файл тоже является результатом хорошего генератора случайных чисел. Никаких закономерностей в файле тоже не находится. Имеется сайт В, на котором субъект Г оставляет запись (в форуме, блоге, гостевой книге, иным образом), что результатом некоторой функции Ф (для простоты возьмем коммутативную функцию «побитовое исключающее ИЛИ») над файлами white_noise_sample2378.bin и white_noise_sample8665.bin странным образом является некий объект защищаемый законами об интеллектуальной собственности (например, дистрибутив Windows или новенький блокбастер).

Вопрос 1. На кого попытаются подать в суд «борцы с пиратами», если явной связи между А, Б, В и Г не просматривается и даты создания обоих файлов невозможно установить? Не исключено, что какой-то из них совершенно не имеет отношения к происходящему и действительно является шумом, на базе которого сгенерирован второй шумоподобный файл.

Вопрос 2. Который из файлов потребуют убрать с сайта и на каком основании? Ведь схема совершенно симметрична и любой из пары (А, Б) с равными основаниями может недоумевать – почему это его собственный совершенно легальный файл требуют убрать только из-за того, что кто-то сделал его «ключом к выложенному в Сеть нелегальному контенту»?

Вопрос 3. Применимы ли ответы на вопросы 1 и 2 к случаю, когда сайтов и файлов не два, а тысячи, и разные комбинации из них (не обязательно из пар – возможно из большего числа) дают в результате преобразований различные «нелегальные контенты»?

Правовой спор 2. В рамках выполнения служебного задания в марте 1978 г. инженер-конструктор производственного объединения «ТехСпецСтрой» Сидоров Д. В. получил авторское свидетельство на изобретение «Аэротенк-отстойник». По заявлению объединения авторское свидетельство было обменено в феврале 1995 г. на патент Республики Беларусь. Учитывая, что объединение «ТехСпецСтрой» заключило несколько лицензионных соглашений на использование изобретения, Сидоров Д. В. обратился в суд с иском, требуя назначить ему вознаграждение на уровне 20–25 % от полученной предприятием прибыли.

Вопрос 1. Подлежит ли иск Сидорова Д. В. удовлетворению?

Вопрос 2. Должны ли выплачивать вознаграждение Сидорову Д. В. предприятия, которые использовали его разработку, когда она охранялась посредством авторского свидетельства?

Правовой спор 3. По заказу Большого театра Республики Беларусь авторы написали либретто оперы, за что получили вознаграждение по минимальной ставке, составляющей 4 % от сумм валового сбора, поступающих от продажи билетов за публичное исполнение. Опера неоднократно ставилась в Минске и в других городах.

Вопрос 1. Вправе ли другие театры, а также радиовещание и телевидение без заключения с ними договора использовать их произведение, которое передано одному театру?

Вопрос 2. Каким образом и в каком размере авторы могут получить вознаграждение за использование их произведения другими организациями?

6.3 Контрольные вопросы

1. Какие выделяют способы защиты прав интеллектуальной собственности?
2. На какие группы подразделяются дела по вопросам охраноспособности ОПС, рассматриваемые во внесудебном или судебном порядке?
3. Что является основными задачами Апелляционного совета?
4. На какие группы можно условно подразделить вопросы, рассматриваемые Апелляционным советом?
5. Что реализует Апелляционный совет по результатам рассмотрения жалоб, возражений и заявлений?

Авторский (лицензионный) договор заказа

Г. _____ «__» _____ Г.

_____, именуем _____ в дальнейшем «Лицензиат», в лице _____, действующей на основании _____, с одной стороны и _____, именуем _____ в дальнейшем «Лицензиар», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Лицензиар обязуется создать _____, соответствующие характеристикам, указанным в п. 1.2 (далее – Произведение) и передать Лицензиату исключительные авторские права на использование Произведения в обусловленных настоящим договором пределах и на определенный договором срок, а Лицензиат за создание Произведения и предоставление исключительных прав на него уплачивает Лицензиару вознаграждение.

Под использованием в настоящем лицензионном договоре понимается реализация Произведения в качестве товара или иное его использование в гражданском обороте в пределах, предусмотренных договором.

1.2. Характеристики произведения: _____

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. Лицензиар обязуется создать Произведение в течение _____ с момента подписания настоящего договора.

2.2. Лицензиар обязуется создать Произведение своими силами и средствами и гарантирует наличие у него авторских прав на Произведение.

2.3. Первоначальный вариант Произведения передается в виде _____ и принимается Лицензиатом по акту приемки-передачи, подписываемому обеими сторонами. Лицензиат обязуется рассмотреть представленный вариант Произведения и известить Лицензиара либо об одобрении работы, либо о необходимости внесения поправок и доработок с указанием требуемых исправлений.

При получении указания Лицензиата о внесении поправок и доработок Лицензиар обязуется в согласованные сроки внести требуемые исправления и повторно представить Произведение. При получении одобрения Лицензиата стороны составляют акт приемки-передачи Произведения. С момента подписания указанного акта сторонами права на Произведение, указанные в п. 2.4, считаются переданными Лицензиату.

2.4. Лицензиар предоставляет Лицензиату следующие исключительные права на создаваемое Произведение:

а) право опубликовывать Произведение под фирменным наименованием, производственной маркой и товарным знаком Лицензиата. При этом каждый экземпляр Произведения издается анонимно, должен содержать имя или псевдоним Лицензиара в следующем написании: _____;

б) право на обнародование Произведения, т. е. на сообщение Произведения в какой-либо форме или каким-либо способом неопределенному кругу лиц. Не считается обнародованием информирование широкого круга лиц о назначении, функциях, технических и прочих характеристиках Произведения, например, в рекламных целях;

в) право на воспроизведение Произведения (дублирование, тиражирование или иное размножение, т. е. неоднократное придание Произведению объективной формы, допускаю-

щей его функциональное использование) в количестве _____ экземпляров (или без ограничения тиража);

г) право на распространение Произведения любым способом путем реализации размноженных материальных носителей Произведения среди конечных пользователей (потребителей, осуществляющих функциональное использование) в следующих территориально-отраслевых пределах (либо без ограничений): _____
(указать территорию: страну, административный район);

д) право на переработку Произведения (создание на его основе нового, творчески самостоятельного Произведения или внесение изменений, не представляющих собой его переработку);

е) право на перевод Произведения;

ж) право на публичное использование Произведения и демонстрацию в информационных, рекламных и прочих целях;

з) право переуступить на договорных условиях часть полученных по настоящему договору прав третьим лицам;

и) _____.

2.5. Указанные в п. 2.4 права передаются на срок действия авторского права на создаваемое Произведение.

2.6. Действие передаваемых исключительных авторских прав не ограничивается территориальными пределами.

2.7. Лицензиар не сохраняет за собой право использовать Произведение самостоятельно или предоставлять аналогичные права на его использование третьим лицам.

2.8. За создание Произведения и передачу исключительных авторских прав на него Лицензиат выплачивает Лицензиару вознаграждение в твердой сумме, а также вознаграждение в процентах от дохода, полученного Лицензиатом от соответствующего способа использования Произведения.

2.9. Вознаграждение в твердой сумме составляет _____ и разделяется на две части, одна из которых составляет _____ и выплачивается в качестве аванса, другая составляет _____ и выплачивается после передачи Произведения Лицензиату.

Аванс выплачивается Лицензиару в течение _____ после подписания настоящего договора.

Оставшаяся часть вознаграждения в твердой сумме в размере _____ выплачивается в течение _____ после передачи окончательного варианта на Произведение.

2.10. Процентное вознаграждение уплачивается в размере _____ % от суммы дохода, полученного Лицензиатом за соответствующий способ использования Произведения.

2.11. Вознаграждение Лицензиару выплачивается по мере поступления платежей за использование Произведения в кассу или на расчетный счет Лицензиата не позднее _____ с момента поступления платежей.

3. КОНТРОЛЬ ЗА ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

3.1. Лицензиар вправе:

а) осуществлять контроль бухгалтерских документов Лицензиата, содержащих сведения о расчетах по использованию Произведения;

б) знакомиться с иными документами, относящимися к использованию Произведения.

3.2. Лицензиат обязан:

а) по требованию Лицензиара предоставлять ему возможность ознакомиться с бухгалтерскими и иными документами, содержащими сведения по использованию Произведения;

б) по мере поступления платежей за использование предоставленных ему прав отчитываться перед Лицензиаром об объемах реализации.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства по настоящему лицензионному договору, а также по договору на передачу исключительных авторских прав, обязана возместить другой стороне причиненные таким неисполнением убытки. Если сторона, нарушившая договор, получила вследствие этого доходы, сторона, права которой нарушены, вправе требовать возмещения наряду с другими убытками упущенной выгоды в размере не меньшем, чем такие доходы.

4.2. Лицензиат несет ответственность за несвоевременную оплату выполненной работы в размере 0,15 % от неоплаченной суммы за каждый день просрочки.

4.3. В случае нарушения договора сторона, чье право нарушено, вправе также потребовать признания права, восстановления положения, существовавшего до нарушения права, и прекращения действий, нарушающих право или создающих угрозу его нарушения.

4.4. В случаях, не предусмотренных договором, имущественная ответственность определяется в соответствии с действующим законодательством Республики Беларусь.

5. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

5.1. Условия настоящего договора и заданий конфиденциальны и не подлежат разглашению.

6. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

6.1. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения в тексте данного договора, будут разрешаться путем переговоров на основе действующего законодательства Республики Беларусь.

6.2. При неурегулировании в процессе переговоров спорных вопросов, споры разрешаются в суде в порядке, установленном действующим законодательством Республики Беларусь.

7. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

7.1. Настоящий договор вступает в силу с момента его подписания и действует в течение всего срока действия исключительных прав на Произведение.

8. РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА

8.1. Стороны вправе досрочно расторгнуть договор по взаимному письменному соглашению.

8.2. Лицензиат вправе расторгнуть договор в одностороннем порядке:

а) в случае, если Лицензиар не обладает авторским правом на предмет договора;

б) в случае, если Лицензиар не сдаст Произведение в обусловленные настоящим договором сроки.

При расторжении договора по указанному основанию Лицензиар обязан возратить всю сумму вознаграждения, полученную по договору.

8.3. Лицензиар вправе расторгнуть договор в одностороннем порядке в случаях:

а) повторного нарушения Лицензиатом обязанности выплачивать вознаграждение Лицензиару;

б) непредоставления Лицензиатом возможности Лицензиару ознакомиться с документами об использовании Произведения;

в) за использование Произведения не оговоренным в договоре способом.

9. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ БЕЗОПАСНЫХ УСЛОВИЙ РАБОТЫ

9.1. Лицензиат обязан:

уплачивать за Лицензиара в установленном порядке обязательные страховые взносы на государственное социальное страхование в Фонд социальной защиты населения Министерства труда и социальной защиты;

предоставлять при необходимости место для выполнения работ по договору, соответствующие правилам охраны труда и требованиям техники безопасности;

не допускать (отстранять) к выполнению работ в соответствующий день Лицензиара, выполняющего работу в местах, предоставленных Лицензиатом, появившегося на месте проведения работ в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения, а также в состоянии, связанном с болезнью, препятствующем выполнению работ;

обеспечивать беспрепятственный допуск представителей государственных органов и иных организаций, в компетенцию которых входит осуществление проверок и контроля за соблюдением законодательства, в том числе проверок условий выполнения работ, а также предоставлять информацию, необходимую для проведения контрольных мероприятий;

расследовать либо принимать участие в расследовании несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний в порядке, определенном законодательством.

9.2. Лицензиар обязан:

соблюдать соответствующие инструкции, правила и другие нормативные правовые акты, устанавливающие требования к безопасным условиям выполнения работ, а также правила поведения на территории, в производственных, вспомогательных и бытовых помещениях организации;

проходить в установленном порядке подготовку (обучение), инструктаж, проверку знаний по вопросам безопасных условий выполнения работ.

9.3. Лицензиар вправе отказаться от исполнения договора полностью или частично в случае, если Лицензиатом не созданы или ненадлежащим образом созданы условия, предусмотренные договором для безопасного выполнения работ.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Во всем остальном, что не предусмотрено договором, стороны руководствуются действующим законодательством Республики Беларусь.

10.2. Любые изменения и дополнения к настоящему договору действительны при условии, если они совершены в письменной форме и подписаны сторонами или надлежаще уполномоченными на то представителями сторон.

