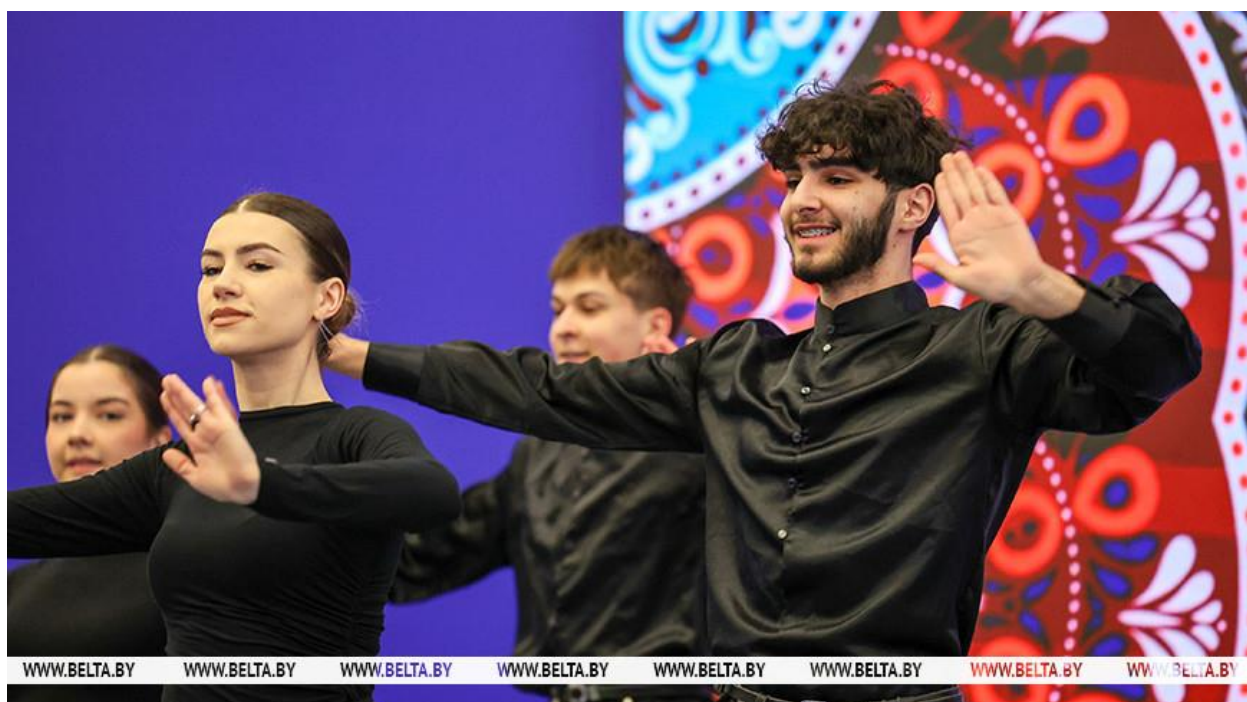


На Минской книжной выставке-ярмарке состоялись презентации Азербайджана, Казахстана и Туркменистана



18 марта, Минск /Корр. БЕЛТА/. Презентации Азербайджана, Казахстана и Туркменистана состоялись в рамках XXXIII Минской международной книжной выставки-ярмарки, передает корреспондент БЕЛТА.

- [Победителей литературного конкурса имени К. Туrowsкого "В гармонии с собой и миром" наградили в Минске](#)

Как рассказал заместитель министра информации Денис Езерский, на протяжении всех выставочных дней гости могут увидеть визитки разных стран - участниц СНГ. Эти презентации помогают белорусам поближе знакомиться с культурами и традициями других стран.

Сегодня гости увидели национальные танцы, услышали музыку и литературные произведения из Азербайджана, Туркменистана и Казахстана. Азербайджанская первокурсница Института инклюзивного образования Камилла Бабаева прочитала стихотворения поэтов XIX-XX веков Самеда Вургунa и Мирза Шафи Вазеха. Студент БГУИР Эзиз

Агаджанов исполнил песню на туркменском языке и знаменитую композицию "Беловежская пуща". Во время презентации также прозвучало стихотворение "Будущее Туркмении" классика туркменской литературы Махтумкули и стихотворение "В безветренной ночи ярчайшая луна" великого казахского поэта и мыслителя Абая Кунанбаева.



