

ВЕБ-САЙТ ПРИХОДА ХРАМА СВЯТИТЕЛЯ КИРИЛЛА ТУРОВСКОГО В Г. ЖАБИНКА: ЦИФРОВАЯ ПЛАТФОРМА ДУХОВНОГО ЕДИНСТВА И СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ БЕЛОРУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ И ЕГО ЭРГОНОМИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Филимонюк А.А.

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники,
г. Минск, Республика Беларусь*

Научный руководитель: Воробей А.В. – магистр техн. наук, ассистент кафедры ИПиЭ

Аннотация. Разработан веб-сайт для прихода храма Святителя Кирилла Туровского в г. Жабинка, выступающий цифровой платформой для духовного единения прихожан и сохранения культурно-исторического наследия Белорусской Православной Церкви. Реализованы модули информирования о жизни прихода (расписание богослужений, новости), интерактивная библиотека духовной литературы и медиа-архив, система сбора пожертвований, а также личный кабинет для коммуникации со священником. Особое внимание уделено эргономическому обеспечению интерфейсов, ориентированных на разные возрастные группы пользователей. Серверная часть реализована на языке Python с использованием фреймворка Django и СУБД PostgreSQL, клиентская – с применением шаблонов Django и адаптивной верстки. Разработка выполнялась в среде PyCharm под управлением операционной системы macOS.

Ключевые слова: веб-сайт храма, духовное единство, культурное наследие, эргономика, UI/UX, Django, Python, PostgreSQL, адаптивный дизайн.

Введение. В современном информационном обществе Православная Церковь активно осваивает цифровое пространство для миссионерской деятельности, катехизации и укрепления связей между прихожанами. Для небольших городских приходов, таких как храм Святителя Кирилла Туровского в г. Жабинка, создание полноценного веб-сайта перестает быть просто вопросом престижа и становится насущной необходимостью. Приход сталкивается с вызовами информирования прихожан об изменении расписания, привлечения молодежи, сохранения уникальных материалов об истории храма и его роли в регионе [1].

Традиционные способы коммуникации (объявления на двери храма, личное общение) не позволяют оперативно реагировать на изменения или охватить широкую аудиторию, особенно молодое поколение и людей, которые только ищут свой путь к вере. Отсутствие цифровой платформы затрудняет процесс сбора средств на благотворительность, делает недоступным для многих духовное наследие (проповеди, поучения), хранящееся в архивах прихода. Кроме того, существующие типовые решения для церковных сайтов часто не учитывают эргономические потребности пожилых людей, составляющих значительную часть прихожан, что приводит к низкой вовлеченности и цифровому неравенству внутри общины [2].

Основная часть. Разрабатываемая система представляет собой специализированный веб-портал, целью которого является не просто информирование, а формирование цифровой общины. Архитектура построена по классическому для Django шаблону MVT (Model-View-Template) с четким разделением логики, данных и представления.

Серверная часть реализована на языке Python с использованием фреймворка Django, который предоставляет встроенные средства администрирования, аутентификации и ORM для работы с базой данных [3]. Выбор Django обусловлен его надежностью, безопасностью и наличием готовых модулей для решения типовых задач веб-разработки. В качестве СУБД используется PostgreSQL, обеспечивающая надежное хранение структурированных данных (новости, расписание) и медиафайлов. Клиентская часть построена с использованием встроенной системы шаблонов Django, HTML5, CSS3 и JavaScript, что обеспечивает быструю загрузку страниц и простоту поддержки. Разработка велась в интегрированной среде

разработки PyCharm под управлением операционной системы macOS, что позволило эффективно использовать инструменты отладки и контроля версий. Развертывание осуществляется с использованием Unicorn и Nginx.

Безопасность доступа обеспечивается встроенной в Django системой аутентификации. Реализовано разграничение прав: администратор (настоятель или ответственный секретарь) управляет контентом через встроенную админ-панель Django, модератор проверяет сообщения из личных кабинетов, а прихожане имеют доступ к личному кабинету с историей пожертвований и возможностью задать вопрос священнику.

Эргономическое обеспечение является ключевым аспектом разработки. Учитывая специфику аудитории (от молодежи до людей старшего возраста), интерфейс спроектирован с соблюдением следующих принципов:

1 Адаптивность и простота навигации. Интерфейс корректно отображается на всех типах устройств (смартфоны, планшеты, ПК). Для пожилых пользователей предусмотрен режим «Крупный шрифт» и упрощенная версия меню, где основные разделы («Расписание», «Требы», «Новости») вынесены на главный экран. Навигация минимизирована и интуитивно понятна. Верстка выполнена с использованием медиазапросов CSS и учитывает рекомендации WCAG по доступности.

2 Визуальная иерархия и цветовая гамма. Использование спокойных, «церковных» тонов (золотой, бордовый, бежевый) в сочетании с достаточной контрастностью текста для комфортного чтения. Иконографика выполнена в каноническом стиле, чтобы быть узнаваемой и не вызывать когнитивного диссонанса у верующих.

3 Информационная архитектура. Главная страница отображает ключевую информацию: дату и время ближайшего богослужения, краткую ленту новостей и икону дня. Глубинная структура позволяет погружаться в разделы, не теряя контекст (например, из новости о престольном празднике можно перейти в раздел истории храма, посвященный этому событию).

Реализация поставленных целей по созданию цифровой платформы духовного единства и сохранения культурного наследия обеспечивается набором специализированных функциональных модулей. Они разработаны с учетом выявленных потребностей прихода и описанных выше эргономических требований к интерфейсам. Каждый модуль решает конкретную задачу приходской жизни – будь то доступ к духовному наследию, удаленное заказание треб, коммуникация со священником или информирование о событиях, – при этом все модули объединены общим дизайном и логикой взаимодействия.