10.3. Все уведомления и сообщения должны направляться в письменной форме.

10.4. Договор составлен в двух экземплярах, из которых один находится у Лицензиара, второй – у Лицензиата.

11. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

ЛИЦЕНЗИАТ:

Наименование:

Адрес:

Банковские реквизиты:

Телефон (факс):

Лицензиат _____
подпись

М. П.

ЛИЦЕНЗИАР:

Фамилия, имя, отчество:

Домашний адрес:

Паспорт:

Телефон:

Особые данные для налогообложения:

Лицензиар _____
подпись

Авторский (лицензионный) договор о передаче исключительных (неисключительных) прав на использование произведения

г. _____ «___» _____ г.

(Ф. И. О.)

именуем ___ в дальнейшем «Лицензиар», в лице _____,
(Ф. И. О.)

действующего на основании _____,
(доверенности)

с одной стороны и _____,
(наименование предприятия)

именуем ___ в дальнейшем «Лицензиат», в лице _____,
(должность, Ф. И. О.)

действующего на основании _____,
(Устава, Положения, доверенности)

с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Лицензиар (владелец авторских прав) предоставляет Лицензиату исключительные (неисключительные) права на использование произведения (науки, литературы, искусства – указать вид, форму, название и иные характеристики)

_____ в обусловленных настоящим договором пределах и на определенный договором срок, а Лицензиат за предоставление этих прав уплачивает вознаграждение Лицензиару.

Под использованием в настоящем договоре понимается реализация произведения в качестве товара или иное его использование в гражданском обороте в пределах, предусмотренных договором.

1.2. Лицензиар гарантирует наличие у него предоставляемых по настоящему договору авторских прав на произведение.

1.3. Лицензиар гарантирует наличие у передаваемого в соответствии с настоящим договором произведения характеристик, указанных в договоре.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. По настоящему договору Лицензиар предоставляет Лицензиату следующие права:

а) право опубликовывать произведение под фирменным наименованием, производственной маркой и товарным знаком Лицензиата. При этом каждый экземпляр произведения (издается анонимно, должен содержать имя или псевдоним автора в следующем написании: _____);

б) право на обнародование произведения, т. е. на сообщение произведения в какой-либо форме или каким-либо способом неопределенному кругу лиц. Не считается обнародованием информирование широкого круга лиц о назначении, функциях, технических и прочих характеристиках произведения, например, в рекламных целях;

в) право на воспроизведение произведения (дублирование, тиражирование или иное размножение, т. е. неоднократное придание произведению объективной формы, допускающей его функциональное использование) в количестве _____ экземпляров (или без ограничения тиража);

г) право на распространение произведения любым способом путем реализации размноженных материальных носителей произведения среди конечных пользователей (потребителей,

осуществляющих функциональное использование) в следующих территориально-отраслевых пределах (либо без ограничений): (указать территорию: страну, административный район)

д) право на переработку произведения (создание на его основе нового, творчески самостоятельного произведения или внесение изменений, не представляющих собой его переработку);

е) право на перевод произведения;

ж) право на публичное использование произведения и демонстрацию в информационных, рекламных и прочих целях;

з) право переуступить на договорных условиях часть полученных по настоящему договору прав третьим лицам;

и) _____.

2.2. Лицензиар не сохраняет (сохраняет) за собой право использовать самостоятельно или предоставлять аналогичные права на его использование третьим лицам в указанных территориально-отраслевых пределах.

2.3. Лицензиат обязан выплачивать Лицензиару вознаграждение в размере _____ % от дохода на соответствующий способ использования произведения.

2.4. Вознаграждение Лицензиару выплачивается по мере поступления платежей за использование произведения в кассу или на расчетный счет Лицензиата не позднее _____ с момента поступления платежей.

3. КОНТРОЛЬ ЗА ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

3.1. Лицензиар вправе:

а) осуществлять контроль бухгалтерских документов Лицензиата, содержащих сведения о расчетах по использованию произведения;

б) знакомиться с иными документами, относящимися к использованию произведения.

3.2. Лицензиат обязан:

а) по требованию Лицензиара предоставлять ему возможность ознакомиться с бухгалтерскими и иными документами, содержащими сведения о использовании произведения;

б) по мере поступления платежей за использование предоставленных ему прав отчитываться перед Лицензиаром об объемах реализации.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства по настоящему договору, обязана возместить другой стороне причиненные таким неисполнением убытки. Если сторона, нарушившая договор, получила вследствие этого доходы, сторона, права которой нарушены, вправе требовать возмещения наряду с другими убытками упущенной выгоды в размере не меньшем, чем такие доходы.

4.2. В случае нарушения договора сторона, чье право нарушено, вправе также потребовать признания права, восстановления положения, существовавшего до нарушения права, и прекращения действий, нарушающих право или создающих угрозу его нарушения.

4.3. В случае несвоевременной уплаты вознаграждения за использование произведения Лицензиат обязана уплатить Лицензиару по выбору последнего неустойку в размере _____ % от суммы вознаграждения или штраф в размере _____, а также возместить убытки в части, превышающей эти суммы.

4.4. В случаях, не предусмотренных настоящим договором, имущественная ответственность определяется в соответствии с действующим законодательством Республики Беларусь.

5. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

5.1. Условия настоящего договора и дополнительных соглашений к нему конфиденциальны и не подлежат разглашению.

6. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

6.1. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между сторонами по вопросам, не нашедшим своего разрешения в тексте данного договора, будут разрешаться путем переговоров на основе действующего законодательства и обычаев делового оборота.

6.2. При не урегулировании в процессе переговоров спорных вопросов, споры разрешаются в суде в порядке, установленном действующим законодательством.

7. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

7.1. Настоящий договор вступает в силу с момента заключения и действует в течение _____ лет. По обоюдному согласию сторон настоящий договор может быть продлен, о чем составляется дополнительное соглашение.

8. РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА

8.1. Стороны вправе досрочно расторгнуть договор по взаимному письменному соглашению. При этом сторона, желающая расторгнуть договор, уведомляет другую сторону об этом за _____ месяца.

8.2. Организация вправе расторгнуть договор в случае, если на момент заключения Лицензиар не обладает авторским правом на предмет договора. При расторжении договора по указанному основанию Лицензиар обязан возратить всю сумму вознаграждения, полученного по договору.

8.3. Лицензиар вправе расторгнуть договор в случаях:

- а) повторного нарушения Лицензиатом обязанности выплачивать вознаграждение Лицензиару;
- б) непредоставления Лицензиатом возможности Лицензиару ознакомиться с документами об использовании произведения;
- в) превышения территориально-отраслевых пределов переданных Лицензиатом прав на использование произведения либо на использование не оговоренным в договоре способом.

9. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ И ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

9.1. Дополнительные условия по настоящему договору: _____

9.2. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим договором, стороны руководствуются действующим законодательством Республики Беларусь.

9.3. Любые изменения и дополнения к договору действительны при условии, если они совершены в письменной форме и подписаны сторонами или надлежаще уполномоченными на то представителями сторон и являются неотъемлемыми частями настоящего договора.

9.4. Все уведомления и сообщения должны направляться в письменной форме.

9.5. Договор составлен в двух экземплярах, из которых один находится у Лицензиара, второй – у Лицензиата.

10. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

ОРГАНИЗАЦИЯ:

Фамилия, имя, отчество:

Наименование:

Домашний адрес:

Адрес:

Паспорт:

Банковские реквизиты:

Номер домашнего и служебного телефона:

Телефон (факс):

Особые данные для налогообложения:

Представитель Лицензиата _____

Лицензиар _____

Подпись

М. П.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Варианты организационно-правовой формы организаций

№ п/п	Виды субъектов хозяйствования	Руководитель	Документ	Пример р\с
Коммерческие организации				
1	Производственный кооператив, ПрК	Председатель правления	Устав	BY40AK18109000100465754478967 в ... банке код ...
2	Унитарное предприятие, УП	Директор	Устав	BY96AKBBXXXXXXXXXXXXXXXXXX в ... банке код ...
3	Общество с дополнительной ответственностью, ОДО	Директор	Устав	BY40AK18109000100465754478967 в ... банке код ...
4	Общество с ограниченной ответственностью, ООО	Директор	Устав	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX в ... банке код ...
5	Закрытое акционерное общество, ЗАО	Генеральный директор	Устав	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX в ... банке код ...
6	Открытое акционерное общество, ОАО	Генеральный директор	Устав	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX в ... банке код ...
Некоммерческие организации				
7	Потребительский кооператив, ПтК:	Председатель правления	Устав	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX в ... банке код ...
8	Общественная организация (объединение)	Председатель правления	Устав	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX в ... банке код ...
9	Религиозная организация (объединение)	Священник, пресвитер и т. д.	Устав	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX в ... банке код ...
10	Учреждение	Директор, главный врач, управляющий и др.	Устав	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX в ... банке код ...
11	Фонд	Председатель правления	Устав	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX в ... банке код ...
12	Ассоциация	Генеральный директор	Устав	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX в ... банке код ...
13	Союз	Генеральный директор	Устав	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX в ... банке код ...

Примечание 1. Работники предприятий и организаций при подписании авторского договора действуют на основании доверенности, выданной руководителем или иным уполномоченным лицом, подтверждающей его полномочия. Например: Алёшечкина О. Н., специалист по работе с клиентами, доверенность № 225 от 19.12.2025.

Примечание 2. Вариант номера счета автора – BY96AKBB30120000013760000000 в ОАО «Беларусбанк» код 815.

**Минимальные ставки авторского вознаграждения
за способы использования объектов авторского и смежных прав
в издательской деятельности**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ СОВЕТА МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
от 29 ноября 2011 г. № 1610 «О размерах авторского вознаграждения за воспроизведение
произведений науки, литературы и искусства в издательской деятельности» (с изменениями
и дополнениями от 31 августа 2022 г.) (часть)

Примечание: размеры авторских вознаграждений, предусмотренные в приложениях 1–5, являются минимальными и не зависят от количества воспроизводимых экземпляров произведения. Конкретный размер авторского вознаграждения, порядок и срок его выплаты определяются при заключении договора между издателем и автором (наследником).

**РАЗМЕРЫ авторского вознаграждения за воспроизведение произведений науки,
литературы и искусства в изданиях**

Вид изданий	Размер вознаграждения за авторский лист, базовых величин
1. Массово-политические издания	2,5
2. Научные издания, в том числе монографии по всем отраслям знаний, сборники научных работ	2,5
3. Научно-популярные издания	2,5
4. Учебные издания (печатные и (или) электронные):	
учебники и учебные пособия для учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего, специального, профессионально-технического, среднего специального образования, и иных учреждений образования	3
учебники и учебные пособия для учреждений образования, реализующих образовательные программы высшего образования	4
учебники и учебные пособия, методика преподавания в которых базируется исключительно на иллюстративном материале	2,5
учебно-методические пособия	2
учебные наглядные пособия, в том числе настенные таблицы, учебные плакаты (текстовые и изобразительные)	1,5
	(за все произведение)
рабочие тетради, в том числе прописи, самоучители	2
произведения, включенные в хрестоматии:	
статьи для хрестоматий	2
проза	1,5
поэзия	2
практикумы, в том числе сборники задач, упражнений, тестов и другого	2
учебные программы	1,5
5. Справочные издания:	
статьи для энциклопедий и энциклопедических словарей	4

языковые словари, в том числе универсальные, толковые, грамматические, орфографические, орфоэпические, морфемные, словообразовательные, терминологические, частотные, фразеологические, этимологические, идеографические, обратные, антонимов, омонимов, паронимов, синонимов, справочники, в том числе биографические, библиографические, путеводители, разговорники, каталоги и другое	2
6. Литературно-художественные издания:	
художественная проза, в том числе документально-художественная, пьесы, сценарии	3
запись и обработка произведений народного творчества в прозе	1,5
поэзия, пьесы в стихах	5
запись и обработка произведений народного творчества в стихах	2,5
	0,75
малые литературные формы (тексты и другое)	(за все произведение) 0,75
малые поэтические формы (эпиграммы, сонеты и другое до 30 строк)	(за все произведение) 0,75
пересказ и обработка произведений литературы, в том числе адаптация текста литературно-критические, литературоведческие, искусствоведческие произведения	1,5 3
7. Духовно-просветительные издания	2,5
8. Производственно-практические издания, в том числе инструктивно-методические издания, практические пособия, руководства, памятки	2
9. Издания для досуга	1,5
10. Рекламные издания, в том числе каталоги, проспекты	1
11. Изобразительные издания (художественные и технические альбомы, фотоальбомы, атласы, комплекты открыток и плакатов)	2,5
12. Календари (отрывные, настольные и настенные перекидные)	1,25
13. Вступительные статьи, предисловия, послесловия, комментарии, примечания, аннотации и другое	2
14. Адаптированные издания, напечатанные рельефно-точечным методом (шрифтом Брайля)	0,75

