

УДК 123.1:004

ВЛИЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА СВОБОДУ ЧЕЛОВЕКА В КОНТЕКСТЕ ТЕОРИИ ЗИГМУНДА ФРЕЙДА

Рязанова С.Е., студент

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники¹
г. Минск, Республика Беларусь*

Мащитько С.М. – канд. фил. наук, доцент

В статье исследуется парадоксальное влияние цифровых технологий на свободу личности через призму психоаналитической теории Зигмунда Фрейда. Доказывается, что информационные среды, расширяя операционные возможности человека, одновременно сужают пространство его внутренней автономии, систематически воздействуя на конфликтные структуры психики: бессознательные импульсы («Оно»), рациональное «Я» и внутренние запреты («Сверх-Я»). Анализ выявляет механизмы формирования «цифрового Сверх-Я» и эксплуатации принципа удовольствия, ведущие к новой форме невротической зависимости. В качестве решения предлагается не отказ от технологий, а развитие практик осознанного взаимодействия с ними – «гигиены цифрового Я», направленной на укрепление психологической зрелости и критической рефлексии.

Свобода традиционно понимается как деятельность, не обусловленная внешними по отношению к субъекту причинами. Однако психоаналитическая теория Зигмунда Фрейда вносит в это понимание принципиальную коррективу, показывая, что подлинная несвобода индивида коренится в его собственной психике, расколотой внутренними конфликтами. Актуальность фрейдовского подхода в цифровую эпоху заключается в том, что информационные технологии оказывают системное влияние на глубинные структуры личности, описанные Фрейдом, создавая новые формы контроля и зависимости. Таким образом, классическая теория становится ключевым инструментом для диагностики современного состояния свободы.

Цель исследования: на основе концепции структуры личности Зигмунда Фрейда проанализировать парадоксальное влияние информационных технологий на свободу человека, заключающееся в одновременном расширении возможностей и порождении новых несознаваемых ограничений.

Цель определила задачи:

- 1) изучить основные положения теории Фрейда о конфликтной природе психики;
- 2) рассмотреть, каким образом цифровые среды воздействуют на инстанции «Оно», «Я» и «Сверх-Я», формируя новые механизмы несвободы;
- 3) предложить ориентиры для индивидуального преодоления цифрового отчуждения через принципы психоаналитической рефлексии.

Согласно Фрейду, движущей силой психики является бессознательное («Оно»), руководствующееся принципом удовольствия и состоящее из вытесненных влечений. Противостоящее ему «Сверх-Я» представляет собой строгого внутреннего критика и цензора, который формируется под влиянием воспитания, морали и требований общества. Сознательное «Я» оказывается полем постоянного конфликта между этими силами, а его свобода – не данностью, а достижением. Свобода возможна лишь через осознание бессознательных импульсов и их сублимацию в социально приемлемую деятельность. Однако в цифровую эпоху сами условия этой работы «Я» радикально меняются.

Информационные технологии, взаимодействуя с каждой инстанцией психики, систематически осложняют задачу «Я». Во-первых, они напрямую эксплуатируют «Оно», предлагая немедленное удовлетворение через бесконечный скроллинг, персонализированный контент и игровые механики, что ослабляет способность к отсрочке удовольствия и усиливает импульсивность. Во-вторых, они формируют новое, «цифровое Сверх-Я», источником норм для которого становятся не традиционные институты, а алгоритмы одобрения (лайки, рейтинги) и публичное осуждение в социальных сетях. Это создает внутренний цензор, действующий непредсказуемо. В-третьих, «Я» оказывается перегружено потоком информации и необходимостью поддерживать цифровые идентичности, что ведет к регрессу в примитивные психологические защиты – отрицание, избегание, проекцию. Возникающий «информационный пузырь» алгоритмически ограничивает картину мира, подменяя принцип реальности его симуляцией.

Парадокс заключается в том, что те же технологии предлагают иллюзию решения порождаемых ими проблем. Психотерапевтические чат-боты и анонимные цифровые собеседники, к которым пользователи проявляют больше откровенности, чем к живому человеку, имитируют метод «разговорной терапии» Зигмунда Фрейда. Однако эта коммуникация, лишённая подлинной эмпатии и трансфера, рискует стать лишь новой формой рационализации и бегства от реальных межличностных отношений, которые Фрейд считал основой для исцеления. Цифровая среда поощряет жизнь по принципу удовольствия, которая, как предупреждал Фрейд, ведет к неврозу и зависимости, а не к свободе.