1 Модуль «Духовное наследие». Представляет собой структурированный архив, включающий жития святых, связанных с Белорусской Православной Церковью (в частности, святого. Кирилла Туровского), аудиозаписи проповедей, исторические фотографии храма. Реализован удобный поиск и фильтрация по тега (автор, дата, праздник).

2 Модуль «Требы онлайн». Позволяет прихожанам подать записки о здравии и упокоении, заказать молебен. Интерфейс формы максимально упрощен: выбор требы, ввод имен (с подсказками о церковном написании), оплата через интегрированную платежную систему. Данные обрабатываются через Django Forms с валидацией на стороне сервера.

3 Модуль «Вопрос священнику». Реализован в формате личных сообщений внутри личного кабинета для обеспечения конфиденциальности. Система уведомлений оповещает пользователя о получении ответа по электронной почте.

4 Подсистема уведомлений. Функционирует в двух режимах: массовые уведомления (об изменении расписания, о праздниках) и персональные (напоминание о подаче записки на Литургию, которую заказали заранее, ответ на вопрос).

Система включает возможность сбора обратной связи от пользователей. Опросы и анкеты помогут выявить потребности и ожидания прихожан, что позволит эффективно адаптировать контент и функционал портала под их требования. Регулярное обновление информации и реакция на пожелания пользователей будут способствовать поддержанию интереса к ресурсу.

Заключение. Разработанное веб-приложение ориентировано на практическое применение в условиях реально действующего прихода Белорусской Православной Церкви. Создание единого информационного пространства для прихожан храма Святителя Кирилла Туровского в г. Жабинка позволяет преодолеть информационную разобщенность, сохранить и

популяризировать культурное наследие, а также сделать приходскую жизнь более открытой и доступной. Особый упор на эргономику интерфейсов гарантирует, что цифровая платформа станет инструментом именно *духовного единства*, а не барьером для людей старшего поколения или тех, кто делает первые шаги в освоении цифровых технологий.

Система спроектирована с учетом специфики небольшого городского прихода, но ее модульная архитектура и возможности Django позволяют масштабировать решение и интегрировать его с епархиальными порталами. Выбранный технологический стек (Python, Django, PostgreSQL) обеспечивает надежность, безопасность и простоту дальнейшего сопровождения сайта силами прихода. Использование среды разработки PyCharm на платформе macOS позволило организовать эффективный процесс разработки и отладки всех компонентов системы. Таким образом, предлагаемый проект закрывает актуальный технологический пробел в жизни церковной общины, предоставляя прихожанам современный, удобный и душеполезный инструмент для взаимодействия и сохранения веры.

Список литературы

1. Щёкин, Н. С. Социально-философские аспекты диалога христианской церкви и государства / Н. С. Щёкин. – Минск : Беларуская навука, 2021. – 262 с. – URL: <https://socio.bas-net.by/shhyokin-nikolaj-sergeevich/>
2. Баканов, А. С. Эргономика пользовательского интерфейса: от проектирования к моделированию человеко-компьютерного взаимодействия / А. С. Баканов, А. А. Обознов. – М. : Институт психологии РАН, 2011. – 176 с. – ISBN 978-5-9270-0191-0. – URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_005035247/
3. Савостин, П. А. Практическое применение асинхронного программирования на языке Python при помощи пакета Asyncio / П. А. Савостин, Н. Э. Ефремова // NB: Кибернетика и программирование. – 2018. – №4. – URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=25851
4. Наумов, В. Б. Негосударственное цифровое сохранение культурного наследия: 15 лет опыта проекта «Сохраненная культура» / В. Б. Наумов // Информационное общество. – 2025. – № 5. – С. 20-32. – URL: <http://infosoc.iis.ru/article/view/1489>
5. Лютко, Е. (диакон). Соображения в связи с пастырством в цифровую эпоху [Электронный ресурс] / Е. Лютко // Лаборатория исследований церковных институций ПСТГУ. – 2025. – 18 июня. – URL: <https://eirl.pstgu.ru/analytical?post=soobrazheniya-v-svyazi-s-pastyrstvom-v-cifrovuyu-epohu>

UDC 004.738.5:2-523.4(476–25)

WEBSITE OF THE PARISH OF THE CHURCH OF ST. CYRIL OF TUROV IN ZHABINKA: A DIGITAL PLATFORM FOR SPIRITUAL UNITY AND PRESERVATION OF THE CULTURAL HERITAGE OF THE BELARUSIAN ORTHODOX CHURCH AND ITS ERGONOMIC SUPPORT

Filimonyuk A.A.

Belarusian State University of Informatics and Radioelectronics, Minsk, Republic of Belarus

Vorobey A.V. – Master of Sci., assistant of the Department of EPE

Annotation. A website has been developed for the parish of the Church of St. Cyril of Turov in the city of Zhabinka, which serves as a digital platform for the spiritual unity of parishioners and the preservation of the cultural and historical heritage of the Belarusian Orthodox Church. Modules for informing about the life of the parish (schedule of services, news), an interactive library of spiritual literature and a media archive, a system for collecting donations, as well as a personal account for communication with the priest were implemented. Particular attention is paid to the ergonomic support of interfaces aimed at different age groups of users. The server part is implemented in Python using the Django framework and the PostgreSQL DBMS, the client part is implemented using Django templates and adaptive layout. The development was carried out in the PyCharm environment running the macOS operating system.

Keywords: temple website, spiritual unity, cultural heritage, ergonomics, UI/UX, Django, Python, PostgreSQL, responsive design.