РАЗМЕРЫ авторского вознаграждения за воспроизведение музыкальных произведений в нотной записи

Вид музыкального произведения	Размер вознаграждения за все произведение, базовых величин
1. Опера	
многоактная	20
одноактная	5
2. Балет:	
многоактный	17,5
одноактный	4,5
3. Оперетта, музыкальная комедия, мюзикл:	
многоактные	12,5
одноактные	4

4. Симфония (для симфонического оркестра, оркестра народных инструментов, духового и камерного оркестров)	10
5. Концерт (для оркестров различных составов)	7,5
6. Оратория (для симфонического оркестра, оркестра народных инструментов, духового и камерного оркестров)	7,5
7. Большое программное симфоническое произведение, симфоньетта	6
8. Кантата (для хора а-капелла, для хора с симфоническим оркестром, оркестром народных инструментов, камерным оркестром)	5
9. Крупные одночастные инструментальные произведения (поэма, рапсодия, прелюдия, fuga, пассакалия и другие)	3
10. Вариация, сюита, концертно и другие крупные произведения (для оркестров различных составов)	2,5
11. Циклические произведения (для оркестра народных инструментов, духового и эстрадного оркестров)	2,25
12. Фантазия, рапсодия, увертюра, парафраз и другое (для оркестров различных составов)	2,25
13. Небольшие одночастные произведения для оркестра, солирующих инструментов, голоса в сопровождении оркестров различных составов	1
14. Трио, квартет, квинтет, секстет и другие произведения крупной формы для камерного ансамбля, включая ансамблевую и сольную сонаты, сольная соната	3,5
15. Сюита для камерного ансамбля, солирующих инструментов	2
16. Танцы, марши и другие произведения малой формы для оркестров различных составов, включая пьесы для солирующих инструментов в сопровождении оркестра	1
17. Крупные произведения для хора без сопровождения	2
18. Крупные произведения для хора с инструментальным сопровождением	3
19. Произведения малых форм для хора без сопровождения	1
20. Произведения малых форм для хора с инструментальным сопровождением	2
21. Произведения для вокального камерного ансамбля с сопровождением и без него, циклические вокальные произведения для голоса с инструментальным сопровождением	1,5
22. Романс, баллада, вокализ, концертная ария и другие камерные произведения для голоса с инструментальным сопровождением	1
23. Марш, галоп, вальс, полька, романс и другие произведения малой формы	1
24. Музыка к песне	0,75
25. Тексты музыкальных произведений:	
либретто многоактной оперы	5
либретто одноактной оперы	2,5
либретто многоактного балета	2,5
либретто одноактного балета	1,25
либретто многоактных оперетты, музыкальной комедии, мюзикла	4
либретто одноактных оперетты, музыкальной комедии, мюзикла	2
либретто оратории, кантаты	2
стихотворный текст песен и романсов	0,75

Примечания:

1. За оригинальное музыкальное произведение, как правило, принимается партитура, а клавишное расценивается как переложение (аранжировка). Минимальный размер авторского вознаграждения за клавишное составляет не более 40 процентов от минимального размера авторского вознаграждения за соответствующее произведение.

В отдельных случаях (при издании оперы, балета, музыкальной комедии) за оригинальное произведение может быть принят клавишное. В этом случае минимальный размер авторского вознаграждения за партитуру составляет не более 40 процентов от минимального размера авторского вознаграждения за соответствующее оригинальное произведение.

2. Минимальный размер авторского вознаграждения за текст для музыкального произведения применяется только в случае его издания вместе с написанной для него музыкой либо как пояснение к спектаклю или концерту.

3. Минимальный размер авторского вознаграждения за обработанную мелодию (оригинальную музыкальную фактуру обработки) составляет не менее 75 процентов от минимального размера авторского вознаграждения, установленного за оригинальное произведение.

4. Минимальный размер авторского вознаграждения за измененную фактуру оригинального произведения, вызванную необходимостью обработки для другого вида исполнения, устанавливается как за переложение (аранжировку).

Минимальный размер авторского вознаграждения за переложения (использование готового авторского материала для другого вида исполнения, клавишное и другое) устанавливается в следующих размерах:

переложения, имеющие сложную музыкальную фактуру, – не менее 20 процентов от минимального размера авторского вознаграждения, установленного за оригинальное произведение;

простейшие виды переложений – не менее 5 процентов от минимального размера авторского вознаграждения, установленного за оригинальное произведение;

дирекционы (партитуры) – не менее 0,05 базовой величины за такт.

РАЗМЕРЫ авторского вознаграждения за воспроизведение составных произведений

Вид изданий	Размер вознаграждения за авторский лист, базовых величин
1. Сборники официальных материалов либо произведений массово-политической тематики	0,25
2. Сборники научных работ	0,25
3. Научно-популярные сборники	0,5
4. Сборники диктантов, изложений, сочинений, задач, тестов и другие издания, не являющиеся учебными изданиями	0,75
5. Справочно-энциклопедические издания	0,75
5 ¹ . Справочники, разговорники, каталоги	0,5
6. Литературно-художественные сборники, в том числе альманахи, антологии, песенники, хрестоматии, избранные произведения и собрания сочинений	0,5
7. Сборники духовно-просветительной тематики	0,4
8. Сборники производственно-практической тематики, в том числе инструктивно-методические, практические пособия	0,25
9. Издания для досуга	0,25

10. Музыкальные сборники (песенники с нотами)	0,25 0,03
11. Календари	(за отрывной листок)
12. Изобразительные издания (художественные и технические альбомы, фотоальбомы, атласы, комплекты открыток и плакатов)	0,5
13. Указатели всех видов	0,5 (за весь указатель)

Примечание.

При предоставлении составителем нескольких языковых вариантов произведения размер минимального авторского вознаграждения за один из них составляет 100 процентов установленного минимального размера авторского вознаграждения, за остальные языковые варианты авторское вознаграждение составителю не устанавливается.

РАЗМЕРЫ авторского вознаграждения за воспроизведение переводов произведений в изданиях

Вид изданий	Размер вознаграждения за авторский лист, базовых величин
1. Официальные, массово-политические, научно-популярные и справочные издания, производственно-практические произведения:	
с русского языка на белорусский и наоборот	1
с (на) английского, французского, немецкого и других иностранных языков	1,5
с (на) редких языков, написанных вязью, иероглифами, клинописью, а также с древних языков	2
2. Научные и учебные издания (печатные и (или) электронные), духовно-просветительные произведения:	
с русского языка на белорусский и наоборот	1
с (на) английского, французского, немецкого и других иностранных языков	1,75
с (на) редких языков, написанных вязью, иероглифами, клинописью, а также с древних языков	2,25
3. Литературно-художественные произведения:	
художественная проза, в том числе пьесы, сценарии:	
с русского языка на белорусский и наоборот	1,25
с (на) английского, французского, немецкого и других иностранных языков	1,75
с (на) редких языков, написанных вязью, иероглифами, клинописью, а также с древних языков	2,25
поэзия, в том числе пьесы в стихах:	
с русского языка на белорусский и наоборот	2,5
с (на) английского, французского, немецкого и других иностранных языков	3
с (на) редких языков, написанных вязью, иероглифами, клинописью, а также с древних языков	3,5
4. Изобразительные издания, в том числе художественные и технические альбомы, фотоальбомы, атласы:	
с русского языка на белорусский и наоборот	1
с (на) английского, французского, немецкого и других иностранных языков	1,25
с (на) редких языков, написанных вязью, иероглифами, клинописью, а также с древних языков	1,5

5. Комплекты открыток и плакатов, малообъемные издания	0,5 (за издание)
6. Перевод вступительных статей, предисловий, послесловий, комментариев и примечаний, аннотаций, календарей событий и другого	1,25
7. Издания для досуга:	
с русского языка на белорусский и наоборот	1
с (на) английского, французского, немецкого и других иностранных языков	1,25
с (на) редких языков, написанных вязью, иероглифами, клинописью, а также с древних языков	1,5

РАЗМЕРЫ авторского вознаграждения за воспроизведение художественно-графических произведений и авторских фотографий в изданиях

Элементы издания	Единицы измерения	Размер вознаграждения, базовых величин
1. Макет издания:		
принципиальный макет-проект	издание	1,25
расчетный макет	разворот	0,06
	полоса	0,03
оригинал-макет	разворот	0,075
	полоса	0,05
2. Обложка, суперобложка, переплет, футляр:		
сюжетная, тематическая (художественно-образная)	сторонка	2
орнаментально-декоративная	»	1,25
шрифтовая	»	0,75
корешки (заказанные отдельно)	»	0,4
3. Титульные листы, контртитуты:		
сюжетные, тематические (художественно-образные)	штука	0,75
орнаментально-декоративные с использованием заимствованных элементов	»	0,6
шрифтовые	»	0,25
4. Авантитуты:		
сюжетные, тематические (художественно-образные)	»	0,5
орнаментально-декоративные с использованием заимствованных элементов	»	0,4
шрифтовые	»	0,2
5. Колонтитуты:		
сюжетные, тематические (художественно-образные)	»	0,4
орнаментально-декоративные с использованием заимствованных элементов	»	0,15
6. Форзацы:		
сюжетные, тематические (художественно-образные)	»	1
орнаментально-декоративные с использованием заимствованных элементов	»	0,75
шрифтовые	»	0,4
7. Иллюстрации и фронтисписы:		
оригинальные, сюжетные, тематические (художественно-образные):		
полосные	»	1,5
полуполосные	»	0,75
оборочные	»	0,4

коллажные, фотомонтажные с применением фотографии:		
полосные	»	1
полуполосные	»	0,5
оборочные	»	0,25
орнаментально-декоративные:		
полосные	»	0,75
полуполосные	»	0,4
оборочные	»	0,2
прикладные, познавательные (пояснительные) иллюстрации для учебных, справочных, научных и научно-популярных изданий:		
полосные	»	0,6
полуполосные	»	0,35
оборочные:		
сюжетные	»	0,25
простые	»	0,15
предметные	»	0,1
8. Шмуцтитутлы:		
сюжетные, тематические (художественно-образные)	»	1,25
орнаментально-декоративные с использованием заимствованных элементов	»	0,75
шрифтовые	»	0,25
9. Заставки, концовки, художественные инициалы, шрифтовые замены для серийных (продолжающихся) изданий:		
сюжетные, тематические (художественно-образные)	»	0,4
орнаментально-декоративные	»	0,25
шрифтовые	»	0,15
шрифтовые замены	»	0,075
10. Элементы оформления почтового издания:		
эскиз почтовой марки	»	3
художественная открытка, конверт, телеграфный бланк:		
сюжетные, тематические	сторонка	1,5
орнаментально-декоративные с использованием фотографий, слайдов	»	0,6
шрифтовые	»	0,4
специальный почтовый штемпель	оригинал	1,25
11. Календари:		
настенные перекидные:		
сюжетные, тематические	сторонка	0,75
орнаментально-декоративные с использованием фотографий, слайдов	»	0,5
шрифтовые (оригинальная календарная сетка)	»	0,4
настольные, отрывные:		
сюжетные, тематические	»	0,25
орнаментально-декоративные с использованием фотографий, слайдов	»	0,2
шрифтовые (оригинальная календарная сетка)	»	0,15
карманного типа	»	0,4

12. Плакаты:		
сюжетные (художественно-образные) сложноструктурные	оригинал	4
орнаментально-декоративные с применением коллажа	»	3
с доминированием шрифта, использованием готовых фотоснимков, слайдов и других плакатов	»	1,75
13. Афиши	»	1
14. Пособия наглядные учебные, таблицы:		
изобразительные	»	1,25
шрифтовые	»	0,75
15. Издания фальцуемого типа:		
фолдер (сфальцованный плакат)	сторонка	5
буклет, проспект, каталог, листовка	»	0,5
16. Издания особой конструкции:		
книжка-панорама, книжка-игрушка и другое	макет	1,5
конструкции в виде чертежа, эскиза, макета	конструкция	2
упаковка, футляры сложной конструкции	»	2
17. Художественные портреты:		
цветные (оригинальные, рисованные)	оригинал	3,5
тоновые, штриховые	»	1,75
18. Авторская фотография:		
постановочная, сложная панорамная, фотоколлаж	фотоснимок	0,5
жанровая, репортажная, художественные портреты животных, птиц и насекомых в естественной среде	»	0,25
скульптур, памятников, произведений монументального искусства, искусства малых форм, а также макроснимки	»	0,2
пейзажная, театральная, производственная и архитектурная	»	0,15

Пример составления описания, формулы и реферата изобретения

МПК G09F23/10

Способ размещения рекламы товаров и услуг

Изобретение относится к области рекламы на различных предметах или в них, в частности на бумажных изделиях, а именно на конвертах, в которых размещаются документы, гарантирующие предоставление услуг потребителю, например билеты для проезда на различных видах транспорта (авиационном, железнодорожном, водном и т. п.).