Таким образом, философия и психология в цифровую эпоху должны способствовать развитию критической рефлексии, направленной не вовне, а на механизмы работы собственной психики в среде

технологий. Задачей является не отказ от цифровых инструментов, а формирование «гигиены цифрового Я» – осознанной практики взаимодействия, при которой человек учится распознавать манипулятивное воздействие на «Оно» и «Сверх-Я» и укреплять автономию своего сознательного «Я». Это предполагает медийную грамотность, технологический аскетизм и культивирование живого диалога как пространства подлинной вербализации и проработки внутренних конфликтов.

Вывод: Анализ через призму теории Фрейда показывает, что информационные технологии, расширяя операционные возможности человека, сужают пространство его внутренней свободы, систематически воздействуя на бессознательные импульсы и внутренние запреты психики. Стремительное развитие в цифровой сфере требует не менее интенсивного развития сознательного самопознания, целью которого должно стать не бегство от технологий, а достижение нового уровня психологической зрелости, позволяющего использовать их, не попадая в зависимость от создаваемых ими иллюзорных удовольствий и навязанных норм.

Список использованных источников:

- 1) Абишева, А. Проблема свободы и самоотчуждения личности / А. Абишева // *Адам элемі.* – 2024. – Vol. 102, No. 4. – P. 3-13. – DOI 10.48010/aa.v102i4.549. – EDN SJVODG.
- 2) Арапова, Э. А. Философия человека: идея "homo natura" в учении З.Фрейда / Э. А. Арапова // *Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук.* – 2011. – № 3. – С. 180-182. – EDN NYCAHD.
- 3) Кар, Бретт. Правила жизни от Зигмунда Фрейда / Бретт Кар; [пер. с англ. Т. О. Новиковой]. – Москва: Э, 2015. – 156, [1] с. : (Великие мысли великих людей); ISBN 978-5-699-84113-4
- 4) Кириленко, Галина Георгиевна. Краткий философский словарь [Текст] / Г. Г. Кириленко, Е. В. Шевцов. – Москва: АСТ [и др.], 2010. – 479 с.; 20 см. – (Высшее образование); ISBN 978-5-17-067231-8
- 5) Коптева, Н. В. Здоровые и патологические стратегии поиска счастья в связи с Интернетом / Н. В. Коптева // *Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования.* – 2018. – Т. 7, № 6А. – С. 16-25. – EDN OHBPBW.
- 6) Морозова, А.Н. Сознание человека как объект социально-гуманитарных технологий, рекламы и пиар-манипуляций с.495-497 / *Компьютерные системы и сети : сборник статей 61-й научной конференции аспирантов, магистрантов и студентов, Минск, 22–26 апреля 2025 г. / Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники.* – Минск, 2025. – 626 с.
- 7) Тополь Э. Искусственный интеллект в медицине : Как умные технологии меняют подход к лечению / Э. Тополь. – М. : Альпина Паблишер, 2022. – 398 с. – ISBN 9785961429206.

UDC 123.1:004

THE IMPACT OF INFORMATION TECHNOLOGIES ON HUMAN FREEDOM IN THE CONTEXT OF SIGMUND FREUD'S THEORY

Razanava E.S., student

Belarusian State University of Informatics and Radioelectronics¹, Minsk, Republic of Belarus

Mashutko S.M. – PhD in Philosophy

Annotation. The article explores the paradoxical impact of digital technologies on individual freedom through the lens of Sigmund Freud's psychoanalytic theory. It is argued that information environments, while expanding human operational capabilities, simultaneously narrow the space of internal autonomy by systematically affecting the conflicting structures of the psyche: unconscious impulses (the "Id"), the rational "Ego," and internal prohibitions (the "Superego"). The analysis reveals mechanisms of "digital Superego" formation and the exploitation of the pleasure principle, leading to a new form of neurotic dependence. As a solution, the author suggests not a rejection of technology, but the development of conscious interaction practices – "digital Ego hygiene" aimed at strengthening psychological maturity and critical reflection.

Keywords. freedom, Sigmund Freud, psychoanalysis, personality structure, information technologies, digital addiction, the unconscious, Superego, digital Superego, digital Ego hygiene.