"Мы все вошли в мир образования через книги. Не найдется ни одного человека, не прошедшего детский сад или первый класс, когда воспитатели и преподаватели начинают обучать нас азам чтения и правописания. Книга - это источник информации, глубокой истории и связи с нынешним днем. Думаю, использование разного вида электронных устройств не особенно интересно старшему поколению. Когда берешь в руки и читаешь книгу, то она остается в душе и памяти очень надолго", - заметил Чрезвычайный и Полномочный Посол Туркменистана в Беларуси, постоянный полномочный представитель Туркменистана при уставных и других органах СНГ Назаркулы Шакулыев.



По мнению Чрезвычайного и Полномочного Посла Казахстана в Беларуси Тимура Жаксылыкова, СНГ не позволило распастся давним, тесным, дружеским связям между странам, поэтому сегодня важно не просто их сохранить, но и развить на равноправной, взаимовыгодной основе.

"Большим содержанием наполнено сотрудничество между Беларусью и Казахстаном, в том числе в литературной сфере. Уже в XIX веке в Казахстане жил известный белорусский просветитель, писатель Адольф Янушкевич. Он собирал фольклор, занимался подготовкой этнографических материалов и оставил для нас с вами бесценные свидетельства о быте и жизни казахского народа в те далекие годы. В 1939 году на белорусском языке были изданы песни и поэмы легендарного советского казахского поэта Жамбыла Жабаева, которому посвящали свои произведения народные поэты Беларуси Якуб Колас и Янка Купала", - добавил он.





"В годы Великой Отечественной войны в белорусских лесах партизанил известный казахский писатель, общественный деятель, литературовед Ади Шарипов. Во многих его произведениях красной нитью проходят воспоминания о Беларуси, белорусском народе и дружбе с ним.

В послевоенное время многие белорусские писатели жили в нашей республике, бывали у нас и писали произведения, посвященные Казахстану. В 2010 году при поддержке посольства Казахстана в Беларуси лауреат государственной премии Беларуси Николай Метлицкий перевел стихи великого казахского поэта, просветителя Абая Кунанбаева", - заметил Тимур Жаксылыков.

Он также напомнил, что с 1990-х годов по инициативе посольства Казахстана в Беларуси выпущено несколько книг, посвященных подвигам казахстанцев при освобождении Беларуси и защите Брестской крепости. Многие из этих книг можно найти в экспозиции этой выставки-ярмарки.



Директор Азербайджанского культурного центра при БГПУ им. М.Танка Фуад Сафар оглы Ибрагимов отметил, что после Великой Отечественной войны в Азербайджане осталось очень много белорусов. В то время в основном были эвакуированы дети, которых расселяли во всех южных республиках СССР. В Азербайджане таких детей было около 6000, и 80% из их ассимилировались. Сначала их распределяли в детские дома, но люди, несмотря на голодный период, брали детей в семьи и воспитывали, как своих.





По словам директора Азербайджанского культурного центра, в этом году они хотят реализовать проект к Году белорусской женщины и открыть Клуб белорусских жен азербайджанцев.



















XXXIII МИНСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА

17-22 марта 2026 года

Минск, пр. Победителей, 14

Центральные темы ММКВЯ - 35-летие Содружества Независимых Государств и Год белорусской женщины.



УЧАСТИЕ В КНИЖНОМ ФОРУМЕ ПРИНИМАЮТ ОКОЛО 500 ЭКСПОНЕНТОВ ИЗ 23 СТРАН

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ СТРАН

17 марта - презентация Республики Беларусь

18 марта - презентации Азербайджанской Республики, Республики Казахстан и Туркменистана

19 марта - презентации Кыргызской Республики и Республики Таджикистан

20 марта - презентация Республики Узбекистан

21 марта - презентация Российской Федерации

22 марта - презентации Республики Армения и Республики Молдова

ПРОГРАММА ВЫСТАВКИ-ЯРМАРКИ

- международный симпозиум литераторов "Писатель и время"
- награждение победителей 65-го конкурса "Искусство книги"
- творческие встречи, презентации книг и проектов, автограф-сессии
- работа тематических площадок: "Образовательный квартал" (с представлением учебной, образовательной литературы), "Международный квартал" (с представлением зарубежной литературы)



В Беларуси в 2025 году выпущено более 7,1 тыс. наименований книг и брошюр общим тиражом почти 18,2 млн экземпляров.

83,6% белорусских читателей предпочитают бумажный формат книги. На каждого человека в стране выпускается две книги.

Источник: Министерство информации.

© Инфографика



Фото Андрея Синявского