Известна реклама и иллюстрация на упаковках и конвертах, состоящая в использовании в целях рекламы любого типа конвертов и упаковок, применяемых различными транспортными предприятиями (патент Франции № 5674305, кл. G 09 F 23/10, 2016). Недостатком этого способа является неполное использование поверхностей конверта.

Известен способ рекламы, состоящий в том, что текст и графическое изображение нанесены на свободной видимой внутренней поверхности конверта (конверт почтовый, прошедший через цех 6 Казанского вокзала г. Москвы 26.01.1985). Недостатком этого способа является неиспользование всех свободных внутренних и наружных поверхностей конверта.

Наиболее близким аналогом (прототипом) является способ рекламы товаров и услуг, включающий нанесение текста и (или) графических изображений на свободной видимой внутренней поверхности конверта, на внутренней поверхности передней прямоугольной части конверта под боковыми и нижним клапанами, а также на внутренних поверхностях боковых и нижнего клапанов, а также присоединение плоских рекламных объектов к внутренним поверхностям конверта и к наружным поверхностям боковых клапанов конверта (патент РФ № 7345898, кл. G 09 F 23/10, 2018).

Решение задачи достигается тем, что в способе размещения рекламы товаров и услуг, включающем нанесение текста и (или) графических изображений на внутренней поверхности конверта и на внутренней поверхности клапана, дополнительно предусмотрено закрепление в верхней части передней наружной поверхности конверта нескольких карманов, в которых размещают рекламные вкладыши с плоским изображением и (или) объемные рекламные вкладыши, кроме того, на наружной поверхности клапана, на задней наружной и передней наружной поверхностях конверта, на передней и задней наружных и внутренней поверхностях каждого из карманов, а также на обеих поверхностях рекламных вкладышей с плоским изображением и объемных рекламных вкладышей наносят текст и (или) графическое изображение, кроме того, на любой из указанных поверхностях размещают легко стираемое покрытие, причем ко всем указанным наружным поверхностям присоединяют плоские рекламные объек-

ты, кроме того, легко стираемое покрытие наносят в виде текста и (или) графического изображения, под которым размещают информацию, представляющую интерес для потребителя, например о льготах при приобретении товара или при оказании услуг.

На рис. 1 представлен общий вид одного из вариантов реализации способа размещения рекламы товаров и услуг. На рис. 1 и в тексте приняты следующие обозначения: 1 – конверт; 2 – клапан; 3 – первый карман; 4 – последующий (в данном варианте реализации последний) карман; 5 – легко стираемое покрытие; 6 – рекламный вкладыш с плоским изображением; 7 – объемные рекламные вкладыши.

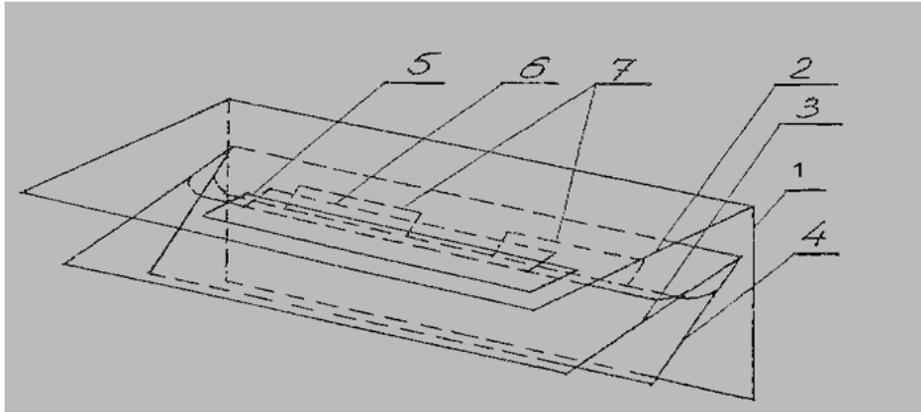


Рис. 1. Способ размещения рекламы товаров и услуг

Размещение рекламы товаров и услуг осуществляется следующим образом. Рекламная информация в виде текста или графического изображения заранее наносится на внутренние поверхности конверта 1, а также первого 3 и последующего 4 карманов (см. рис. 1). Далее на конверт 1 и карманы 3 и 4 наклеивают бумагу, образующую их передние наружные поверхности, на которых располагается рекламная информация в виде текста и (или) графического изображения, а также возможного присоединения плоских рекламных объектов. В дальнейшем карманы 3 и 4 закрепляют, например, при помощи клея, в верхней части передней наружной поверхности конверта 1 (в данном варианте реализации дна кармана). Внутри карманов размещают рекламные вкладыши 6 с плоским изображением и (или) объемные рекламные вкладыши 7. На обеих поверхностях вкладышей 6 и 7, а также на наружных поверхностях задних поверхностей клапанов и конверта 1 наносят текст и (или) графическое изображение.

Конверт 1 вместе с карманами 3 и 4 закрывают клапаном 2 (см. рис. 1), который закрепляют, например, при помощи клея на передней кромке конверта 1. На внутренней и наружной поверхностях клапанов наносят текст и (или) графическое изображение. Кроме того, на наружной поверхности клапана 2 (в данном варианте реализации) размещают, например, на клеевой основе легко стираемое покрытие 5 в виде текста и (или) графического изображения, под которым размещают информацию, представляющую интерес для потребителя, например о льготах при приобретении товара или при оказании услуг. На всех

наружных поверхностях конверта 1 карманов 3 и 4 присоединяют, например, при помощи клея или липкой ленты плоские рекламные объекты.

В конверт закладывают документы, гарантирующие предоставление услуг потребителю, например билеты для проезда на различных видах транспорта. Таким образом, конверт прилагается к документу бесплатно (без изменения тарифа первоначальной стоимости). Благодаря сменным рекламным вкладышам в карманах рекламная информация может быстро изменяться. Кроме того, объемные рекламные вкладыши, в которых могут располагаться, например, чай, кофе, шампунь и т. п., существенно расширяют область рекламируемых товаров.

Формула

1. Способ размещения рекламы товаров и услуг, включающий нанесение текста и (или) графического изображения на внутреннюю поверхность конверта и на внутреннюю поверхность клапана, отличающийся тем, что в верхней части передней наружной поверхности конверта закрепляют несколько карманов, в которых размещают рекламные вкладыши с плоским изображением и (или) объемные рекламные вкладыши, кроме того, на наружной поверхности клапана, на задней наружной и передней наружной поверхности конверта, на передней и задней наружной и внутренней поверхности каждого из карманов, а также на обеих поверхностях рекламных вкладышей с плоским изображением и объемных рекламных вкладышей наносят текст и (или) графическое изображение, кроме того, на любой из указанных наружных поверхностей размещают легко стираемое покрытие.

2. Способ по п. 1, отличающийся тем, что ко всем указанным наружным поверхностям присоединяют плоские рекламные объекты.

3. Способ по п. 1, отличающийся тем, что легко стираемое покрытие наносят в виде текста и (или) графического изображения, под которым размещают информацию, представляющую интерес для потребителя, например о льготах при приобретении товара или оказании услуг.

Реферат

Способ размещения рекламы товаров и услуг.

Изобретение относится к области рекламы на различных предметах или в них, в частности на бумажных изделиях, а именно на конвертах.

Способ размещения рекламы товаров и услуг заключается в том, что в верхней части передней наружной поверхности конверта закрепляют несколько карманов, в которых размещают рекламные вкладыши с плоским изображением и (или) объемные рекламные вкладыши. На наружной поверхности клапана, на задней наружной и передней наружной поверхности конверта, на передней и задней наружной и внутренней поверхности каждого из карманов, а также на обеих поверхностях рекламных вкладышей с плоским изображением и объемных рекламных вкладышей наносят текст и (или) графическое изображение, и на любой из указанных наружных поверхностей размещают легко стираемое

покрытие. Следовательно, имеет место повышение эффективности размещения рекламы.

МПК В65D91/00

Почтовая секция

Изобретение относится к почтовому оборудованию и может быть использовано, в частности, для установки в подъездах жилых многоквартирных домов.

Известен бытовой почтовый ящик, предназначенный для доставки населению корреспонденции, содержащий съемную кассету с ячейками, устанавливаемую в корпусе, имеющем дверцы против каждой ячейки. Недостатком известного почтового ящика является сложность конструкции и неудобство в эксплуатации, так как при пользовании почтовым ящиком корреспонденцию раскладывают по ячейкам в съемную кассету по номерам квартир в отделе доставки почтового отделения, заполненную кассету транспортируют к дому, где ее вставляют в корпус, а в следующую доставку пустую кассету вынимают и заменяют ее заполненной.

Наиболее близким к предложенному по технической сущности и количеству совпадающих признаков является почтовый абонентский шкаф, который состоит из корпуса, разделенного наклонными полками на индивидуальные ячейки для корреспонденции. На передней панели корпуса расположены закидочные щели и закрепленные на шарнирах дверцы для выемки корреспонденции абонентом.

Недостатком указанного почтового абонентского шкафа является возможность непредусмотренного доступа к корреспонденции через закидочные щели, а также неудобство пользования, заключающееся в невозможности одновременного заполнения ячейки корреспонденцией почтальоном при толщине блока корреспонденции более ширины закидочной щели и невозможности легкого визуального контроля выемки корреспонденции абонентом вследствие того, что наклонная полка со стороны дверцы направлена вниз.

Задачей изобретения является исключение возможности непредусмотренного доступа к корреспонденции и повышение удобства пользования.

Поставленная задача решается предложенным изобретением, включающим корпус с размещенными в нем ячейками, каждая из которых образована наклонной полкой и снабжена индивидуальной запирающейся дверцей.

Схема предлагаемого изобретения показана на рис. 2. Почтовая секция состоит из корпуса 1, который при помощи петель 2 шарнирно закреплен на опорной пластине 3. Опорная пластина 3 прикрепляется к стене по месту установки почтовой секции. Корпус 1 посредством наклонных полок 6 разделен на ячейки, каждая из которых снабжена дверцей 4, запирающейся с помощью замка 5.

