

Серьезный вклад в развитие концепции информационного общества сделал Йонези Масуда своим трудом «Компьютопия». Основными чертами Компьютопии являются глобализм, симбиоз (коэволюция) человека и природы, «демократия участия», стремление людей к самореализации, основная цель – реализация ценностей каждого индивида. Компьютопия становится возможной благодаря снижению необходимости труда человека на производстве материальных благ и росту сектора производства и обработки информации [3]. Идея Компьютопии зародилась на фоне стремительного технико-экономического роста Японии (Японское экономическое «чудо») в 60-х годах XX века. Одно из ключевых препятствий к установлению Компьютопии у Й. Масуда – использование технических инноваций только для автоматизации, в то время как главной целью развития технологий должно стать получение новых знаний. Существуют и другие существенные проблемы при переходе от индустриального общества к информационному, такие как футуризм – неспособность общества приспособиться к быстрой трансформации.

Значительной проблемой является использование инновационных технологий в первую очередь в военной сфере, а также контроль источников информации правительством, как следствие увеличение уровня манипуляции над населением посредством воздействия через СМИ, а также сокрытие информации правительствами различных стран, политическое давление на компании, хранящие персональные данные, стремительный рост возможностей контроля и отслеживания перемещений людей, деприватизация личных данных. Эта проблема усугубляется тем, что обнаружить либо доказать сам факт контроля не всегда представляется возможным при обладании правительствами более совершенными техническими средствами. Одним из факторов, затрудняющих переход к информационному обществу, может стать инертная природа человека, нежелание дальнейшей самореализации при достижении определенного приемлемого уровня развития, превращение постиндустриального общества в потребительское. Проблемой также является создание рабочих мест для людей: в мире, где все рутинные операции автоматизированы есть место только творческим профессиям, что обрекает большинство людей на безработицу. Ситуация, когда все потребности общества способны удовлетворяться трудом меньшинства, ещё не встречалась в мировой истории и при возникновении повлечёт за собой лавинообразные социальные и культурные изменения, которые сложно спрогнозировать на данном этапе.

Список использованных источников:

1. Тоффлер Э. Третья волна. М.: АСТ, 1999. 786 с.
2. Стоуньер Т. Информационное богатство: профиль постиндустриальной экономики // Новая технократическая волна на Западе [под ред. П. С. Гуревича]. М.: Знание, 1986. С. 392–409.
3. Masuda Y. The Information Society as Postindustrial Society. Washington: World Future Soc., 1983. 171 p.

АСПЕКТЫ ВЛИЯНИЯ СРЕДСТВ КОММУНИКАЦИИ НА ИНТЕНСИФИКАЦИЮ ЖИЗНИ В ПОСТИНДУСТРИАЛЬНОМ ОБЩЕСТВЕ

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники
г. Минск, Республика Беларусь*

Бурчик В.С.

Александрова Л.Н. - к. ф. н., доцент

Коммуникация представляет собой обоюдный процесс передачи информации между участниками (не менее чем двумя), посредством расшифровки значений, в том числе социальных, знаков-символов, приходящих и передаваемых по разным информационным каналам и при помощи различных коммуникативных средств. Коммуникация подразумевает активное взаимное влияние участников. Целью коммуникационного процесса будем считать осознание и понимание передаваемой и получаемой его участниками информации.

В зависимости от выделяемого существенного параметра можно по-разному классифицировать типы коммуникации. В историческом контексте процесс коммуникации неизбежно претерпевал существенные изменения, происходила смена преобладающих коммуникационных типов. На смену первенству невербальных форм трансляции коммуникационного процесса пришли вербальные формы, по характеру целевой аудитории стало превалировать преобладание массового типа коммуникации.

В условиях глобализации, интеграции мировых и национальных инфраструктур человечество неизбежно приходит к изменению характера информационных ресурсов. Появление в конце 20-го века телекоммуникационных технологий, спутниковых и кабельных сетей, глобальной телевизионной сети, развитие компьютерных технологий и глобальной сети Интернет стало мощным фактором воздействия на трансформацию информационного пространства. Развитие техники привело к существенным изменениям в технологической составляющей коммуникационного процесса, к трансформации информационного пространства и определило новые специфические характеристики коммуникационного процесса в современном мире.