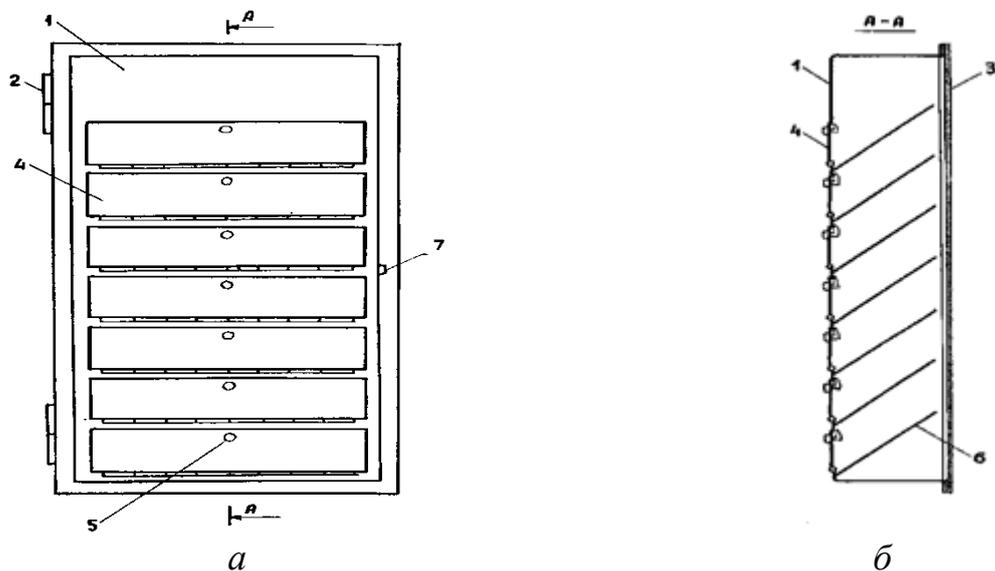


Рис. 2. Почтовая секция: *а* – вид спереди, *б* – вид в разрезе

При помощи опорной пластины 3 почтовая секция прикрепляется к стене по месту установки. При загрузке корреспонденции почтальон отпирает замок 7 корпуса и открывает корпус 1, шарнирно закрепленный на опорной пластине 3 при помощи петель 2, получая доступ к ячейкам. В этом случае ячейки доступны для одновременной загрузки на всю высоту даже при толщине блока корреспонденции более ширины закидочной щели. Корреспонденция размещается по ячейкам, корпус 1 закрывается и запирается на замок 7. Для выемки корреспонденции абонент отпирает замок 5 и, открыв дверцу 4, получает доступ к корреспонденции. При этом легко осуществляется возможность визуального контроля выемки корреспонденции абонентом вследствие того, что наклонная полка б со стороны дверцы направлена вверх, а шарнирное закрепление корпуса на опорной пластине исключает необходимость наличия закидочных щелей на передней панели корпуса. Именно сочетание этих двух признаков и обеспечивает достижение технического результата, заключающегося в исключении возможности непредусмотренного доступа к корреспонденции и повышении удобства пользования.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Пример оформления отчета о патентном поиске

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования «Белорусский государственный университет
информатики и радиоэлектроники»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по научной работе
_____ Х.Х. ХХХХХХХ
« ___ » _____ 2025 г.

ОТЧЕТ о патентном поиске

по теме: «Микромеханические, микроэлектромеханические
и микросенсорные системы»

Минск 2025

РЕГЛАМЕНТ ПОИСКА

Наименование темы: «Микромеханические, микроэлектромеханические и микросенсорные системы»

Шифр Г5_12345

Цель поиска информации: Определение научно-технического уровня, выявление тенденций и направлений развития исследования

Обоснование регламента поиска: Регламент поиска включает в себя патентно-информационные исследования по указанным рубрикам МКИ, УДК, полностью охватывающим тематику НИР с глубиной поиска не менее 7–10 лет, что является достаточным на стадии оценки технического уровня НИР.

Начало поиска – «20» августа 2015 г.; окончание поиска – «20» сентября 2025 г.

Таблица 1 – Регламент поиска

Источники информации, по которым будет проводиться патентный поиск							
Предмет поиска (объектов исследования, его составные части)	Страна поиска	Патентные		Научно-техническая информация (НТИ)		Ретро-спек-тивность	Наименование информационной базы (фонда)
		Наименование	Классификационные рубрики МПК (МКИ), МКПО, НКИ, др.	Наименование	Рубрики УДК и др.		
Микромеханические, микроэлектромеханические и микросенсорные системы	РБ РФ США	«Изобретения. Полезные модели. Промышленные образцы»; «Изобретения. Полезные модели» US Patent and Trademark Office. Official Gazette	B81C, B81B, G01C, G01L, G01P, G02B, G 01N, GOIL, GOIL IS, H 01H; H04R	«Известия ЮФУ. Технические науки»; «Известия вузов России. Радиоэлектроника»	681.586'33:53 1.768:629.33; 681.2:658.62.0 18.012	10	http://www.belgospatent.org.by http://www1.fips.ru

Инженер по патентной и изобретательской работе

Ф. И. О.

Руководитель подразделения

Ф. И. О.

Поиск проведен в соответствии с заданием и Регламентом поиска.

Начало поиска – «20» августа 2015 г.; окончание поиска – «20» сентября 2025 г.

Таблица 2 – Патентная документация

Предмет поиска (объект исследования, его составные части)	Страны выдачи, вид и номер охранного документа. Классификационный индекс	Заявитель (патентообладатель), страна. Номер заявки, дата приоритета, дата публикации	Название изобретения (полезной модели, промышленного образца)
Микромеханические, микроэлектромеханические и микросенсорные системы	РБ, 2011, G 01N 27/00	Открытое акционерное общество «Минский НИИ радиоматериалов» (BY), а 20130836; 2015.02.28	Микросенсорная газовая система для определения концентрации газов в окружающей среде
	РФ, 2280247, G01N21/64, G01N21/03	Общество с ограниченной ответственностью «Биочип-Аналитика» (RU), 2005120475/28; 20.07.2013	Биочип для флуоресцентного и люминесцентного анализа
	US, 6384353B1, H01H 57/00	Motorola, Inc., Schaumburg, IL (US); 09/495,786, Feb. 1, 2014	Micro-electromechanical system device
	EP 2993156 B, B81C 1/00, B81B 7/02, G01C 19/5783, G01L 9/00, G01C 19/56, G01P 1/02, G01P 15/08	Kuisma, Heikki 00420 Helsinki (FI); 15191198.9; 21.11.2015	Metod for manufacturing microelectromechanical component, and a microelectromechanical component
	РФ, 2484007 C2; B81B 7/02, G02B26/10	Квалкомм мемс технолоджис, инк (US); 2008151142/28, 10.06.2013	Способ изготовления устройств на основе микроэлектромеханических систем, обеспечивающих регулирование воздушного зазора
	РФ, 2620876 C, G01P 5/00, B81B 7/02	Зе Боинг Компани (US), 2015111359, US 14/318,955, 30.05.2017	Конформный датчик скорости воздуха с микроэлектромеханической системой (МЭМС)
	US 9,631,996 B2, GOIL I3/02, H04R 23/00, GOIL IS/00	Infineon Technologies AG, Neubiberg (DE), US 2016/0003698 A1 Jan. 7, 2016	Motion detection using pressure sensing

продолжение таблицы 1

	US 9,945,884 B2, GOIF 13 / 00, GOIP 5 / 00, GOIP 5 / 14, GOIL 9 / 06, GOIL 9 / 08, G01P 13 / 04	Infineon Technologies AG, Neubiberg (DE), 14 / 610 , 933, US 2016 / 0223579 A1 Aug. 4 , 2016	System and metod for a wind speed meter
--	---	--	---

Инженер по патентной и изобретательской работе

Ф. И. О.

Руководитель подразделения

Ф. И. О.

Поиск проведен в соответствии с заданием и Регламентом поиска.

Начало поиска – «20» августа 2015 г.; окончание поиска – «20» сентября 2025 г.

Сведения о выполнении регламента поиска (указывают полноту выполнения регламента поиска, отступление от требований регламента, причины этих отступлений)

регламент поиска выполнен полностью без отступлений

Предложения по дальнейшему проведению поиска и патентных исследований

Поиск и патентные исследования проведены в полном объеме, достаточном для исследования технического уровня по тематике патентных исследований.

Результаты поиска будут использованы в качестве базы для разработки новых технических решений по теме «Микромеханические, микроэлектромеханические и микросенсорные системы»

Материалы, отобранные для последующего анализа:

Таблица 3 – Патентная документация

Предмет поиска (объект исследования, его составные части)	Страны выдачи, вид и номер охранного документа. Классификационный индекс	Заявитель (патентообладатель), страна. Номер заявки, дата приоритета, дата публикации	Название изобретения (полезной модели, промышленного образца)
Микромеханические, микроэлектромеханические и микросенсорные системы	РФ, 2620876 С, G01P 5/00, B81B 7/02	Зе Боинг Компани (US), 2015111359, US 14/318,955, 30.05.2017	Конформный датчик скорости воздуха с микроэлектромеханической системой (МЭМС)
	US 9,631,996 B2, GOIL I3/02, H04R 23/00, GOIL IS/00	Infineon Technologies AG, Neubiberg (DE), US 2016/OOO3698 A1 Jan. 7, 2016	Motion detection using pressure sensing
	US 9,945,884 B2, GOIF 13 / 00, GOIP 5 / 00, GOIP 5 / 14, GOIL 9 / 06, GOIL 9 / 08, G01P 13 / 04	Infineon Technologies AG, Neubiberg (DE), 14 / 610 , 933, US 2016 / 0223579 A1 Aug . 4 , 2016	System and method for a wind speed meter

Инженер по патентной и изобретательской работе _____

Ф. И. О.

Руководитель подразделения _____

Ф. И. О.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

АНАЛИЗ НОВИЗНЫ И ЗНАЧИМОСТИ РАССМАТРИВАЕМОЙ ПРОБЛЕМЫ В СРАВНЕНИИ С ДОСТИЖЕНИЯМИ МИРОВОЙ НАУКИ И ТЕХНИКИ

Регламент поиска по заданной проблеме выполнен в полном объеме и без пробелов. В результате поиска обработан для последующего анализа ряд документов и научных публикаций, релевантных предмету и цели поиска.

Проведенный анализ отечественной и зарубежной патентной и научно-технической информации показал, что проблема выбора и разработки перспективных микромеханических, микроэлектромеханических микроструктур и микросенсоров с пленочными чувствительными элементами на основе алюмооксидной технологии для мобильных устройств остается актуальной. Данные отечественной и зарубежной литературы показывают, что вопросы исследования электрических и механических свойств тонких слоев анодного оксида алюминия для определения возможностей целенаправленного модифицирования применительно к конкретным конструктивным решениям являются актуальными.

Ожидаемые результаты планируемой НИР.

В результате выполнения проекта предполагается разработать ...

При анализе найденных документов патентной и научно-технической информации полных аналогов с данной темой не выявлено.

Планируемая тема охраноспособна. Обладает новизной и отсутствием дублирования.

Инженер по патентной
и изобретательской работе

Ф. И. О.

Руководитель подразделения

Ф. И. О.

Коды ИНИД для идентификации библиографических данных (часть)

- 11 – номер патента
- 12 – словесное обозначение вида документа
- 13 – код вида документа (в соответствии со стандартом ВОИС СТ.16)
- 19 – коды страны принадлежности организации, осуществившей публикацию документа (в соответствии со стандартом ВОИС СТ.3)
- 21 – регистрационный номер заявки
- 22 – дата подачи заявки
- 23 – номер заявки и дата поступления дополнительных материалов к ней, по которым испрашивается приоритет
- 24 – дата, с которой начинается действие прав промышленной собственности
- 31 – номер приоритетной заявки
- 32 – дата подачи приоритетной заявки
- 33 – код страны приоритета
- 43 – дата публикации заявки
- 45 – дата публикации патента
- 51 – индекс(-ы) Международной патентной классификации (МПК)
- 52 – внутренняя или национальная классификация
- 54 – название ОПС
- 56 – список документов, включенных в уровень техники
- 57 – реферат или формула
- 58 – область поиска
- 60 – номер отечественных или бывших отечественных заявок, авторского свидетельства, патента и даты подачи заявки
- 62 – номер и дата поступления первоначальной заявки, из которой выделена настоящая заявка
- 66 – номер и дата подачи более ранней заявки, на основании которой испрашивается приоритет
- 67 – номер и дата подачи заявки, на которой основана настоящая заявка
- 71 – заявитель(-и), код страны
- 72 – изобретатель(-и), код страны
- 73 – получатель(-и), правопреемник(-и), патентообладатель(-и), код страны
- 74 – патентный(-ые) поверенный(-ые) или представитель(-и)
- 75 – изобретатель(-и), являющийся(-иеся) также заявителем(-ями)
- 76 – изобретатель(-и), являющийся(-иеся) также заявителем(-ями) и получателем(-ями) охранного документа
- 85 – дата перехода заявки РСТ на национальную фазу
- 86 – номер и дата международной подачи заявки РСТ
- 87 – номер и дата публикации заявки РСТ

Коэффициент технико-экономической значимости (K_1)

$K_1 = 1,3$ – изобретение (полезная модель) (как правило, крупное или пионерное), НИР, НТД, ноу-хау, на основе которого возможно создание новой продукции (технологического процесса), обладающей более высокими технико-экономическими характеристиками по сравнению с аналогами. Для товарного знака – использование более 10 лет, мировая известность у потребителей. Для промышленного образца – художественная, художественно-конструкторская разработка системных объектов (станки, автомобили, мебельные гарнитуры, салон самолета и т. п.).

$K_1 = 1,2$ – изобретение (полезная модель), НИР, НТД, ноу-хау, использование которого обеспечивает достижение качественно новых основных технико-экономических характеристик продукции (технологического процесса). Для товарного знака – использование более 5 лет, широкая известность у потребителей. Для промышленного образца – художественная, художественно-конструкторская разработка изделия с измененной компоновкой основных формообразующих деталей, их композиции и объемно-пластического решения (стиральная и швейная машины, телевизоры, обувь и т. п.).

$K_1 = 1,1$ – изобретение (полезная модель), НИР, НТД, ноу-хау, использование которого обеспечивает улучшение основных технико-экономических характеристик известной продукции (технологии). Для товарного знака – использование до 5 лет и наличие устойчивой ассоциации у потребителей товара по отношению к производителю. Для промышленного образца – художественная, художественно-конструкторская разработка простых по составу и форме компонентов изделий (посуда, игрушки, светильники, ручной инструмент и т. п.).

$K_1 = 1,05$ – изобретение (полезная модель), НИР, НТД, ноу-хау, использование которого обеспечивает улучшение технико-экономических характеристик, не являющихся определяющими для конкретной продукции (технологического процесса). Для товарного знака – использование не менее 3 лет. Для промышленного образца – художественная, художественно-конструкторская разработка отдельного простого по форме изделия (стол, стул, диван, чулочно-носочные изделия, перчатки и т. п.).

$K_1 = 1,0$ – изобретение (полезная модель), НИР, НТД, ноу-хау, направленное на поддержание уровня основных или улучшение второстепенных технико-экономических параметров известной технологии. Для товарного знака – использование в течение 1 года. Для промышленного образца – художественная, художественно-конструкторская разработка отдельных элементов изделия (рапорт несложного рисунка, отдельные формообразующие детали, лицевые панели и т. п.).

**Коэффициент, учитывающий характер производства продукции,
маркированной товарным знаком**

$K_3 < 0,1$ – индивидуальное производство;

$K_3 = 0,1-0,2$ – мелкосерийное производство;

$K_3 = 0,2-0,3$ – серийное производство;

$K_3 = 0,3-0,4$ – крупносерийное производство;

$K_3 = 0,4-0,5$ – массовое производство.

Основные типы договоров на объекты интеллектуальной собственности

Договор на разработку программного обеспечения

г. Минск «__» _____ 20__ г.

_____ в лице _____, действующего на основании _____, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны и _____ в лице _____, действующего на основании _____, именуем _____ в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. В соответствии с условиями настоящего договора Исполнитель на основании заказов Заказчика разрабатывает программное обеспечение (далее – ПО) и предоставляет Заказчику исключительные права на использование этого ПО в любой форме и любым способом, а Заказчик обязуется оплачивать разработку ПО в порядке и на условиях, предусмотренных настоящим договором.

2. Обязанности сторон

2.1. Заказчик обязуется:

2.1.1. Вместе с заказом на разработку ПО передавать Исполнителю четко сформулированное техническое задание, в котором указывать, в частности, требования к разрабатываемому ПО, цели разработки данного ПО и другую информацию, необходимую Исполнителю для разработки ПО.

2.1.2. Оплачивать разработку ПО в соответствии с условиями настоящего договора.

2.1.3. Своевременно согласовывать с Исполнителем изменения содержания технического задания.

2.1.4. Соблюдать личные неимущественные права на ПО.

2.2. Исполнитель обязуется:

2.2.1. Разрабатывать ПО для Заказчика в соответствии с настоящим договором в сроки, согласованные дополнительными соглашениями в каждом конкретном случае.

2.2.2. Информировать Заказчика в разумный срок обо всех обстоятельствах, влияющих на изменение срока разработки ПО.

2.2.3. По требованию Заказчика информировать его о ходе разработки ПО.

2.3. Стороны обязуются соблюдать конфиденциальность информации, полученной ими друг от друга.

3. Порядок разработки ПО

3.1. Разработка каждого конкретного наименования ПО производится Исполнителем на основании соответствующего заказа Заказчика с приложенным к нему техническим заданием.

4. Условия оплаты

4.1. Разработка ПО оплачивается Заказчиком в течение _____ дней после подписания акта.

4.2. Оплата осуществляется в белорусских рублях и производится путем банковского перевода платежными поручениями со счета Заказчика на счет Исполнителя на основании данного договора и акта.

5. Права на ПО

5.1. Исключительные права по использованию ПО в целом и любой его части принадлежат Заказчику с момента создания ПО либо его соответствующей части.

5.2. Исполнитель не имеет права использовать ПО (его исходный текст либо объектный код) в целом и любую его часть кроме как для создания другого ПО Заказчика.

5.3. Личные неимущественные права на ПО принадлежат физическим лицам, трудом которых ПО создано.

6. Ответственность сторон

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему договору каждая из сторон несет ответственность в размере причиненных другой стороне убытков.

6.2. За каждый день просрочки сдачи разработанного ПО Заказчику Исполнитель выплачивает Заказчику пеню в размере ___ % от стоимости разработки данного ПО.

6.3. Сторона, допустившая неисполнение либо ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему договору, освобождается от ответственности, если докажет, что такое неисполнение либо ненадлежащее исполнение было вызвано обстоятельствами непреодолимой силы, то есть чрезвычайными и непредотвратимыми при данных условиях обстоятельствами.

7. Порядок разрешения споров

7.1. Все споры и разногласия, вытекающие из настоящего договора, решаются путем переговоров.

7.2. При недостижении согласия между сторонами спор рассматривается в Хозяйственном суде города Минска.

8. Прочие условия

8.1. Изменения и дополнения в настоящий договор вносятся путем подписания сторонами соответствующих дополнительных соглашений.

8.2. Все предшествующие переговоры и переписка по предмету договора утрачивают силу с момента подписания договора.

8.3. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, по одному для каждой из сторон. Оба экземпляра имеют одинаковую силу.

9. Банковские реквизиты и адреса сторон

Подписи сторон:

«__» _____ 20__ г.

М. П.

«__» _____ 20__ г.

М. П.

Лицензионный договор на использование изобретения

г. _____ «__» _____ 20__ г.

Патентообладатель _____,
(название предприятия, организации)

именуемый в дальнейшем «Лицензиар», с одной стороны, и _____
(Ф. И. О.)

именуемый в дальнейшем «Лицензиат», действующий на основании _____, с другой стороны, принимая во внимание, что:

Лицензиар является владельцем патента Республики Беларусь (РБ) на изобретение № _____, касающееся _____.
(приложение к договору № 1)

Лицензиат желает приобрести на условиях настоящего договора лицензию на использование изобретения, на которое получен патент РБ № _____, в целях изготовления, применения, ввоза, предложения к продаже, продажи и иного введения в хозяйственный оборот продукции, изготовленной на основе указанных объектов, договорились о нижеследующем:

1. Определение терминов

Следующие термины, которые используются в настоящем договоре, означают:

«Патент» – полученный Лицензиаром патент № _____ на изобретение, касающееся _____.

«Продукция по лицензии» – _____, выполненная в соответствии с описанием к патенту № _____.

«Специальное оборудование» – оборудование, необходимое для изготовления продукции по лицензии.

«Отчетный период» – период деятельности Лицензиата по выполнению условий настоящего договора в течение каждых 12 месяцев начиная с вступления настоящего договора в силу.

«Территория» – территория РБ.

«Платежи нетто» – платежи, при которых все возможные сборы и налоги уплачиваются Лицензиатом.

2. Предмет договора

Описание изобретения по патенту РБ № _____, далее – изобретение.
(приложение к договору № 2).

3. Объект договора

3.1. Лицензиар предоставляет Лицензиату на срок действия настоящего договора и за вознаграждение, уплачиваемое Лицензиатом, неисключительную лицензию на использование изобретения, охраняемого патентом, а также связанные с ним «ноу-хау».

При этом Лицензиату предоставляется право:

на изготовление, применение, ввоз, предложение к продаже, продажу и иное введение в хозяйственный оборот продукции по лицензии и (или) специальной продукции (в частности, с использованием при необходимости специального оборудования, комплектующих узлов, деталей и сырья, применяемых Лицензиаром) на территории.

При этом Лицензиар сохраняет за собой право самостоятельно использовать изобретение и продавать неисключительные лицензии на территории третьим лицам.

3.2. Лицензиар передает Лицензиату необходимую и достаточную для использования изобретения по п. 3.1 техническую и иную документацию, осуществляет оказание технической и другой помощи и при необходимости поставку образцов и материалов, а также специального оборудования.

4. Техническая документация

4.1. Вся техническая документация, необходимая и достаточная для производства продукции по лицензии, передается Лицензиаром уполномоченному представителю Лицензиата в 1 экз. (на русском языке) в течение _____ дней со дня вступления в силу настоящего договора.

4.2. При передаче технической документации составляется акт сдачи-приемки за подписями уполномоченных представителей обеих сторон. Если Лицензиат или его уполномоченный представитель не явится в срок, установленный для передачи, то Лицензиар может переслать документацию заказной почтой за счет Лицензиата.

Датой передачи документации будет дата подписания акта сдачи-приемки или дата почтового штемпеля на накладной соответственно.

4.3. Если Лицензиат при передаче или в течение 3 (трех) месяцев после получения им документации установит неполноту или неправильность полученной им от Лицензиара документации, то Лицензиар обязан в течение 3 (трех) недель после поступления письменной рекламации передать недостающую или откорректированную документацию Лицензиату.

В этом случае датой передачи документации будет считаться дата передачи недостающей или откорректированной документации в соответствии с абз. 2 п. 4.2.

4.4. Лицензиат может размножить документацию для своих нужд, но при соблюдении обязательств по обеспечению конфиденциальности.

5. Усовершенствование и улучшения

5.1. В течение срока действия настоящего договора стороны обязуются незамедлительно информировать друг друга обо всех произведенных ими усовершенствованиях и улучшениях, касающихся предмета лицензии, продукции по лицензии и специальной продукции.

5.2. Стороны обязуются в первую очередь предлагать друг другу все вышеуказанные усовершенствования и улучшения. Условия передачи этих усовершенствований и улучшений будут согласовываться сторонами дополнительно.

5.3. Усовершенствования и улучшения, защищенные патентами или в отношении которых поданы заявки в НЦИС на получение патентов, которые создаются одной из сторон, считаются принадлежащими ей.

5.4. В случае отказа любой из сторон или, если ответ на предложение, касающееся использования усовершенствований и улучшений, не поступит в течение 2 (двух) месяцев, стороны вправе предлагать усовершенствования и улучшения третьим лицам.

6. Обязательства и ответственность

6.1. Лицензиар заявляет, что на момент подписания настоящего договора ему ничего не известно о правах третьих лиц, которые могли бы быть нарушены предоставлением данной лицензии.

6.2. Лицензиар заявляет о технической осуществимости производства продукции по лицензии на предприятии(-ях) Лицензиата и о возможности достижения показателей, преду-

смотренных настоящим договором, при условии соблюдения Лицензиатом технических условий и инструкций Лицензиара.

Механические, технологические, технико-экономические и другие показатели продукции по лицензии приводятся в приложении № 3 к настоящему договору.

6.3. Лицензиар заявляет, что техническая документация и другие материалы, передаваемые Лицензиату, будут полностью укомплектованы и качественно изготовлены в соответствии с действующими ГОСТами и другими нормативами.

6.4. Лицензиат обязуется изготавливать продукцию по лицензии в полном соответствии с полученной технической документацией и инструкциями Лицензиара.

6.5. Размер возмещения убытков и договорных штрафов, о которых одна из сторон может заявить в силу различных нарушений условий настоящего договора, не может в общей сложности превышать полученных или выплаченных по ст. 8 договора сумм.

7. Техническая помощь в освоении производства продукции по лицензии

7.1. Для оказания технической помощи Лицензиату в освоении производства продукции по лицензии, а также для обучения персонала Лицензиата методам и приемам работы, относящимся к изготовлению и применению данной продукции Лицензиар по просьбе Лицензиата командировывает на предприятия Лицензиата необходимое количество специалистов. Лицензиат сообщает Лицензиару о своей просьбе за 2 (два) месяца до даты предполагаемого выезда специалистов.

7.2. Лицензиат обеспечит специалистов Лицензиара на время их пребывания на предприятии(-ях) Лицензиата помещениями в гостинице, транспортными средствами для поездок до места работы, телефонно-телеграфной связью и другими согласованными видами обслуживания.