Одной из значимых характеристик коммуникационного процесса является его возможная опосредованность, часто реализуемая в использовании технических устройств. За последнее десятилетие технические средства коммуникации, которые изначально предназначались исключительно для использования в качестве средства коммуникации, существенно расширили свои функциональные возможности. На смену сотовым телефонам пришли смартфоны со встроенными операционными системами, большими яркими дисплеями, объемом памяти и процессором, сопоставимым с вычислительными мощностями компьютера семилетней давности. Это безусловное упрощение и обобщение дает возможность осознать факт того, что современные смартфоны практически представляют собой уменьшенный и упрощенный вариант компьютера и позволяют решать основные задачи, которые раньше было возможно осуществить только с использованием персональной электронно-вычислительной машины.

В современном постиндустриальном обществе усиливаются тенденции глобализации, происходит интенсификация информационных потоков и общественно-производственных взаимоотношений. Информацию можно считать основой постиндустриального общества. По мнению Маршалла Маклюэна, считавшего, что способ организации общества во многом зависит от типа преобладающего коммуникационного процесса, современная «электронная цивилизация» стирает границы, возможности коммуникации расширяются, уничтожаются географические, языковые и прочие барьеры для общения.

Примат информации меняет структуру наиболее существенных качеств личности. С учетом того, что производимым в постиндустриальном обществе продуктом стала информация, ещё большее значение приобрели образованность и интеллектуальность, способность к творческому мышлению, стремление к непрерывному самосовершенствованию и саморазвитию. В условиях стремительного увеличения количества информации и существенного ускорения темпов жизни, специалисту требуется обладать знаниями и навыками использования последними технологическими разработками. Использование современных средств коммуникации упрощает взаимодействие, облегчает и ускоряет возможность передачи информации, позволяет оперативно решать многие базовые задачи прикладного характера. Все это становится необходимым условием успешного развития.

Список использованных источников:

1. Философия коммуникации: проблемы и перспективы: монография / С.В. Клягин [и др.]; под общ. ред. С.В. Клягина.— СПб.: Изд-во Политехн.ун-та, 2013. — 260 с.
2. Белл, Грядущее постиндустриальное общество. Опыт социального прогнозирования / Д. Белл. — перевод с англ.— 2-ое изд. — М.: Academia, 2004. — 788 с.
3. Основы теории коммуникации: учебник / М.А. Василик [и др.]; под общ. ред. М.А. Василика. — М.: Гардарики, 2003. — 615 с.
4. Маклюэн, Галактика Гутенберга. Становление человека печатающего / М. Маклюэн. — М.: Академический проект, 2005. — 496 с.
5. Березин, Массовая коммуникация: сущность, каналы, действия / В.М. Березин. — М.: РИП-холдинг, 2003,— 174с.

ПРОТИВОРЕЧИЕ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ НАУКИ

*Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники
г. Минск, Республика Беларусь*

Дубовик С.И.

Александрова Л.Н. - к. ф. н., доцент

Наука — это когнитивная познавательная деятельность. Цель познавательной деятельности — получение нового истинного знания. В любой науке логика служит одним из основных инструментов [2]. Из множества логических законов самым популярным является закон непротиворечия.

Известны три основные модели изображения процесса научного познания:

1. Эмпирико-сенсуалистический вариант, представляющий одно из важнейших направлений в философии Нового времени, утверждающий, что источником достоверного знания является один только чувственный опыт, а мышление и разум способны лишь комбинировать материал, доставляемый органами чувств, но не вносят в него ничего нового;

2. Теоретическая модель, как одна из основных философских интерпретаций природы научного знания, согласно которой главным источником, основанием и критерием истинности любых утверждений науки, особенно фундаментальных научных теорий является не их соответствие конкретным эмпирическим данным, а их внутренняя непротиворечивость, конструктивная полезность, приемлемость для научного сообщества и органическая «вписываемость» в структуру наличного научного знания. Основные представители — Г. Лейбниц, Т.Кун и др.;

3. Проблематическая платформа, наиболее четко представленная К. Поппером. Согласно этой модели, наука — это специфический способ решения когнитивных проблем, составляющих исходный пункт научной деятельности. Научная проблема — это существенный эмпирический или теоретический вопрос,