7.3. Все расходы, связанные с командированием специалистов в целях оказания необходимой технической помощи, включая оплату стоимости железнодорожных или авиабилетов до места назначения и обратно, провоз 40 кг багажа на человека, сверх полагающихся по авиабилету, а также вознаграждение в зависимости от квалификации специалистов, несет Лицензиат.

8. Лицензионные платежи

8.1. Лицензионное вознаграждение выплачивается в виде комбинированного платежа: паушальный платеж в размере _____, уплачиваемый Лицензиатом Лицензиару в месячный срок с даты регистрации настоящего договора в Национальном центре интеллектуальной собственности (НЦИС), и последующие платежи в форме роялти, размер и порядок уплаты которых определяется дополнительным соглашением сторон, прилагаемым к настоящему договору.

8.2. Все платежи по настоящему договору понимаются как платежи нетто в пользу Лицензиара.

8.3. После прекращения срока действия настоящего договора его положения будут применяться до тех пор, пока не будут окончательно урегулированы платежи, обязательства по которым возникли в период его действия.

9. Информация и отчетность

9.1. Лицензиат в течение _____ дней, следующих за отчетным периодом, предоставляет Лицензиару сводные бухгалтерские данные по объему производства и реализации продукции по лицензии и специальной продукции в течение отчетного периода, а также сведения о продажных ценах продукции по лицензии и специальной продукции.

9.2. Лицензиар имеет право производить проверку данных, относящихся к объему производства и реализации продукции по лицензии и специальной продукции, на предприятиях Лицензиата по сводным бухгалтерским данным. Лицензиат обязуется обеспечить возможность такой проверки.

10. Обеспечение конфиденциальности

10.1. Стороны берут на себя обязательства по обеспечению конфиденциальности технической документации и информации, относящихся к производству продукции по лицензии и специальной продукции.

Стороны предпримут все необходимые меры для того, чтобы не допустить полного или частичного разглашения указанных сведений или ознакомления с ними третьих лиц без взаимной договоренности.

10.2. С переданной документацией и информацией будет ознакомлен только тот персонал предприятий Лицензиата и его партнеров по кооперации, который непосредственно связан с производством продукции по лицензии.

10.3. В случае разглашения Лицензиатом или его партнерами по кооперации сведений, содержащихся в указанной документации, и информации Лицензиат возместит Лицензиару понесенные в связи с этим убытки. Такую же ответственность несет Лицензиар.

11. Защита передаваемых прав

11.1. В течение всего срока действия настоящего договора Лицензиат признает действительность прав, вытекающих из патента Лицензиара.

11.2. Лицензиар обязуется поддерживать в силе патент в течение всего срока действия настоящего договора.

Если Лицензиар намерен прекратить поддержание патента в силе, он заблаговременно информирует об этом Лицензиата, в этом случае стороны урегулируют свои отношения, вытекающие из настоящего договора, в соответствии с действующим законодательством.

11.3. О случаях противоправного использования третьими лицами изобретения, запатентованного Лицензиаром на территории, ставших известными Лицензиату, он незамедлительно уведомит Лицензиара.

В случае, если Лицензиату будут предъявлены претензии или иски по поводу нарушения им прав третьих лиц в связи с использованием лицензии по настоящему договору, Лицензиат известит об этом Лицензиара.

В обоих случаях Лицензиар обязуется урегулировать такие претензии или предпринять иные действия, исключаяющие возникновение расходов и убытков для Лицензиата.

11.4. В случае, если Лицензиат придет к заключению о возможности и целесообразности продажи за границу лицензий на продукцию по лицензии и специальную продукцию, он информирует об этом Лицензиара и стороны совместно предпринимая соответствующие действия и договариваются о распределении валютной выручки.

11.5. В случае, если Лицензиат придет к заключению о целесообразности экспорта продукции по лицензии и (или) специальной продукции, он сообщает об этом Лицензиару.

Порядок и валюта платежей в пользу Лицензиара в этом случае будут согласованы сторонами дополнительно.

12. Реклама

Лицензиат вправе (обязуется) указывать в соответствующих рекламных материалах, а также на продукции по лицензии и специальной продукции, выпускаемой на его предприятиях, что эта продукция производится по лицензии Лицензиара.

Вопрос об использовании Лицензиатом товарного знака Лицензиара стороны урегулируют отдельным соглашением.

13. Разрешение споров

13.1. В случае возникновения споров между Лицензиаром и Лицензиатом по вопросам, предусмотренным настоящим договором, стороны примут все меры к их разрешению путем переговоров.

13.2. В случае невозможности разрешения указанных споров путем переговоров они должны разрешаться в судебном порядке.

14. Срок действия договора

14.1. Настоящий договор заключен на _____ лет и вступает в силу с даты его регистрации в установленном порядке в НЦИС.

14.2. Настоящий договор может быть досрочно прекращен в соответствии со ст. 34, 35 Закона РБ от 16 декабря 2002 г. № 160 «О патентах на изобретения, полезные модели, промышленные образцы».

14.3. Если настоящий договор будет досрочно расторгнут из-за невыполнения Лицензиатом своих обязательств, то он лишается права использовать изобретение по п. 3.1 в любой форме и обязан вернуть Лицензиару всю техническую документацию.

14.4. В случае признания патента недействительным полностью или частично или досрочного прекращения действия патента до истечения срока действия настоящего договора из-за невыполнения Лицензиаром своих обязательств по настоящему договору стороны урегулируют свои отношения с учетом ст. 13 настоящего договора.

14.5. По истечении срока действия настоящего договора Лицензиат имеет право использовать изобретение Лицензиара по п. 3.1 в объеме, предусмотренном настоящим договором, безвозмездно.

15. Прочие условия

15.1. Права и обязанности каждой из сторон по настоящему договору не могут быть переуступлены другому физическому или юридическому лицу без письменного на то разрешения другой стороны, за исключением случаев, предусмотренных настоящим договором.

15.2. Все изменения и дополнения к настоящему договору должны быть совершены в письменной форме, подписаны уполномоченными на это лицами и одобрены компетентными органами, если такое одобрение необходимо.

15.3. В случаях, не предусмотренных настоящим договором, будут применяться нормы гражданского и гражданско-процессуального права.

15.4. Упомянутые в настоящем договоре приложения _____ на _____ листах составляют его неотъемлемую часть.

15.5. Настоящий договор совершен в г. _____ «_____» _____ 20____ г. в _____ экземплярах.

16. Юридические адреса сторон

Лицензиар:

Лицензиат:

От имени Лицензиара

От имени Лицензиата

ЛИЦЕНЗИОННЫЙ ДОГОВОР № _____

г. _____ « ____ » _____ г.

_____, именуем ___ в дальнейшем «Лицензиар», в лице _____, действующ _____ на основании _____, с одной стороны, и _____, именуем ___ в дальнейшем «Лицензиат», в лице _____, действующ _____ на основании _____, с другой стороны, именуемые вместе «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящий договор (далее – Договор) о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Лицензиар обязуется предоставить Лицензиату право использования _____ (указывается наименование результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации, а также автор и название (если есть)) (далее – Объект интеллектуальной собственности, ОИС) в порядке, предусмотренном Договором, а Лицензиат обязуется уплатить Лицензиару обусловленное Договором вознаграждение.

1.2. Лицензиар гарантирует, что является правообладателем исключительного права на ОИС.

Принадлежность исключительного права на ОИС Лицензиару удостоверяется _____ № _____ от « ____ » _____ г., срок действия _____, выдан _____.

1.3. Лицензиату предоставляется право использования ОИС (*выбрать нужное*):
– с сохранением за Лицензиаром права выдать лицензии другим лицам (простая (неисключительная) лицензия).

– без сохранения за Лицензиаром права выдавать лицензии другим лицам (исключительная лицензия). В этом случае использовать ОИС в тех пределах, в которых право использования предоставлено Лицензиату по Договору, вправе сам Лицензиар.

1.4. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

1.5. Договор действует до « ____ » _____ г. (продолжительность данного срока не может превышать срока действия исключительного права (ч. 1 п. 1 ст. 988 ГК РФ)).

1.6. Предоставление права использования ОИС государственной регистрации в Национальном центре интеллектуальной собственности (НЦИС). При этом обязанность по сбору и подаче документов для осуществления такой регистрации и расходы, связанные с ней (*выбрать нужное*),

– несет Лицензиар.

– несет Лицензиат.

– распределяются между Сторонами следующим образом: _____.

Документы, необходимые для государственной регистрации предоставления права использования ОИС, должны быть поданы в НЦИС в срок не позднее « ____ » _____ г.

2. ПОРЯДОК ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОБЪЕКТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

2.1. Лицензиат вправе использовать ОИС следующими способами:

_____ (указываются способы использования ОИС в зависимости от его вида, например: «изготовление изделий запатентованным способом и их продажа»).

2.2. Использование Лицензиатом ОИС допускается на следующей территории:

_____ (указывается территория использования ОИС, например: «на всей территории РФ»).

2.3. Лицензиар обязуется предоставить Лицензиату следующую документацию, необходимую для использования ОИС: _____, в срок не позднее «__» _____ г.

2.4. Лицензиат (*выбрать нужное*)

– вправе заключать сублицензионный договор без дополнительного получения письменного одобрения по каждому такому факту.

– вправе заключать сублицензионный договор при условии письменного согласия Лицензиара.

– не вправе заключать сублицензионный договор.

(П. 2.5 включается в Договор, если Стороны хотят согласовать условие о представлении Лицензиатом отчетов об использовании ОИС)

2.5. Лицензиат обязан представлять Лицензиару письменные отчеты об использовании ОИС в следующие сроки: _____ (*например: «Не позднее пяти рабочих дней по истечении каждого квартала в течение срока действия Договора»*).

3. РАЗМЕР, СРОКИ И ПОРЯДОК УПЛАТЫ ЛИЦЕНЗИОННОГО ВОЗНАГРАЖДЕНИЯ

3.1. Сумма лицензионного вознаграждения составляет _____ (_____) руб. (*выбрать нужное*),

– в том числе НДС _____ (_____) руб.

– НДС не облагается.

3.2 Лицензионное вознаграждение уплачивается (*выбрать нужное (возможно) установление иного порядка расчетов*)

– одновременно, не позднее _____ (_____) банковских дней с момента подписания Договора.

– одновременно, не позднее _____ (_____) банковских дней по окончании срока действия Договора.

– в соответствии с графиком платежей (Приложение № к Договору).

– не позднее 10-го числа каждого месяца в размере _____ (_____) процентов от продажной цены продукции, произведенной с использованием Объекта интеллектуальной собственности, на момент реализации.

3.3. Проценты на сумму оплаты по Договору не начисляются и не уплачиваются.

3.4. Все расчеты по Договору производятся в безналичном порядке путем перечисления денежных средств на расчетный счет Лицензиара, указанный в ст. 9 Договора.

3.5. Обязательства Лицензиата по оплате считаются исполненными на дату зачисления денежных средств на корреспондентский счет банка Лицензиара (*возможно установление иной даты признания обязательств по оплате исполненными*).

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. За нарушение сроков оплаты (п. 3.2 Договора) Лицензиар вправе требовать с Лицензиата уплаты неустойки (пеней) в размере _____ (_____) процентов от неуплаченной суммы за каждый день просрочки.

4.2. За нарушение сроков передачи документации (п. 2.3 Договора) Лицензиат вправе требовать с Лицензиара уплаты неустойки (пеней) в размере _____ (_____) руб. за каждый день просрочки.

(П. 4.3 включается в Договор, если предоставление права использования ОИС подлежит государственной регистрации, в противном случае последующую нумерацию следует изменить)

4.3. За уклонение от государственной регистрации предоставления права использования Объекта интеллектуальной собственности добросовестная Сторона вправе требовать со Стороны, допустившей такое нарушение, уплаты неустойки (пеней) в размере _____ (_____) (указать твердую денежную сумму или процент от суммы,

предусмотренной п. 3.1 Договора) за каждый день просрочки начиная со дня, следующего за последним днем срока, указанного в п. 1.6 Договора.

(П. 4.4 включается в Договор при наличии в нем п. 2.5, в противном случае последующую нумерацию следует изменить)

4.4. За нарушение сроков представления отчета (п. 2.5 Договора) Лицензиар вправе требовать с Лицензиата уплаты (выбрать нужное)

– штрафа в размере _____ (_____) руб.

– пеней в размере _____ (_____) руб. за каждый день просрочки.

4.5. Во всех других случаях неисполнения обязательств по Договору Стороны несут ответственность в соответствии с законодательством РБ.

5. ОБСТОЯТЕЛЬСТВА НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ (ФОРС-МАЖОР)

5.1. Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по Договору, если надлежащее исполнение оказалось невозможным вследствие непреодолимой силы, то есть чрезвычайных и непредотвратимых при данных условиях обстоятельств, под которыми понимаются: _____ (*запретительные действия органов власти, гражданские волнения, эпидемии, блокада, эмбарго, землетрясения, наводнения, пожары или другие стихийные бедствия*).

5.2. В случае наступления этих обстоятельств Сторона обязана в течение _____ (_____) рабочих дней уведомить об этом другую Сторону.

5.3. Документ, выданный _____ (*уполномоченным государственным органом и т. д.*), является достаточным подтверждением наличия и продолжительности действия обстоятельств непреодолимой силы.

5.4. Если обстоятельства непреодолимой силы продолжают действовать более _____, то каждая Сторона вправе отказаться от Договора в одностороннем порядке.

6. ИЗМЕНЕНИЕ И ДОСРОЧНОЕ РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА

6.1. Все изменения и дополнения к Договору действительны, если совершены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами. Соответствующие дополнительные соглашения Сторон являются неотъемлемой частью Договора.

6.2. Договор может быть досрочно расторгнут по соглашению Сторон либо по требованию одной из Сторон по основаниям и в порядке, которые предусмотрены законодательством РБ и Договором.

6.3. Лицензиар вправе в одностороннем внесудебном порядке отказаться от Договора в случае _____.

6.4. В случае расторжения Договора по любому основанию Стороны вправе не возвращать друг другу все исполненное по нему до момента его расторжения, если иное не предусмотрено законодательством.

7. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

7.1. Все споры, связанные с заключением, толкованием, исполнением и расторжением Договора, будут разрешаться Сторонами путем переговоров.

7.2. В случае недостижения соглашения в ходе переговоров заинтересованная Сторона направляет другой Стороне претензию в письменной форме, подписанную уполномоченным лицом.

Претензия направляется любым из следующих способов:

– заказным письмом с уведомлением о вручении;

– курьерской доставкой. В этом случае факт получения претензии должен подтверждаться распиской Стороны в ее получении. Расписка должна содержать наименование документа и дату его получения, а также фамилию, инициалы, должность и подпись лица, получившего данный документ.

Претензия влечет гражданско-правовые последствия для Стороны, которой она направлена (далее – адресат), с момента доставки претензии указанной Стороне или ее представителю. Такие последствия возникают и в случае, когда претензия не была вручена адресату по зависящим от него обстоятельствам.

Претензия считается доставленной, если она:

– поступила адресату, но по обстоятельствам, зависящим от него, не была вручена или адресат не ознакомился с ней;

– доставлена по адресу, указанному в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей или названному самим адресатом, даже если он не находится по этому адресу.

7.3. К претензии должны быть приложены документы, обосновывающие предъявленные заинтересованной Стороной требования (в случае их отсутствия у другой Стороны), и документы, подтверждающие полномочия лица, подписавшего претензию. Указанные документы представляются в форме надлежащим образом заверенных копий. Претензия, направленная без документов, подтверждающих полномочия лица, ее подписавшего, считается непредъявленной и рассмотрению не подлежит.

7.4. Сторона, которой направлена претензия, обязана рассмотреть полученную претензию и о результатах уведомить в письменной форме заинтересованную Сторону в течение _____ (_____) рабочих дней со дня получения претензии.

7.5. В случае неурегулирования разногласий в претензионном порядке, а также в случае неполучения ответа на претензию в течение срока, указанного в п. 7.4 Договора, спор передается в арбитражный суд по месту нахождения ответчика в соответствии с законодательством РБ.

8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1. Договор составлен *(выбрать нужное)*

– в двух экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

– в трех экземплярах, по одному для каждой из Сторон и для НЦИС *(если передается право использования ОИС, подлежащего государственной регистрации)*.

8.2. К Договору прилагаются:

– Акт приемки-передачи объекта интеллектуальной собственности на материальном носителе (Приложение № 1) *(при выборе соответствующего условия в рамках п. 1.2 Договора)*.

– график платежей (Приложение № 2) *(при выборе соответствующего условия в рамках п. 3.2 Договора)*.

– _____.

9. АДРЕСА, РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

Лицензиар	Лицензиат
Наименование: _____	Наименование: _____
Адрес: _____	Адрес: _____
Телефон/факс: _____	Телефон/факс: _____
Электронная почта: _____	Электронная почта: _____
ИНН/КПП _____	ИНН/КПП _____
Р/с _____	Р/с _____
К/с _____	К/с _____
БИК _____	БИК _____
От имени Лицензиара	От имени Лицензиата
М. П.	М. П.

ПРИЛОЖЕНИЕ 10

В государственное учреждение
«Национальный центр интеллектуальной собственности»

ЗАЯВЛЕНИЕ о регистрации лицензионного договора

№ регистрации и вид объекта права промышленной собственности: _____

Наименование (фамилия, собственное имя, отчество), место нахождения (место жительства) лицензиара*: _____

Просим зарегистрировать лицензионный договор и внести в Государственный реестр лицензионных договоров, договоров уступки и договоров залога прав на объекты интеллектуальной собственности Республики Беларусь соответствующие изменения.

Наименование (фамилия, собственное имя, отчество) лицензиата: _____

Место нахождения (место жительства) лицензиата: _____

Вид лицензии: исключительная
 неисключительная

Срок действия договора: с даты регистрации в патентном органе**
до «___» _____ 20__ г.

Переписку по заявлению просим вести по следующему адресу: _____

Приложение: документ, подтверждающий уплату патентной пошлины
 лицензионный договор в 3 экз. (или 2 экз. и 1 заверенная копия)
 доверенность

всего на _____ листах.

От владельца патента (лицензиара) либо от лицензиата:

(должность, подпись)

(инициалы, фамилия)

М. П.

(дата)

* В соответствии с данными регистрации патента по состоянию на дату подачи заявления.

** Если договором не предусмотрена более поздняя дата вступления его в силу.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Герасимова, Л. К. Основы управления интеллектуальной собственностью : учеб. пособие для студентов высших учебных заведений по естественно-научным, технологическим и инженерно-техническим специальностям / Л. К. Герасимова. – Минск: Изд-во Гревцова, 2011. – 253 с.
2. Иванова, Д. В. Основы управления интеллектуальной собственностью: практикум : учеб. пособие для студентов вузов / Д. В. Иванова, Ю. А. Федорова. – Минск : Изд-во Гревцова, 2010. – 188 с.
3. Кудашов В. И. Экономика и управление инновациями : учеб. пособие / В. И. Кудашов. – Минск : ИВЦ Минфина, 2015. – 268 с.
4. Кудашов, В. И. Основы управления интеллектуальной собственностью : учебник / В. И. Кудашов. – Минск : ИВЦ Минфина, 2013. – 408 с.
5. Кудашов, В. И. Управление интеллектуальной собственностью : учеб. пособие / В. И. Кудашов. – Минск : ИВЦ Минфина, 2007. – 360 с.
6. Гражданский кодекс Республики Беларусь : принят Палатой представителей 28 окт. 1998 г. / Нац. реестр правовых актов Респ. Беларусь. – Офиц. изд. – Минск, 1999. – 512 с.
7. Кодекс Республики Беларусь об административных правонарушениях : принят Палатой представителей 17 дек. 2002 г. : одобр. Советом Респ. 2 апр. 2003 г. : в Кодекс с 17 июля 2019 г. изм. и доп. не вносились // Консультант-Плюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.
8. Методические рекомендации по оценке стоимости объектов интеллектуальной собственности : утв. приказом Государственного комитета по науке и технологиям Респ. Беларусь от 06.01.2011 № 3. – Режим доступа: <https://www.ncip.by/promyshlennaya-sobstvennost/kommercializaciya/otsenka-stoimosti-ois/>. – Дата доступа: 20.03.2025.
9. Налоговый кодекс Республики Беларусь (Особенная часть) : принят Палатой представителей 1 дек. 2009 г. : одобрен Советом Респ. 18 дек. 2009 г. – Минск : Регистр, 2010. – 557 с.
10. О коммерциализации результатов научной и научно-технической деятельности, созданных за счет государственных средств (с изм. и доп.) : Указ Президента Республики Беларусь от 4 февр. 2013 г. № 59 // Нац. правовой Интернет-портал Респ. Беларусь. – 1/14056.
11. Об авторском праве и смежных правах : Закон Респ. Беларусь от 17 мая 2011 г. № 262-3 : в ред. от 15.07.2019 № 216-3 // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.
12. О патентах на изобретения, полезные модели, промышленные образцы : Закон Респ. Беларусь от 16 дек. 2002 г. № 160-3 : в ред. от 18.12.2017 № 88-3 // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.

13. О географических указаниях : Закон Респ. Беларусь от 17 июля 2002 г. № 127-3 : в ред. от 09.07.2012 № 389-3 // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.

14. О товарных знаках и знаках обслуживания : Закон Респ. Беларусь от 5 февр. 1993 г. № 2181-XII : в ред. от 05.01.2016 № 352-3 // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.

15. О патентах на сорта растений : Закон Респ. Беларусь от 13 апр. 1995 г. № 3725-XII : в ред. от 04.01.2014 № 108-3 // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.

16. О порядке оценки и учета объектов интеллектуальной собственности в составе нематериальных активов : утв. постановлением Совета Министров Респ. Беларусь от 19.03.1998 № 435 (в ред. от 20.10.2003). – Режим доступа: <https://etalonline.by/document/?regnum=C20200288>. – Дата доступа: 18.04.2025.

17. О правовой охране топологий интегральных микросхем : Закон Респ. Беларусь от 7 дек. 1998 г. № 214-3 : в ред. от 18.12.2018 № 151-3 // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.

18. О таможенном регулировании в Республике Беларусь : Закон Респ. Беларусь от 10 янв. 2014 г. № 129-3 : в ред. от 19.06.2017 № 32-3 // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.

19. Положение о порядке составления заявки на выдачу патента на изобретение, проведения по ней экспертизы и вынесения решения по результатам экспертизы : утв. постановлением Совета Министров Респ. Беларусь от 02.02.2011 № 119. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=C21100119>. – Дата доступа: 15.03.2025.

20. Положение о порядке составления заявки на выдачу патента на полезную модель, проведения по ней экспертизы и вынесения решения по результатам экспертизы и Положение о порядке проведения информационного поиска по заявке на полезную модель : утв. постановлением Совета Министров Респ. Беларусь от 02.02.2011 № 120. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=C21100120>. – Дата доступа: 15.04.2025.

21. Положение о порядке составления заявки на выдачу патента на промышленный образец, проведения по ней экспертизы и вынесения решения по результатам экспертизы : утв. постановлением Совета Министров Респ. Беларусь от 02.02.2011 № 121. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=C21100121>. – Дата доступа: 10.03.2025.

22. Положение о порядке регистрации товарного знака и знака обслуживания и внесении изменений в некоторые постановления Совета Министров Республики Беларусь : утв. постановлением Совета Министров Респ. Беларусь от 28.12.2009 № 1719. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=C20901719>. – Дата доступа: 08.04.2025.

23. Положение о порядке составления заявки на регистрацию и предоставление права пользования наименованием места происхождения товара : утв. постановлением Совета Министров Респ. Беларусь от 30.04.2010 № 661. – Режим доступа: <https://etalonline.by/document/?regnum=C22000468>. – Дата доступа: 13.04.2025.

Учебное издание

Саванович Светлана Эдуардовна
Бойправ Ольга Владимировна

**ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТЬЮ**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

Редактор *Ю. В. Граховская*
Компьютерная правка, оригинал-макет *Е. Г. Бабичева*

Подписано в печать 04.03.2026. Формат 60×84 1/16. Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс».
Отпечатано на ризографе. Усл. печ. л. 7,32. Уч.-изд. л. 7,8. Тираж 100 экз. Заказ 137.

Издатель и полиграфическое исполнение: учреждение образования
«Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий №1/238 от 24.03.2014,
№2/113 от 07.04.2014, №3/615 от 07.04.2014.
Ул. П. Бровки, 6, 220013, г. Минск